

شركة تسان احمد الكالد وشركاه ذاع عليه ١٢٢٢ المدد الكالد وشركاه ذاع عليه ١٢٢٢٢ المدد الكالد وشركاه داع عليه

كما اطلع المجلس في جلسته برئاسة

الشيخ سعد على الرسالتين المتبادلتين

بين سمو الامير والرئيس حسني مبارك

حول تطورات مساعي السلام في

الشرق الاوسط في اتجاه أيجاد تسوية

تنسجم مع المطآلب العربية العادلة في

استعادة الحقوق المشروعة للشعبا

الفلسطيني. واستمع المجلس امس الى

شرح مفصل من الشيخ سعد حول

نتائج زيارته لمصر والموضوعات التي

بحثها ولي العهد خلال الزيارة مع

الرئيس المصري ورئيس الموزراء د. عاطف صدقي.. كما شرح الوزراء اعضاء الوفد المرافق لولي العهد نتائج ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمناسبة عودته للبلاد يعدان قام بزيارة رسمية لجمهورية مصر العربية الشقيقة تلبية لدعوة من اخيه رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقي .. هذا وقد رفع لسموه

تقريرا حول هذه الزيارة. من جهة ثانية اعلن امس أن أمير لبلاد رحب بتلبية الدعوة الموجهة لسموه من السلطان قايوس بن سعيه لزيارة سلطنة عمان للتشاور حول كل ما يهم البلدين في اطار إهداف مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقد المع مجلس التوزراء في جلست. التوعية امس على رسالة السلطان

محادثاتهم مع نظرائهم المصريين. (طالع ص٣)



• جنود اتراك يحرسون سد اتاتورك

علمت للقبس أن الحكومة العراقية تدرس «اتخاد اجراءات» من بينها حظر النفط عن تركيا اذا اصرت أنقرة على البرمجة الحالية لقطع ميا والفرات يهدف تعبئة سد اتاتورك. من جهة ثانية (الوكالات) اوفد

الرئيس العراقي صدام حسين مبعوثا الى انقرة امس سعيا لأدخال تعديلات على مشروع سد اتاتورك على نهـر الفرات، وحمل تركيا مسؤولية غياب اتفاق حول موضوع المياه وطالب باتفاقية ثلاثية تضم ايضا سوريا لتقسيم مياه نهر الفرات.

المقيس تفتح ملف سوق الكويت للاوراق المالية (الحلقة السادسة) (m. 17)

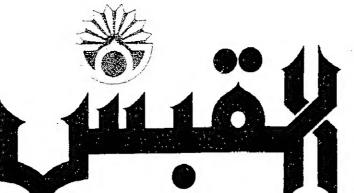




جديدة من فرنسا ... لك ولها ...

مركزكريرا للنظارات ت: ٥٧٢٣٢٩٥ و منظاوات النقيب (السوق الكبير) ت: ٢٤٣٧٨٠٧ تظارات النقيب (سوق الوطية) ت: ١ ٢٥ ٠٥٦١ * تظارات النقيب (شارع فهد السالم) ت: ٢٤٠٤٢٧٦ مع لطارات الحميل ت: ٢٦٢٨٨٨٧ + نظارات النورت: ٥٧١٣٤٣٥ التحاخيل ٢٩٢٦٢٠٤ التحاخيل

• كارات الاسن ١٠٠٠٠٠





الاننسين ١٨ جمادي الأخرة ١٤١٠ هـ - ١٥ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٠م - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٣٥٣ - الكويت AL-QABAS - Monday, 15 January 1990 - 18th Year, No. 6353 - Kuwait.

■ جسرح ٤ جنود اسسرائيليين وتحطيم ٣٠ سيسارة

الارض المحتلة _عمان_الوكالات_اكدت وزارة الداخلية الاردنية مجددا امسر ان عدد الفلسطينيين الذين غادروا الاراضي المحتلة الى الاردن تضاعف ٥ مرات منذ بداية الانتفاضة الفلسطينية واكد رئيس دائرة التفتيش والرقابة في وزارة الداخلية محمد عدوان لوكالة «فرانس برس» أن عدد الفلسطينيين الذِّين غادروا الضفة الغربية وقطاع غزة

نهائيا الى الاردن يتضاعف كل سنة منذ الانتفاضة. وارتفع عدد الفلسطينيين الذين اختاروا النزوح الى الاردن من ١٧٥ مام ١٩٨٧ ألى ١٠٠٢٧ عام ١٩٨٨ ليصل الى ٢٤٢٢٤ عام ١٩٨٩. واستنادا الى وزارة الداخلية الاردنية فان ٤٥٥٩٤ فلسطينيا من الاراض المحتلة وصلوا إلى الاردن منذ عام ١٩٨٣. وقد هاجر نصفهم تقريبا إلى دولً

وعزا عدوان النزوح الجماعي الى «تدهور الموقف في الاراضي المحتلة وخصوصا سياسة القمع الاسرائيلية حيّال السكان». من السلطات الاسرائيلية تراوحت مهلها بين شهر وثلاثة اشهر واذا ما انقضت

هذه المهلة فان الحاصل على التصريح يفقد حقه في العودة الى الأراض المحتلة. واوضح إن حوالي خمسة الاف فلسطيني فقدوا هذا الحق بين عامي ١٩٨٣

مختلفة من الضفة وغرة? وحطموا ٣٠ ينهار السرائيلية بينها ١٤ سيارة للجيش. (طالع ص٢١)

وقال عدوان ان هؤلاء والنازحين الطوعيين، حصلوا على تصاريح بالمغادرة

في الارض المحتلة، استشهد امس المواطن الفلسطيني ناصر عبدالله الرهوي اثر اصابته برصاص قوات الاحتلال في مخيم رفح. كما اصاب الصهاينة ٥٠ مواطنا بجراح واعتقلوا ٧٥٠ اخرين خلال مواجهات وحملات دهم في انحاء وقالت مصادر فلسحطينية ان المواطنين اصابوا ٤ جنود اسرائيليين بجروح

● مواطنون فلسطينيون ينتظرون للعبور الى الاردن

(خاصة من غاما)

هليكويتر ارمنية بشن غارات على قرى

شمأني اقليم ناغورنو كاراباخ الذي

تصفة وسائل اعلام سوفيتية بانه

«لبنان سوفيتي»، مما اسفر عن مصرع

خطف وخطف مضاد بين

الاذربيجانيين والارمن واستيولاء

عناصر ادربيجانية متشددة على أليات

مصفحية من الجيش السوفيتي

لاستخدامها في المواجهات مع الارمن.

موسكو _ الوكالات _ تدهور الموقف شكل خطير في منطقة القوقان السوفيتية خلال الساعات الك٢ الماضية في اعقاب اندلاع معارى عنيفة في أقليم ناغورنو كاراباخ المتنازع عليه بَّن جَمهوريتَي ادْربيجَان وارمينيا وتفجر مصادمات واعمال شغب دامية في العاصمة باكو اسفرت عن مصرع وجرح عشرات الاشخاص فيما صدرت

تحذيرات من احتمال أندلاع حسرب اهلية في جنوب القوقاز.

(رويتر)

وسلم المبعوث وهو وزير النقط

عصام الجلبي رسالة من صدام الى

نظيره التركي تورغوت اوزال الذي قال

ان بلاده اتخذت خطوات من شأنها

منع الضرر عن العراق وسوريا. وترأس

الرَّنْيس صدام اجتماعاً للقيادة العراقية استمر ٤ ساعات لبحث

ولوحظ في باراك على بعد ٦٠ كيلو

مَتِراً عَنْ سَدَّ اتَاتُورِكَ وَيَعْدَ ٢٤ سَاعَةً

من حبس تركيا لمياه الفرات ان منسوب

مياه النهر انخفض اكثر من متر عند

ويحسب تقديرات الفنيين فان نسبة

تدفق النهر التي كانت الفّ متر مكعب

في الثَّانية على الَّحدود السورية صباح

السبت قبل قطع المياه ستنخفض

خلال شهر أي حتى ١٣ شباط/ فبراير

(طالع ص٢١)

الى مائتي متر مكعب في الثانية .

الاجراء التركي.

الحدود السورية .

وتحدثت مصادر عسكرية سوفيتية

وقال مراسلُّون صحفيون أن عناصر بيليشيات مسلحة شكلها المتشددون تقوم باعمال الدورية في شوارع باكو. وتقارير صحفية عن قيام طائرات (طالع ص٢٢)

«الحكومة اللبنانية بدأت تتحرك بعد تردد»

وقالت المصادر نفسها لـ«المقيس»

ان واشنطن اعتبرت تلك القرارات

«دليلا على أن الحكومة اللبنانية بدأت

بعد تردد ويطء بممارسة صلاحياتها.

الاميركية لم تبدأ بعد بدراسة طلب الحكومة اللبنانية لمساعدات عسكرية

اميركية لاعادة تسليح وحدات الجيش

وأشارت المصادر الى أن الحكومة

واشنطن ـ من هشام ملحم: رحبت مصادر اميركية رسمية

بالتشكيلات الدبلوماسية والادارية التي اعلنتها الحكومة اللبنانية

ف «اذا روي ــرآن» يدافـــــع

ولكن لم تقع اصابات.

السفارة الكويتية في طريق رئيسي بحي سكني عندما انفجرت العبوة الناسفة.

الرجعان: الاستبدال

وفق قبواعد جبديدة

تحددها التأمينات

قال المدير العام لمؤسسة التامينات

الاجتماعية فهد مزيد الرجعان ان موضوع استبدال الجزء المسموح به في

الزيادة الجديدة على المعاشات

التقاعدية سوف يتقرر من خلال

القواعد والشروط التي سيحددها قرار مجلس ادارة المؤسسة الذي سيصدر

بعد أن صدر قانون الزيادة الجديد .

وكان الرجعان يعقب على ما نشر

أمس حول هذا الموضوع وحول صدور

قانون جديد للتامينات الاجتماعية ..

واوضح مدير عام المؤسسة أن المقصود

بالقانون الجديد هو قانون زيادة

معاشات المتقاعدين شلاثين دينارا

شهريا والتي تم اقرارها ضمن قانون

ريادة فثات العلاوة الاجتماعية

لوظفي الدولة .

اللبناني. وقالت ان الطلب اللبناني «قد يوآجه عقبات سياسية ومالية». عبن نفسه (ص۲۳) (طالع ص ۲۲) قرب السفارة الكويتية في انقرة

تفحيير سيسارة دبلوماسي سعودي وقال «هذه السيارة دبلوساسية انقرة _ رويةر _ قالت الشرطية

سعُودية. وقد لحقت اضرار ايضًا التركية ان نبلة نسفت سيارة بسيارة اخرى كانت قريبة وتحطمت دبلوماسية سعودية في انقرة امس نوافذ بمنازل قريبة ولكن لم يصب احد وقال ضابط شرطة ليرويتر ان السيارة كانت رابضة قرب مبنى وقالت الشرطة من مكان الانفجار ان

السيارة وهي من طراز مرسيدس تابعة «لسكرتير في السفارة» . وقد وقع الانفجار في طريق قرب اماكن اقامة ضباط كبار بالجيش

> الراشد: قانون انشاء الهيئة العامة للشياب

التركي وعلى بعد كيلو متر واحد من المقرين الرسميين للرئيس ورئيس

يصدر قريبا

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد البراشد أن الدراسة الخاصة بمشروع مرسوم بقانون بانشاء الهيئة العامة لشؤون الرياضة والشباب دخلت مراحلها النهائية وقال ان مجلس الوزراء سوف يعتمد هذا المشروع بصيغته النهائية خلال جلسة قريبة مقبلة تمهيدا لرفعه الى الديوان الاميري للتصديق عليه .. وان الهيئة ستكون برئاسة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل.

أوضاع استخدمت وكالة «تاس» عـدة

تعابير نوصف ما ﴿ هُوْ حَاصلَ، فِقَالَتَ و«الوضع المعقد» و«الوضع

تعبئة عامة

قرر القوميون الارمن في مهرجان جرى في يريفان عاصمة ارمينيا وضم مَثَاتَ ٱلْالَافَ مِنْ الاشخاصُ تَشْكِيلُ «وحـدات دفـاع ذاتي» واعلنـوا «التعبئة العامة» لهذه الوحدات.

في القبس اليوم

في ندوة المقبس مع الروضان

وقادة الجهاز الاسكاني

مشروع الظهر .. كان

درسا کبیسرا (س۲)

نص مسرسسوم زيادة

السرواتسب (ص٢)

■ مجلس الوزراء يوافق

على تبرع المواطن

سليمان المنصور بانشاء مركز لعلاج الادمان

(m)

حملة المقبساحول

المخدرات تتفاعل شعبيا ورسميا

🗷 ئــدوة بجمعيـة بيــادر

السلام تنطلق من

حملة «القبس» (صع)

■ الباب المفتوح (ص٨)

الملحق مع المحد

■ غـير الكويتيـين «بالبتـرول» محـرومـون منهـا

الزوجة هو الذي يستحق صرف

يحصل على علاوة اجتماعية عن

كتب محمود عبدالقادر:

اوضح وكيل ديبوان الموظفين الزيادة الجديدة سواء كان في مؤسسة البترول الكويتية اوغيرها من الهيئات عُبَدالُعرَيْرُ عُبِدَالُهُ أَنْزِينَ أَنْ كُلُّ مُوطَّفًّ يجصل على علاوة اجتماعية عن وَالْقَطَاعَاتِ الْآخِرِيِّ، إِمَا آذًا كَانَ عَقَدَ الموظف لا ينص على صرف هذه الزوجة يستحق النزيادة الجديدة العلاوة، مثل الموظفين غير الكويتيين وقدرها ٢٥٪ والتي اقرها مجلس الوزراء اخيرا تلبية للرغبة السامية العاملين في مؤسسة البترول، فلا واجاب الزبن عن استلة «القبس» يستحقّ الزّيادة لان بدل غلاء معيشة المتعلقة بالموظفين غير الكويتيين الذين يختلف عن العلاوة الاجتماعية يعملون في مؤسسة البترول الكويتية للزوجة .

والشؤون الاسلامية فانهم يستحقون الزيادة لانهم يحصلون على علاوة اجتماعية عن الزوجة حسب درجة كل واحد منهم، وموضوع السكن في مساكن موقوفة للعمل الخيري فهم يدفعون ايجارا عنها يقل في معظم الأحوال عن قيمة العلاوة الاجتَّماعية .

وفي ما يتعلق بائمة ومؤذني المساجد التابعين لموزارة الاوقاف ويتقاضون بدل غلاء معيشة حسب نص العقد فقال أن القاعدة تقول أن من

الشروط والكويسون (ص۲۱)

منحة مالية للازهر

من ولي العهد

القاهرة _ ا.ش.ا _ صرح مصدر

مسؤول بالازهر الشريف بان سم

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

الشيخ سعد العبدالة السالم الصياح

قد تبرع بمنحة مالية قدرها نصفاً

مليون جنيه مصري لتدعيم المعاهد

الازهرية التابعة للازهر الشريف

وذلك خلال زيارته الاخيرة مصر.

واعرب المصدر عن شكر الازهر

وتقديره لولي المهد ورئيس مجلس الوزراء على هذه المنحة وجهوده في

خدمة العلم والسدين، كما يقدر

الجهود المبذولة من الكويت اميرا

وحكومة وشعبا في سبيل نشر الدعوة الاسلامية واحياء التراث العلمي

المقاءلله سيتقبل

حَافظ الشاجي الْفسَاروفت وعائلت

التعساري يوف أة

والسده ووالدته

وشقيقتها

أيام الثلاثاء والاربعاء والخميس الموافق ١٦ ، ١٧ ، ١٨ / ١/ ١٨ ي منظقة السترة /قطعة ٣ ستارع ٧ منزل روتم ٧ تلفون ۱۲۲۱۲٥

لا أراكم الله مكروهًا بعزيز اسالله واسااليسم راجعوب

المناف المستواف المناف المناف

النورى: طيار فرد يعانون من الامية في العطام

■ الكويت قطعت مرحلة متقدمة في معالجة محوالامية

وحده لا يحقق الأمال التي نتوخاها ق

القضاء على الامية مالم يشعر كل منا

باهمية هذا القانون ويؤدي واجيه

بحماس واخلاص وعطناء مستب

لتتفيده، وانتا في الكويت وفي ألوطن

العربي والاسلامي لقادرون باذن الله على تجاوز العقبات وتحقيق الاهداف

النشودة بالتعاون والتضاف

وبالخلفية الحضارية العميقة التي أعطت العلم والمتعلمين قدرا لايدان

ولئن كانت المساحة الزمنية للعاق

الدولي تبدأ من يناير - وتنتهي في

ديسمبر - ١٩٩٠ الا أن من أهم أهدافة

تهيئة الظروف المواتية لتنفيذ خطط

محو الامية خيلال العقد الحيالي

للخـ لاص من الامية بحلول غام

٠٠٠٠م، وان ما تجده برامج محو

الامية وتعليم الكبار في الكويّت من . رعاية وعناية حضرة صاحب السمو

امير البلاد، وسمو ولي العهد الامين

ليؤكد الامل في تحقيق الهدف للبشود

نص مرسوم زيادة الرواتب في كلمة بمناسبة العام الدولي لمحوالامية

قال وزير التربية أنور عبدالله

النوري أن مشكلة الامية تجاوزت الحدود الوطنية والاقليمية لتصبح

مشكلة عالمية حيث يبلغ عدد الاميين

في العالم حوالي ١٠٠٠ مليون امي

وامية يشكلون ما بين ٢٠ ــ ٣٠٪ من السكان، ولذلك فان الاحتفال بالعام

الدولي لمحو الامية يأتي صرحة مدويةً ف أرجاء العالم تخاطب الضمير

والوجدان وتناشد الجميع لبذل

قصارى الجهود بصورة مستمرة ومنتظمة في اطار خطط تنفذ لحو

واضاف الوزير النوري في كلمته

لمناسبة العام الدولي لمُحمَّو الامية: ونحن في الكويت لنا في كلمة حضرة

صاحب السمو أمير ائبلاد المفدى التي

وجهها الى المواطنين يوم ايذانه ببدء

حملة محو الامية في الرابع والعشرين

من اغسطس عام ١٩٨١ ، لنا في تلك

الكلمة السامية ما يحفزنا الى تحقيق

مفهوم التصدى الشامل للامية، أو ما

جابر الأحمد

الامية قبل تحلول عام ٢٠٠٠م.

نشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» الصادر امس الاحد مرسوم بالقانون رقم (١) نُسَنَة ١٩٩٠ بمنح زَيادة في العلاوة الاجتماعية والمعاشات التقاعدية والمساعدات العامة وفيما يلي نص المرسوم:

● مادة أولى: يمنح الموطفون الخاضعون لقانون ونظام الخدمة المدنية الذين يستحقون العلاوة الاجتماعية بفئة اعزب أو بفئة متزوج زيادة في العلاوة الاجتماعية تحسب بنسبة ٢٥٪ من المبلغ المقرر لكل من هاتين الفئتين عند العمل

بهذا القانون على أن يجبر الكسر إلى واحد صحيح. ● مادة ثانية: يمنح الموظفون الخاضعون لانظمة وظيفية خاصة اللذين يستحقون بموجب تلك الانظمة علاوة اجتماعية زيادة في هذه العلاوة تعادل

الزيادة التي يحصل عليها نظراؤهم من الخاضعين لقانون ونظام الخدمة المدنية

• مادة ثالثة: تمنح زيادة في المعاشات التقاعدية المستحقة حتى تاريخ العمل

بهذا القانون مقدارها ٣٠ دينًارا شهريا وذلك وفقا للقواعد والشروط التي يقررها

● مادة رابعة: يمنح مستحقو المساعدات العامة عند العمل بهذا القانون زيادة في

المساعدة مقدارها ٣٠ دينارا شهريا لكل منهم.

• مادة خامسة: يعمل باحكام المواد السابقة دون اخلال باحكام القوائين المعمول بها في شان الانظمة الوظيفية والتأمينات الاجتماعية والمساعدات

● مادة سادسة؛ يؤذن للحكومة في ان تاخذ من المال الاحتياطي العام للدولة

المبلغ اللازم لتنفيذ هذا القانون ـ وذلك بعد ان تستبعد منه وفورات الباب الاول

مِنْ مَيْزانياتُ الجهات الحكومية والهيئات والمؤسسات العامة التي يمكن لهذه

الجهات والهيئات والمؤسسات ان تستخدمها في صرف هذه الزيادة لموظفيها.

● مادة سابعة: على رئيس مجلس الوزراء والوزرّاء _كل فيما يخصه _ تنفيذٌ هذا

القانون ويعمل به اعتبارا من اول يناير ١٩٩٠ وينشر في الجريدة الرسمية.

رثيس مجلس الوزراء

سعد العبدالله السالم الصباح

صدر بقصر بیان فی ۱۱ جمادی الثانی ۱۰ اگا هـ آلموافق ۸ ینایر ۱۹۹۰م.

مجلس ادارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية.

وفقا لاحكام المادة السابقة.

لمناقشة احتياجاتها من الخدمات

وزراء الشؤون والتضطيط والصحمة والتسرييسة يجتمعون مع مجلس مصافيظة الاحميدي

بالنيابة، والتربية ظهر امس محافظة الاحمدي، حيث تم عقد اجتماع موسع مع رئيس واعضاء مكتب التنسيق المنبثق عَنْ مجلس المحافظة لبحث

احتياجات مناطق المحافظة من خدمات هذه الوزارات بناء على القرارات التي صدرت عن مجلس المحافظة ولجانبه الفرعية بهذا الخصوص.

وابدى الوزراء تفهمهم لدواعي بحث هذه المتطلبات بالسرعة المكنة اعمالا لارشادات سمو الامير وسمو ولي

العهد ورئيس مجلس الوزراء، الرئيس الاعلى لشؤون مجالس

جانب من الاجتماع.

برناج تلفزيوني جديد يحتاج الىمشاركة من الجمهور

مرج المعالى المنطع يسعى تحفيق ثلاث المنياب لك، لم تمكن من تحقيق المرج المالي المناء فنرة حيانك الزاهرة. مرج المعالى الظروف خارجة عن الدتك ، اثناء فنرة حيانك الزاهرة.

سيّدي . . رسيّدتي . ٠ اذاكنت قدتجاوزت الستان من عمرك المديروتي الميثراك

رجادالكتابة بوصنوع مع ذكرعنوانك ورمم المحاتف اذا امكن على العنوان النالجب : الشرق الأدنى للانستاج الفني صوب ١٧٠٧٤ عمان _ المملكة الايدنية المحاشمية

مِـنَ الدعامِيةُ الكـالدعامِيةُ

مراكز فطع الغيار والحندمة السربية

حجم الناكينية

305 انش مكعب

350 انش مكعب

292 انش مكعب

454 انشمكعب

شىغۇن الشوپىغ : 4838200 داخلى 2942 دائىنىچىل 9894 كئىادراي 4843821 رارى 4732934 راشىرق 2421245

السُّوْرِيخُ 4838200 داخلي 2862 - المعيميل 3924003

الشرق 2435686-اري 4735376-الاحمَّدِيُّ 4735686 وَاحَمَّا الضَّاسَةِ بِالجَهْرِاءِ 4582269-الاحمَّدِيُّ 4582269

واحتة الغانم بالجهاراء 4583116

في هذا البرنامج. . آكن اليسابح الايربيعن صفحتين مختصرًا

لقصة حيائك والاماني الثلاث آلتي لم تتمكن متحقيقها

القسطالشهري

معالتركيب

€ا. م 42

ولا د. ك

الله د.ك

25 د.ك

بدوت تركيب

ىد. 33°

30 د.ك

ور عالى الله

وتفضل بزبيارة مراكزنا واسأكعن

تَفَاصِيلَ ٱلأَفْسَاطُ السَّرِيجَةُ عَنْنَا شَيَانَاكَ بِقِيمَةٌ 100 د. ثَعَافَاكُشُ

خلاك عمرك ، فريمانتمكن من مساعدتك.

مساعدة مدير الجيامعية استقبلت السفيسر الفرنبي ووفد طالبات جامعة قابوس



● د. رشا الصباح لدى استقبالها السفير الفرنسي والمستشار الثقافي



● ... وفد طالبات جامعة قابوس

استقبلت أ.د. رشا الصباح مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع

والاعلام جان بيليفي، سفير الجمهورية الفرنسية لدى دولة الكويت، حيث قدم لها بيير بورلون، المستشار الثقافي والعلمي الجديد لدى

ومن ناحية اخرى، التقت الاستاذة الدكتورة رشا الصباح وفد طالبات جامعة قابوس بسلطنة عمان الزائر للبلاد بدعوة من جامعة الكويت، حيث قدمت للطالبات شرحا مفصلا عن



• جولة في المختبر بحضور سعاد الرفاعي الوكيلة المساعدة لشوون التعليم العام، احتفل بافتتاح مختبر الاجتماعيات بمدرسة الجهراء المتوسطة للبنات. وحضر الحفل رشيد الحمد الوكيال المساعد للتخطيط والتنمية في وزارة التربية ومدير منطقة الجهراء التعليمية سليمان الكوح، وشيخة المسلم مديرة ادارة التنسيق والمتابعة، وعدد من مسؤولي منطقة الجهراء التعليمية الذين رحبت بحضورهم

ويضم المختبر تقنيات تربوية متطورة، وعددا من وسائل الايضاح كالكمبيوتر مما يساعد الطالبات على فهم واستيعاب الدروس. ويعد حفل الافتتاح تجول الحاضرون في اركان المختبر وتفقدوا محتوياته وأستمعوا الى شرح مفصل عن المعروضات من المدرسة الاولى شمي غازي ومن مدرسات المادة مع درس نموذجي.

ناظرة المدرسة شريفة الامير.

جامعة الكويت منذ انشائها، وتطرقت أنى البرامج العلمية التي تقدمها الكليات الجامعية المختلفة، وكذلك

أوجه التعاون القائم بين جامعة الكويت وجامعة قابوس. والتقت الاستاذة الدكتورة رشا

الصباح في وقت لاحق بعثة التلفزيون

المُصْرِيِّ آلَتِي تزور الْبِلَاد حاليا حَيْثُ تم تسجيل مقابلة تلفزيونية سيبثها

التلفزيون المصري حول مسيرة جامعة

الكويت ووضع النساء القياديات في

فنغباب بحلة يكتها الشباب للشباب

يوضح لنا المسار مسترشدين بما ورد

فيها من اننا نعيش عصر التفجيج العلمي الهائل الذي يقف فيه الامي

محرومًا من الافادة من منجزاته وأنه لا

يمكن لاية نهضة أن تحقق غاياتها

دون أن تعتمد المورد البشري، الانسان

ثروتها الاولى، وإن قانون محو الامية

• تقرأ فيها: ه النسباب تعاور معلمو الغد ه الشباب يسأل والشباب يجيب (معنى الأمانه بالقرآن الكريم) ه مادًا تعرف عن واو الثانيه في لغت ناالجَ ميلة. ه اسماك الخليج العربي ه فنساة اليوم ه صحتك بيدك ه عـلوم وعالم الكمبيوتر ه معلومات رياضية ه رسكانل الشباب

الهديه القيمة من الاتباء للابناء ومن الصديق لصديق ه هي الشتراك سنوي في مجله الشباب شاع حساليا في الحمعيات التعياه نه

بسمالله لرحمن المرحمي

يتقدمون بوافزالشكر وعظ الإمتنان إلجيب الستشت الشيوخ والتوزراء وكلمن تفضك بمواس بوفكاة فقيد هموالح

سوادبالحضور بثخصياً أوبرقيباً أوهاتفياً اُوالنشر بالصحف رسائلين اللصالعلي القديران يعفظ الجميع ، وإن لاميهم مكروها يعزيز ؟

إنالله وإنااليه راجعون







مجلس الوزراء يشيد بالنتائج الايجابية لنزيارة سمو ولى العهد إلى القاهرة

■ الشيخ سعد أطلع المجلس على فحوى المحادثات مع المسؤولين المصريين لتعزيز العلاقات الثنائية ودعم التضامن العربي

سمو الامير يستقبل الشيخ جابر العلي استقيل سموامج البلاد صياح امس

د. العوضي يفتتح ندوة العلوم الاسلامية والكبد السبت المقبل.. في القاهرة

يفتتح وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي في القاهرة يوم السبت المقبل ندوة حُولُ الغلوم الأسلامية والكيد في اطار المؤتمر العربي الافريقي السابع لامراض الكبد والجهاز الهضمي الذي يبدأ اعماله يوم الجمعة المقبل.

وصرح رئيس جمعية اصدقاء امراض الكبد في الوطن العربي الدكتور ياسين عبدالغقارين تصريح صحفي إن للشاركة الدكتور العوضي في النَّدوة بصفت رئيس المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية يجسد التضامن العربي في سعيه لحل قضايا امراض الكيد، والتماس ذلك الحل من الشريعية

واضاف أن الندوة التي سيرأسها الدكتور العوض سنتناول موقف الدين من مسببات أمراض الكبد كالخمور وادمان المخدرات ووالايدن وطفيليات الفم وتتاول لحم الخنزير.

وقال الدكتور عبدالففار ان مرض الكيد له الصدارة على رأس قائمة اسباب الوفيات في مصر والوطن العربي والدريقيا، بينسا ياتي في الـدرجة السابعة في أسباب الوقيات في الفرب. ﴿ وتشارقٌ فِي الْمؤتمر العربي إلا فريقي السابع لامراض الكبيد والجها الهضمي الذي يستمر خمسة ايام سبع دول غربية هي الكويت والملكة العربية السعودية واليمن والعراق مالاردن والسودان ومصر.

■ موقف عربي موحد للتعامل مع المتغيرات الدولية ■ الموافقة على تبرع أحد المواطنين لانشاء مركز لعلاج الادمان كتبت خولة نزال: اعبري مُجلس البوزراء أمس عن ارتياحه البالغ للنتائج الايجابية

> بما يعود على الشعبين الشقيقين بالخير والفائدة في أطار تحقيق ألاهداف الرامية لدعم العمل العربي المُشتَرك، وخدمة قضايا الامة العربيّ وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد عقب اجتماع مجلس الوزراء أمس الذي عقد برناسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة السالم الصباح أن المجلس استهل اجتماعه بالاطلاع على الرسالة التي تلقياها سمو الآمير من أخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد والتي تضمنت دعوة سموه لزيارة سلطنة عمان للتشاور حول كل ما يهم البلدين الشقيقين في

> > ستعارنهاية الموسم

-: PAA0137 \ F.77737

بكار شاحر السسيعئ

المحاسب المتانون

بصفتهمصفيا

الشركة البوادي للتجارة العامة والمقاولات دمم

بموجب قرارا لجمعية المعرمية للشركة بشاريخ ١٩٨٩/١٩٨٩ والمنبثور بالجردية الرجمية الكويت اليوم في عردها رقم ١٨٥٦ الصياور بيّا رُخُ ١٩٩٠/١/٧ كافة المدينين والدائنين والبنوك والسركات ولمؤيسات

وكل من له علاجة بالشركة المذكور مراجعة مكتب المصيني المكائن في ورُوارُة عيدالرزاق رشاع أحمدا لجابر -مركزهامي - الدورالسيابع

مكت اليان للمحاسية والمراجعة بدرالسبيعي ويثركاه - تمليعوث ردد ٢٤٢٨١١١ مصطحيين معهم كافية المستندان الشوتية وذلك خلال

يسر الجمعية أن تبدأ موسمها الثقافي والعلمى بندوة هامة

التامين ضد الاخطاء الطبية) بعد أنَّ أصدر مجلس الوزراء

الموقر قراره رقم ١١٧٩ بالموافقة على أن يكون التأمين أجباريا

على جميع الاطباء العاملين في الكويت وستعقد هذه الندوة في

السِّاعَةِ السَّانسة من مساء اليوم ٥٠/١/ ٩٠ بمقر الجمعية

الدالدكتور عبيدالله الرقاعي-أمين عام معهد الكويت

٢ - الدكتور منامون الحاج ابراهيم - رئيس قسم أمراض

٣- الدكتور مجيد علوان - آستشاري الجراحة بمستشفى

وينير الندوة الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس

عندي من السادة النزملاء الاطباء أعضاء الجسم الطبي

مجلس إدارة الجمعية

خست عشريومًا من قاريح نشرهذا الاعلان .

الجمعية الطبية الكويتية

Kuwait Medical Association

وسيشارك في هذه الندوة:

للاختصاصات الطبية

حِلْسُ ادارة الجمعية الطبية.

ت النساء والولادة بمستشفى الولادة.

وحضور منه الندوة لا لها من أهمية قصوى.

والله الموفعت

الطيبة التي اسفرت عنها زيارة سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح للشقيقة جمهورية مصر العربية مؤكداً على الهميتها في تقوية أواصر العلاقات الاخوية المتينة بين البلدين،

ورئيس مجلس الوزراء حول نتائج الزيارة التي قام بها والوفد المرافق لسموه لجمهورية مصر العربية الشقيقة والتي جاءت امتدادا للزيارة

الدعوة لنزيارة السلطنية تجسيدا للمشاعر الاخوية والروابط الوثيقة التي تربطبين البلدين الشقيقين قيادة ومن جانب أخر اوضح الوزير الراشد ان المجلس اطلع على الرسالتين صدقي والتي تناولت القضايا العربية المتبادلتين بسين سمو الاصير واخيه الرئيس محمد حسني مبارك واللتين تعلقتا بتطورات مساعي السلام في الراهنة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية والوضع في منطقة الخليج العربي والمنطقة منطقة الشرق الاوسط في أتجاه ايجادً العربية بوجه عآم وسبل التوصل تسوية تنسجم مع المطالب العربية للصيغ العملية الكفيلة بتدعيم العادلة في استعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وقال أن المجلس التضامن العدربي ووحدة الصف والكلمة في مواجهة التطورات استمع الى شرح مَن سمو ولي العهد السياسية والاقتصادية التي يشهدها

الذي عقده مع ابنائه الطلبة الدارسين

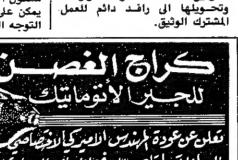
مؤخرا، ومجسدة الرغبة الصادقة اطار اهداف مجلس التعاون لدول لقيادتي البلدين على تدعيم وتطوير العلاقات الاخبوية بين الشعبين الخليج العربية والقضايا الاقليمية والعربية والدولية، واشار الى ان الشقيقين ودفع عجلة التعاون الثنائي المجلس اطلع ايضا على رسالة سموه بينهما في شتى المجالات، وقد شرحً الجوابية والتي رحب فيها بتلبية سموه للمجلس فحوى لقائه بالرئيس حسني مبارك وما تم بحشه من موضوعات تعلقت بأخر التطورات العربية والدولية والعلاقات الثنائية وكذلك فحوى المحادثات التي اجراها مع رئيس الوزراء المدكتور عاطف

واضَّافُ الوزير الراشد ان سمو ولي العهد شرح للمجلس فحوى اللقاء

اكنت صحيفة مصريبة في افتتاحيتها امس على عمق ومتانة العلاقات الكويتية المصرية في ضوء زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح لمصر والتي اختتمت امس

التي قام بها سَمو الامير للشقيقة مصر

واوضحت صحيفة «الاهرام» ان الاتفاقيات الكويتية المصرية التي وقعت خلال زيارة سمو ولي العهد يتضح منها الحرص على اقامة مشروعات يمكن ان تساهم في حل مشكلات رئيسية على مستوى العالم العربي ككل، وقالت انه في مقدمة هذه النوعيّة من المشروعات، الاتفاق على استصلاح ٤٠٠ الف فدان في مصر وما تعنيه من مساهمة جادة في مواجهة قضية اللجوة الغذائية المتفاقمة في العالم العربي، واكدت ان نجاحً





الثنائي بكافة صوره واشكاله، حتى يتم التركيز على المشروعات التي تمهد الطريق للتكامل الاقتصادي العربي وتوثيق العلاقات والروابط

بصورة دائمة ومستقرة. وقالت الصحيفة أن الاتفاقيات الكويتية المصرية تقدم نعطا عمليا

الى جانب الاتفاق على تسجيل املاك المواطنين الكويتيين في مصر، بالاضافة الى مذكرات تقاهم مبدئية حول تنفيذ بعض المشروعات الاقتصادية والاستثمارية المشتركة. وردا على سؤال حول الخطوات التي بحثها سمو ولي العهد مع المسؤولين في جمهورية مصر العربية أثناء زيارته الاخيرة ازاء المتغيرات الجديدة في العالم وفي مقدمتها الوحدة الاوروبية المزمع أعلانها عام ٢٨ اعرب الوزير الراشد عن اعتقاده ان الاخوة في جمهورية مصر العربية سيطرحون خلال الفترة المقبلة ورقة عمل ستتناول تصوراتهم ونتائج دراسات شاملة كأنوا قد بدأوا في اعدادها حول التطورات والمتغيرات العالمية الجديدة وانعكاسات تأثيرها على العالم العربي وخصوصا تلك المتمثلة في الوحدة

لدنية مسلهي اسيا

في معاهد وجامعات جمهورية مصر

ألعربية حيث اطمأن سموه على

اوضاعهم المعيشية والدراسية، كذلك

اطلع سموه المجلس على الحفاوة

الكريمة التي لقيها مع الوفد المرافق له

والتي عبرت عن أصالة الشعب

المسترى وما يكنه لاخيه الشعب

الكويتي من مشاعر الود والمحبة، وقال

ان المجلس استمع الى شرح من الوزراء

اللاين رافقوا سموه حول نتائج

محادثاتهم مع نظرائهم المصريين والتي استهدفت تعزيز وتوسيع

التعاون الثنائي والتي اسفرت عن

توقيع بروتوكول يقضي بفتح مركزين

تجاريين في كل من الكويّب ومصر لتنمية التبادل التجاري بينهما، وكذلك

اتفاقية التعاون آلقضائي والقانوني،

وقال الوزير الراشد ان مجلس الوزراء استمع الى شرح من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر لنتائج اللقاء الذي استضافته الكويت خلال الاسبوع الاوروبية الجديدة والتيّ تعني ما يقارب ٣٢٠ مليون مواطن اوروبي، مشيرا الى ان تلك الورقة المصرية ستكون احدى الوسائل المهمة والتي يمكن على ضوئها تحديد فهم مسآر

مستقبل علاقاته مع الكتلة الاوروبية

الكبيرة والتي ستوحدها قوانين وادارات اقتصادية ثابتة.

ونوه الوزير الرأشد الى اهمية

اجتماع اللجنة الخليجية لدراسة

التطورات في اوروبا بشكل عام وفي اوروبا الشرقية بشكل خاص والتي

ستبدأ اعمالها اليوم في مسقط

وتتألف هذه اللجنة من وزير المالية

جاسم محمد الخراق، ووزير الاعلام البحريني طارق المؤيد، ووزير

خارجية سلطنة عمان يوسف بن

علوي بن عبداله، وقال انه وعلى ضوء

نتائج اعمال هذه اللجنة بالاضافة الى

التصور المصري والتصور الذي سينتج

عن اجراءات دول المغرب العربي

وغيرها ازاء الموضوع نفسه، يمكن من

خلال هذه التصورآت بلورة موقف

عربى يتضمن فهم ومسار تعامله مع

هذه المتغيرات في أوروبا وبما يعكس

طموح الشعب العربي. وقال الوزير الراشد: لقد أن الأوان

لأن يجسد العرب في ظل هذه المتغيرات

الدولية المهمة تظرتهم العاطفية

القومية على ارض الواقع من خلال وحدتهم وتكاملهم بشكل مدروس





تَعْرَضُ بالأد المسلمين لعَرُو في كري وتقافي جائح، وتحتاج إلى الدُّعاة المتقفين الرد همذا الغزو وصده ووتجهيز الدعاة وعويهم لايقل متوبة عندالله عتن سبسناه الستاجية واعطاء المحتاجين ... ولجنة مسلمي آسيا تدعوكم للمساهمة في مشيروع تجه برالله عناة وإمدادهم ، وهستذايد حكل فسي مصمون فولنسب مسال الله عسليه وسسام

مَنْ جَهَارِيًا في سَيِل الله عن وَجِل فق له غازا . د خالدالمنكور

الشرق ساع مبارك الكبير بمجمع الأوقان، برج ١٧ ـ الطابق الثامن – شقت ٢٤ ما هارت : ١٤٦٥ المعزالبرين 13133 مديديًا: صَب ط٠٢٧٦٧ المعزالبرين 13133 مرتم الحساب ٢٠٥٧٦٧ صدقات • ١٥٣٥٦٠ زكاة – بيت التمويل الكويتجب

الماضي بين وزير الشؤون الخارجية البلغاري بويكو ديمتروف ووزير الشؤون الخارجية التركي مسعود يلماظ لاستكمال بحث مشكلة الاقلية المسلمة في بلغاريا في اطار المساعي التي يبذلها سمو الأمير في هذا الشان. واضاف: لقد اطلع المجلس على الروح الايجابية البناءة التي سادت اللقاء واعرب عن تفاؤله ازآء النتائج التي أسفر عنها هذا اللقاء بما يسهم في انهاء ديول هذه المشكلة ويناء علاقات حسن الجوار بين البلدين لما فيه مصلحة الشعبين الصديقين، وقال ان النتائج الايجابية والتي حققها هذا اللقاء التركي البلغاري تاتي تتويجا لمساعى سمو الامير آلتي بدأها في نهاية سبتمبر الماضي وتكللت بالنجاح. وذكر الراشد ان وزير الدفاع الشيخ

نواف الاحمد اطلع المجلس على فحوى زيارة وزير الدفاع في جمهورية اليمن الديمقراطية الشقيقة العميد صالح الخبسرات وتحديث رسوم خندسة عبيد احمد التي اختتمت مؤخرا والتي تم فيها استعراض علاقات التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات الى جانب بحث المسائل والقضايا التي

تهم البلدين. وقال: لقد اطلع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد المجلس على فحوى اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في

بينها الدليل العربي الخليجي للتصنيف والتوصيف المهني، ودراسة تأثير وسائل الاعلام الحديثة على عملية التنشئة الاجتماعية واطلع وزير المواصلات عبدالله الشرهان المجلس على نتائج الاجتماع الخامس لوزراء المواصلات والبسريد والبرق والهاتف لدول مجلس التعاون الخليجي الذي اختتم اعماله في الرياض مُؤخرا، وشرح للمجلس ما تُمُ بحثه من موضوعات تتعلق بسبل تطوير وتنسيق التعاون بين دول المجلس في مجالات الاتصالات وانظمة المعلومات وميادين التدريب وتبادل

الدول العربية الخليجية الذي اختتم

اعمالُه في الوظبي مؤخرا حَيث تم بحث نتائج اجتماعات اللجان الفنية

الختلفة والمتعلقة بالتعاون والتنسيق

بين الدول الاعضاء في المجالات

العمالية والاحتماعية المختلفة ومن

وقال الوزير الراشد ان المجلس وافق على التبرع الذي تقدم بـ المواطن سليمان عبدالله المنصور بقيمة مليوني دينار كويتي لانشاء مركز لعلاج الادمان واعادة تاهيل المرضى المدمنين، وقد أشاد المجلس بهده البادرة الكريمة وما تمثله من مشاعر وطنية صادقة معبرا عن عميق الشكر والتقدير ازاء هذه الروح الايجابية

فشطيب وولوليس توفترحماء لجدمات تمسعون الله .. فتح باب التسجيل للابيجاريي بسرح السيور الواقع على مشارع السور بقه دواربوابة الجهراء وذلك للمعارض - مكاتب - اعلانامت - سرداس الارتفسار/هانف / ۹۰۱۵۶۳ - ۹۵۱۵۹۰ - ۹۰۱۵۲۹ - ۹۰۱۵۲۹ المنطقة التجارية التاسعة / وإوك رحم ١ مكتب ٤٨ مشركة الجيارالات

> الأكشر رواجساً في السمسالم وزوم - حاكيت بناتي - كبوت بن اتي لبشرة أكثر نضارة كريم الرعاية اللذي يعيد للبشرة الحيويسة والنضارة من اليهم مع مجموعت أخدى من الاول من الاستعمال. الملابس الولادية والبنايية. مفاجأة في الرعاية اليومية يعلن لانكوم عن الاكتشاف العلمي الرئيسي في منتجا ت نيوزوم. نُيورُوم: هَي الْكُونَاتِ الرئيسيةِ ٱلْمُثِيرَةُ فِي كُرِّيمِ الرعايةِ بِتُـركيبِتِهِ باسعاد معقولة الجديدة وقام لانكوم بتسمية هذا الانتاج تيمنا بذلك. تركيبة نيوزوم نيوزوم هي مواد دهنية دقيقة تطابق في تركيبها الىحد بعيد لدى :-المدهنيات الَّتِي يَضْرِزُهَا الجلَّمُ وتعمل هَنَّهُ المُوادُ المُدهنية بِدَّقَّة متناهية لاعادةً بناء الخيلايا بتركيبتها الداخلية تحت البشرة. وهذا ما نسميه بعملية الاحياء البيئي. والتجرية أكبر برهان. وشكرا لنيورُوم بتركيبته الجديدة، فكريم الرعاية اليومية هذا بتركيبته الجديدة يمكنك من استعادة صفاء البشرة الاكتبر نضارة بناية الشيخ عبدالعزيزالسعودالصباح ورب مسجدالشيخة بدرية/مثارع مبالم الميارك - العبالمية ت: ٨٦٤ ٢٧٥ /١٤ ٥٩٧٧٥



الشرق - شارع جَابِر المبارك - بناية النفيسي والخترش - تلفون ، ٢٤٣٨٠٠٠ شارع فهدالسالم - تلفون ، ٢٤٥٦١٤٤٠ Beidoun & Center

فانح على هاجد العازمي، فلاح

خصيوي حامد العتيبي، احمد غلوم

على القطان، محملود عبدالجيد

الشواء عبدالقادر فاينز اسماعيل،

فاطمة الزهراء نظير محمود، محمد

مصطفى احمد عبدالرحمن، كامل

عادل حسن عوض، رئده مصطفی

محمد طحل، عبدالمنعم محمد علي

طه ، محمود احمد جودة محمد ، محمد

سيد احمد محمود أبراهيم، محمد

خليل خليل الصافي، عوض موسى

محمد حسن، سيف الدين حسن وها،

محمد عبدالله سليم عبدالله، مجدي

حليم السكري، محمد رياض فيروز،

سيد احمد حمودة، محمد سامح علي

عثمان، محمد كمال حسن عبد التعال،

عبدالحميد حمام فرغلي، راشد رجا

الحمد، محسن شايف صالح، ناجي

جبرين عبدالله، رمضان عبدالسميع

احمد، حسين عبدالعال حسين، حسن

على السيد، جنجارا بولو كشمياه، على

اصغر احمد دين، جواكيم كسافيري،

بنام فانكاتس ورار، نوري عبدالقادر

أحمد، شاتا باتي ساندرا رام، ابراهيم

حبيب عباس البلوشي، محمد شفيق

محمد صادق، شكري محمد الاشقر،

محمد امين رفيق السعيد، اسامة

محمد احمد قاسم، علي فرحان عواد

شكل فتائل من ورق الكلينكس، ا

قصدير محروق _ نقود معدنية

محروقة. او انبوية قلم جاف وقال أن

رؤية هذه الاشياء يدل بالتاكيد على

وجود متعاط للمخدرات هذا بالاضافة

الى الإعراض التي تظهر على المتعاطي

من شحوب وهزال وعصبية زائدةً

مناقشة

الحاضرين حيث قدمت عدة اسئلة من

الحضور وكان اولها اتهام لمستشفى

الطب النفسي حيث قالت احدى الحاضرات ان الطب النفسي يعتبر

كارثة وذلك بسبب اسلوب العلاج

الذي يتبع والعقاقير والصدمات

الكهربية الَّتِي تساهم في استفحال

المرض لدى ألمرض النفسي بدلا من

وردا على هذا الاتهام قال الدكتور

العصفور أن العلاج في مستشفى الطب النفسي كما هو في مستشفيات العالم

يعتمد على عدة طرق منها العلاج

بالادوية والعقاقير لان بعض الامراض

تستوجب فملا العلاج بالادوية. ويجب

ان يعتمد جزء كبير من العلاج ايضا

على العلاج النفسي والتاهيلي حيث يعتمد ٢٠٪ من الشفاء على العلاج

النفسي و ٤٠٪ فقط عبلي العلاج

والعلاج النفسي يحتاج الى مكان

مناسب وقوة بشريّة. وحاليا تم توفير

الامكانات البشرية اما بالنسبة للمكان

فهناك دراسة جادة لتغيير المبنى

المستشفى بدأ بالفعل بالبترامج

التاهيلية منذ اربعة اشهر وهناك

وحدة متكاملة لعلاج المدمنين. وقال

آنه تبعا للاحصائيات فقد أنخفضت

نسبة مدمني الادوية من عام ٨٨

وحتى عام ٨٩ بنسبة ٥٠٪ ووعد

الدكتور العصفور بالوصول الى نتائج

افضل مع الوقت وعن سؤال حول

نسبة نجأح الشفاء للمدمنين في المركز

وعن نسبة الاناث الى الذكور قال

الدكتور العصفور ان نسبة النجاح

الحالية تصل الى ١٥٪ من عدد من

المتعالَجين في المركز وعموماً فان نسبةً النجاح العالمية لا تتعدى أبدا نسبة

٣٠٪ وقال انه واثق من الوصول الى

نتائج افضل بعد وضع البراسج

التاهيلية الجديدة اما بالنسبة لعدد

الانات في الركز فهي قليلة جُدَّا وَنْلِكُ

يرجع الى التحرج الطبيعي من الدهاب

وبالنسبة لقانون الادمان سألت

علام كاف للقانون وقررده

احدى الحاضرات النقيب المجرن لماذا

قال مدير مكافحة المخدرات بآنه

عمل تنظيم حملة كبيرة في بداية

صدور القرار ولكن يبدو مع ذلك ان

الاسر لم تستطع فهم القانون جيداً ويحتاج القانون فعلا الى توضيح

وتعميم اكبر. واكد مرة آخرى أن

المدمن لا تجرى عليه اي اجراءات

قانونية وهو لا يعرف اسماء الملغين عنه وهذا يكفل الحماية الكافية التي

اما بالنسبة للفثات العمرية التي

تتعاطى المخدرات فقد اجاب الدكتور

العصفور انه بالنسبة لتعاطى المواد

الطيارة تكثر بين ١٦ و١٨ سنة اما

بالنسبة للاعمار التي تلي ذلك من ٢٠

ألى ٢٨ فيكثر بينهم تعاطى المواد

المخدرة من افيون وهيرويين «وغير

ذلك» أما بالنسبة للاعمار مَنْ ٢٨ فمّا

فوق فيكثر المدمنون على الكحوليات.

انتصار حسن

الى المركز

تطلبها الاسرة.

ككل. واشار مدير الطب النفسي

بعد ذلك فتح باب النقاش امام

واحيانا همجية.

◙ د.العصفور: المشكلة آخذة في الازدياد بالكويت .. والمواجهة مطلوبة بتعاون جماعي

■ العقيد المجرن: خوف الاسرة على الفرد المتورط يزيد من تعميق المشكلة

الساعة الخامسة والنصف من مسأء امس الاول ندوة بعنوان «الشباب والمخدرات» وذلك في مقر الجمعية بالروضة.. وحاضر في الندوة كل من الدكتور عبدالرحمن العصفور مديـر مستشفى الطب النفسي حيث تحدث عن الابعاد الصحية لهذه المشكلة وكيفية علاجها. وتحدث بعده النقيب عبدالوهاب المجرن ضابط مكافحة المخدرات والمؤشرات العقلية حيث استعرض البعد القائوني والامن لحيازة وتعاطي واتجار المُخَدّرات.

أقامت جمعية بيادر السلام في

في بداية مخاضرته قال الدكتور عبدالرحمن العصفور أن مشكلة الادمان في الكويت من المشاكل المتداخلة حبث تدخل فيها اطراف عديدة وتتخذ عدة صور وتقسيمات. وقبل البدء في طرح المشكلة اوضح السدكتور العصفور انه من المهم في البداية تعريف الأدمان وهو تعويث الشخص على مادة ادمانية فاذا لم يتمكن من توفير المادة فانه تصحبه اعراض انسحابية تظهر على المدمن مثل العرق الشديد وآلام المعدة ويمكن ان تصحبها حالة اسهال شديد بالاضافة ألى ضيق التنفس وتسارع في ضربات القلب. ولهذا السبب نجدً المدمن عندما يحل موعد الجرعة يلهث في البحث عن المادة المخدرة في أي مكأن ويترك مسؤولياته من عمل واسرة واصدقاء.

التعود والادمان

واوضح الدكتور العصفور الفرق بين مرحلة التعود والادمان فقال ان التعود هو الفترة الاولى من التعاطي للمادة. وحين يستمر المتورط في التعاطي يصبتع مدمنا وتهاجمة الاعراض الانسحَّابِية اذا لم يتَّعاطاها. وتختَّلفُ المدة التي يحتاجها المتعاطي للوصول الى مرحلَّة الادمان تبعا لنَّوع المادة

واضاف ان المدمن شخص مريض يحتاج الى العلاج ولهذا يجب أن لا نشعره بانه منبوذ.

ثم عرف المواد المخدرة فقال انها انبواع فمنها الكحبوليات والافيبون ومشتقاته ثم الحشيش والماريجوانا والكوكايين وهناك مواد الهلوسة والمنشطات وكذلك بعض العقاقير التي تشتري من الصيدلية يمكن ان يدمن عليها الأنسان اذا لم تتبع فيها الارشادات الطبية واخيرا هناك الموألا الطيارة مثل الباتكس والبنذين والاصباغ وغيرها.

الادمان في الكويت

وتكلم الدكتور العصفور بعد ذلك عن مشكلة الادمان في الكويت وقال اننا يمكن ان نعرف حجّم المشكلة من خلال الارقام التى تعطينا اياها وزارة الصحة عن عدد المراجعين في مستشفى الطب النفسي وكنذلك من خلال احصائيات وزارة الداخلية بالنسبة للمدمنين والمتعاطين

وقال أن الارقام لا تبين الحجم الحقيقي للمشكلة تعدد الراجعين لا يمثل الأما نسبته ٢٠٪ أو ٢٥٪ من عدد المرض. ومع ذلك لا توجد الى الأن مشكلة وبائية في الكويت بالنسبة للادمان. ولكن الوقاية خير من العلاج خصوصا اذا كانت في مراحلها الاولية وقيل أن تستفحل واستدرك المحاضر قَائُلا: في الكويت توجد مشكلة صغيرة، فعلا ولكنها آخذة في الازدياد في

السنوات الاخيرة.



غلاج اعراض الرحلة الانسحابية لانه اذا أستمرت الحالة الانسحابية بدون اشراف طبي فقد تؤدي بالمدمن ألى بعد ذلك تأتى مرحلة العلاج النفسى المكثف حيث يتواجد اختصاصيون نفسيون واجتماعيون لدراسة حالته

النفسية والاجتماعية. أما المرحلة الثالث من العلاج فهي المرحلة التاهيلية حيث يعمل برنامج معين لتاهيل المدمن وشغل وقت فراغه كما تكثف له المحاضرات الدينية وكذلك البرامج الترفيهية والتثقيفية. مدة هذا البرنامج تتراوح بين ٣ الى ٤ اشهبر وقال التدكتور العصفيور أن مستشفى الطب النفسي بدأ بالفعل بتطبيق هذا البرنامج منذ اربعة اشهر. وأشار ان كثيرا من الاسر التي يدخل احد افرادها الى مركز الادمان يصرون

يستكمل فترة العلاج. وعن العوامل المؤثرة على شفاء المريض قال أنها تعتمد أولا على الفترة الادمانية فكلما قلت الفترة تصبح فترة الشفاء اسرع وابسط ولهذا يفضّل ان يتم العلاج من بداية ظهور المشكلة وليس بعد استفحالها.

على اخراجه بعد اسابيع وقبـل ان

ثانيا تتوقف نسبة نجاح الشقاء على نوع المادة فيعض المواد الشفاء منها اسهل من الاخرى مثل الهيرويين والكوكايين الذي يحتاج الى فترة طويلة للعُلاج من ادمانه. كذلك يتوقف نجاح الشفاء على الفترة التاهيلية وهي تتراوح بين ٤ الى ٦ اشهر فاذا ما قصرت عن ذلك قلت

واخيرا تاتي الاسرة كعامل مهم ومساعد في شفاء المريض وحسب تفكك وترابط الأسر تتوقف نسبة الشفاء. طواهر الادمان

أمَّا بَالْتُسْبَةُ لِلطَّوْاهِرُ الَّتِي يُمكن ان

نسبة الشفاء

يعود للادمان مرة اخرى. دور القانون



فهي اولا ملاحظة التغيير في عادات الأكل والنوم والسهو وظهور بعض السلوكيات الجديدة، ثانيا : الشحوب والهزال وذبول الجسم بالاضافة ألى الاعذار من تحمل المسؤوليات سواء كان طالبا او موظفا. وأخيرا سرعة الاستثارة والانفعال واكد الدكتور العصفور أن هذه الظواهر لا تعبر بالضرورة عن وجود مشكلة الادمأن ولكنها دليل على وجود مشكلة يجب يحثها. وأذا اكتشفت الاسرة وجود مشكلة الادمان عند احد افرادها

فترة التأهيل

واخيرا تحدث مدير مستشفى مستمر لتابعته والاشراف عليه. اما تلغى هذا النفور الذي يبديه البعض

فيجب أن تلجأ إلى مركز العلاج لان الاسرة لا تستطيع علاج المشكلة

بعد ذلك جاء دور النقيب عبدالوهاب المجرن ضابط مكافحة المحدرات والمؤثرات العقلية. فاكد في



 العقيد عبدالوهاب المجرن خوف بعض الاسر على الفرد المتورط فيها يساعد على تعميق هذه المشكلة

وقال النقيب المجرن ان قانون محاربة الادمان الذي ثم اقراره قبل ٣ سنوات عمل لصالح الدمن فهو لا يحاسب قانونيا ولا تسجل له قضية انما يخضع فقط للعلاج. أما أذا قبض على المدمن من مثل سلطات الامن فأنه سيتعرض قانونيا للعقاب وهنا لا تفيد طلبات الاسترحام التي تقدمها الاسرة ونبه الى خطورة وصول المتعاطى الى صرحلة التهريب والمتاجرة بالمواد المخدرة وهذه هي النتيجة الطبيعية التي يصل اليها

> المدمن دائما. منحى خطير

واشار النقيب المجرن الى أن مشكلة الادمان بدأت تاخذ منحى خطيرا من خلال الادمان على بعض المواد الخطرة مثل الهيرويين الذي قد يصل بالمدمن الى الموت. وقال انه أذا تمادت مشكلة المخدرات اكثر من ذلك فانه لن يكون من السهل علاج المشكلة.

أما عن الأسباب التي يدعيها المدمن في لجوئه أنى المخدّرات فهي كالاتي . البهجة والشهور بالنشوة ويعضهم يقول انه يعاني من هموم يريد ان ينساها والبعض آلاخر يندفع اليها بسبب الاصدقاء واصحابه الديوانية وأخيرا هناك من يدعى ان المخدرات تعطي اللذة الجنسية

وهي كلها أسباب وأهيـة غير حقيقية كما أكد المجرن. بداية حديثة على صرورة الغاء عنصر اسا بالنسبة لادوات تعاطي العاطفة عند طرح مسكلة الادمان لآن "المخدرات فقد عرفها بانها قد تتخذ



 دعبدالرحمن العصفور
 تستدل بها على وجود مشكلة الادمان وصعوبة حلها.

الطب النفسي الدكتور العصدور عن اهمية فترة التاهيل التي تعقب خروج المدمن من مركز العلاج وقال أن هذه الفترة تضمن عدم عودة المتورط الى الادمان مرة اخرى. ولذلك اكد على وجوب مراجعة المريض للمركز بشكل بالنسبة للاسرة والعمل فلا بد ان من المدمن وأن المجتمع مطالب بمساعدته حتى يتخطى آلعقبات ولا



ملف حملة «المقبس» .. في قاعة الندوات بالجما

اعتمد رئيس مجلس الادارة المدير

العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة

والثروة السمكية الشيخ ابراهيم دعيج

الابراهيم الصباح كشوف الترقيات

الوظفي الهيئة وعددهم ١٠٧ موظفين

نوال عبدالله العيدي، حسين على

حسين الحداد، جاسم محمد حبيب

البِدرّ، حمد علي خُليفة الرشيد، خَالَدُ

جاسم صالح السبحي، عفاف محمد

عُلَى الصولةُ، ابرأهيمُ سالم غالب

اللوغاني، حمسزة حبيب حسسن

ابراهيم، يوسف عبدالرحمن محمد

البريكان، خالد احمد على المجادى،

عبدالعزيز محمد اشكناني، حسين

نوري جبار محمد، شاكر محمود

عبدالله عوض، عبدالكريم سامى

عبدالكريم، خالد عبدالله جاسم

الغائم، أحمد سالم محمد سالم، طالب

عباس عبداللطيف القطان، محمد

جاسم محمد عبواد، خالب راشد

المناعي، جميلة سالم على يوسف،

مجبل نواف عيد العازمي، خاتم

سلطان خاتم الشريدة، راجّح عبدالله

حميدى الهاجري، راشد سعيد جفن

الهاجري، راشد عبدالهادي عبدالله

الهاجري، محمد هديان ناصر

العجمي، محمد سالم مبارك المطيرى،

المدعوين واولياء امور الطلبة. ويعدان قصالرجيب شريط الاغتتاح طاف والحضور في أرجاء المعرض فهمهم واكتساب عادات السلامة ق المدرسة بدرية حسين وعدد من

افتتح مدير منطقة حولي التعليمية عبدالله الرجيب صباح أمس معرض التقنيات التربوية الذي اقامت مجموعة العلوم بمدرسة عبدالله عبداللطيف العمر الابتدائية للبنين. حضر حفل الافتتاح الموجة العام للعلوم جابر شقلية وموجهو وموجهات العلوم بالمنطقة وناظرة

• جولة في المعرض

• جانب من المعروضات

واطلع على محتّوياته، وابدى والحضور اعجابه بالمعروضات التي تهدف الى مساعدة التلاميد على اكتساب العادات السليمة وزيادة

البيت والمدرسة والشارع، وتنمية 🌺 امكاناتهم وتدريبهم على التامل والتفكير العلمي ومساعدتهم على استخدام المنتجات التكنولوجية الحديثة بأمان وأدراك لاهميتها

اللقب عبدالكريم حامد، سيدياً محمود، احمد قاسم مثنى، عبد

على ناصر، حمادي أحمد أسماعياً

محمد مصطفى حامد، خالد محمور

مصطفی ابو خمیس، رشید شاک

رشيد، عبده حسن نوفل، فلاح خليما

العلى الفهد، عثمان يوسف عثمان

لمعي عطا الله سمعان، عزت توفيق

جاد، فتحسي شيخون السيك

سباستيان انطوني جوزيف، هُـُزُ

مشرف السطم، بخيت شهدي بخيد

كملان جوهر خزام، وديع سليعان

سلاومة، صلاح عزائدين عبدالحميد

مسعود عزيز مسعود عوض، عبدو

حبودة صموئيل، ابراهيم توفيق

عبدالله، محمد حسن عيسى، عواد على

العيد، حسين سعيد صالح، فوري

تونيق عبدالمجيد سلامة، عنَّاد حمَّادً

عبدالهزاع، صكر اسود الحمد، ثابت

اندراوس قلاده، ايو المجد حسن قاسم

صبحی لبیب یوسف، احمد جمعی عبدالفضیل، احمد محمود احما

عريمي، عبدالمسيح حنيق

عبدالمسيح، اسحق بولس ميخائيل،

عمر السيد حافظ، حسين محمد السيد

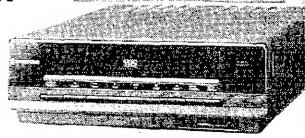
عيدالرحمن، محمد صابر محمد

ويضم المعرض التقنيات والادوات والتجارب التي تخدم منهج العلوم في المرحلة الابتدائية .

CW 232ZQ

تلشربيون ملون ٥ انظمة مع ربموت كنتروك - ٩ إنش يعمل بالبطاربية والكهرباء.





PX 982 R

فيديونظامين مع ريموت كنتروك. للعرض ... يعمل بالبطاربة والكهرباء



الإدارق T117717 15



شرکة «سمایل» للأجهزة الالكترونية والكمبيوتر

بعد انطلاقها بنجاح كبير في مختلف انحاء العالم، تتابع مؤسسة «ويرنس تكنولوجي» أنتشارها الجيد في بلدان الشرق الأوسط وفي سلسلة من نشر منتجاتها في هذه المنطقة لمست مؤسسة ويرنس تكنولوجي استجابة طيبة ومشجعة في السوق وخاصة انتاجها الجديد الذي اطلقت عليه اسم «جهاز الكمبيوتر الذي تم وضع المُستَقَيل فيه » او «فيوتشر بليلت أن كمبيوتسر» حسب الانكليزي. ويذكر أن هذا هو أول جهاز كمبيوتر تم تطويره ليصل ألى آلَمُ اللهُ اللهُ

والكمبيوت بنجاح على حق التوزيع الوحيد وهي تقدم لزبائنها احدث منتجأت التكنولوجيا من «ويرنس». المعروف ان «ويرنس تكنولوجي» هي جزء من الشركة العامة

الكبيرة المسجلة باسم «ويرنس بروزرس» فيسنفافورة. وهذه الشركة متخصصة في الالكترونيات واجهزة الكمبيوتر وتقنية المعلومات، ويدعم هذه الشركة فريقها لاغراض الابحاث والتطوير ولها شركات فرعية في مختلف انحاء العالم بما في ذلك الولايات

وقد حصلت هذه الشركة _ بحكم انتاجها الجيد _ على العديد من الجوائز التقديرية في هذا الحقل، ولان اخرها وجائزة بايت ماغازين ١٩٨٩ " لاحدت اختراع قدمته وهو الكمبيوتر الذي يضم المستقبل في داخله او ما يعرف باسم «سلسلة ام ويرنس بولد لاين».

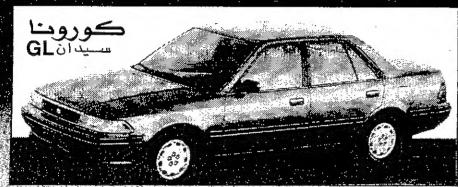
وتعتزم شركة «سمايل» ان تقدم لزيائنها ولاول مرة في الكويت جهاز ١٤٨٦ الاحدث من مجموعة «انتل كورويوريشن» كما أنها سوف تقدم في حملتها المقبلة لعرض منتجاتها في فندق كويت انترناشيونال عملية عرض تظهر كم هو سهل التقدم من ٢٨٦ الى XXX او ٤٨٦ او ٤٨٦ I. ومن شأن هذا التطور تحقيق زيادة في الاداء بنسبة ٢٠٠٠٪.

وييدو أن جودة هذا الانتاج قد ادتالي الاقبال المتزايد عليه من قبل مختلف الوزارات والشركات متعددة الجنسية والخاصة ولقد وردت العديد من الاستفسارات حول الجهاز الجديد، بعد الفراغ من أول شحنة منه، مما ييشر بنجاح كبير لشركة سمايل للاجهزة الالكترونية

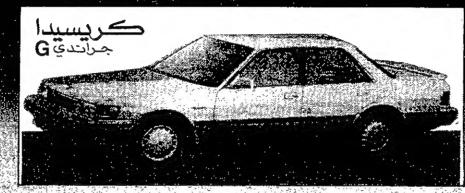
شارك مجموعة النجاح هذه بحضور اللقاء الذي سيعقد في كويت انترناشيوال يوم ١٦ يناير من الساعة الخامسة مساء الى العاشرة



موديرت توتوكا وا



فتيادة أكثر متكة ورشافتة



كريسيدا سيدان متال يتبعه الآحزون



أغ لله درجات المتوة والضحامة



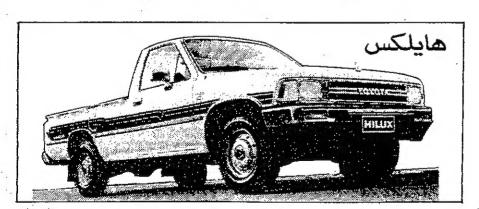
براعة في القيادة فنوق جَميْع الطرقات



السّيّارة الرياضية المترفنة حقا



أنست السيارات سعرًا في المالم



مَجلة "موتورترند" لقبتها شاحنة العام



محبية للجميع ومفعمة بوسائل الراحة

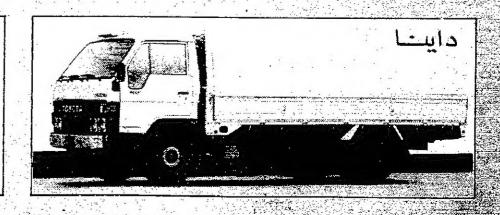


تَأْخَذُكُ إِلَيْ أَمِلَكُنْ تَحَقَّى السّيارات الأَحْرَى الإقتراب منها



Эешэ<u>с</u>

لنقل الناس بكفاءة وراحة تامة



الشاهنة القي يُمكن الإعتماد عليها

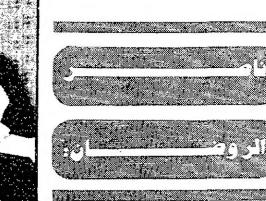
Committed to quality, always.



المؤذعون الوحيدون: مؤسسة محمد ناصرالساير واولاده منطقة الريّ - الطريق الدائري الرابع - تليفون 4713622 (10 خطوط) معرض الريّ 4714348 - معرض الأحمدي 3985020



الترام بالجودة دائمًا توسيوت



ويسعد القبس ان تجد التجاوب الكامل من جانب كبار المسؤولين لتلك الندوات التي

هذه الندوة الموسعة تدخل ضمن نهج جديد رأت القبس ان تبادر به كقالب صحفي

متميز يجرى خلاله الحوار بشكل جماعي بين قادة الاجهزة المختلفة في البلاد وفريق من محرري المقبس ويتناول في جلسات مصارحة موسعة اهم ما يشغل بال المواطنين تجاه كل جهاز، وتسليط الضوء على ما يجري بشكل مفصل من شؤون ومهام يضطلع بها كل

روع الظهر .. كان د

تعقد بمقر كل جهاز .. وان تاخذ المكاشفة مداها حول كل ما يطرح من تساؤلات .. وهو امر يدعو الى الاعتزاز والتقدير للروح الايجابية التي يتعامل بها المسؤول مع الصحافة كمرأة تنقل قضايا المجتمع وهموم المواطن .. وهمزة وصل بين الانجاز والطموحات..

اولين ..و البيت الحكومي مدعوم بسعر نصف دينار للمتر

وفي هذه الندوة التي عقدت مساء الثلاثاء ٢ يناير الماضي بمقر وزارة الاسكان كان اهتمَّام الوزير كبيرا وشَّاركه الاهتمام قادة الجهاز الأسكانيّ في الوزارة والهيئة العامة للاسكان وعدد من مدراء الادارات لتسليط المزيد من الضوء على تلك القضية المهمة.

المواطن بسعر مدعوم يعني المترالمربع نعطيه اياه بنصف دينار البين

الحكومي نحسب عليه فقط تكلفة

الوحدة السكنية ولا دخل لخبارج

السور من خدمات وغيره فالهدف منه تحقيق رعاية سكنية وليس المتاجر

البيت ومن ياخذ البيت الحكومي هو

طبعا من الفئة ذوي الدخل المحدود

والفئة من الناس هي الطبقة المتوسطة

والانسان المقتدر سيلجأ الى اساليب آخرى في الحصول على قرض حكومي ويشتري قسيمة في مناطق بجأنبُّ أهله وجماعته لكنَّ المضطر أن يؤخَّدُ البيت الحكومي هو محتاج للرعاية

السكنية وهنآك اسر الامسور فيها

مستقرة واذا قدم طلب اصدار وثيقة

ليس عندنا مانع بشرط مرور عشى

سنوات وسداد كامل للثمن وحتى

تحقق هذان الشرطان ياخذ صاحب

البيت وثيقة لكننا أحيانا نرى ان بعض

الاسر خلال فترة استقلال البيت جدت

فيها بعض المستجدات كطلاق او وفاة

الاب او وفاة الام فعندما اصدر وثيقة

مثلًا لأبُّ مع ثلاثة من اولًاده او واحد وأسلمة ايآها فان السولد اشسرك فئ ظاهرة التخصيص مع الآب ففي حيلة

وفاة الاب مثلا سيكون هناك للوُزَّنَّة

الشرعيين لهذا الاب نصيب في هذا

البيتَ وهُوُلاءَ اخذوا بيوتا من الآسكان

فماذا سيحصل هناك ابن اجِدْ بيتا

زائداً حصته من وراثة ابيه، وابن أحَّنَ

موجود ضمن الوثيقة مع الاب اخذ بيتا

ناقصاً نصيب باقى احوته من ارثه

بهذا البيت هنا نتريث في اصدار وثيقة

وقد تمند عشر سنوات و١٥ سنة او

عشرين وقد لا نصدر وثيقة. ايضا

عملية اصدار وتيقة عمليه جوازية

وليس كل من قض عشر سنوات يأخذ الوثيقة انما الاسر المستقرة التي لا

تعاني من مشاكل ولا فيها طلاق ولا

وفاة او بعض المستجدات التي قسا

يترتب عليها حرمان بعض الابناء من

الرعاية السكنية هذه نرى انه من

المصلحة ان نتريث في اصدار الوثيقة

لها فترة العشم سنوات ليست فترة

طويلة وستبقى كذلك وإن نزيدها وان

البيت الحكومي كحد ادنى ثم يتصرف

فيه كيفما يشاء والعشر سنوات نعتقد

انها مدة تبين الاستقرار بالنسبة

للاسرة احيانا بعض المستجدات تقع

كأن يبدأ معنا زوج وزوجه وابناء

تقدموا بطلب سكن في البداية وينتهي

عندنا عندما نوزع البيوت خلال الفترة

هذه مرت عليه ثلّاث حريم في حياة رب

الاسرة وعنده تبلاثة ابنياء من كل

زوجةً. ولن يكون امتل في الظروف

المتاحة سوى التريث باصدار وثيقة

لضمان استقرار الاسبرة في المسكن

الحكوميي وفتيرة عشر سنوات ا باعتقادنا الفترة المناسبة وحسب رأي

الاسكان تريد زيادتها لكن ايضا

الملاءمة مابين طول الفترة وحقوق

الناس نحسب لها حسابا وقد اكدناها

كافية لضمان الاستقرار الاسري.

• غدا نواصل تقديم وقائع

ندوة المقبس مع وزير الاسكان

وقادة الجهاز الاسكاني

فربق الأسكان

- وزيسر الدولية لشيؤون

- مدير عام الهيئة العامة

-م. على عبدالكريم الفوزان

ساعد الدير العام لشؤون

م أحمد عبدالعزيز السمكة

ساعد المدير العام لشؤون

- صبحى يسوسف المللا

مساعد المدير العام لشؤون

التوريع والتوثيق والمتابعة.

التخطيط والتصميم .

الطلبات والتخصيص

للاسكان د. اسراهيم ماجد

الاسكان ناصر عبدالة

والوزارة .

الروضان.

الشاهين .

ايضا بالنظام الجديد حيث انها فترة

نقصرها بالوقت نفسه لأن صاحب المن المنافع من الله المنافقة عن المنافقة المنافقة عن المنافق

◙ مدة العشر سنوات لتمليك البيت كافية لاظهار عناصر الاستقرار في الأسرة ■ادعاء بملكية بسيطة لأحد المواطنين يـؤخر تنفيـذ أكبر المشاريع ■الهيئة

العامة للاسكان ليست في القاع بالنسبة للمؤسسات الاخرى .. ونفخـر بانجـازاتها ■بعضالكــــاتبالاســـتشارية فشـل في عملية الاشـــراف على التنفيذ

الجانب الفني

وفي هذه الحلقة يتحدث المهندس علي الفوزان مشيرا الى الجانب الفني في عمل الهيئة فيقول ان عمل الهيئة يَبدأ منذ تخصيص الاراضي من البلدية لان الارض هج العنصر الآهم بالنسبة لنا في الوقت الحالي ثم تأثي الموارد المالية والبشرية وكما تفضل السيد الوزير فان عنصر الارض هو المشكلة. بشكل متواز بالتحضير للخطة بية الرابعة وبالنسبة لتخصيص الاراضي فلم نحصل من الاراضي الخالية من العسوائق الاصا يحققُ نصف مشاريعنا في الخطة الخمسية الرابعة حيث خصص لنا عدد من الاراض في عدة اماكن ولكن عليها كثيراً منّ العواثق مما يمنع التنفيذ عليها. الا ان خطّتنا كانت تشمل اكثر من ٢٥ الف وحدة سكنية والأرض التي حصلنا عليها تبني فقط ١٢ الف وحّدة او اكثر

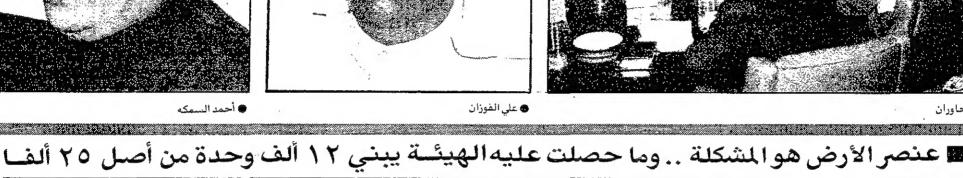
وهناك مشاكـل المـواجهـة مـع المقاولين وكفاءة المقاولين أمور تجعلنا نحاول أن نتكيف مع الواقع الحالي في السوق المحلي. فالمقاول يُصَّنَّفُ مِنْ قَبِلَّ لجنة تصنيف المقاولين في مجلس الوزراء ويالتالي نتعاون مسع هؤلاء المقاولين دون أن يكون لدينا تصنيف خاص بهم في الهيئة وانما نختار من هؤلاء المقآولين حسب تجربتنا السابقة او حسب تجربة الاخرين معهم ــ مثل وزارة الاشغال او الكهرباء او آي وزارة اخرى واذا كان مقاول عليه مشاكل نتجنب التعاون معه لكن مشكلتنا تكمن في حجم المشاريع التي نطرحها في وقت او على دفعات متقاربة مع قلة المقَّاولين ولا نستطيع ان نعطى المقاول اكثر مَنْ مشروع في وقت واحدَ حتى لا نزحمه ونشغله ومشاكلنا مع المقاولين كثيرة ولكن بصفة عامة سببها بتصوري عدم دراسة العقود والمواصفات والشروط قبل الدخول فَيهاً وتسعيرها. والمقاول يعتمد يمكن على حدول الكميات ويسعر ولا ينظر إلى التفاصيل الاخرى في المواصفات العامة والخاصة وبالتاني نقع معه في مشاكل حيث نصر على ما جاء في العقد وبالتالي نتواجه في الاحيان مع المقاوليّن وبعضهم لآ يلوفر العناآصر الفنيأ الجيدة لادارة الشاريع كما أن الموارد المألية تلعب دورا ففي احيان كثيرة يواجه المقاولون اثناء سير العمل بالمشروع مشاكل مالية وبالتالي نقع معهم في صعوبات وتتاخر المشاريع.

هذا يصفة عامة. طبعا مفهوم الوحدة السكنية عندنا هو ليس البيت فقط ولكن الخدمات التابعة له مثل المدارس والمساجد والمستوصفات والطرق وما تحت الطرق من خدمات هذه مرافق احيانا تأخذ جهدا اكثر من جهد انشاء الوحدة السكنية. هذا بالنسبة للناس ليس واضحا كمجهود تبذله الهيئة ولكنهم يقولون لمأذا يكون انجاز الهيئة قاصرا ولكنهم لا يعرفون الحقيقة لانه يمكن بناء بيوت كثيرة لتوزع في اوقات قريبة لكن المدارس والرافق العامة بتصوري اهم بالنسبة للمواطن من البيت نفسة لانه سيضطر للتوجه الى مناطق اخرى للتعليم او للعلاج مما يتعيه، هذه جهود نبذله في التَّنفيذ ويمكن الا تبرز كالوحدة آلسكنية.









ونحن تحفر بصخر انما هناك امور أ

تجعلنا ندور في فلك واحد ولا يمكن

للاسكان أن تعمّل بمعزل عن الجهات

ومتال على ذلك موضوع العازل فهو

ليس قرارا فنيا وحسب بل قرار

اقتصادى لاننا كهيئة اسكان حكومية

يجب أن تشجع الصناعة الوطنية

بعدما اقفلت أمامها ابواب السعودية

والخليج فهذا القسرار لم يكن في

اعتباري عندما طرحت مناقصاتي

واضطررت لاعيد تقييم المناقصات مرة

ثانية بما يمكن من استخدام العازل،

والهيئة العامة للاسكان رغم

منجزاتها الكبيرة وعملها الدؤوب

ضانها ليست في القياع بالنسبة للمؤسسات. إذا اعتقد انها في المقدمة

قد لا تكون في اول الصفوف لكن مؤكد

انها فوق النصف وموضوع الاشراف

وغيره يعاني لانه يعني التعامل مع

زمن مهما عملت من ضوابط ومن

جزاءات لابد وان تجد المجد وتجد

الفاسد في هذا القطاع. وقلنا لنرفع عن

كاهل الهيئة العامة للاسكان قضية

الاشراف واسندت للمكاتب الهندسية

وايضا برزت بعض المشاكل مع تقديرنا

الكبير لبعض الكاتب الا أنّ هنَّاك أيضًا

سلبيات نتيجة لتجربتنا باسناد

الاشراف للمكاتب الاستشارية وانا

اعتقد ان بيوت الاسكان بعد مشروع

الظهر الذي كان درسا كبيرا للهيئة

العامة للاسكان استفدنا مشه ورب

ضارة نافعة واستطعنا ان نجير كل

السلبيات التي وردت في المشروع. وفي

الشاريع الجدِّيدة التي انشئت ما بعد

الظهر تغير نظام الأشراف وفلسفته

كلها واقولها وانا مرتاح الضمير بان

المشاريع الاسكانية التى تمت بعد

الظهر مشاريع نفخر بها ومساوىء

وسيئات التنغيذ غيها بسيطة ولا تذكر

في هذا العدد الهائل من البيوت التي

تبنى والتي حققنا رضا المواطن فيهآ

من خلال عدة نماذج وهذه مشاريع

غرب الفنطاس والقرين والرابية

والجهرة والعارضية هذه خمسة

مشاريع وأنا أقولها على سبيل المثال،

بعد الظهر لا اعتقد أن الانسان المنصف

يستطيع ان يقول ان هذه البيوت ليست

بالمستوى المطلوب بالعكس هي

بمستوى جيد جندا وينذوق راق

وبمواصفات ممتازة وقضايا الخرير

وغيرها غبر موجودة انما اذا صادف

وجود بيت او بيتين من اربعة الاف بيت

فهي عملية اعتقد انها طبيعية ولن

استُطيع ان اقطع على نفسي عهدا

■ ليس لدينا تصنيف خاص بالمقاولين.. والمطلوب اعادة النظر في التصنيف الح

واضاف ان الشرط التعاقدي بيننا وبين المقاولين ينص على أن الدفعة عاول بعد

نستثمرها حتى نلجا لتأخير الدفع عن المقاول. وانما هدفنا انهاء عمل

مشاكل المقاولين

 يوسف السميط؛ لقد سمعنا كثيرا عن مشاكل المقاولين حتى المشاكل في الاضافات والتنفيذ وقد أعلنتم عدة مرات عن ذلك. انا ارى ان هناك قصورا في الجهاز الفني واعتبر أن ذلك من المشاكل غير المنظورة أنما في النهاية

القصور واتصور بعض المقاولين غير ومشكلتنا في ان القرار عندنا اسرع من مؤهلين اصلا لادارة المشاريع. والهيئة قُرار الاداراتُ الحكومية الاخرى، وُهذه تعرف لانه في النهاية لديها كمية مشكلة من المشاكل. نتخذ القرار بسرعة ونخطط ونجهز دراستنا معينة من الوّحدات سوف تنتج وارى أن هناك توجها من الْمُقَاوِلِين فنفاجا ببطء القرارات في المؤسسات الكويتين لاخذ اكبر كمية من العمل وفي الاخرى. هذا جانب والجانب الاخر اننا نقيم المقاول. والمقاول الذي نجد الوقَّت نفَّسه فان الهيئة تتمنى أن تكوَّنَ من خلال تجربتنا السابقة معه أنه الشركات عالمية على ان تنجز اكبر غير جيد لا نتعامل معمه، وليس بالضَّرورة أن نشهر به أنما لا نتعامل معه ولدينا قوائم للمقاولين على القائمة السوداء ولا نتعامل معهم

كمية من الوحدات، فقضية الموازنة هذه يمكن حقّ من الحقوق المؤكدة وفي الوقت نفسه حق من حقوق المقاوليُّن الكويتيين، واشعر أن هناك عدم تنسيق رهيبا في حجم تونير الاراض مثلاً والعوائق واتصور أن الكويت بلد صغير واجهزتكم تعمل بوضوح والهيئة جهاز حساس ولا اعلم ما هو امتياز النفط وعندما نقول هذه الارض من الظهر الي الاحمدي مخصصة لامتياز النفط ه هو مفهوم امتياز النفط؟ فنحن نعلم ان كل الأراضي الكويتية ملك الدولة ثم تاتي الاولويات فاذا عندكم الان حسب ما فُهمنا في الف طلب ستصبح في السنةُ المقبلة رقما كبيرا، انتم دائماً تخففون الامور وتاخذونها هكذا مما يجعلنا نحس بوجود نوع من البساطة او الغاء المسؤولية وعدم المتابعة

 على الفوزان: سؤالك ذو شقين والبلدينة هي العنصر الرئيسي

ومن خلالهم ايضا ٢٥٠ مقاولا من الساطن، وبالنسبة للتنسيق مع الحهات الاخرى فانه مبوجود لكن للحصول عسلى الاراضي واعطاء المقاولين القادرين فعلا بغض النظر عن احيانا تجد امور لا تتبادر الى ذهننا ولأضرب مثلا على ذلك لنقيس عليه. فعندما تاتي لتخصص منطقة مثل القرين اعلنت انها منطقة خالية من المعوقات وتسلم للاسكان نكتشف احد المواطنين يقدم ادعاء بالملكية على قطعة ارض يمكن مساحتها لا تتجاوز ٦ الاف متر على مساحة منطقة القرين كلها، ويقدم هذا الادعاء ويرفع قضية

بتاتا كما أن هناك مقاولين ممتازين

نجدهم يتعثرون. فنحاول أن ندعمهم

ونسهل امورهم قبل ان نبدأ في

حراءات سحب المشروع منهم، لأن

سحب المشروع يحتاج لاجراءات طويلة

مستحدات العمل

الوزير: قبل ان ننتقل للشق الثانـ

اريد أن أعلق على الكلام الذي قاله الأخ

علي فنحن نتعامل ألان في خطتنا

الثَّأَلْتَة مع اكثر من ٥٠ مقاولًا رئيسيا:

على المحكمة ويحكم له بابقاء الحال

على ما هو عليه لحين الفصل في

الدّعوى فيبقى الموضوع معلقا لا يمكنّ اتخاذ اجراء ما لا من الاسكان ولا من

البلدية ولسوء الحظ ان يكون موقع

الأرض هذه ملتقى عدة شركات تعمل

في هذا المشروع نفسه ويحكم المحكمة لا

وهذه من المؤكد ليست بسبب غياب

التنسيق بل هي امور تخص المواطن الذي نام على عقارة وعندما رأى

الترآكتورأت تعمل قدم ادعاءه بملكية

الارض وكحق مشروع له كمواطن أن

يتقدم بالقنوات المعروضة ويلجأ

لَنْقَضَاء وتصدر المجكمة حكمها.

وبالنسبة للمقاولين يبقى هناك خلل

في قانون المناقصات يعني عملية

التصنيف هذه عملية من المؤكد انها

تحتاج الى اعادة نظر وهناك مشروع

بتعديل نظام العمل في لجنبةً

المناقصات مرفوع لمجلس الوزراء قدم

من قبل الهيئة العامة للاسكان

بالتعاون مع الاشغال لاننا معهم في

خندق واحد والتصنيف يجب ان يكون

وفق ضوابط فعندما تصنف فئة ثانية

تبقى طوال حياتك فيها رغم وجود

القدرة لتصنف بالفئة الأولى اوقد تعود

للثالثة أيضا وهناك مقاولون كانوا

مصنفين فئة ثانية توقفوا عن العمل

تقريباً ١٠ او ١٥ سنة والان عادوا مرة

اخرى بعد أن انسدت فرص الاستثمار

وهوُّلاء مازالوا مصنفين بالثَّانية فلم لا

يكون هناك اعادة للتصنيف بالنسبة

لهؤلاء الاخوان في لجنة المناقصات

رغم جهودهم الكبيرة والتي هي محل

تُقَـدُيرُ الّا أن التشريعاتُ تحكمهم

فهناك ايضا تعديلات بالنسبة للقانون

ستطيع اي جهة أن تحرك ساكنا

ويعرقل قضاياً ويخلّق مشاكل.

رئيسيين الاول هو التنسيق مع الجهات الحكومية الأخرى وعلى رأسها البلدية ويالنسبة للحصول عملى الاراضي العملية وهي لاَّ تخصص الارضَّ للهِّيئَةُ العامة للأسكّان لاقامة مشروع اسكاني الا بعد مطابقتها للمخطط الهيكلي المعمول فيه ويعد التنسيق مع الجهان الحكومية الآخرى التي لها عسلاقة بالموضوع. ونحن كجهة مستفيدة من الارضُ الَّتِي تعطّى للهيئة، ارضُ حرةً لكننا نعاني فعلا من المشاكل وعدم

الشرط التعاقدي

يوما تَقَريبا وَذلك لنتمكن من تدقّيقها ودراستها بصورة متكاملة. وحتى الأن إلا في حالات قليلة جدا ونادرة نتأخر عن الثلاثين يوماً. انما نسبة ٩٩٪ من الدفعات آلتي تقدم للمقاولين هي ضمن الفترة التعاقدية. اما المشكلة مع المقاولين فان المقاول في كشير من الحالات يقدم دفعاته الشهرية للصرف ولكن نفاجأ انه وضع فيها كميات أعمال غير منفذة. ونضطر أن نشطيها له ونرجعها لاعادتها واعتمادها مرة اخرى وبالتالي نحولها الى الجهة المالية لصرفها ومن جانب اداري ليس لدينا مشكلة في الصرف. • الوزير: فلوسنا صوجودة ولا

المقاول لاننا نعتقد ان من أهم اسباب تعثر المقاولين موضوع التمويل وليس العمالة. وموضوع التمويل جهزنا له كل المرونة المطلوبة ووفرنا له السيولة لانه يهمنا استلام مشروعنا وهذه شكوى سمعتها ايضا قبل سنة ونصف من بعض المقاولين اللذين جاءوا يكلموننا، فطلبت من الاخوان كتيبا لنظام تسلسل الدفعة منذ تقديمها من قبل المقاول وحتى توقيع الشيك، وقد التاخر الالبعض المقاولين الذين عليهم

شركة المقاولات الكهربائية المحدودة نَفيسي وفاروقي يتقدمون بخالص العزاء من السيد

المهندس/ حافظ فخري التاجي الفاروقي ومن آل الساجي الفاروقي الكرام بوفاة النف ورسم

والده ووالدنه وشقيقه اثر ماده أثيم في الولايات المتحدة الأمريكية

تغميهم الله بواسع حميته وأسكنهم نسيح جنامته وألهم ذويهم الصبروالسلوان ا فالله وا فااليه راجعون

■ فترة سنوات التمليك قصيرة

.. وقد زادتها الهيئة

الى ٢٠ سنة ثم عادت اليه

وان تَكُون نسبة جـنزء بالمائة لان للمقاول ايضا مشاكله كمشاكل الاشراف وغيرها وهناك امور مسموح فيها وامور غير مسموح فيها ومؤكد آن موضوع الظهر غير فلسفة الاشراف في الهيئة العامة للاسكان واصبحت مشاريعنا الان مفخرة نعتز بها وأشيد ايضا بالاخوان المهندسين الكويتيين الموجودين الذين اخذوا على عاتقهم التصدي لهذا النوع من المشاريع رغم قلة خبرتهم ورغم حجم العمل الكبير

الاسكان فقطه الان هناك بيوت وشوارع ومسرافق وخسدمات واضيف لهسأ اختصاصات كبيرة - تخطيط وتصميم المناطق حتى الحدائق اليوم نبنيه فرغم زيادة مسؤوليات الهيئة العامة للاسكان الا انها استطاعت ان ترتقي بعملها الى الدور الذي نعتقد أنناً نطمح اليه وبالوقت نفسه نطمح ايضا ان نكون اكثر من هذا. ولا اعتقد اننا وصلنا للكمال، انما اعتقد ان اقدامنا الان بالطريق الصحيح وقد قطعنا اشواطا نفتخر بها.

 الوزير: في المؤتمر الصحفى الذى حصل يعتبر لضية مشتركة يتحمل التنفيذ فيها واضحا واذا تزامن سوء الاشراف مع سوء التنفيذ يمكن أن تبرز عوقب وهناك من احد جزاءه وهناك من احيل للنيابة وهناك من فصل من عمله

الهندسية التي تشرف واي مهندس من المهندسين الدِّين كانوا موجودين في مشروع الظهر لن يسمح له ان يتولّى عملية الاشراف في مشروع القرين حتى من خلال مكاتب هندسية لكننا في بلد يحكمها قانون انا لا استطيع ان أقول أن فلأنا عليه ان يتحمل المسؤولية الكاملة بل كانت مسؤولية مشتركة مسؤوليتنا واضحة ومسؤولية المقاول ايضا واضحة والعلاقة التعاقدية بيئنا

بعدم رؤية الخرير في المستقبل لانه اذا كانت بهذه الاعداد فهذه ايضا مقبولة • مَاجِدة البِدر: فَتَرة العشر سنَّوات لتملك البيت اليست فترة طويلة؟

فان المدة اللازمة لاصدار الوثيقة في الـذى اعطى لهم لان العصل ليس الوقت الحاضر كما نعمل بها عشاً اين الاعتراف؟

• بالنسبة لبيوت الظهر الهيئة كلها

قالت ان ما حصل ليس خطا ولم تعترفوا بوجود اخطاء. عقدته وحمَّ ٥ الاخ انطون قلتُ ان ما المقاول مسؤوليته التعاقدية مع الهيئة العامة للاسكان وكان سوء مشاريع مثل مشاريع الظهر وهناك من واتخذ قرار بعدم السماح له ان يكون

حتى من خسلال اجهسزة المكاتب وبينه لا تعفيه حتى وان كان لا وجود للَّاشراف ويجب أنَّ يقَدم ويبني بيتا

ترتيب الرعاية السكنية على هـذا سعر مدعوم ● الوزير: البيت الذي يحصل عليه

بالمواصفات التي وقع عليها بالعقد واستلم مقابلها الفلوس اعدنا صيانة البيوت كلها من جديد وبلغت اكثر من لصمها من حساب المقاول ولم تتحمل الفيئة العامة للاسكان شيئا والان هناك قضايا ومحاكم وعندما تثبت المحاكم مسؤوليتنأ أو مسؤولية المقاولين فاننا كرجال مستعدون لتحمل مسؤوليتنا فيها وعندما يصدر الحكم لصالحنا من المؤكد ايضا لن نفرط بحقوق الهيئة ونستلم حقوقنا

● تقرير معهد الابحاث يفيد بان المواصفات كانت اقل من المطلوب. ● الوزير: قدمنا تقرير معهد الأبحاث للمحكمة كسند لنا أما الذي قدم فكان من معهد التكنولوجيا وهذا لم يكن بتكليف لا من المحكمة ولا من الهيئة العامة للاسكان، المقاول له حق وحق مشروع ان يحصل على تقرير يؤكد وجهة نظره من اي كان من جامعة الكويت او من معهد الابحاث ومن غيره وكل هذه التقارير موجودة في المحاكم وهي تفصل فيها ولكل حادثٌ حديث

• احمد السمكة: بالنسبة لمدة التملك

كاملة غير منقوصة.

سنوات يسدد بموجبها بعد انتهاء العشر سنوات باقى قيمة البيت وقد جاءت فترة رأت الهيئة فيها ان اصدار الوثائق بالصورة التي عليها يمكن ان تسبب تزايد عدد الطلبات لان القضيا اصبحت قضية تمليك فبالتالي فان العشر سنوات بالنسبة للمواطن تعتبر فترة قصيرة ويعدها يحصل على بيت يتملكه. ورأت الهيئة ان كثيراً من المشاكل تنشأ داخل البيت الحكومي ومن ضمنها موضوع المطلقات وذلك دفع الهيئة لان ترى أن اصدار الوثيقة بالفترة هذه يمكن ان تكون قصيرة فرأت ان تزيدها الى عشرين سنة وصدر قرار بزيادتها الى عشرين سنة ثم ردت مرة ثانية وقللت الفترة وارجعت الى الفترة السابقة وايضا صدر بالنظام الجديد مدة العشر سنوات اللازمة لاصدار الوثيقة والفترة هده فترة مطلوبة لاستقرار الاسرة داخل البيت الحكومي ومطلوبة لمعرضة حجم الاسرة عند اصدار الوثيقة. ونتصور أن الفترة هذه قصيرة بالنسبة لاصدار وثيقة تملك لان المناطق التي تم توزيعها في السابق والقديمة والتي ملكت لاصحابها اصبحت خالية من السكان التي فيها خصوصا المناطق الاولى التي وزعت في كيفان والشامية والدعية والدسمة أذا بقى الاب والام داخل هذا البيت الحكومي عيالهم طلعوا واخذوا بيوتا حكومية وهكذأ نرى أن الاسرة أخذت اكثر من بيت وذلك طبيعي ولا نقدر ان نصدر وثيقة في فترة قصيرة تكون الاسرة هـده مازالت غير مستقرة كما ان قضابا الطلاق شأغل يشغلنا فاذا اصدرنا وثيقة في فترة اقل من ذلك تحصل قُضَايا مُثَل قضايا الطلاق فلا نقدر على

فيق لاقيس

● يوسف محمد السميط نائب رئبس التحرير والزملاء: نبيل سويدان، انطون بارا، حسين عبدانرحمن، ساجدة البدري



وعزفت الاوركسترا عدة مقطوعات

موسيقية لاقت استحسان وتقدير

الحاضرين، وختم الحفل بمقطوعة

موسيقية هدية من مايستزو

الاوركسترا احمد ابوالعبد لاطفال

اوركسترا النور والأمل

الكويت، متمنيا لهم طيب الاقامة، شاكرا كافة من ساهم في تهيئة هذا الحفل، راجيا من المولى عز وجل ان يوفق الجميع لخدمة هذا البلد المعطاء تحت ظل راعي نهضتنا سمو امير اليلاد المقدى وسمو ولى عهده الامين.



حازت عليه فرقة الاوركسترا سواء على المستوى العربي او العالمي، والقي الشيخ جابر العبدالة الصباح كلمة

اعرب فيها عن سروره لرعاية هذا

الحقل مرحبا بأوركسترا جمعية النور

والاصل المصرية في بلدهم الشاني



● الشيخ جابر العبدالله الجابر

القت الانسة لولوة القطامي رئيسة الجمعية النسائية كلمة بآلمناسبة الشيخ جابر العبدالله لتفضله برعاية الحفل، ونوهت رئيسة الجمعية النسائية في كلمتها بالنجاح الذي



● محافظ العاصمة ووزير التربية في مقدمة الحضور

الاجتماعية النسائية. حضر الحفل حشد كبير من محبى هذا الدوق الموسيقي، وكان في مقدمة الحضور محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالة الجابر الصباح، ووزير التربية انور عبدالة النوزي، وفي بداية الحفل

تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصداح اقيم مساء امس الاول بقاعية الاحتفالات الكبرى بفندق كويت انترناشيونال حفل احيته أوركسترا النور والامل بجمهورية مصر العربية والتي تستضيفها الجمعية الثقافية

وخضر الآفتتاح مساعد المدير العام العقيد على يعقوب عبدائه، ومدير معهد تدريب الضباط بالنيابة المقدم د. جنواد عسكر ومندراء الادارات

وضمت الدورة التي تستمر خمسة اسابيع ٢٧ ضابطا، منهم ضابط من وزراء الدفاع وضابط من سلطنة عمان الشقيقة وثلاثة ضباط من الجمهورية افتتح مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة العميد خالد محمد المنيس صداح امس دورة العلاقات العامية الثالثة بمعهد تدريب ضباط الشرطة. والقى رئيس قسم الضباط الدارسين النقيب ماجد يوسف يعقوب كلمة رحب فيها بالحضور، واوضح العميد المنيس في كلمة بالمناسبة اهمية توفر علاقات أنسانية وثقة متبادلة بين رجل الامن وبين المواطن، فرب كلمة طيبة انجبت معلومة كان لها الغضل في ابعاد جريمة





وتهدف الدورة الى اكساب المتدريين الخبرات العلمية والتقنية اللازمة لادارة المشاريع الانشائية وحل المشاكل المترتبة على استخدام المصادر الخاصة بالمشاريع من ناحية (الوقت التكاليف العمالة الميكنة)

والتقييم الاقتصادي للعطاءات والمساريع المقدمة للوصول الى لغة الدورة هي العربية والانكليزية وتكلفة المدرب (١٧٥) دينارا كويتيا ويكون الترشيح لها بخطاب معتمد من

جهة العمل موجه الى قطاع التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في موعد اقضاهُ ٣١ يناير تعقيد الهيشة العسامة للتعليم التطبيقي والتدريب دورة تدريبية لهندسي ألعمليات الانشائية في الفترة المُسائيةُ مِن ١٧ فبراير المقبلُ وحتى ۲۲ مارس ۱۹۹۰.

ويقوم بالتدريب في الدورة نخبة من الاساتذة والدريين المختصين في مجال المشروعات الانتشائية والحساسبات الالكترونية، وتشمل الدورة اساليب ادارة المشروعات الانشائية «المياني والطرق والمرافق، واستخدام الحاسب الآلي في ادارة المشروعات الانشائية باستخدام بسرامج (همارفرد. وسامسافيسرا) والتقييم الاقتصادي للمشروعات واستخدامات الحاسب الألي لها والادارة المائية لشركات



بتكريم عدد من رجال المرور بالادارة وذلك لأخلاصهم وتضانيهم في اداء

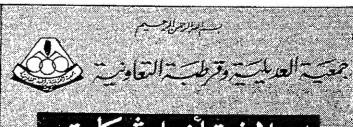
مطيران، ووكيل عريف سعود وفي نهاية الحفل تم توزيع شهادات

عبدالرحيم مدير عام الادارة العامة

للمرور قام العقيد فيصل البروضان دير ادارة مرور محافظة الجهراء

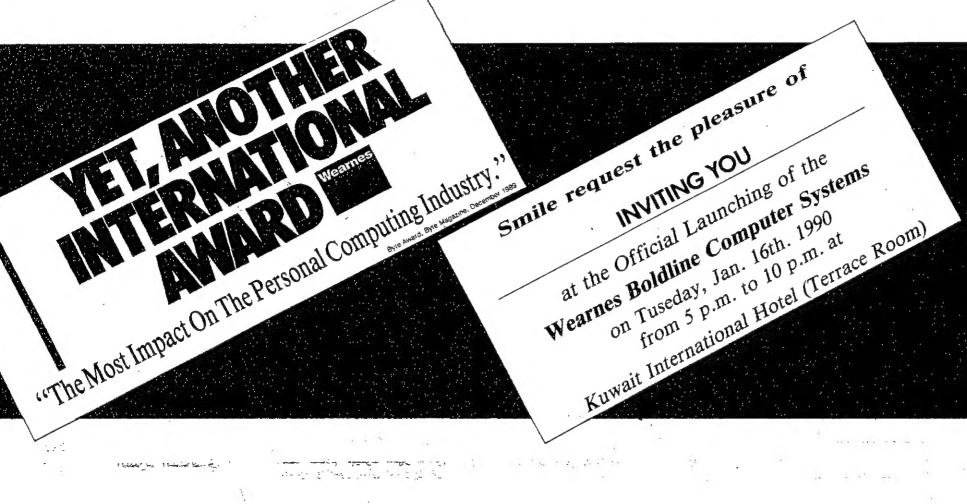
اعتماد العلاوات الدورية لموظفى الاطفاء

اصدر مدير عام الادارة العامة للاطفاء احمد حسين العبد الرزاق قرارا اداريا بمنح العلاوة الدورية الوظفيي الادارة اعتبارا مسن ١٩١١/١ ويلغ عدد المشمولين اكثر من ٨٠٠ موظف.



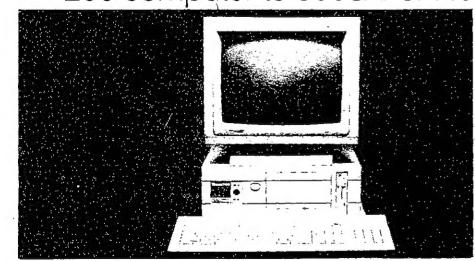
جمعية العديلية وقرطبة التعاويب عن فتح بآب التأهيل للشركات التخصصة في توريدوت كيب وصانة أشاث ومعدات وديكورات الإسواق المركنية تمهيد الطرح مناقصة لفرش السوق المركسني الجديد بالعديلية مساحة ٥٠٠٠ م (دور ارضی و میزانین)

فعلى الشركات ذات الخبرة في هدا المجال التقدم إلى إدارة الجمعية بالمستندات التى تؤيد تأهيلها للدخول في المناقصة مع سابقة الخبرات يخ موعد غيايته ١٩٩٠/ ١/٢٣



It won't be easy to find a computer that offers you more than our new Wearnes Boldline M Series for less than our very reasonable price

For starters, no other computer has a built-in upgrade system on the motherboard, capable of expanding a 286 computer to 386SX, or i486. Few can match the nimble



response of our 1 MB zerowait-state memory. Not to mention the power behind our 40 MB hard disk, or the flexibility of our six expansion slots. And while many computers are also IBM

compatible, they don't combine the technological excellence of Wearnes, with the design skill of the industry's leading award-winner, ALR.

All of which add up to the fact that once you try the Wearnes Boldline M Series, your search for a better computer for less should be over.

The new Wearnes Boldline M Series. BOLDLINE M. SERIES. The computer with the future built-in.



Smile Electronic Appliances & Computers Co. P.O.Box: 27461 Safat 13135 Kuwait Tel.: (965) 240-2600 - Fax.: 242-6038 **لِاقْيَسِ _ ص ب - ٢١٨٠ الضفاة _ الزمز البريدي 13078 مائف : ٤٨١٢٨١٩ خطوط ٢٤-٢٢-٢٢-٢٢**

ع د . مساعد الهارون

احد فقمت بالمراجعة الشخصية لكتب

العميد ، فأخبرني بانه تم تشكيل لجنة لدراسة مسالة التحويل ،

وانتظرت اسبوعا أخر على امل ان

تظهر النتيجة ومن ثم راجعت العميد

مرة ثانية فارسلني الى مدير الشؤون العلمية في الخالدية لاخطاري بقرار

اللجنة ، ولكننى فوجئت بان مديسر

الشؤون العلمية لا يعلم بامر تحويلي

شيئا، ولكنه طمانني بانه سيعمل

على تحويلي في شهر مأرس الماضي وانه

يجب على أجراء اختبار لمستوى اللغة

الانكليزية في وقته ، وعندما حضرت لاجراء الاختبار المذكور طلبوا مني التحويل الموجود في مكتب عميد كلية التربية منذ تلاثة اشهر ، وهكذا رجعت

الى العميد الذي حولني الى مديسر

الجامعة الذي اخبرني بدوره بان كلية

التربية رفضت قبولي لعدم وجود

«اَمَاكُن شَاغَرة» وَالنَّسُوال مَا دُنبِي كطالبة كويتية حرصت على مواصلة

دراستي لاجد كل هذه «البهدلة» ثم

هل اصبحت كلية التربية «ممتلئة»

بالطالبات حتى يتم الاستغناء عني ،

ثم ما دامت لا توجد «شواغر» في الكلية

هذا لم يتم حتى الان رغم مرور

تسعة اشهر على هذا التعديل

EPPPPP - EPPPPP 3

اغ.دىك

Y1.7770/Y1.7771

4.77771/4.74117

ال عفـــــــ

بيع وشراء الاجهزة الكهربائية

نقل عفس

دی متخصص

23: ۲۳۱۹۱۲ ابو اکرم

لأذا تقبل طلبة مستجدين ؟ إ

المر المواصلات

تسطعسوا النصيرارة عن هساتسف

بالفلكس

فوجئت بقطع حبرارة هاتف المنزل وظننت ان ذلك ريما يكون بسبب فني ، ويعد الاستفسار من الشكاوى أتضح انه بسبب فواتير مكالمات بسيطة دون أنذاري بذلك كالعادة. فاتصلت بالمراقب في مقسم السالمية بشارع عمانً فوعدني بالمراجعة واعفائي من الغرامة بعد دفع الفواتير ، ويعد ان سسددت المبلغ ذهبت للمختص ساعادة الحرارة فطلب مني مراجعة المراقب الذي طلب مني دفع خمسة دنانير غرامة لاعادة الحرارة ، مدعيا أن احد الموظفين التصل لمخابرة المنزل بقطع الحرارة ولم يرد احد على الهاتف، رغم ان زوجتي لا تعمل وهي موجودة صباحاً ومساء في المنزل ولم تتلق اتصالا بهذا الخصوص

> والغريب في الامر انني وجدت داخـل غرفـة المـراقب حـالات مشابهة يشتكي اصحابها نفس الشكوى ولم يتّصل بهم احــد ، وأخرليس لديه نداء الى منذ سنتهن

ان بعض مرتادي بر الدائري

السابع المجموعة الثانية من

المخيمات يقومون بالاساءة الى

جمال البر بالقاء القمامة

والمخلفات في بعض المواقع

تجساوب مع مشكلية

افظ حـ \varTheta عبدالله الشرهان ثم انقطعت عنه الحرارة بسبب فواتير المكالمات الخارجية ؟!

وما نطلبه من المسؤولين في وزارة المواصلات وضع رقابة على المختصين بقطع الحرآرة وضوابط تضمن بها معرقة المشترك بذلك ، والا تكون عملية قطع الحرارة حسب اهواء وامزجة المراقب أو غيره ، فهناك العديد من حق للجميع دون استثناء . الاشخاص مطالبون بفواتير بمثات الدنائير ولكن بفضل فيتامين (واو) رد مسن الاشعال فان حرارتهم عالية لا تنقَّطُعُ . ومن الغبن والظلم ان يدفع المشترك رسم اعادة الحرارة بدون مخسابرته ، فالجميع يحترم جاءنا الرد التالي : اللوائح والقوانين ولكن وفق الاصول في معاملة المشتركين وليس

عملى ضوء الاهاواء والاسرجة الشخصية ، ونرجو الا تكون طوابع اعادة الحرارة «فئة خمس دنانیر» هوایهٔ یتلذذ بها المسؤولون ليسجلوا ارقاما قياسية امام رؤسائهم دون وازع

y general

بدر ابراهيم الغبريب.. ناظبر مدرسة مشعان الخضير المتوسطة للبنين في منطقة مشرف ، لمواقفه ولحسن استقباله لاولياء الامور والتفاهم معهم للاختذ بايدى الطلبة وحل مشاكلهم .

يدعوالمواطنة لمقابلتة

مخرج مجرور الصليبخات بالاشارة الى ما ورد في جريدتكم الغراء بعددها رقم (٦٣٣١)

صفحة رقم (٨) تحت عنوان «في مخرج المجرور القريب من نادي الصليبخات تحاشيا لاي حادث قد يقع للاطفال في تلك المنطقة ومنعا من دخولها .

الإنسانية مع ابنائه الطّلبة



• طلب محافظ حولي عبداللطيف محمد البرجس من المواطنة صاحبة الشكوى المنشورة تحت عنوان «الى محافظ حولي : شباب نصبوا خيمة امام منزلناً ويضايقون بناتي» مراجعته شخصيا للوقوف على مشكلتها ، وأبلغ المحافظ «الباب المفتوح» بانه حريص جدا على أن ينعم جميع سكان المحافظة بالامن الذي هو

سنضع سياجا حول

الصليبخات الاطفال يسبحون قي المجارى، نحطيكم علما بان الوزارة ستقوم بوضع سياج حول

«منقبة» فلقد أستدعتني عميدة الكلية التي افهمتني وديا بأن وجود «النقاب» يتعارض مع الدراسة في الكلية نتيجة لطبيعة العمل والدراسة ، وطلبت مني مشكورة اما ان

فاخترت كلية التربية وسحبت المقررات الدراسية التابعة لكلية الطب المساعد وسجلت صواد من كلية التربية ، وعندما حضرت لاستلام الجدول الدراسي طلبوا منّي مراجعةً كلية الطب المساعد لأن تحويلي الى كلية التربية غير رسمي ، فذهبت الى عمادة القبول والتسجيل وتم تغيير

اترك الكلية أو التحويل لكلية علمية

الے التعلیم العالی

تحسويلي من المعلب المساعد التي القمر نبيسة

انا طالبة التحقت بكلية الطب

المساعد في الفصل الدراسي الحالي ١٩٠/٨٩ والذي شارف على الانتهاء،

عندما التحقت بالكلية. ويما أنني

الكلية والتخصص وطلبوا منى توقيع عميد كلية التربية لاعتماد التّحويل"، وفعلا قابلت العميد واعطيته طلب التحبويل فاخذه وقال انه سيتم

وبعد مضي اسبوعين ولم يستدعني

استنفسار الى شركة السترول

نحن مجموعة من العاملين في شركة البترول الوطنية، كنا نعملً في السابق بوظيفة «بائع بنزين» وتم تحويلنا الى «محصل بالخدمة الذأتية ، وكان من المفترض ان يتم تعديل مسمانا الوظيفي حسب

الوظيفي، علما باننا راجعنا المسؤولين اكثر من مرة وتمت كتابة اسماء الموظفين المعنيين بالامر، وحول الامر الى جهات الآختصاص ولكن لم نتلق اي رد حول هذا الوظيفة الجديدة، وتوضع عـلى الدرجة الوظيفية الملائمة، ولكن الموضوع، فمتى يتم ذلك؟

ما زالت برقيات التهنئة تنهال على «الباب المفتوح» بمناسبة

قسم الارشاد الزراعي في الهيئة العامة نشؤون الزراعية والثروة

انشاء «الباب المفتوح» بجريدة

 أما التهنئة الثانية من مدير اللجنة الخيرية لاستقبال فائض الاطعمة فتقول: يسرني أن أهنئكم بالعيد السرابع «للباب

الخامس أن أعبر لكم عن تهانينا

الفترة من نجاح وازدهار، ولما تميزت به هذه آلصفحة من تألق ونجاح بين صحفنا المحلية خلال أعوامها الاربعة ، راجين لكم ولجسريدتكم السرائدة السزيد من التقدم والنجاح في عالم الصحافة

برقيات تهنئة «للباب المفتوح»

دخوله عمامه الخامس، حيث

الهيئة الأدارية بالاتحاد الوطني لطلبة الكويت ـ فرع الجامعة أن تهنئكم لمرور اربع سنوات على

« القبس ، والتي كان لها الدور الطيب والمتميز لخدمة المجتمع بجميع قضاياه المتنوعة وفئاته المختلفة ، متمنين لكم المزيد من التقدم والازدهار ، والأبداع في هذا

المفتوح" في جريدتكم الغراء متمنيا لكم مزيداً من التقدم والازدهار .

• وتقول رسالة التهنئة الثالثة من رئيس قسم الارشاد الزراعي بهيئة الزراعة : يطيب لي بمناسبة دخول صفحتكم العزيزة «الباب المفتوح بجريدتكم الغراء عامها القلبية لما حققتموه خلال هذه

وصلتنا ٣ برقيات تهنئة من الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ومدير اللجنة الخيرية لاستقبال فائض الاطعمة والولائم ، ورئيس

• تقول رسالة اتحاد الطلبة يسر

آله .. هواتف • اما الصوت فهو ذلك الصادر من الهاتف النقال.. صوت يختفي

مع كل امسية اربعاء وخميس وجمعة وباقي الآيام من الساعة. ٢ - ٩ مساء وبالكاد يستطيع وأحدنا الحصول على خط لسبب نجهله نحن وتعرفه شركة الاتصالات الهاتفية المتنقلة. لريما الضغط الزائد على الكالمات في هذه الايام «Week End» وبالتالي نحتاس نحن في اجراء مكالمة ضرورية ومهمة! 000

- 20.5

شارك في الإعداد؛ معد الخلق

ترى اولم يفلح نظام فرض الرسوم الاضافية في كبح جماح عشاق الهاتف؟! فحسب الظن ان الواحد منا صار يدفع الدنانير الكثيرة في نهاية كل شهر مقابل المكالمات الاضافية.. وهنا فانتأ وبالمقابل نطالب الاخوان في شركة الهواتف بتوفير اقصى درجات الخدمة الهاتفية المتطورة ألبعيدة عن التشويش والقطع. بعيدا عن اسطوانة المشترك خارج منطقة التغطية في الوقت الذي لا: يفصله عن الطرف الآخر سوى امتار قليلة ؟ أأ

000

• ثقتنا بالاخوة المسؤولين في الشركة كبيرة وما عرفناه عن المهندس عبدالله السابج رئيس مجلس الادارة ، والعضو المنتدب يدفعنا إلى التساول وانتظار الاجابة من «ابوفهد» ما السبب يا ترى.. اهو خلل في المستركين ام خلل في المقاسم ؟ وهذا برأيي المتواضع هو سبب العلة !!

آخر الكلام.. نرجو المعذرة فالعتب خارج منطقة التغطية

قامت الادارة العامة للمرور بالتخلص من «الدرامات» التي تستخدمها في قطع الطرق وأعادة الرصيفُ ألى مكانه الطبيعي للتخلص منَّ هذه الظَّاهرَّةُ التي بدأت تنتشر في معظم الشوارع ؟

من المرتادين ؟

الموجودة هناك ، والتي يقصدها

الاطفال للعب واللهو.. قاين رقابة

البلدية عن هذه الفئة المستهترة

لة وطباعة اروی ۲٤٣٤٩٨۸ کا ۱۲۲۳٤٩۸۸

قاكس: ۲٤١٨١٥٢ مركز الأفق للترجمة رجعة لكافة اللغات • طباعة • تجليد. معسر مسافس 🕾 ، ٢٦١٣١٦٥ فسلكس ٢٦١٣١٦٥ النقرة شيارع ابن خليون

مجمع هانى العثمان مركيز اللغي

تلفون: ۲۲۸۸۰۲۲ فاكس : ٢٤٣٦٦٥٦

الابراج للترجمة فبرة عالمية في الترجمية YEYTTAT & TEETTI.

فاکس: ۲۶۰۷۰۲۶ ترجمة فورية معتمدة ، طباعــــة بالكمبيوت

لروضية للترجميي YE . 9 A V 9 : 25

والتسمسارات

للايجار: فلل وادوار وشق وعمارات مطلوب: فلل وادوار شقق بجميع المناطق. سمه العقاري 7501797 2 TE017V7 للسادة أصحاب العقارات عائلات أجنبية وكويتية بحاجية الى سكن في المناطق النصوذجية.

والعقاري TE-14-A/TEO1EVT/TEO1EAR النحمسية العقسارية لبيع وشبراء التعقبارات

فأجليب الشيبوخ وخيطان £779.72 2 £719.7A مؤسسة المقوع العقارية بيع وشراء الاراضي والعقارات

وايجار واستئجار. Y200509 \$ TEO. VAV مطلوب ولدينا للايجار

قلل و أدو أر من قلل تشطيب ديلوكس في منعظم المنتاطق للمنزاجعة T: 13 P3 - 37 _ Y2 P3 - 37 مكتب الخليبود للعقارات

بيع وشراء وتأجير عقارات £Y£T1-£/£Y110£- : 25

للايجار ومطلوب: قلل وأدوار بيع وشراء الإراضى والعقبارات مؤسسة الأرض العقارية TTETTET_TTYYYOU :

فلل وادوار وشقيق وبنايات ومضازن وسيراديب واراضي 🛣 : ۲٤٥٩٥٧٤ العمران العقارية

مطلوب ولنينا للايجار وللبيغ فلسل وأدوار مسن فلسل وشيقق 75 TOVO . 2 YE . 4 110

مكتب الجندول العقارى 1201144 2 120114A

الحلاهمة العقارية

£V1754· 電 £V1·715 ــوب ولدينــــ فلسل و ادو ار من قلسل لسلامهار

مؤسسة الثمايل العقارية لبيع وشراء الإراضي والعقارات.

ات عام

TTYTTY: 8

۲۰ دینــارفقــا 9. 77177 2 5711771

الهانى للخدمات العامة TOY . 4V . : 25 707 - 17A _ TOT - TE9

ات العامــــة اتصلوا بنا بصلكم مندو بنا 771ATTE: 25

7£00441

بات العامي S: KITITES

ات عامــ

ALAYAN BALLANIA

在: P77·773 خدمـــات عامـــ مطلوب ولدينا للبيع للايجار

وقسائم وعمارات بجميع المناطق مؤسسة السد العقارية

استئجار وتأجير فلل وادوار من

بينع وشراء واستئصار وتأصير الفلسل والسعمسارات والقسسائم

وقسمائم وبنابسات للبيع لنبهـــان العقاريـ 7579191 2 TETATA.

الفروانية ايجار استئجار £٧٦٦٦٢٢ \$ £٧٦٦٦١١

فيدييات عيابية

ات عامسة بصمات طبسي اقامسة

اتصل بنا يصلك مندوينا

ات عام

مع تحيات: أبو عبدالله

ــاث المستحمــ

الدانة للخدمات العامة اتصل بنا يصلكم مندوبنا مع تخليص المعاملات

きていい:富 دقية في المواعيد

AVTITTI :23 أيويدر

ET1-1AA:25 تصل بنايصلك مندوينا

ETTATOO: 2 TAF . 173 اتصلبوا بنيا يصلكم مندوبنيا

ETT1710 : 25 اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

1471919 2 1459500

سبات العبامسي 2V11A .. 2 0V117 ..

الشيماء للخدمات (البروضية) - أبسومحيم دقسة في المواعيد TOTETT : 2

٥٧٤٤٨٨٥ ٢ ٥٧٤٤٨٨٤ الرياضي

بات عام سعد العشزي لىدىنىسا منىدوبىيــ

YE-T-AT/TETALYY أبسو فيصسل

خدمة باقصى سرعة اتمسل بنيا يصلبك منبدو بنيا 75.77.7 2 75.77.0 بات عامــــ

الشاهر للخدميات

طوال الأسبوع - 🕾: ٢٦١٢٠٧٥ 001A07 - TTEY - TA ۲٦١٦٣٧٥ ابو يوسف لدينا مندوب لانجاز المعاملات خدمات عامسة في شتى المجالات لىدينا مندوب لتخليص المعاملات. مؤسسسة سسالم ميسارك

9.1451. 2 75.17.9 ۹۱۵۷۲۱۸ بیجس

4.74117 2 75017.0

مكتب ملفى للخده

ات عام

ات عام

مؤسسة ال ات العامـة

LATAATI 2 YETTY 1

أبو محمد

للخدمات العامــــــ 1717FET \$ 1717FE0

ات عام اسسرع وقت واقسل تكلفة أتصل بنيا بصليك منبدو بنيا

ALAFIET & PPPFIET ــات عامـــ TRETTIT: 8

ENETINO ات عاملة مل في الحسا د راحــــة الســــال 10.3173 27..3173

T1.0A77/T1.0A70 2

خدمات عامية سع تخليص معاملات سرنسا تسمسرف الفرق 2: ٣٠٤٤٣٠ أبو مشاعل ات عامـــ

לא: אורדורו

ــوران

271.7VE: 28 اتبصلوا بنا يصبلكم مندوبنا

2: Y700173

T00T-T0 : 28

خدمسسات عامس

72. 7777 : 23

. 251-981:2

ات عام

2: VAP . 173

اتصبل بننا بصلنك منبذو بننا

مع تحيات: أبو فيصل

بات عام تاجير - استئجار - بيع - شراء عقارات -مؤسسة العامرية، ١٤٠٢٠٠٢ كا المنطقة التجارية التأسعة بلوك ؛ مكتب ٢٩

نقل عفش بايدي متخصصية بيع وشراء نثيث مستعمل 2771V97 2 571. EET أتصبل بنا بصليك منبدو بنيا خدمات عامة 2: ١٦٠٢٠٠٤ مع تحيات: أبو طُلال

فك ونقسل وتسركيب الانساث والمكاتب والمخازن. (أبو رافت) 7771997: 2

نقيل وفك وتسركيب الاثباث وفيا المخازن وقسم خاص للأصباغ. 🕾 ۲۲۰۹۲۲ على محمود

ل عفيب ری ونبیہ ساث المستعمي EV7770.:2

ف دىك TTTYEVI: 2

ان الستعم

ب السيلام EVETTY9 : 25

نظيف سجاد - نشتري ونبيع الاثاث

المستعمسل والأجهزة الكهربطنية. سركة مشار الكويث ١٢١٠١٤٣.

727AT . 7: 25 72.7722/72.37 خدمات عامية د منده بد

نقسسل عفسيش

ــل الأثـــــ £Y11 .. Y:2 شركة سندالشمري

ل عف ش

شركة سند الشمري

EVIVAVT: 2

ؤسسة ابراج النقرة

وفعك وتسركيب الأثباث 2: ١٢٥٥٢١٢ ابو احمد

نقل العفش -بيع وشراء الإثاث لمستعمل والادوات الكهريسائية

271007V: 2

لاشيئث المستسعمسل والمكيفسات

لاثناث المستعمل - نقبل

وجميع انواع الاستوكات 23: ١٨٥٢٢٧٤

<u> دميات عامية _ نقبل عفش</u> تصلوا بمندويتنا يصلك حبالا \$ - 7 1773 2 VY - 7773

وليدالعبدالجادر

نسراء ثالحات المعارض 🗃: ٧١٤٢٥١ مؤسسة الدروع الأشباث الاوروبي المستعمل واستوكأت الملابس الاوروبية.

OVYATTY/EVI-1EV: 2 وقسم خاص للاصباغ

ىل عفىش مع الفك والشركيب - وبيع وشسراء الأجهسزة الكهسربسائيسة عماد : ٠٤٨٢٦٨٤٠ ـ أبو عماد فك وتركيب الأثاث بيع وشراء الأثباث المستعمل

2: ١٤٥٤٤٤ أنو خليل فك وتركيب الأثاث ونقله من بيت لأخسر بالشراف متخصصين Y70. YIY : 2

ستري مكيفسات لسلاتصسال: ورشسة فسايسر 771.777:25 ل عفي نشتري ونبيع الاثاث والمكيفات

المستعملية وتصليح طبحافيات

١ ١٩٦١ / ١٥٦٧٣ حسونة فك وتسركيب بايدى فنية ETIONTT: 2

غندسات الأضراع

مؤسسة ضافي النجدي 877 · · £Y : 23 مؤسسة فهدالعجمى

الفروانية مجمع الجري رقم ٣

EVETOET & EVETVES

أمعاصيم VILITIT & 1030FV3 פורידני ב مصبور السنائل بشرى الى أهـــالى الكويتُ

«ادارة نسائية» ـ تصوير حفلات أشاث دمياطي صباعية يدوية _طقاقــات _كوشـــة _زهــور خامات طبيعيية حبودة عيائيية \$\77770 2 EV\$\7\A لافسراح والمناسيسا طقاقات - وكال ما يلزم

2: ٤٥٤ - ٤٧٢ _ الفروانية مصؤر سينما غرناطة تصوير حفلات بالفيديو وفوتوغراف طقاقات _زفة ممسرية ـكوشـــ مستلزمـــات الافـــراح. ٤٧٦٢٦٣٢ كلا ١٤٧٤٢٤٢٤ مبتروك عرسيستيك يا زيز

ؤسســــــة الأمـــــ

فيام ـ بيوت شعر ـ سجاد ـ طف اقات ـ بنــاء المخيمـات - مبنى سينمــا جليب الشيوخ ١٩٠٤ ٢٩١٣٩ لأفسراحكم ومشاسيساتكم لتساجس

السجباد وجمينع معندات الافتراح

25. ١٦٨٨٠ ٢٦١ ابوعبدالعزيز

مع مؤسسة عسسسرس الزين

ـج للتنظ

تظيف سجاد 171.0VA & ETT.91. للال للتنظي سحاد، كنبات، مثانل، مكافصة حشرات، رش حدائق

الشامية للتنظيف تنظسف سحياد واثباث ومنيازل وسسات دفرع خياص لكافد الحشرات 🛣 ٤٧٦٤٨٨٠ مؤسسة السسور القد

نق<u>ل</u> عف ۱۳۱۰،۱۰۶: ۲۵

لمقاولات تنظيف المباني والطرو -وزارات -مجمعات -قليل كاتب 🕾 ۱۹۴۱ ۱۲۲ تنظيف الكويست عجاد _ كنسات _ فليا ـ جلـــــي کاشـــــ

11.0A77 & YE.OA70

تصليح اجهزة منزلية جهزة كهربائية والكسرونية بأحبات ومكنفيات حجدم للمنازل 🗗 : ٥٣٢٦٧٥٧

تمليدات صحية وكهربانية

انكفسالسة لمسدة ٥ سينبوات

TIETVIO TE TIETVII

صيانة فينيو وتلفزيون أسم ضاص للجهنزة الالمانعية 2: ٥ - ٢٦٥٢٤ مؤسسة الرحعة

صيانسسة ألمنه جميع أعمال الألمنيوم 5 PPY YTY 3 شركة السيافي

لنبة قبوارب - السباليبة OVIAITE : 2 اصلاح وتنظيــــف توانكي لفيبرجـــلاس الشركة

الخليجية 2 2110113

تسلك التمديسيدات الصحية بالكمبريسور والاوكجسين - صيابة التكييف المركزي وتصليت الاجهزة الكهر بائية المترلية. شركة صقر النَّجدي ١٠٢، ٢٠ اصلاح واعادة طلاء جميع أنواع الفصيات

الفضيض 🕿 ٣٢٤٤٣٣٥ مؤسسة الربوة الخليجية لأعمسال التكييف المركسري _ أسعبار شياصية لأصح ــم الجديـــــدة. 4755771 2 574.51V تصليح وتنظيف خرانات

7771.V9 : 2 بتفرنسي علانسسات الافتخب اعلانات بلاستيك وحديد، حفر رخام

الفيبرجلاس -بسرعة فائقة.

2: ٢٢٩ - ١٥٥ الخطاط/ فضرى تصوير مستندات بالالــوآن ٥٠ فلس صورشخصية ١٩٢٠،دك مصور سينماغرناطة 4 . YT1 ET 25 EVT TTT

حفرعلى الرخام

سمك _ أمات قبر أنعة _شبه أهد

ونصاس وحجس وأيبات قسرأنيية

شاهد للمتوفي خلال ٥٠٠ ساعات.

077.777_0770.77 & مؤسسة النسائم لتجهيز صالون الحلاقة بالكلمل بيدات والرحييل

T: TAYTISTY

مطابخ الوسام طلبخ المنيوم بتصاميم راقية _ اقساط مربحة _مجمع الرحياب _ المنزانين _ المصنع 2 ٢٥٢٥٦٥٠ TOPLINE ZODIAC فمنامنات سيناجنة لننازطفال وسست محمد القطامي

757109. 2 75710A.

1710173 @77 .. 173 اعتمسدوا العربس بيع قوارب ومعدات بحرية. لأعصال الايسويسال المسركسوي والانتسرك

لحبل الثمايس لانتاج الملابس الجاهزة: خَياطة وتفصيل فساتين سهـرة واعراس ـ براعــات ـ ريّ مدرسي وموحد ـ للمؤسسات والوزارات ـ لفرو أنية ـمجمع الهولة 🏖 ١٠٠٨ ٤٧٤

ــزي ــعــــــ مركب ـراق والخليــ ف 2: ٥٧١٨١٧٥ سوم ـ بشتختـة ـ راديــو قـديم -واجهة بيت قديم.

معسرض الروشئة

TTOOVIT & TITT . AT

صيانة فيديسو وتلفزيون

حولي - مجمع ضارعة - مقامل سعيما

سولي الصيفي ٢٦٢١١٠١١

حجرباتواعه * كاشي * رخام مطايخ المنسوم حديثة والوان جذابة باقساط مريحة TETYANA_STTETTA TA شركة المركز الثلاثي الالكتروني

> --- دور للسياح تــذاكــر ــ فنــادق ــ سيــادـــا YE1 - TAT : 25 7210021- 721. TA1 كتب تقافية وادبية واجتماعية وتاريث وعلميسة دكتب أطفال لجميسع السراهيا مكتبة دار العروبة ـ النقرة شسار :

> > مركز السيوف للدعاية والاعلان وكلاء ومورعون جملة ومضرق بطاقات افرا-واعساد ميلاد - شدايا اعالانية وقرط فسية مركز لللا التجاري - شارع ابن خُلدون YTOATTO TO YTOTYAV

بن خليون -مجمع هائي العثمان.

Y775777: 25

ورق جدران ۽ ارضيات ۽ اسقف صناعية * قواطع * ترميمات * مرايا * نقش الدلسي شركة المجاوب ١٥٠٠ ٢٧٢٩٨٠٠

اميركو للايكور والموبيلي

تُبِرة ٢٠ عَامَا فِي فَنَ الدِيكُ وَرُواعِمَالُ المُنجِـوَ،

رالْتُنْجِيدُ وَالسَّسَائِيرِ ﴿ هُذَيْبُ ۗ لِكَالَ عَمْـلُّ ١٠٢٥٥٢٠٧ \$ ٢٦٥٥٢٠٧ مِنْ

شارع تونس ععارة السديراوي تركيب اسقف ميناعية * حج * أرضَّيْلَت * قواطع * ورق جدران TTETVIT TTETVIO

7770771:2

مكتب محمد معرفي للترميمات مبساني ـ مسساح ـ كياشسي بورستلان صب 9751.AT 2 0V59797

* بناء * تـرميـم * هـدم * نقـــل نفاد TRETTI TO TRETT مؤسسة الرياض العالمية توريد وتركيب جميع انواع الحجر السعودي مع الديكورات الضارجية

.

سسلدى بالنري

EVITADIT: 2

جميع أعمل الالمنيوم بضمان جودة

وسترعبة والصبيائية مجيائيا.

بناء * تـرميم ۞ اصبـاغ * صحي * المنيوم ه رخام ، مساح ، توريد وتركيب الحَجْـر الاردنـي. عوست قالسيحــان 23: ٧١-٤٧٤ لبو هاني . واجهة المعميار للمقاولات

الصحقي/ محمد الطقيري عارل للأسطح حوق وتحسبت الكاشه

بدفع نق نشتري جميع انواع سيارات المرسيدس الصنالون، سؤسسة الاستوار 2: ٣٢٠٧٥٢/٣ احد زكريا

سارات

TRETVIT TO YREYVIO تاكسسس العسسودة النقرة: ١٦٢٢٧٦٨/٩ 25 السالمية: PITERYS & APROTYO

errrrr :

التداءمن ٤ دنياني الكويت شلوع احصد الجساس بصائب المخفر عمارة بوخمسين ١٤٠٣٧٨٥ حب سنارتك ــن حدث 9.1271-/75.14.4

ETTTTT-

مع الكفائية. حبوتي شيارع المثنى TITAAIY 2 TILLOTA مقاولات عامية

🛣 ۲۶۰۰۰۲۰ فلکس: ۲۵۲۱۰۵۱ اولات عامسة

EVT99TY & EVT99TY 1788777/V: 2

تأجيب رسيبارات

بتداء من ۳٫۵۰۰ دینار

مؤسسة خليمييج الكويت للسيارات تأجير سيارات حدثة

۹۱۵۷۲۱۸ بیجسر

1

الكويت تشارك في اعمال المؤتمر الدولي الخامس لابحاث الوقاية من الجريمة

د.فاروق مراد: تنسيق عربي في المؤتمر الدولي الثامن بهافانا

• د. فاروق مراد

المؤتمر الدولي تأتي خلاصة لاعمال العديد من المؤتمرات الاقليمية ولجان

الخبراء التي عقدت في مختلف انحاء

العالم، ومنها المنطقة العربية والتي

اعدت ويلورت المواقف ووجهات

النظر، بل ومشاريع القرارات والمعايير

الدولية التي ينتظر ان تستهدي بها

البشرية في جهودها المستركة في

يكتف بالدعوة الى حضور هذا المؤتمر

فقط، بل كلف العديد من الخبراء

بنوعين من المهام، النوع الاول هو

واشار الدكتور مراد الى ان المركز لم

الوقاية منَّ الجريمة والانحراف.

قال رئيس المركز العربى للدراسات

الامنية والتدريب الدكتور فاروق مراد

ان المؤتمر الدولي الخامس لابحاث

الوقاية من الجريمة المنعقد في الرياض

حاليا، وتشارك به الكويت، جاء

لتنسيق المشاركة العربية في المؤتمر

الدولي الثامن لمكافحة الجريمة الذي

سيعقد في هافانا صيف هذا العام.

وكان المؤتمر الدولي الخامس قد بدأ

اعماله بالرياض الليلة قبل الماضية

بمشاركة خبراء من جميع الدول

العربية ورئيس فرع العدالة الجنائية

ومكافحة الجريمة بالامائة ألعامة

للامم المتحدة، اضافة الى عدد من

الخبراء الدوليين الذين يمثلون

خلاصة الفكر الدولي والتجربة العالمية في مكافحة الجريمة في

ودّكر الدكتور مراد في تصريح لوكالة

الانباء الكويتية بالرياض أمس ان الفكرة من مناقشة بنود جدول اعمال

المؤتمر الدولي الثامن هي فكرة دعت

اليها الحاجة والضرورة الملحة حيث

كابت الوفود العربية تشارك في

المؤتمرات الماثلة دون تنسيق مسبق

بل ودون مراجعة دقيقة وواعية

للوثائق التي تعدها الامم المتحدة. واوضح انه في كثير من الاحيان

يختّلُط الأمر على الوفد حتى وان كان يضم الخبراء وذلك لتعقد مسالة

التوثيق التي تمارسها الامم المتحدة

واضاف رئيس المركز ان وثائق

تعقد المنظمة العربية للثقافة

الطيـران العربيـة في أوروبا بعـد

واما الموضوع الثاني فسيكون حول دراسة امثل الاساليب لنشر ثقاضة

الطيران وعلومه بين شباب الامة

العربية لمواكبة التطور ومعايشة عصر

وسيشارك في المؤتمر مديس عام الاتحاد الدولي للنقل الجوي الدكتور

غونثراييز وممثل مجلس الطييران

المدني الاوروبي جيري لسون، وامين

عام آلاتحاد ألعربي للنقل الجوي

عدلي الدجاني ورَنْيِّس مجلس ادارةً مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية

لموضوعات مؤتمراتها

من فبراير المقبل.

توحيدها عام ١٩٩٢

الطيران والفضاء.

القارات الخمس.

الشـرهان يـرأس وفد الكـويت الى احتماعـ

تعقد اللجنة الوزارية الثمانية للمؤسسة ألعربية للاتضالات الفضائية «عرب سات» اجتماعا في مسقط غدا الثلاثاء لبحث اعادة النظر بشكل جوهري في اتفاقية

ودكر مصدر مسؤول في وزارة المواصلات امس ان نتائج اجتماعات اللجنة الوزارية التي ستستمر ثلاثة ايام سترفع للمؤسسة في اجتماعها الاستثنائي الذي سيتم تحديد موعد انعقاده بقد اجتماع اللَّجِنة الوزارية. وكانت اللجنة الوزارية قد شكلت في شهر مارس من العام الماض برئاسة

وزير البريد والبرق والهاتف العمائي احمد بن سويدان البلوشي وعضويةً الوزراء في كل من الملكة العربية السعودية والاردن والمغرب والبحرين وسوريا والعراق لتبني أتجأه العمل بالمنظور الاقتصادي لتتمكن المؤسسة

ب لرجار

• عبدالله الشرهان من تمويل مصاريفها. وقال ان اللجنة خصصت في مصاريفها تمويل الاجيال المتعاقبة من الاقمار الصناعية كاي

فيها واقرارها، حيث تم اعداد مشروعات تقدمت بها كل من السعودية وسلطنة عمان والكويت لاعداد البدائل للاتجاهات التي يجوز أن تأخذها المؤسسة واختيار البديل الذي يتم الاتفاق عليه من قبل الاعضاء لوضع ألاتفاقية الجديدة موضع التنفيذ. واشار المصدر إلى أن الوزير عبدالله

الشرهان سيترأس وقد الكويت لهذه الاجتماعات، كما سيشارك فيها الوكيل المساعد للشؤون الادارية راشد الحميدة ومدير الاتصالات الدولية عادل الابراهيم ومراقب العلاقات الدولية وليد داود النجار.

وتشتمل محاضرات الدورة على

مفهوم واساسيات الادارة بالاهداف

(د. أدُم العتيبي)، الاسلوب العلمي

لتقييم الاهداف وكيفية التصميم الجيد للاهداف من جهات عمل المشاركين (د. جاسم العمر)، المراحل الاساسية لتطبيق نظام الادارة

بالاهداف (د. عبد العطي عساف)، تجارب بعض الدول في تطبيق الادارة

بالاهداف وامكانية التّطبيق في الكويت

ويشارك في دورة الادارة بالاهداف

٢٢ متدريا ومتدرية من مجلس الوزراء

ووزارة المواصلات ووزارة الكهرياء

والماء وجامعة الكويت ووزارة التجارة

والصنباعة ووزارة التبربينة ووزارة

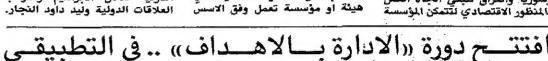
(د. عبدالعزيز تقي).

التجارية المتعارف عليها في مختلف

الامور، وبين أن من مهام هذَّه اللجنة

اعداد فروع اتفاقية بديلة تعكس هذه

الاسس والتقدم بها الى دورة استثنائية للجمعية العمومية للنظر



افتتح المهندس حمود المضف نائب مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب دورة الادارة بالاهدافُ التي ينظمها قطاع التدريب بالهيئة، وتستمر حتى ٢٢ يناير

والقى المهندس المضف كلمة أكد نيها أن التدريب أصبح ضرورة في العمر الحديث لرفع الكفاية الانتاجية وزيادة الفعائية، بأعتبار أن التدريب أحد اسس التطوير الاداري. واضاف المضف بان كل دورة تندريبية لها اهداف تسعى آلى تحقيقها ، وتجاح كل دورة يعتمد على مدى مشاركة المتدربين في الغماليات، فهي لا تعتمد على المحاضرات الاكاديمية أحسب بل على الجانب العملي التطبيقي ايضاً، فبالشاركة والحوار والتفاعل يتم تحقيق الاهداف المرجوة .

وحسدد در أدم العبييي العلمي للدورة، الهدافها في تعريف المشاركين بالاساليب الحديثة في الادارة وتزويد المشاركين بالمعرفة اللازمة لبناء روح الفريق والمشاركة الفعالة مع مرؤوسيهم، وتنمية مهارات

المائرة

سييارة

دايهاتسو

199 ..

بيوم الس

199-14/14

فىمقرالمؤسسة

يعلن مجلس الادارة عن:

المقاهيم والمبادىء الاسأسية لنظأ الادارة بالاهداف، والادارة بالاهداف كاسلوب للتطوير التنظيمي وكيفية تطبيق نظام الادارة بالاهدآف

● حمود المضف

توقيع عقد تشغيل مجمع الخدمات الميكانيكية لمشروع الديوان الاميري وديوان ولى العهد

وقع وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الراهيم الحوطي امس عقدا مع احدى الشركات المحلية لتوريد وتشغيل مجمع الخدمات دينار كويتي. الميكانيكية في الطرف الغربي لشروع

الديوان الاميري وديوان سمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء. الى ١٠٢١ يوما مليونين و١٠٢١ الف

وتبلغ قيمة العقد الذي تصل مدته

مَنَاسُنَبَة حلول عامر ١٩٩٠ . مفاجَآت وجَوائز عديدة

ابانظاركم الا عند شرائك إثنين «٢» من أشرطة

مَلْفُرْيُونَاتِ ـ فيديوهاتِ ـ أَجِهْرةِ سِتريوهِ الشَ

فتمة الادّاء شيك على المستام

جمعة عزالاعت تالغاونية مه التفاقية

اعلان للسادة الأعضاء ومراقبي الحسابات

أولًا : فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لعام ١٩٩٠ اعتبارا من يـوم الاثنين

ثانياً ؛ فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في تدقيق حسابات

ثالثاً: على أعضاء الجمعية ضرورة استكمال ملفاتهم واحضار البطاقة المدنية

ساعات الدوام الرسمي مع احضار البطاقة المدنية الأصلية.

الموافق ٥ ١/١/ ١ ٩٩٠ ولدة شهرينتهي في نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق

٤ / / / ٩ ٩ / وذلك للأعضاء العاملين البالغين من العمر احدى وعشرين

سنة ميلادية كاملة فأكثر والمساهمين حتى ٢١/٣١/ ١٩٨٩ والمستكملين

للفاتهم وذلك بالتقدم لملء الاستمارة الخاصة بذلك لدى ادارة الجمعية خلال

الجمعية لعام ١٩٩٠ على أن تقدم لادارة الجمعية في مظاريف مغلقة متضمنة

الاتعاب المطلوبة وذلك اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/١ ولمدة

شهرينتهي في يوم الاربعاء الموافق ٤ ١/ ١/ ١٩٩٠ خلال ساعات الدوام

الاصلية علما بأن آخر موعد لتعديل أوضاع الاعضاء الغير مقيمين في منطقة

عمل الجمعية وذلك بتقديم البطاقة المدنية سيكون نهاية شهر فبرايرسنة

• ١٩٩٠ ولن يسمح لمن يتقدم بتعديل وضعه حتى ذلك التاريخ بحضور أجتماع

فلربيمًا فَرْبَ بِالْحَدْى الْجَوَائِز القَيْمَة التاليَّة ،

القيديوالمسَجّلة فإنّلُ تحصُل عَلَى كُوبُون المسَابقة

أُجهزة ميكروويف - أجهزة أورع - ﴿ الْمُسْتَحِلُ

غسالات ـ ثلاجات ـ ماكينة خياطة ٢٥٠, مكانس كهربائية ـ اشرطة فيديو هي ديناد

الجابرية - طريق السرة - شلا - الشارع الرئيسي - ت ٥٢٣٥٥٢١

الاشغال والهيئة العامة للتعليم المشاركين على كيفية الاستخ الفعال لأسلوب الادارة بالاهداف في التطبيقي والتدريب . ويشرف اداريا على الدورة احمد مجال عملهم. واضاف العتييى بانه لتحقيق هذه زكي اسماعيسل من ادارة تخطيط وتنسيق التدريب بالهيئة . الاهداف ضمن المحتسوى العلمي محاضرة امنية بمدرسة

عبدالله بن رواحة

ضمن خطة ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية لتوعية طلاب المدارس بالنواحي الامنية، القي ضابط ألعلاقات العامة بمحافظة حولي النقيب محمد احمد العصفور محاضرة صباح امس بمدرسة عبدالله بن رواحة الابتدائية للبنين بمنطقة العارضية، تحدث فيها عنَّ التّخريب والاتلاف في المتلكات العامة والخاصة، وأهمية دور المواطن الواعي في المحافظة على المتلكات العامة للدولة.

ندوة في جمعية المهندسين للقياس البترولي

نظمت جمعية المهندسين الكويتية مساء امس الاول محاضرة بعنوان «التقنيات الحديثة في عملية القياس اثناء حفر آبار البترول» قدمها كينث ويكس من جمعية مهندسي البترول العالمية بالولايات المتحدة الاميركية،

والقى رئيس اللجنة الثقافية بجمعية المهندسين الكويتية المهندس مؤيد الرشيد كلمة ترحيبية في بداية المحاضرة قال فيها ان هذه ألَّحاضرة تعتبر الأولى في سلسلة المحاضرات المختصة بالتقنيات الحديثة المستخدمة في مجال استكشاف وحفر وانتاج النفطِّ، التي تتم بالتعاون بين جمعية مهندسي البترول العالمية

وجمعية المهندسين الكويتية. وقد د أبت جمعية مهندسي البترول العالمية على اختيار مهندسين وأساتذة متميزين في فروع هندسة البترول المختلفة كل عام وارسالهم في جولات حول العالم ليحاضروا في مجال اختصاصاتهم وذلك كخدمة لاعضائها من مهندسي البترول.

وتعتبسر هذه التكث ولوجيسا التي تعتمد على ارسال المعلومات بشكلً مستمر من جوف البئر عن طريق طين الحفر تكنولوجيا حديثة نسبيا اذ لم يبدأ استخدامها فعليا الا مئذ عشر سنوات تقريباً. وقد طورت بدرجيا كبيرة منذ ذلك الوقت، أما بالنسبة للُّحْصَائُص التي يتم قياسها فهي مسامية الصخور ونفاذيتها وتركيبها الكيميائي ووزنها النوعي بالاضأفة الى خاصية مقاومتها الكهربائية التي يستدل منها على وجود النفط من عدمه في الطبقات المُختَّرقة، وهذه الخصائص يتم قياسها بطريقتين مختلفتين الاولى وهي الطريقة التقليدية عن طريق أرسال معدات وأجهزة دقيقة باستخدام الاسلاك المعدنية بعد اكمال حضر البدر او

تسجيل هذه المعلومات على اشرطة كمبيوتر وتحليلها فيما بعد. وتعتبر هذه الطريقة ممتازة في دقتها وتكنولوجيتها ولكن من نواقصها انها تسجل خصائص طبقات معينة بعد اكمال عملية الحفر وتستهلك وقتا

ثمينا في حين ان الطريقة الاخرى وهي القياس اثناء الحفر تختصر الزمن ويمكن الحصول على المعلسوسات بطريقة متواصلة اثناء عملية الحفر مما يسهل عملية اتخاذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب ولكن من

عيوب الطريقة الحديثة التي تم اخيرا التّغلب عليها هي عدم دقة العلومات الرسلة وقد استطاعت بعض الشركات تطوير الاجهزة المستخدمة للحصول

على معلومات دقيقة ويتوقع بعض المراقبين الفنيين في عالم صناعة النفط ان تطقى عملية القياس اثناء الحفر على الطريقة التقليدية في المستقبل

كلمة شكر نوجهها لعدد من المسؤولين اللذين ضمهم الوفيد المرافق لسمو ولى العهد ورئيس مجلس السوزراء الشيبخ سعيد العبدالله خلال زيارته للقاهرة لما بذلوه من جهود طيبة تستحق

الطليحة السادة عبية اللطيف البحسر وعبدالة العبدالرزاق والشيخ مبارك فيصل الصباح واحمد الدويري وحمد عيد المزرم والشيخ احمد الجابر الصباح وشعيب ابراهيم والى طاقم السفارة الكويتية في القاهرة وعلى رأسهم السفير عبدالرزاق الكندري وطاقم الخطوط الكويتية والوفود الاعلامية الرسمية.





● بالطائرة من الشمال لليمين : حمد المزرم، الشيخ مبارك فيصل الصباح، شعيب إبراهيم، أحمد الدويري











وسيناقش المؤتمر موضوعين اساسيين، اولهما يتعلق بدراسية تحديات المستقبل القريب في مجال الطيران وما ستواجهه شركات



الجوية مؤتمرها الثاني في الكويت كما يشارك آيضا رئيس مجلس ادارة خلال الفترة من الثالث حتى السادس «مصر» للطيران المهندس فهيم ريان، ومدير عام الخطوط الجوية السعودية الكابتن احمد مطر، ورئيس الاعضاء المنتسبين للمنظمة العالمية للسياحة سامي ريابي.

احمد المشاري.

وسيشارك في المؤتمر ايضا رائد الفضاء السعودي الامير سلطان بن سلمان، ورائد الفضّاء الفرنسي باتريك بودري، ورائد الفضاء السوري محمد فارس، ورئيس اللجنة الوطنية للثقافة الجَــويــة في جمهـوريــة اليمـن الديمقراطية محمد الحيمي ورئيس الاتحاد الجوي العراقي اللواء الركن علاء الدين حسين، والامين العام للاتحاد العربي لنوادي العلوم داود الاحمد، ومديرٌ مكتب مطاراتُ الدار البيضاء أحمد البياز، ومدير عام

المصري شوقي سرج.

الثقافة الجوية بوزارة الطيران

حركة المطار في ديسمبر ٢٢١٤ رحلة قادمة ومغادرة حملت ۹۸۰۰۰ راکب

اعادة تنظيم وترتيب الاوراق الخاضة

بالوثائق الدولية التي تدخل في

أهتمامات المؤتمر الدولي ألثامن،

وجعلها متاحة باللغة العربية للوفود

المشاركة في مؤتمر الرياض، وحتى

تلك النّي لَم تترجم في الامم المتحدة الى اللغة العربية قام المركز بترجمتها

حتى لا تفقد الفرصة السانحة لأن

تطلع عليها الوفود التي تحضر الى الرياض، واضاف ان المهمة الثانية هي

اعداد أبحاث ودراسات اصلية تمثلً

وجهات النظر العربية شرعية كانت او

قَانُوْنِية أو اجْتَمَاعَيّة فِي الْمُوضُوعَاتُ المطروحة على جدول الاعمال. وهذه

الابحاث ستناقش في المؤتمر الدولي

الخَّامس بالرياض ومَّن ثم بعد أن تتمَّ

بلورتها واتراؤها باراء المشاركين من

الخبراء العرب والوفود الرسمية

الاخرى يتم تقديمها للمؤتمر الدولي

دعت الركز العربي للدراسات الامنية

والتدريب لكي يشارك في الاعداد

للمؤتمر الدولي ولكي يحضر من ثم

كمراقب لتنسيق اللواقف العربية

وذكر بان الوفود العربية المساركة

ستعبود الى مبواقع عملها

واختصاصاتها مزودة بتروة فكرية

هائلة تضم خلاصة الجهد العالى

وتؤكد الجهد العربي في فترة خمس

سنوات من العمل الدووب في الاعداد

منذ انفضاض المؤتمر الدولي السابع

الذي عقد قبل خمس سنوات.

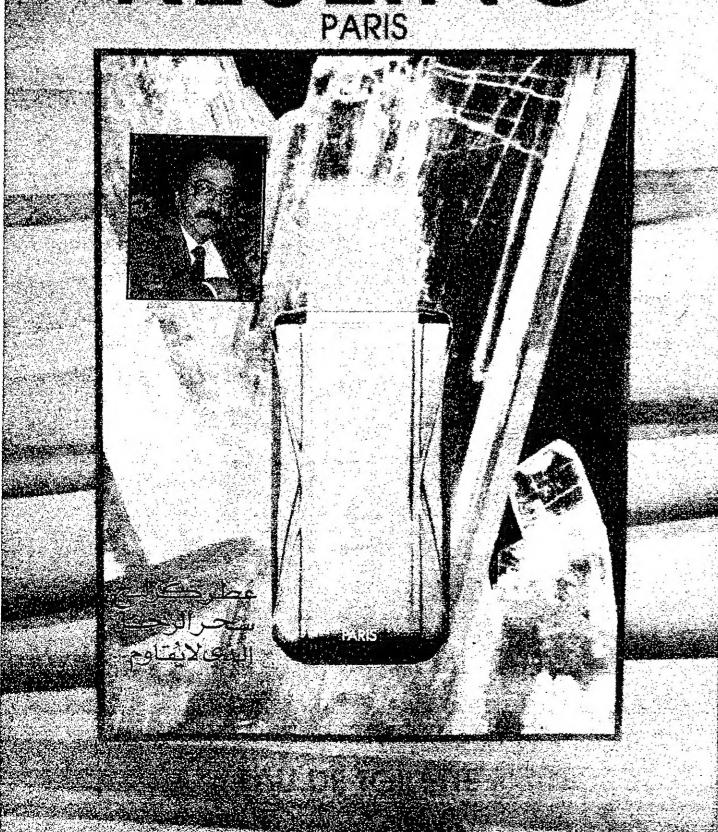
وقال الدكتور مراد ان الامم المتحدة

الثامن المشار اليه.

اصدرت الادارة العامة للطيران المدنى تقريرا عن حركة مطار الكويت الدوتي خلال شهر ديسمبر ١٩٨٩. وقال التقرير ان اجمالي عدد الرحلات خلال شهر ديسمبر بلغ ٢٢١٤ رحلة قادمة ومغادرة بزيادة قدرها ١ بالمائة عن نفس الشهر من عام ١٩٨٨، في حين بلغ اجمالي عدد الركاب القادمين على الرحادت المنتظمة والاضافية ٩٧٩٠٣ ركاب

دون اي زيادة تذكر مقارنة بشهر ديسمبر من العام الماضي. وذكر التقرير ان اجماليّ عدد الركاب المغادرين على الرحلات المنتظمة بلغ ١٠٢٠ (١٠ راكبا بنسبة تقل ٧ بالمائة عن نفس الشهر من عام ١٩٨٨

PARIS



مجمع الصالحية الدور الارضي ت، ٢٤٨٨٨٨٤ يباع في كافت محلات العطورات والصيدليات

د. بدرية العوضى تلقى كلمتها

كتب سعد الخلف: تحت رعاية الدكتور عبدالرحمن العسوضي وزيسر التخطيط والامسين التنفيدي للمنظمة الاقليمية لحماية

البيئة البحرية بالوكالة، افتتحت الدكتورة بدرية العوضي المنسق العام



ت رقة والتواوت ع فلملاس و الحاهزة

تم انجازها والخاصة بابحاث وبرامج للمنظمة امس الاجتماع الثامن لقريق رصد تلوث البيئة البحرية، اضافة الى العمل الفني حول برامج ابحاث ورصد البيئة البحرية والذي يستمرحتي يوم الأربعاء المقبل. والقت الدكتورة بدرية العوضي كلمة نيابة عن وزير التخطيط رحبت فيها بالمشاركين في الاجتماع الذي يهدف الى مراجعة البرامج التي

عن الاحتمداء الغامة لشريق فمل رميد البينية

د.بحدريمة العبوضى: نتبطلع الى مجب

ونتائج ستعالج الموضوعسات المهمة خاصة في المناطق السَّاحليَّة منها

وضع توصيات مستقبلية حول برامج للابحاث والرصد وقالت ان المنظمة تنظر الى الاجتماع باهمية خاصة من حيث ما سيتمخض عنه من توصيات ومنهآ مراجعة التقارير الخاصة حول وضع البيئة البحرية في المنطقة ، والتي ستكون المؤثر الصابق لانتاجية وصحة البيئة البحرية وفقا للمعطيات البيئية ويخاصة ما يرتبط بالتنوع الاحيائي فيها ومدى حساسية الانواع الحية قُيها، اضافة الى النشاطأتُ النشرية المتنوعة التي تجري بصورة ومستويات وانواع ما يتراكم فيها من ملوثات ناتجة من مصادر في البر

ومصادر التلوث الاخرى، تعتبر مقياسا لمدى التقدم الحاصل في التعاون من اجل الحفاظ وتطوير مصادر البيئة البحرية وفق تنمية قابلة للاستمرار، واعربت د. العومي عن املها في ان تتكلل جهود مراجعة التقارير المعروضة بالنجاح من اجل التوصل الى توصيات فاعلة تساعد الدول الاعضاء في اعداد تقاريرها الوطنية مستخدمة القواعد

> اما الموضوع الثاني فيتعلق بجودة التحاليل العيارية الكَـ يميائية، لبعض

> > خدمة ٢٤ ساعة

طلبات داخل وخارج البلاد

نقل وفك وتركيب الاثاث والكاتب مع الكفالة . ت ٧٧٥٥٠٧

VIVO

بناء ـ ترميم ـ وصيانة

_ أصباغ _ نجارة

ديكورات أعمال المنيوم

حجــر ــ ورق جــدران ــ أرضيات_أسقف صناعيــة

وجميع أنواع الديكورات.

شركة البيادر الكويتية

x6.9798878.979T

2717.74

خيطان:

السالية،

12170 --

الملوثات الخطرة في البيئة البحرية، والذي يعتبر مقياسا دقيقا لمدى امكانية الاعتماد على البيانات او المعلومات الناتجة من برامج رصد البيئة البحرية .

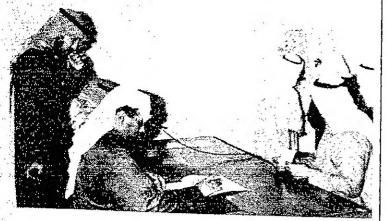
معايير هذه المعلومات ليست ضرورية فحسب لاعداد التقارير الوطنية الخاصة بالوضع البيئي، بل للتعرف على المشكلات البيئية الناتجة عن تسرب المواد الكيميائية الخطرة الى المنطقة البحرية، اضافة الى وضع الاولويات للحد من مكافحة او التحكم في هذه الملوثات، لذا فاننا نامل في وضع صَّيغة عمل مناسبة تمكننا من تُوسيع دائرة التعاون مع مختبرات منطقتنا التى تعنى ببرامج التحاليل العيارية الكيّميائية، ووضع توصيات من شانها تحسين اداء هذه المختبرات، ونامل من

ينجز حتى الان الا من قبل دولة واحدة في منطقة بحرية واحدة، الامر الذي واشارت الدكتورة العوضى الى أن دقة يدفعنا إلى الحاجة لمزيد من التفهم

والتدريب ستكون متاحة، وان الحكمة ستسود في المحافظة على البيثة والحد الاجتماع أن يراجع بدقة النسخة من انبعات وصرف الملوثات في البيثة المنقحة من دليل طرق الرقابة البحرية وتحليل الملوثات المعروض على الاجتماع بما يسهم في تطوير انجازات مختبراتنا في هذا المجال . اما الموضوع الثالث فهو كيفية تدوين معلومات الرصد البيثي، حيث ان بعض دول المنظمة التي انتهت من مشروع الـ ١٨ شهرا لم تقم بتزويد سكرتآرية المنظمة بالمعلومات الخاصة التوجيهية الحديثة في هذا المجال . بها، بالأضافة إلى ذلك قان الأثقاق على تحسبن اداء المختبرات مواصلة عمليات الرصد وما يتبعها من تدوين للمعلومات بعد الانتهاء من برنامج الرصد البيثي الـ ١٨ شهرا، لم



في منطقة القرين «قطاع ف»





■ الدفعة الثانية تشمل ٢١٨ قسيمة توزع ١٨ فبراير المقبل

وزعت الهيثة العامة للاسكان امس ١٦٧ قسيمة سكنية بمساحة ٤٠٠ متر بمنطقة القرين القطاع «ف» على

ويحتوي القطاع «ف» على ٧٠١ قسيمة سكنية خصصت لاصحاب تاريخ ٢/٦/١٨، كما يحتوي على والكهرباء والهاتف، وقد تم توصيلها

وناشدت الهيئة المواطنين الذين استلموا قسائمهم امس بضرورة المحافظة على الخدمات والمرافق العامة المحيطة بقسائمهم وعدم

اتلافها والتعاون مع مكتب اداره الصيانة التابع للهيئة بالمشروع قبل البدء بالحفر لتحديد مسار الخدمات والابلاغ عن أية أضرار تحدث لهذه المواطنين المستحقين للرعاية السارآت عند الحفر لاصلاحها وتلاق ما ينجم عن ذلك مستقبلا. ونوهت الهيئة بان مكتب العلاقات

الطلبات الراغبين بالمنطقة حتى جميع المرافق العامة والخَلْمات العامة كالطرق وشبكات المياه الى كلُّ قسيمة حتى يتمكن المواطن من الاستفادة من هذه الخدمات فور الانتهاء من بناء بيته.

العامة لديها يقوم بتوزيع كتيبات تحتوي على ٢٤ نموذجا للتصاميم تتناسب وابعاد القسائم الموزعة،

EATERN - EATERN &

يمكن للمواطن اختيار النموذج الذي يناسبه بشراء كافة المخططات التنفيذية لها بمبلغ ٥٠ دينارا فقط علما بأن هذه النماذج معتمدة من بلدية الكويت، واعلنت بانها ستقوم بتوزيع الدفعة الثانية من قسائم القطاع «ع ف» وعددها ٢١٨ قسمة يوم ١٨ فبراير المقبل وذلك بمناسبة العيد الوطني الـ ٢٩.

المدينة TAXI المدينة

داخل وخارج الكسويت

Tel. 2426026

أهرة تحت الطك

Y77776 -_ 4771VTA

1377774_ 2777781

اُصِياع عمارات-ثلل رشقق رعریت

نقلعفش

فك وتركيب رفش لسجاد والبرادي

بيع ويشراى الأدوامت الكهمائية

مؤسسة القصورالعالمية

ت : ٤٤٠٤٣٤ /أبوغاليه

شركة سيف الجنزيرة

بناء _ ترميم _ اصباغ _ نجارة _

المنيوم - صحي - كهرباء -ديكور. عمالة متخصصة مع

عمل المشربيات الاسلامية _ دقة

متناهية وسرعة في التنفيذ.

نقدا

العبالمي

2: 77. FFV3

وبالأقساط

551150-

てをりりて ・・

0Y1Y7..



نشتري الأثاث المستعمل والاجهزة الكهرابية والاستوكات ونقلعفش معرضائكمال 277.491 - 2779770

* سُتنلس ستيـل * نحـاس * حديد * فولاد * ألمنيوم * بولاميد * تيفلون * اكرليك لجميع الاستعمالات الصناعية والديكور. شركتة مبركيز المبادن المناعيب

الضاحية الخضراء التنضي

شرکات ۔ مجمعات ۔ مدارس ۔ فلل _ شقق _ سجاد _ عقود سنوية أسبوعية شهرية - جلي كاشي ورخام. فرع مكافحية الحشرات. FFAOITS & VYAOITS

خدمات عامة

لحياة الحيرة ... جربنا تعرف الفرق بالأضافة لنعمنا أشعة ويصمات OVITTER BOVYITTI

أبوبدر

خدمة منزلية خلال نبهاز نجازه على على تصليح أنوار * تركيب اليمال مسالم بيت لحم مسالم ت : ٢٦٢٣٨٥

YTYTAPT: 5

_ستيريوسيارة_خدمة من الباب ال الباب مجانية. مع تحيات: شركة لوازم الاكتروييات حوييدشارعبيروتيت: ۲۹۰۲۹۰۲۵۲۲۹۰۱

صيانة فيديو وتلفزيون ميكروويا

مقاولات مؤسسة السقلى المقاولات التالي ترميم - بناء شاليهات كيربي تسوير شاليهات ـ بيوت حماية - نبأتات - أعمال أدوات صحية تمدیدات کهریائیة – ترکیب

بـوابــاتــأسـوارــدرابـزينــاتـمن الحديد المشغول ــنحاس اكرليك

شركية مبركز المسأدن £1140-0_£1240-0/4

نشتسسري الأثاث المستعمل مطلحسسوان فساد فيسسحة 777717027177770

شركة الصبية للمقاولات انشاء هيكل وكافة أعمال

التشطيبات، ترميم، أصباغ، أعمال العازل، صحي، كهرباء، ألنيوم، تلبيس واحهات، اشراف هندسي . « أسعار مناسبة « 00037708YYPP770

يوجدلدين مندوب rpakit?

رخام وكاشى _ مظلات سيارات. YEYVYAL TO

خدمات

للتنظ مؤسَّدَةُ أَلْعَسَعُونِينَ النَّفَلِينَ ASOUSI CLEANING EST. قلل _ مجمعات _ شقق _ سجاد _ صرور کشنات مسیارات می الفیک تنظیف الستاث ر مع الفیک والتركيب

• قدع مبيد الحشرات. ۲٤٠٢١٤٥ ٢٤٠٢١٤٥

كقرباء وتحفنة تصليح وتمديد كهرباء منازل وتدفئة للتكييف المركزي تركيب زينة أفراح وتركيب سخان ماء. ووسة الراهب الكهربائية

كلة: ٢٦٣٧٦١٩ شارع العثمان دوار الكرد مجمع الاستاد محل رقم ٢.

سينما الصليبخات تصريرالشد نوونوزيزان ۷۵ دك ۷۴ مورة تعطية مباناء نخس الشريط ومورة كبيرة تصريرالشريو ووثونزان موري موري موري المسترية ما الموري موري الموري المو

تصليح فيديو وتلفزيون خلال كالا ساعة خدمة منزلية محانيا تركيب ايريال مركزي و خليج ت: ۲۹۲۲ :۲ فلسطين

£ 47 - . TT الفروانية ٥٠٠ ٤٧٤٧ £77 . . £ £ / £ 77 . . . 00 الشكاوي (١١ ٢٠٠٤) 040 - - 51 040 -- 24/4 للتنظية غسيل شازل رسجاد رفيلك عُمَّالِتَ مِعَالِتِهِ نصل عصست

غىيل منازل ، سجاد ، فلاسے عمارس ۔ مکاتب نه العهاش فلك ونقل وتركيب الاثالىشىپ

الحكوبيت ١٣٠٠٠ ٢٤

الجابرية ١٢٧٧٧ ٢٣

غسيل منازل - سجاد - فلل لقطرعفش نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب أصباغ مقاولات عامة بيسع وشيراء الاشات ورق جيدران -ديكييسيور أرضيـــــات مؤسة الواسم EVENAVY TO

تركيب حميه أنواع المظلات مظلات للشيسابيك

ورثة انة السماح و الفيديون و المراد ال 7747446 - 6255044

177077F278-117

تلبية الطلبات والخدمات على مدار \$ 7 ساعة السالمية ۲۳۰۰۱٫۲

برامج بعيدة المدى

للمشكلات البيئية التي تؤثر عليها

وتخل باتزانها، ولن يتّحقق ذلك ألا

بوساطة المشاركة في المعرفة المتاحة

لدينا من برامج الرصد البيني والابحاث المنجزة على المستويات

الوطنية والتي تؤدي الى ضمان المزيد

منَّ المعرفة وألالمام بخصائص بيئتنا

البحرية، ونحن كبيثيين، لا بد أن نكون

متفائلين بان الموارد المطلوبة من اجل

برامج الرصد والابحماث البيئية

وقالت د. بدرية العوضي اننا نعيش

الكويت ٨٨٨٤٤٤٢ 75-8814/45-8810.7 تاكسي

خدمَة لسلاً وفهارًا تلقون ۱/۲ 070000 تلقون ۱۲ 070000

مقـــــاولات بناء وترميم فلل وملاحق *ديكورات واصباغ * رخام

وحجر اردنى *شبرات ومواقف سيارآت. مؤسة العتبيني 2448727/8 : 23

البتط إيسسان خدمات عاماة 7770170 37110F0

24243

تصليح ونسيسل مكينسات، وحسدات، تسلاميات، برادات مسسساء، وغيالات، عبسدالمحسن الشمري 2:317X177

مَدمة ع؟ ساعة

تاكسي السعادة **TAXI** فرع النقرة 1.11100 \$7755A.1

فرءابوخليفة TYYAA00 27471110

النقصل نقل عفش _نقل وفك وتسركيب أثساث المنسازل

والمكاتب بأيدي فنيين نقل بضائع - نقليات عامة.

EXETE-0 \$ EXELET1

عازل الأسطح - لصيانة الاسطيح من الامطار لنع الخريس وتسرب المياه للصيانة الشاملة للمباني 9-1-49 257819817 شسركة القحطساني للتجارة العامة والمقاولات

قسم الصيانة والمواد العازلة

ا خد امبراطور ا اللخدمات الفنية سي • ايريال مركزي وعدي انتوكم، بدالات المسترين المست

أتصل بنا يصلك منبوبنا 777.047

نستري

(نصبغ النازل) مكتب البرى للاثبات EVILAET: 8

1

• فهمية عقيلة بدر الدين لطفي

محمد عبدالله مهنا، سكرتير

نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

دخل مستشفى ابن سينا لاجراء فحوصات طبية حيث يرقد بالجناح السابع، غرفة ٦.

من وحي الشارع

رموز الجمال

رموز الجمال في عالمنا العربي كانت وما زالت تستمد من نماذج بطلات الشَّاشتين الدَّهبيَّة والفضية. وكل جيل كان يتعنى بنموذج معين للجمال. ففي الخمسينات كنا تقول عمن بهرنا جمَّالها أنها حلوة مثل «شادية» أو فاتن حمامة،

وفي الستينات اعتبرت قمة الجمال الانثوي في من تشبه المُطرية سميرة توفيق أو الصبوحة، وفي السبعينات كنا نقول فلان تزوج «وحدة تهبل» مثل سعاد حسني أو نجلاء فتحي،

وفي الثمانينات اصبحت ليلى علوي رمزا للجمال الانثوى

بقيت مرحلة التسعينات، ونحن لا نعلم ما تخبئه لنا الشاشتان الذهبية والفضية من ملكات جمال قد يتحولن الى رموز، بعضها سيحلق في سمائنا العربية، ويعضها سيغمره المطر وربما الوحل! ولا ندزي هل ستستمر الرموز التي صنعتها ابواق الدعاية الزائفة، ام ستسقط مثل اوراق الخريف، لتبقى الرموز الاصيلة لامعة كالشهب؟

وهل ستنجح عمليات التجميل من شد البشرة ودحر فلول التحاعيد، ام ستمارس الطبيعة حقها الشرعى، لتذوي بعدها الدلوعة والشحرورة والغندورة وأم الخال والتَّخلخالَ؟ ا

منتجع إيجالحو اليوغطاني

مسن المنتجعات العالمية

المتخصصة في جميع المجالات

ذات النجسوم الخمسة

公公公公公

شارع السوور

13.1337 & 1/23 X 123 X 13 X

الوكيل العام ...

اللجنة الثقافية بنادي الفتاة تنظم معرضا فنيا



تحت رعاية الشيخة صبيحة العبدالة رئيسة مجلس ادارة نادي الفتَّاة، تنظَّمُ اللجِنةُ الثقَّافية بالناديُّ معرضا لهوايات الشباب يشمل لوحات من الفن التشكيلي واعمالا يدوية وقطع خَـرْف. وسيتم افتتاح المعَـرض في السادسة من مساء الاربعاء المقبل في مقر الناديّ بالخالديةٌ، وسيسْتَقبلَ زواره على فترتين صباحية ومسائية.

♦ سالم حمد الرومي، مدير ادارة العلاقات الثقافية بوزارة التربية استأنف عمله بعد اجازة خاصة امضاها في الكويت.

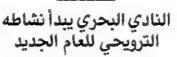
🖈 آلام الظهـــر

من الحسوادث



● المحتفى بهما محمد بدرالدين لطفي وعقيلته مع عدد من ابناء الجالية

● رئيس مجلس ادارة الجالية السورية مودعا

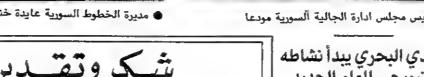


استهلت اللجنة الثقافية الاجتماعية بالنادي البحري الرياضي الكويتي نشاطها الترويحي والترفيهي للعام الجديد. وذلك باقامة ثلاث حفلات متالية للصغار والكبار اشتملت على العديد من الفقرات الترويحية والمسابقات والالعاب

وقد أشأر مشرف عام اللجنة محمد سالم بأن اللجنة بصدد اقامة العديد من البرامج والمناسبات التي تغطي كافة المجالات الترويحية والترفيهية والثقافية والاجتماعية.



ادارة الشركة العربية للمعادن الخفيفة يغادرنا الى البحرين لحضور المؤتمر الخليجي الثالث رئيس مجلس وزراء البحـريـن ويستمر ثلاثة ايام.



شكروتقدير

* شركة لؤي التجارية * مؤسسة النسائم * شركة لرايات البيضاء * شركة لمرحان بُلْرِم

ء صالون بادي اليرموك للسيدات. 4 مدالوت بنست الأنرنس · * صالوت عروس البحر *

 أجمل عروبسة من صالون البيادر . * أجمل وسُعَان سِرة من صالوين الدُنبيقة -بر صالون العزج لأجمل فنكية . به صالون شهدلكويت لأجمل عروبة وأجمل فنكية .



اقامت الجالية السورية حفلا مساء أمس الاول لمناسبة عودة

الوزير المفوض القائم بالاعمال

السوري محمد بدرالدين لطفي وحرمه الى سوريا بعد انتهاء

مهمته في الكويت، وشارك في حفل التكريم القائم بالاعمال بالنيابــة

محمد على عبيد وابناء الجالية

السورية وعدد من الأصدقاء.

● مديرة الخطوط السورية عايدة خشيفاتي

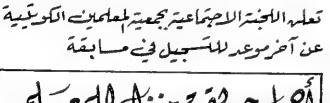
مفسسل وداعسسي للقسسائم بالاعمسسال المسسسوري



المُنظَّمة والمُعَدِّمة مست المرجان فن الجمال الذي أقيم على نادي رأس الازمن للسيدات تنصدم بعزيد الشكرمن شركة المشروعات السياحية

* صالون بكوروالمولك وصلواعل لمرتب الأولى بحييع أعمالهم.





بسم الترامين لرحبي

المجانة المعامية الجوباة

الجعل حديقتي منزل للمعتلم

أخرموع للتسجيل ١٥ ينايرا لجاري

هويوم بإثنين لموافق ١٥ يناير ١٩٩٠، وذلك بمقر الجمعية في الدسمة من إساعة الخامسة وحتى لشاحنة مسارً ، علمًا بأن اللجنة الاجتماعية بالننسيق معالهيثة العامترلشئون الزراعة والثروة لسسمكية قدرصدبت جوائزقيمة للمشاركين والفائزين لذا شارك وارجح وساهم فحني تخضيرا لكويت،

للاستفسارت: ۱۸۰۱/۸۰۲ ۲۵۳۲۵۲









سواء احتجتم لإستئجارسكارة أومجموعة سكيارات صالون أوشاحنات فنحن نقصت ل خدم التنا لت في باحتياجاتكم

مكاتبنا قريبة منكم في .

الشويخ 9-4811736 الري: 4717572/3 المدينة: 2421276

شركة كبرى بحاجة الى:

: Commence of the Commence of

۱_مســـــــؤول معــــــرض ۲_منـــــدوب مبيعــــــــــــات

٣ فني صيانة كهرباء ميكانيك وتبريد

٤ ـ نجارون تركيب مطابخ خشبية ومعدنية

٥_ فــورمن لمصنع أثــاث معــدني وعمــال فنيــون

الخبرة في المطابخ الخشبية والمعدنية والأثاث،

ولديهم أجازات قيآدة واقامات قابلة للتحويل.

يشترط في جميع المتقسدمين أن يكونوا من ذوي

تقدم الطلبات شخصيا الى:

شركة تقنية المطابخ ومعدات المفاسل

حولي ـشارع تونس ـ ٢٦٣٢٤ ١٦ ٢٧٠٤٣٢

وطنى الكويت سلمت للمجد

شركة مكسج للتجارة العامة والمقاولات

نقوم بتصميم وتنفيذا لنصب التشكارية للعيدالوطيق - ت : ٣٢٣ و 5.5

كافحة أعمال الكهرباء

للقسائم والفلل والعمسارات

مواصفات وزارية _اسعار تنافسية _اتصل بنا يصلكم مندوينا

مؤسة الربوة الخليجية لاعمال الكهرباء وصيانتها

EVEETT1-EVT·ETA容

تسرك المدعسو شمس الحق أنصسار عسلي

بنغلادشي الجنسية، منزل مخدومه ولم

يعد اليه واقسامته لا تسرّال بكفالتنسا. لذا

نحبذر من استخدامه أو التستسر عليه

بتحمل المسؤولية القانونية. ويرجى ممن

7579207 25 7579975

يعرف عنه شيئا أن يتصل بهاتف:

الكوبت

مطابخ رانعة .. باسعار مفرية ستيل والمنيوم .. وحديد مدهون بالأتساط

سعر المتر

 مطابخ المنيوم سعر المتر سعر المتر

♦ جودة عالية ♦ كفالة لمده طويله ♦ دقة في التصميم والتنفيذ ♦ موديلات حديثة. شركة المعيضي لمواد البناء

الشويخ مقابل معرض بي.ام.دبليو - تلغون ٢٨١٤٤٩٩ ٢ خطوط

وطلحسسواب لشركة مقاولات كبرى

١) **موظفة استقبال** تجيــد اللغــة الانجليزية كتابة ومحادثة، وأن تكون ذات خبرة ومقدرة عالية.

٢) كرتيرة تنفيذية خبرة لا تقل عن سبع سنوات.

الاتصال هاتف: ٢٤٠٠٢٢٦

طعرصالون ۱+۲: ۵۰ د له | غرفية نوم مزدوج ٢٠٠٠ د: له ديوانية ٨ قطع = ١٢٠ | غرفة نوع مغردة ٧٥ ١ مطبخ ٧ قطع = ١٠٥ ال الربيطاليقان مي ال السالية - شارع بعداد مقابل مدرسة الرازي المناق المناق

> مطلوب ولديث إيجاد - استنجاد - بيع - شكراء ا فلل - أدواهن فلل - عما رَأْتُ - فَسَائِمُ أَنْ محبلات ۔ سیرادیب ۔ ش<u>ہ قت</u>

بَيْرِتْ إِلَا فِعُنَّا رُلُالِرُوَ فِي ٢/٤ ٥٧٣٥٥١٢/٥





£V 101701

Z-وثيقت سفر لبنانية رقم

بسعىر مفرى جيدا محل في مجمع المثنى ـ الميزانين، المراجعة: YE.0199: 2

شن مسات

المساوية المساوية

أتصل بنا يصلك مندوبنا

28: 73·7773

نعتل نفايات

مستعدون لفل مخلفات البناء

والاينقاض والنفايات الورفية

وبتأجيركافة الحاوبآت

271977/275041

خد وسسات

: 8

707.490

م الشظيف

والمكابس

١ / ٢٦٤١٠ باسم/ سميسرة الحاج مصطفى زغّل، يسرجي ممن يعشر عليها ان يعيدها للسفارة اللبنانية أويتصل

Y77-194/Y701A1-

مؤسنة الأهرام ترميم -صيانة -أصباغ -جبس

-اسقف صناعیـة -رخـام-أبواب حديث _ أسوار حديد _ شبرات المنيوم حجراردني ــ تنفيذ أعمال ديكور. £7719A1 8 £7719A.

استعداد تام لتنجيد جميع أطقم الكنب والديوانيات بكافة أتواعها مع حياطة أحدث موديلات البرادي.

بؤسة النفراء للبرادي والتنجيد TTEOVVY : 25

مطلحهوات خياطة درحة أولي

ومندوية لمشغل براتب وعمولة. المراجعة: **፤ ነ**የፖሃሃነት ٤٧٧٦٦٧٦ _سعود

للجيسم

سيارة شيفروليه بسروجهام طسراز ۸۸ اللون عنابي قطعت ٢٧ ألف كم. الاستفسار: TE181V1 :2

أسعارها المختصة التالية: -خيمة ١١عمود . ١٥٨٠.ك خيمة ١٠ عمود زينة واجهتين مع الخيمة

تعلن مؤسسة المضحي للافراح عن

سجاد بلجیکي ۳×۲ ۲۰۰۰ فلس EY74.04.2

معرض أثاث ومفروشات معروف ومنجرة منتجة دخل ممتاز. مع العلم أن المنجرة يديرها عمال مهرة. الاتصال 2: ۲۲۶۲۰۲۷

فرصة ذهبية لاستثمار

2 manufacture and all

لعسسدم التفسسرغ

الى أصحاب المصلات... أو مسلكي العقسار ائی من پرید مطلا تجاریا نشتری و نبیع و نسوق

ستوكات، تصفية محلات وشركات، بواقي بضاعة _نبيع لك واليك محلا بسعر يناسب وضعك ـنوْجر لك محلا ونستاجر لك محلا. شركة تون الفروانية _ شالمطافي _ مجمع الفروانية الشمالي - فوق مكتب العلاقات العامة: ﴿ \$7748773/\$770373/\$998773/\$938773

تعلن/ المؤسنة الشرقيبة للنشر والتسوزيع

شارع فهدالسالم _عمارة الكويت _الدور الشالث _هاتف: ٠ ٢٤٥ ١٨٧ - ١٧٨١ ٥٤٢ عن حاجتها الى: ــ سكرتيرة طباعة عربي / انكليزي

ــ مندوبي ومندوبات مبيعات بشروط عمل مغرية. آلمقابلات أيام: ١٣، ١٤ و١٥ يناير (من الساعة ٩-١٢ ظهرا و١٥لي ٨ مساء)

مطلوب لعمد صحي

* مدربات سباحة للعمل ٣ أيام في الاسبوع * مِدريــــات رياضيــــــة

الرجاء الاتصال هاتف رقم . 0759177/178

Commence X gal

العطير السذي يتحدث عن نفسه لدى عطورات مقامس

السوق الكبير _شارع فهد السالم 2: ٢٤٣٧٩٣٠

اصلاح توانكي للجيسسع

محل في مجمع الأوقاف موقع ممتاز على واجهتين في الميسزانين. السعسر بعد

ت : ۲۶۲۲۶۲ الکتب ٢٠١٦٠٤١١١حل

مسالسون الأعشاب لتجميل السدات

* مصفضات شعسر لوات كضاءة عباليسة لاجمسل قصات وتسريحات ١٩٩٠ • خبيرات تجميل عبلي احدث الاجهزة الفنية المتطورة و تجهيز عرائس. مع اسعارنا مناسبة وه الجابرية شارع ١١١ قطعة ٥٧ الدور الأول شقة ٢ قرب المطحشة اللبنانية وفيديوالحشاش.للحجز، ٢٤٠٤٥ هـ ٥٣٢٧٤٢٤

الفيبرجسانس تنظيف التناكي ۲ دیشمار الشركة الخليجية \$ 0170173

مطلحوب فلسل وأدوار في كسافسة المنساطق

للايجسسان فيسلا بسالانسدلس من دورين، سنترال جديدة. الايجار ٠٥٠

مؤسسة النبهان العقاريسة 121253720 • 878737

للبيسع جيب تاهير سيارات نيسان باتسرول وا ما نوسسسته مفتوح شهر ٥/٨٨ العداد

شركة الحرز للسيبارات ميدان حوليي ١٥٤٤٢٥٥ هـ ٥٦٢٤٤٥٥

للبيسمع

فسيسلا في سلوي

١٠٠٠م من طابقين

مسوقعيها ممتازأو

للمبادلة بقسسائم.

©: 47773.

موديسسيل ١٩٩٠

٢٨,٠٠٠ الف كم يحسالة ممتازة السعر بعد الماينة. المراجعة ت ۱۹۶۷۶۶۶ عبارك AEVEEV

المتوكل للأعمال الحديدية

مظلات مائسوار بدائبواب

عبدالله ٥٦٤٤٦٠٧/٩٠٢٨٢٩١٢٩

۹۰۳۱۰۱۰ مایوسعود

خاص لكاتب الأفراح

للبيسسع مكتب عقساري

في سوق العتيبي ـ الايجار الشهرى ١٣٠ دينار مع الاثبات _المطلوب ١٣٠٠ إلمرا جعة

B: IVILITY

2 ومتوضر لدينا سيارات وارد الفائم بمالته جيدة :

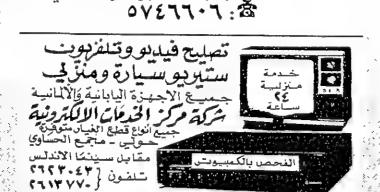
١) سـويريـان شيفروليـه ماكينـة ٣٥٠ طراز ٨٣ ۲) شیفرولیه وانیت ۲ سلندر حجم ۳۰ طراز ۸۳ ٣) شيفروليه وانيت ٨ سلندر حجم ٣٠ طراز ٨٢

٤) تـويـوتـا باصكـوسـتـرطـراز ٨٥ ٥) شيفروليه امبالاطراز ٨٣

> الاتصال مباشدرة: ۵۶۸۶۸۱۷۰ تامی

تم بحمد الله افتتاح صالبون كنسزي للسيدات

يضم نخبة من الكوافيرات الخبيرات ومتخصصات. مطلوب كوافيرة ومساعدة وخبيرة تجميل. السالمية مشارع البلاجات مقابل التل السياحي



خطاط يكتب اسمك بواسطة الهاتف



أرتسام هنواتف إدارة الشوزينع

AVOITAS

EATTEN.

۱۳۸۲۸۸۹ خست خطوط اشتواتکات التقبس

أجهزة استتبال أقصأر

سنباعيبة حديثية

🕾 : ۹۰۱۰۲۷۰ أبو سلطان

البيسح

مؤسسة مقاولات صحية

بالبضاعسة والأدوات

والسيارة بالرميثية متفرع

ツットノントの名 アンアノノアロ

مطلوب لشركة

سكسر تبيسسرة

يشترط المامها باللغة

الانجليـزيـة والعــربيـة

كتابة وطباعة ومحادثة.

72079 · 1

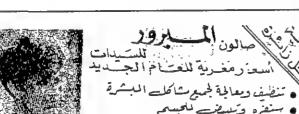
72044- K

من شارع عمان.

ومتطورة. المراجعة:

may -

برسيه) شاهد من الرهام للمتوفي مع التوصيل آيات مجعورة على الرهام وقليماس المرايا عربي . ربيم حصور شحصية ومناظر طبيعية وجنيع انواع الرسومات طلع الإعلان كل بود صبحت ولحقاط بالهائف فقد تحتاجه مستقما العصدهي للدعاية والإعكار فلفرة ، اول شارع بيروت من جهة شارع تومس . ك مؤسسة لتروفاته للمسارات



للشركسات فقسط

يكن عيزاب في منطقية مينياء عبيدالله

لمزيمه من المطومات السرجماء الاتفسال

نبالأرتسام التساليسة: ٢٩٢٩٥١٤ أو ٢٩٢٦٨٤٧

والسؤال عن السيد/ جورج حنا

اغتنم الفيرصة

ثقة واسعة وكبيبرة

تتكون من غرفتين نوم وصالة

كبيرة مساحة الصالية ٤٠ متر

مريع تنزينها شريات فساخرة

وورق جدران فاخسر - تحتوي

بعض الاثاث ويسعسر رمسزي

YEYARA \$ 071177 ...

مطلسسوف

فلـل وادوار من فلل في

جميع مناطق الكسويث

لعائلات أوروبية.

المراجعة:

0411140

كمان للبيسع

نمساوي الصنع صنباعة يبدوية

قطعة وأحدة حجم ٤×٤ قديم

للدى مؤسسة التبراث مقابل

سينما حولي الصيفي. السعر ٣٠٠

🕿 ٢٤٠٧٤ أبوعبدالله

3777170

للغابة. للاستفسار:

• تجهيز عروسة مع هدية فيمت ب المنية : ش حمد جارك رمجمع لمبرور تلفون : ٢٢٥٠٥٧٥







شارع الى خلال ن مرب سوندا لجميع

اضافية خارجية على طول الكرفان

+ تكييف بسارد ــماكينــة كهربــاء

£Y19717_8:20

شاليه للبيع

شاليه في منطقية اليزور

واجهة ٤٣٤ على البحر.

· 37777387377773

(من ٩_٢١ ظهرا و٤_٨ مساء).

لأصحاب المقارات

مستعبدون لادارة أملاك الغبير

مؤسة الصدانة والعلام

النقرة دشارع العثمان دمجمع

العدساني ۲۹۲۱۱۲۱ ۲۵۲۱۲۱۲۱

النبيسسية

١ ـ مكتب بكامل أثاثه في مجمع

الصالحية، السدورَ الأولَ.

٢-محل في مجمع النقرة

م ۲٤٢١٩٤٨ (من ٩_١ ظهرا)

او 🕿 : ١٨٨٤٨٥٥

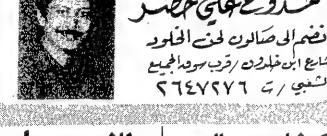
الجنوبي. المراجعة 3:

من تحصيل وايجار وصيانة.

باسسل يوسسك

مبارك السلمان

تعمل بالبنزين.



للايجسار كرقيان سنب للبييع طول ٣٣ قدم غرفة نوم مزدوجة + ٣ أسرة اضافية صالبة +حمام + مطبخ + خزان مساء كبير + مظلَّة

ســرداب في مــوقــع ممتاز مساحته ١٧٥م٢ بسه مكيفات وخط تليفون.

のV\人をロ・:雷

الازدهسسار للخدمسيات المامسية

خدمة ٢٤ ساعة 7515117 2 757T057 4 - 74 1 1 V 25 7 E - 9 7 T -

لصاحبة الذوق الرفيع

للبييع بسعر وفسر معطف من فيروالثيعلي

الطبيعي قيساس «٤٦»، لم يستعمل، للاستعلام: OVYTEVY: 2 (at 2_1 amla)

للبيسمع محـــــل فسسي الفديديسل شارع المديسوس T911111 : 8

مركسز لولوة الكبويت لمقاولات الديكور

على استعداد تــام لعمل المــلاحق_ التــرميمات ــالاعمــال الصحية ــ الكهربائية -الديكورات (قسم خاص لللنيوم والحدادة)-اسعار مناسبة ودفّة في العمل-تحت اشراف مُهندسين ـ والتجرية خير برهان ـ ٢٤٠٥٢٢٠

مكتب في لندن يعمل في مجال بيع وتأجير العقارات وخسدمات أخرى للعرب يطلب شريك عربي ممول. للاستفسار: الكويت 27 ٥٣٩٣٠٧٧ عادل أو لندن 4867785

مطلوب شريك ممول

FAX: 22 40 584

ماجسسدة الحرومي لاترضى

ا زالت في انتظار عرض سينمائي

يكون في مستوى «عـودة الابن الضال»

الجماهيرية.. اعتقد انني حققت تلك الجماهيرية في كل ارجاء الوطن

العربي.. يمكن في مصر جماهيريتي

قليلة ولكن هذا يرجع لعدم حضوري لمصر خلال السنوات الماضية الا مرة

واحدة لتقديم اغنية شبابية على سفح الهسرم بجوار «ابسو الهسول». امسا

جماهيريتي عربيا فموجودة واسالوا

رواد مهرجان جرش او رواد قرطاج او

تردد آن ماجدة الرومي تنوي

الاقامة في مصر؟ - انا لم افكر ابدا في ترك لبنان

والاقامة في اي مكنان آخر.. لانني مرتبطة ارتباطا غير عادي بلبنان،

هذا الارتباط «مابعرف اشرحه» أعلّم

مدا ان القاهرة هي دائرة الضوء لاي فنان عربي. ولكن ارتباطي بلينان ياتي قبل فني. ● كيف تصارس ماجدة الرومي

نشاطَّها الفنيِّ في ظل ظُروف الحرب فيَّ

- الوضع في لبنان مؤسف، وصعب جدا ويكفي ان تعرف ان بيت اسرتي دمر ٣ مرات، ومع كل هـذا امارس حياتي الفنية كلما حانت فـرصة...

واحيانا كثيرة نسافر لنعمل بروفات

وُنعود مرة ثانية.. ويقدر الامكان نُوفق ما بين الظروف والعمل لانه ليس أمامي

• ما الجديد في نشاطك الفني؟ - انتهيت من تسجيل ٣ أغنيات

كلها وطنية عن لبنأن منها اغنية

باسم آلقسم واغنية للشاعر ننزار

• لِنَّ تستمع الفنانة ماجدة الرومي؟

الحمار وسوران عطية من مصر وميادة

الحناوي من سوريا وعبدائه الرويشد

- انا معجبة بمدحت صالح وعَلي

حفلاتي في الكويت.



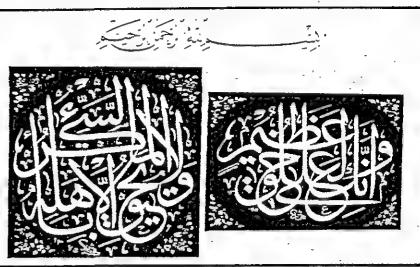
● لوحتان مصورتان مشوهتان (بلا زخرف كما في الاصل) وبلا توقيع

ر المراكز الم

الاصل مع الآية «يدالله فوق ايديهم» بتوقيع هاشم

• الصورة بعد حذف الآية والتوقيع

الاصل، وتبدو «الآية» مرة اخرى اسفل الاطار



لعل من المفيد أن نشير إلى أن العلم والفن كالماء والهواء مشاع للجميع، وليس حكرا على انسان دون آخر، او امة دون غيرها... ولكن هذين الفنين من إلامور التي لا يبلغها المرء بسهولة... واذا كان الامر يتعلق بالخط العربي كاحد اروع فروع الفن العربي، فان الامر يبدو اكثر حاجة للجهد والمرانَّ والموهبة حتى يحق للمرء أن يُدلى بدلوه في التأليف والإعداد في هذا المجال.

العزيز الرفاعي والمرحوم محمد مؤنس

والمُرْحُومُ مُحمَّدُ حُسْنِي والمُرحومِ مُحمَّدُ المُكاوِي والاستادُ مصطفي مدكورٍ» ولم

يستشهد باثر واحد لهؤلاء بأستثناء

الشيخ عبدالغزيز الرفاعي. ثم بدأ الصفحة رقم «١١» بلوحتين احداهما

للخطاط الثركي زاسم الطسرابزوني

ونصها «رب يشر ولا يعسر رب تممّ بالخير، والثانية أية قرآنية كريمة

للخطاط التركي عبدالقادر ونصها وقد

افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون، وقد ازال توقيع صاحبي

فَاذَا أَنْتَقَلْنَا آلِي الصفحات : ١٢، ١٢،

١٤، وجدنا أنَّ المؤلف صور كراسة

المرحوم هاشم البغدادي «قواعد الخط

العربي، بما تضمنته من حروف ومقاطع وكلمات وملا بها الصفحات المذكورة

حتى اذا اشرفت على الصفحات من ٢٠ الى ٣٠ حيث بدأ صاحب المؤلف

بعرض ما يزيد على (٥٠) لوحة فنية رائعة لعدد من كيار الخطاطين صورت

من اصولها ومسحت تواقيع آصحابها ويقي مكان التواقيع فراغا واضحا مشوها لجمال اللوحة، ومن اصحاب

هذه اللوحات وجنسياتهم. سامي افندي (تركي) - الشيخ

عبدالعزيز الرفاعي (تركي) - احمد كامل (تركي) - هاشم محمد البغدادي

١ - لم يكن للذين ذكرهم المؤلف في
 مقدمته نصيب من هذه اللوجات

باستثناء الشيخ عبدالعزيز الرفاعي الذي يعتقد كثير من المصريين انه خطاط مصري، ذلك ان الملك فؤاد الاول

طلبه الى القامرة سنة ١٩٢٢ أم ليكتب

وعلم الخطق معهد تحسين الخطوط الملكية بمصر ذهاء عشر سنين. والحق

انه ترکی ولد فی طرایزون سنة ۱۲۸۸ هـ وتوفی فی استانیول سنة ۱۹۳۲ م. ۲ - من اصل ۵۵ لوحة ازال المؤلف

تواقيع اصحاب ٤٥ لوحة وبينها ١٦

لوحة مبين بسملة وآية تخص الخطاط

الكبير محمد هاشم البغدادي». ٢- اللوحات العشر التي نجت تواقيع اصحابها كان معظمها لخطاطين

مصريين من مثل: مسعد خصير/ وله

اربع لوحات/ وثانية موقعة باسم

(عبدالعال) ويعضها باسم الشيخ ربساس ويعصها باسم الشيخ عبدالعزيز الرفاعي...الخ ، وتتساعل مرة آخرى : هل يجهل الاستان مصطفى سعد اسماء كبار الخطاطات خالف

الخطاطين خارج حدود مصر؟ قادًا كان الجواب بـ«نعم»، فهل يتكرم صاحب الكراسة (الكتاب) ويقدم

تفسيرا لوجود نماذج من كتابات هؤلاء

واذا كان الجواب بـ انعم ، مرة اخرى

فهل يحق لأي كان أن يعد مرجعا أو

يؤلف كتأبا في الخط ويجهل احد ابرز

اعلامه على وجه الارض وهو المرحوم محمد هاشم البغدادي الذي قال عنه

«ولما كان الاستاذ حامد الأمدى قد

بِلغ مّن العمر عتيا، وقد بلغ التسعَّيّن أو جاوزها، فقد بات المرحوم هاشم اصَّبط

من يكتب (الحرف العربي) في العالم. وعلى يد هاشم انتقلت الريادة والقيادة

والرئاسة في فن الخط الى العرب بعد ان تولاها الاثراك بما يقرب من خمسة

بعد هذه التفاصيل أترك الحكم ك

عزيزي القارىء مع ملاحظة أن وجود

احد المؤرخين بالحرفّ الواحّد ؟

العظماء بين دفتي مؤلفه ؟

نسخة من القرآن الكريم ويذهبها

العَشّر سألفة الذكريُّ:

اللوحتين بطريقته المعهودة.

وهكذا

هذا القن العدربي عنسياتهم الا انهم كانوا يُلْتَقُونَ على سفح قمة واحدة الا وهي الاجادة في هذا

فَاذًا أَضَفَنَا أَنِي ذَلِكَ أَنْ القَرَأَنِ الكَرِيمِ كتب بهذا الخطء وزخرفت بيوت الخة بنماذج رائعة منه ابركنا خطر التطاول على هذا الفن وتشويهه ذلك التطاول الذي يقوم به بعض الخطاطين، وهم أكثر من بأحثين عن مغتم مادي يجنونه من وراء بيع جهد الآخرين ." التطاول الذي عم عددا كبيرا من الخطاطين واستهدف بشكل خأص أحد الشَّامِخَةُ فِي هَذَا الفَنَّ وهو الخطاط الكبير المرحوم هاشم محمد

ئېقدادى . الحكاية بدأت عزيزي القارىء عندما ظهر للنور الكتاب الذي سماه صاحبه مرجعا وعنوانه «التراث الاسلامي في احدث الطرق لتعليم فن الخطوط العربية والزخارف الاسلامية» اعداد مصطَّفَى سَعْد ـ موجه ورَائد ومدير مدرسة الخطوط بطنطا .

لقد برع المؤلف في جمع مادته الفنية، ولكن بصورة لم تكن نزيهة، ولم يراع نَيها الْوَلَفُ أَدنَى حدود الآمانة العُلمية، فقد عمد الى عدة لوحات من روائع هذا الفن بعد أن أزال تواقيع كتابها، وملابها حناياً كراسته ليوحي للمبتدئين في الخط - الذين يشكلون سومًا رائحة لترويج بضاعته - ان هذا الكراس من ابداعة ومشق قلمه. ولو عمدنا عزيزي القارىء الى الحاق كل مخطوط بصاحبه لتحول الكراس سالف الذكر آلى صفحات بيضاَّءَ الَّا مِّن آسم صاحبه والقَّابه التي تُغَرِي المُشتري «مُوجه/ رائد/ مُدير..» ولا يَنُوتَنِي هَنَا أَنْ أَتَرُحُم عَلَى أَعَلَام الخط الدين اذا جادت عبقرياتهم بكتابة لوحة خطية خالدة، ديلها بذكر أسمه مقرونا بالفاظ ممعنة في التواضع من مثل : كُتبِهُ الحقيرِ الفقيرِ َّلَهُ تَعَالَى : ميرعماد... وكتبه أضعف الخطاطين هاشم محمد البغدادي...الخ .

واصارحك القول ايها القاريء الكريم نني عندما قرأت عنوان الكتاب ظننت ائه للمؤلف او من اعداد وفق الاصول الاعداد النزية، ولكن عندما قلبت الصفحات الأولى من الكراس وجدت بين يدي كراسة المرحوم هاشم محمد البغدادي اذ عمد المؤلف الى اخذ فصول كاملة منها بعد حذف تواقيع صاحبها وكان يعمد الى قص اسم صاحب اللوحة كاملا حتى ولو كان هذا الاسم جزءا متمماً مجملاً للوحة . فهل هذه هي خدمة التراث الاسلامي التي زعمها المؤلف في مقدمته ؟ والا فماذا تقترح لها اسما عزيزي

🗬 القارىء ؟ لقد اتبع المؤلف المنهج التالي في أعداد

أولاء الغلاف وهو بخط الخطاط

رابعا : توجيهات في تدريس الخط العربي . ثم أنتقل ألى انواع الخط العربي بادثا من التعل ألى انواع الخط العربي بادثا

بخط البُلثُ تحيثِ عُرف قِدًا ٱلنَّوعَ من

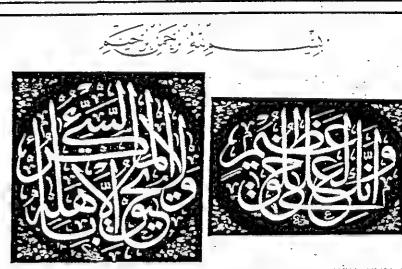
الخطوط وذكر أبرز اعلامه قلئلا : "ومن

شهر خطاطي شدا النوع اسيى سيد

الجبال على ارض الواقع حقيقة لا يغيرها أزالة رسمها من الخرائط والمصورات الجغرافية . هلال الفارع

● مصور عن هاشم ص ٤٣ مع ازالة عبارة «سوده الفقير هاشم محمد البغدادي غفر الله له ١٣٨٢ »، ومع تشويه راس اللوحة بازالتها، وازالة البسملة

₫ موجه ورائد ومدير مدرســـة الخطوط العــربية في طنطــايملاً كرأســة بنماذج لكبــار الخطاطــين دون الاشارة اليهم



● نماذج من الاصول مع توقيع صاحبها (هاشم)

هاشم البغدادي ممسوحة التوقيع

ولعل من المهم ايضا التنبيه الى أن عظماء الخطاطين الذين برعوا في فن الخط العربي والزَّجَّارفُ الاسلاميةُ، هم جزء من "تأريخ هذا البن العسرسي الاسلامي وان أختلفت فواطئهم وتعددت

المصري مسعد خضير. تانيا : مقدمة مقتضية من ثلاثة عشر سطرا بين فيها الهدف من اعداد كراسته، وضمن مقدمته بطاقة شكر للزملائه : مسعد خضير، ابراهيم عبدالعال، صلاح محروس، وسعد زغلول عنيني. «على مجهودهم المُشكُورُ الذي بُّذلوه معي» 'ويحق لكُ عزيزي القارَّيء اذا علمت آنه ليس لهؤلاء اي اثر قني باستثناء العنوان مضافا اليه صفحة تدريبات قلم بخط مسعد خضير اهداها الى المؤلف ـ يحق لك أن تتساعل: بم ساعده هؤلاء ؟ ابالقص واللصق أم بازالة التواقيع أم يترويج البضاعة في السوق ؟ ثالثا يرالاهداء

● الصورة بعد حنف «الآية» والتوقيع وتشويه الاطار الداخلي

فنان بحريني يعد للدكتوراه في السوريون في علم الجمال والقيم الفنية في الخليج يعكف الفنان البحريني احمد باقر

حاليا، على استكمأل الجأنب الميداني الدراسي من بحثه لنيل الدكتوراه منّ جامّعة السوريون، عن بحثه في علم الجمال وتقنيات الفنون التشكيلية . أنهي أحمد باقر من البحث، القسم الاول من دراسته والذي اكد فيه اهمية واسبقية القيم الفنية في الحضارة الخليجية القديمة التي شكلت عبر القرون ومنذ بدء التاريخ محورا اساسيا نمت حوله وعاشت في ظله اعرق الحضارات مثل حضارة الرافدين والنيسل ووادي السند وحضارة

يقول الفنان احمد باقر؛ ان هذه الدراسة سوف تصحح مفهوما خاطئا ساد لفترة، وهو ان دول الخليج او منطقة الخليج لم تكن مسركزاً للحضارات المؤثرة في نمو الحضارات البشرية ككل، ومن بين اهم ما توصل اليه الباحث ان هذا الفن المعماري والزخرق والتشكيلي والتطبيق العزبي الاسلامي وفي عصور اقدم من ذلك في المنطقة، كان هو الاساس في نشاة المفاهيم والقيم الجمالية بالمنطقة وتطورها عبر فترات التاريخ المختلفة. وهذه النشأة في رأيه لم تأخذ حظها مِّن الدراسة وألبحث وألناهيل حتى الآن سوى من جانب الفنانين انفسهم او من جانب المؤرخين وعلماء الآثار .

نادى البحرين للسينما يصدر مجلته الجديدة

اصدر نادي البحرين للسينما فصليته الجديدّة (اوراق سينمائية). اشتمل العدد الجديد على المواضيع التالية (ميشيل خليفي وعسكر يجيدون الشعر) برتولوتشي أو السنيور اوسكار فيلم كابوس لا يصلح للترفيه (يوم واحد في الريف) مجاز للألم أم الطَّاقة (الشرِّيرة) فيلم عودة مواطن (هل سيكون هناك صباح ذات يوم ؟) رؤية نقدية لافلام الزواج والطلاق في اميركا (يقظة السينم الارجنتينية) رقابة كل العصور .

عدد جديد من مجلة (رسالة الخليج العربي)

صدر عن مكتب التربية العربي لدُول الخليج (العدد الحادي والثلاثون من مجلة (رسالة الخليج العربي) في سنتها ألعاشرة .

يضم العدد مجموعة من البحوث والدراسات في مجالات التربية والتعليم في دول الخليج العربية التي تكشف عن أبرز المشكلات والقضايا التدربوية والوسائل الكفيلة بحلها اسهاما من الباحثين في تقليص فجوتها وتأثيراتها السَّلبيةٌ عَّلَى مجتَّمعات دول الخليج

المخرج التونسي الناصر خمير يصور فيلمه الثاني

بدأ المخرج السينمائي التونسي الناْصر خمير، في تصوير فيلمه الجديد «طوق الحمامة الضائعة» . يروي الفيلم الذي استوحى قصته من كتَّاب (طوق الحّمامة) لابن حزم (١٠٩٤هـ - ١٠٦٤م) حكاية تلميذ خطاط عاش قصة حب انطلق منها المخرج في محاولة لاعادة الاعتبار للجمآل والحب بوصفهما من قيم

روايات نجيب محفوظ في معرض القاهرة الدولي للكتاب بلغات مختلفة

الحضارة العربية الاسلامية دون

التقيد بمكان او زمان معينين .

تشارك يوغسلانيا في معرض القاهرة الدولي للكتاب الذيُّ سييداً في اواخر الشهر الحالي . وصرح المستشرق السوغسلافي الدكَّتور رَآبو بوجيبفيتَّش ، عميد كليَّة اللغة العربية بجامعة بلغراد والذي سيراس وقد يوغسلافيا في المعرض ، بان الجناح اليوغسلافي سيضم آخر ما اصدرته دور النشر اليوغسلافية من كتب علمية وثقافية وادبية ، ومن بينها ايضا روايات نجيب محفوظ التي تُمَ تُرجِمتها في يوغسْلَافيا الى اللغتين الصربوكرواتية والمقدونية .

تفسير فاتحة (سـورة يوسف) بـالعلـوم الرياضية

صدر في الرباط كتاب حول تفسير الحروف اللولى التي تبدأ بها (سورة يوسف) للدكتور ادريس الخرشاف، استاذ ألرياضيات بكلية العلوم جامعة محمد الخامس. وذكرت وكائسة الانباء الاسسلامية (اينًا) أن المؤلف أطلق على الكتاب أسم

(التفسير العلمي لفاتحة سورة يوسف).. وقالت أن الكتاب اضافة جديدة للمكتبة القرآنية الحديثة التي تعتمد العلوم الرياضية معيارا للبحث في دلالات الالفاظ القرآنية وَّمضامينها.. وذلك على النحو الذي ينتهي باثبات الاعجاز العلمي الباهر للقرأن الكريم.

> رواية جديدة للطاهر بن جلون

اصدر الكاتب المغربي الطاهر بن جلون ، رواية جديدة باللَّغة الفرنسية بعنوان (يوم حمت في طنجة) . عالج الكاتب في هذه الرواية قضايا المسرض والشيخوخية والموت، وهي تحكي قصة شيخ مجهول يدخل في حوار مطول وهو يتصفح دفتر ذكرياته في محاولة لطرد العزلة والضحر وتأتى الرواية الجديدة بعد رواية (اللّيلة المقدّسة) التي احرز بفضّلها الطاهر بن جلون جائزة ادبية فرنسية

الفنانة ماجدة الرومي تمتلك صوتا نادرا وموهبة حقيقية.. ومع ذلك كأن الســؤال الملـح: لمـاذا لـم تحقق

القاهرة - القبسا:

• ماجدة ألرومي

الجماهيرية الفنية التي تتناسب وامكانات صوتها النادر. وسريعا ويدون اي تقكير كانت الاجابة من الننانة ألرقيقة انها حققت تلك الجماهيرية العريضة في كل ارجاء الوطن العربي لشاركتها الدائمة في الحفلات التي تقام بالكويت وحضور مهرجان جرش الاردني وقرطاج

لكن تعود وتعترف بانها لم تحقق الجماهيرية العريضة التي تتمناها في

في البداية كان السؤال عن عدم تكرّار تجرية فيلم معودة الابن الضَّال» عَلَى الرغم من النجاح والشهرة التي حققتها ألفنانة ماجدة

والأجابة كانت: انني ما زلت بانتظار عرض قوي وجيد على الاقل يكون في نفس مستوى الفيلم ان لم يكن أَفْضُلُ منه. وللاسف لم اصادف حتى الان العرض الذي يعيدني للشاشة الكبيرة، وبالتالي يُضيف لتجربتي السابقة التي اعترف بانها كانت دمغة القادم في مستوى جيد. واعترف بان بعدي عن التمثيل يعذبني لانني اجد

قوية لي في بدّاية مشواري الفني، وانا مؤمنة بأن الفنان الجيد عليه التزام امام جماهيره بان يقدم الافضل دائما، وانا أعتقد أنْ بدايتي كانت قسوية وبالتالي انا ملتزمة بأن يكون العمل

نفسي فيه. • لتأذا لم تحقق ماجدة الرومي الجماهيرية العريضة رغم الصوت القوي والموهبة؟

- من قال انني لم احقق وطبعا فيروز وصباح. قطعة موسيقية كويتية في حظة وركسسترا النور والامل

احيت اوركسترا جمعية النور والامل المصرية مساء السبت عبروضها الموسيقية في الحفل الذي تنظمه الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية .

وكانت الفرقة قد وصلت الى الكويت

يوم الجمعة برئاسة رئيسة الجمعية ملك الشربيني وتضم في عضويتها ٢٥٠ عضوا من بينهم ٣٥ عازفة . وابلغت ملك الشربيني وكالة الانباء الكويتية ، ان فرقتها التي تضم عددا من الموهوبات في الموسيقى اختارت قطعة كويتية لتكون احمدي فقرات الحفل الذِّي تحييه والذي يشتمل على عزف عدد من المقطوعات الموسيقية العربية والعالمية بقيادة احمد

ابوالعيد مدير معهد الجمعية . واضافت أنَّ الفرقة يشرفها أن تعزف في بلد عربي وان تسعد بلقاء الجمهور الْكُويتي الذِّي تَلتقي بِهُ لأول مرة أ وَقَالَتَ الشَّرِبِينِيَّ : لقد سَبِقَ للفرقة ' ان عسرفست في الملكسة الاردنيسة الهاشمية ، وكذلك في النمسا وقد لقيت استحسان جميع من تابعها. واعطت رئيسة جمعية النور والامل لرعاية الكفيفات المصرية نبذة مختصرة عن معهد الموسيقي بالجمعية اللذي انشيء في عام ١٩٦١ بعدد ١٩ طالبةً

👁 ملك الشربيتي

واصبح الآن عدد الطالبات بالمراحل الثلاث الابتدائية والاعدادية والثانوية ٥٠ طالية .

واعريت السيدة الشربيني عن بالغ سعادتها وسرورها لـزيارة الكـويت وللاستقبال الرائع الذي لقيته الفرقة ، مقدرة الدعوة الكريّمة التي تلقتها من الجمعية الثقافية الاحتماعية النسائية .

جامعة مسسسرة في الصيبن للاداب والفنسسون الاسسلامية

تم في الصين الشعبية انشاء اول جامعة اسلامية حرة للاداب والفنون واللغات الغربية واعداد المعلمين والدراسات القائونية. ومعهد الاسلامية في مدينة (شياشن). الاقتصاد والدراسات الخبأرجيبة الحرة) ، بالاضافة الى ان الجامعة وتهدف هذه الجامعة الى الرفع من مستوى مسلمي الصين الشعبية على اساس العقيدة الاسلامية الحقية القائمة على التوحيد وتعزيز التبادل الثقافي بين مسلمي الصين الشعبية واخوآنهم في شتى بقاع الآرض.

تسعى لانشاء معهد للدراسات الدولية مما يتيح فتح ابواب الجامعة للطلاب والساحشين والاساتدة ، وتسعى الجامعة ايضا الى انشاء مبنى خاص بها وملحقاتها من مكتبات ومسجد وسكن طلاب وغيرها من المرافق اللازمة للجامعة .

وستضم هذه الجآمعة ثمانية اقسام منها (الدراسات الاسلامية واللغات الشرقية واللغة الصينية

كتاب هديد عن الكتاب التونسيين

صدر حديثا عن اتحاد الكتاب مشروع يرمي الى تاليف فاموس متكامل التونسيين والمؤسسة الوطنية لهم يجمع شتاتهم ويؤرخ لانتاجه

وسيق للكاتب عمر بن سالم ، ان

اصدر عددا من المؤلفات جمع فيها ما امكنه من تراجم الادباء التونسيين الماصرين بطريقة قطاعية في اطآر

للترجمة والتحقيق والدراسات ، كتاب حديد تاليف الكاتب التونسي عمر بن سَالم بعنوان (اتحاد الكتاب التونسيين) القانونُ الاساسي وتراجمُ

بعنوان (الرواية التونسية كتابها وتوجهاتها) ١٩٠٦ - ١٩٨٦) ثم اتبعه بكتاب أخبر عن الاقصوصية بعنوان (القصة القصيرة في تونس)

ويدأ اولا بالرواية فانجز فيها كتابا ضمن عمله بمركز الدراسات والبحوث

الاقتصادية والاجتصاعية بتونس

الحساب الجاري في نوفمبر ألى ٢٠٫٦

مليارات مارك بالمقارنة مع مستواه في

الشهر الذي سبقه والبالغ ٥,أ

مليارات مارك. وارتفع فأنض الحساب

الجاري والفائض التجاري خلال الاشهر الاحد عشر الاولى من عام

٩٨، آ الى ٩٣،٣ مليّار مارك و٢٤،٧ أ

ومن المتوقع أن يستمر تداول المارك

في جُـو من الضَّفُوط نَتيجـة اقبال

المتداولين على جئي الارباح السريعة

خلال الجزء الاول من الاسبوع المقبل.

غير أنه من غير المحتمل ان يفقد المارك

مركزه الحالي القوي وذلك في المدى

القصير، وعليه فمن المنتظر انّ يستمر

تداول المارك ضمن نطاق سعر ١,٦٧ ــ

افتتح الفرنك الفرنسي الاسبوع مقابل الدولار عند سعر ٥٩/٥٨٦٥/٥

شرنكات واختتم الاسبوع الماضي

منخفضا الى ٥٥/٥٢٥/٥٥ فرنكات،

مسجلا، بالرغم من ذلك، ارتضاعا

بالمقارنة مع سعر اغلاقه في الاسبوع

الذي سبقة والبالغ ٦٥/٥٥٧٧٥٥

مقابل الدولار عند سعر ٥٠,٥٠٤ أ

فرنك، واختتم الاسبوع مرتفعا ألى

٠ ٩/ ٠ ٨٠٤ فرنك، الآانه بقي ادني

من سُعر الاغلاق للاسبوع الذِّيُّ سيقةً

والبالغ ٥٥/٥٤٤٥ فسرنك، وقد

ساعدت تصريحات رئيس البنك

الوطئي السويسري، حول وصول

الفرتك الى مستويات حرجة واحتمال

بِقَاءَ اسعار الفائدة مرتفعة، في دعم

وافتتح الين الياباني الاسبوع الماضي

مقابل الدولار عند سعر ٢٠/٢٥, ٤٥, ١٤٥

يئا، واختتم الاسبوع الماضي منخفضا

آلي ١٤٥,٧٥/٨٥ كينا، بالمقارنة مع

سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة

والبالغ ٦٠/٦٠ ينا. ويسيطر

على السوق جو من التداول النشط

وذلك قبيل الانتخابات اليابانية

المتوقعة في ١٨ فبراير. وانخفض الفائض التجاري

الياباني، الِّي ٩ ، ١ مليّار دولار خلّالٌ

الايام ألعشرين الاولى من ديسمبر، بالقارنة مع مستواه البالغ ٣,٥٩

مليار دولار خلال الفترة نفسها من

وارتقعت اسعار المعادن الثمينية

خلال الاسبوع نتيجة انباء حول قيام

الابتحاد السوفيتي بمضاعقة أسعار

المُحوهرات الدهبيّة يهدف الحد من المضاربة الناتجة عن القلق السياسي

والاقتصادي. هذا وقد ساعدت بعض

العوامل الآخرى في رفع سعر الذهب، ومن هذه العوامل انخفاض سعير

الافتتاح في الوول ستريت في نهاية

سعر صرف القرتك . -

الين الياباني

العام الماضي.

المعادن الثمينة

وافتتح الفرنك السويسري الاسبوع

مليار مارك على التوالي .

١,٧٠ مارك للدولار .

الفرنك الفرنسي:

فرنگات .

بورصة بأريس

۱۹۹۰/۱/۱۳ فيما يلي اسعار الاتفال لاسهم أهم

معر السهم بالقرشك

3.173

111

Y2 .

77..

712,0

ÉÉO

AYO

1510

1411

4-4

AAA

EV.

OLY

7475

14.

1444

784.

1777

18.4

747

YOA .

010

TY

TYE

TTET

EAY.

74.

AVO

1770

705

1.4.1

444

ET 0

4 - 0

OIA

TOVE

1A7+

14.0

EYY

EOY

164,6

ATT

1114

1240

A1, &.

1.44

100,0

77-7

الشركات الدرجة في بورصة باريس كما زودتنا بها الشركة العربية

الاوروبية للادارة المالية.

اسبم الشبركية

بي.ان.بي.سي.اي.

1221

ایر لیکید

بيوجوس.

بي.اس.ان. کارفور

سسياف

سي.جي اي.

سي.فرانسيس

رويتر كولاس

ديومينل لبيبل

جي.تي.انتربوزيه

جيني ان جاسوجني

غروب فيكتوري

جيس هامانس

جين ليسريه

لافارج كوبيه

س اي ميدي

مينسبرو

لوريال

باريباس

برييال سيكومي

سائت غوين

سالومون

سالفيبار

سانوي

سالينز

سيلقوس

اسبسياوايه

سورس بيرير

سنارنور

سينتلابو

تومسون

الف غايون

بي ان بي اي.

مأشيئز بول

روتشفورتايز

ام بي. الكترونيك

سوباكري

جوربيت

لاتيكور

تيراليون

مؤشر البورصة

بي لايف

لايد بنك

مستردا

اميرشام

بي. يي

بى ايه ايه

بآركليز بنك

ريست اويل

بي. اي. اس. اس

پريتش ايروسپيس

ميك

ايه بي،الكثريك

بورصة لنحن

أسمار اقفال بورصة ليندن

(199-/1/1-)

YY

A١

٧٦

**

YA

31

æÿ

10

فيرباك

زودياك

سوسيتي جنرال

فاینٹس دی سویڑ

بيجو

بوليت

ليفرانك

ال.ق.ام. ماترا

مشان

الف اكيتان

اسيلور

فأكوم

ديوسير

سيروس

ان خريجي علم الكمبيوتر والكيمياء

والهندسة الميكانيكية سوف يتمكنون

واوضح هذا الخبير انه بالنسية

للخريجين في مجالات اخرى ستكون

فرصهم بالجُودة نفسها العام الماضي.

واضاف الخبير فيكتور لمفي ان سوق العمل بالنسبة لهؤلاء الخريجين

مماثلة تقدينا لسبوق ١٩٨٩ التي

الاعضاء وتستمر ثلاثة ايام.

ويبحث المشاركون في اجتماعات

الدورة البرامج والمشاريع التي تنفذها

من الاختيار ما بين الفرص المتاحة.

	العاراطا
السب	
السفير ۷,۷۸۹	العملينية الريال السعودي
A+,Y0	الريال القطري
Y04,10	الربال العماني
770,70	الديدار البحريني
٧٩,٥٢٠	درهم الامارات
114	الجنيه المصري (نقدي) .
Y4,40-	الريال البعني الشعالي
401,00	الدينار البعني
477	الدينار التونسي
173	الديثار الاردني
1	الدينار العراقي
040	الليرة اللبتانية
70-	الليرة السورية
٣,٥٠	الدرهم المغربي
741,4.	الدولار الاميركي
\$43,A0	الدولار الكندي الجنيه الاسترليني
314	الجنيه القبرسي
177,40	المارك الالماني
140,70	الفرنك السويسري
01,**	الفرنك الفرنسي
A,710	الفرتك البلجيكي
۲۲۲	الليرة الايطالية
110	الليرة التركية
107,1-	الجلدر الهولندي
78,400	الشآن النمساوي
1,427	الدراخما اليونانية
347,7	البيزتا الاسبانية
17,700	الروبية الهندية الروبية الباكستانية
Y, T+0	الروبية السيلانية
100,10	دولار سنغافورة
TV,£T0	دولار هونغ كونغ
1,710	التكا البنفلانشي
7,-11	الين الياباني
۱۳,۲۷۵	البيسو الظبيئي
7112	سعر الكيلو ذهب ٩٩٩
TARA	سعر الكيلو ذهب ٩٩٥
14,4	سعر كيلو الفضة
۲,۸۰۰	سعر الفرام عيار ٢٣
۲,۲۰۰	سعر الغرام عيار ٢١
107,0	صعر الغرام عيار ١٨
140	سعر ذهب عشر تولات
141,2+	سعر الاونصة سعر الدولار الاميركي (شراء)
791,A+	سعر الدولار الاميركي (سراع)
* * (47)	سار اسودر احجرتي (بين)

ه المزيني (۱۹۹۰/۱/۱۳)

سعر الليرة الرشادية

اسواق المال العالمية

 الولايات المتحدة: سعر الفائدة للعملاء الرئيسيين الاموال الفدرالية سندات الحكومة (٩٠ يوما) 1 -- 17/77 سندات الحكومة (٣٠ عاما)

• بريطانيا سعر البئوك الاساسى 16 10/17 انتربانك (اسبوعان) 161/4 سندات الخزينة (٩١ يوما) اليابان

81/8 سعرالخصم 7 18/44 اموال تحت ألطلب 7 79/77 انتربانك (۱۳شهر)

بورصة نيويورك أسعار الاقفال في بسورصة نيويسورك كمآ زودتنا بها «ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة اسعرالسهم

عا ا		اسم السرت
يلارسا	يلد	1990/1/14
11	1/5	بوينغ كوربوريشن
٣٥		بورين اتك
74	W16	پوردن الله
	7/2	نيويورك كيميكال
11	9/Ā	باتا جنرال
ÞΑ	_T/£	كاثرييلر
71	0/4	تشيزمنهاتن بانك
1.4	7/8	كرايزلر
TY	1/4	سيتي كورب
٤.	0/A	كلوريكس
77	¥/A	دير اند كومياني
AY	4/5	ديجيتال ايكوييمنت
٧٠		
	V/A	داو کیمیکالز
140	Y/A	دبيونت
٤٢		ايستمان كوداك
દવ		ايكسون
۳۷	1/4	فلور كوريوريشن
11	1/4	فوستر ويلر .
3.5	7/E	جنرال اليكتريك
٤٣	T/A	جنرال موتورز
٤٢	1/2	جنرال دايناميكس
٤٣	1/4	کودیی
٤١		
٤٦	4/5	هاليبرتون
	Y/A	هیلت اند باکارد
۸٣		هيلتون هوتيل
7.4	r/£	هوليداي ان كورب
٧٦	٣/٨	کوکا کولا
٤v	٣/٤	جيليت
٤٣	1/2	كودريتش
70	1/4	هوندا موتورز
44	Y/A	اي بي ام
۵٦	1/٢	اي تي تي
٥A	0/A	9 9 9
		جونسون _ جونسون
VV	7/2	ليتون اندستريز
٦٢	1/1	ماكدونيل دوغلاس
۸۲		مينيسوتا مايننغ
٤١	V/A	جنه ني مورغان
٦٢	0/4	ان سي ار كوربوريشن
44	1/4	اوكسيدنتال بيتي
٣	1/1	15
٦.		بان امیرکان
	1/2	بيبسي كومباني
٤٦	1/4	بولارويد
٤٧	4/5	شلومبرغر
10		كيميكال يونيسيس
09	1/٢	
	'''	سوني دوربوريسن
		سكويسب
٥٣	1/8	سينتكس
401	۲/٤	تبليداين
٥v	1/4	تكساسكو
<u>·</u>	-7	
	-	ترانس ورلد كوربوريشن
۳۷	٥/٢	اب جونز
Υ£	1/٢	وستنغ هاوس

ستيرنغ بلوغ

مؤشر الداو جونز

حجم التعامل بالملايين ١٥٤

بيرك

اشارت دراسة حول امكانية توظيف تمتعت بالنمو والازدهار وتوفر الفرص خريجي الجامعات لعام ١٩٩٠ في الجيدة ولكنها قد تشير في الوقت الحالي ألى وجود شيء من التحفظ بالنسبة للنظرة المستقبلية للاقتصاد. الولايات المتحدة الى انها ستكون جيدة بالنسبة للبعض وعادية بالنسبة واوضح احد الخبراء في هذا الصدد

وقال ان كثيرا من الشركات يحدوها قليل من التفاؤل وكثير من الحذر بالرغم من أن الوضع الاقتصادي حاليا يدو جيدا.. كما أن خريجي اقسام ادارة العمل والهندسة والعلبوم سيحصلون على اعلى المرتبات بالنسبة للمبتدئين وسيحصل عبلى اكثر انخفاض خَريجو الفنون والاداب ومع ذلك سنتوفر لهم فرص عمل اكثر مما توفر في العقد الماضي.

اهتماع

١٩٩١/٩٠ على المستويات القومية تبدأ في العاصمة الليبية (طرابلس) والقطريعة بما يخدم اهمداف غدا اعمال الدورة التاسعية عشرة لمجلس المنظمة العربية للتنمية استراتيجية التنمية الزراعية في الوطن العربي. ألزراعية التابعة للجامعة العربية على مستوى وزراء الزراعة بالدول

كما يبحثون خطة عمل المنظمة في الاشهر الستة المقبلة وموازنة المنظمة للعامين المقبلين أضافة الى مناقشة

منجزآتها في العام الماضي.

«سایست» تسدرس اقیامسته مشروعات مشتركة بسع الابسارات

للصناعة في ابوظبي التي تدير يزور وفد من الشركة السعودية مشروعات التنمية خارج قطاع للصناعات الاساسية «سابك» الامارات العربية المتحدة للبحث ق البترول في الامارات. امكانية اقامة مشروعات مشتركة.

وقال مصدر صناعي أن الجانبين ناقشا اقبامة مشروعات صنباعية واجتمع الوفد الذي يرأسه نائب مشتركة وقدمت الشركة العامة رئيس مجلس آدارة الشركة ابراهيم بن للصناعة قائمة تتضمن عشرة سلمى مع مسؤولين من الشركة العامة

«انفستكورب» يحقق ارباحا قياسية لعام ٨٩

وقال أن الجمعية العمومية للبنك حقق بنسك الاستثمسار العسريى ستجتمع في ٣٠ من الشهر الجاري انفستكورب ارباحا قياسية جديدة لاقرأر الميزآنية وبحث الاقتراح المقدم خلال العام الماضي ١٩٨٩ بلغت ١,٨٥ لتسغيدي اسم البنسك ألى بنسك مليون دولار اميركي مقارنة بمبلغ «انفستكورب» بدلا من بنك الاستثمار ٢,٦٤ مليون دولار في عام ١٩٨٨. كما ارتفع اجمالي الموجودات من

٧٤٥,٣ مليسون دولار الي ٨١٣,٩ مليون دولار خلال العام نفسه . صرح بذلك العضو المنتدب والرئيس

اسعار السهم

اسبع الشبركسة

بنك الخليج

بتك يرقان

بنت التجاري الكويتي

بتك الكويت والشرق الاوسط

البنك الاهلي الكويتي

البنك المقاري الكويتي

بيت التمويل الكويتي

لكويتية للاستثمار

لدولية للاستثمار

تسهيلات التجارية

لاستشارات المالية

لخليج للتامين الاهلية للتامين

وطنية العقارية صالحية العقارية لؤلؤة الكويت العقارية

صناعة الابابيب المدئية

صناعات التديد

الخليج للكيبلات

صلاح السفن

النقل البري

لسينما الكويتية الوطنية

لخازن العمومية

جمعات الاسواق

نقل وتجارة المواشي

الكوينية للاغذية

بنك ألخليج الاول

بنك البحرين الدولي

السمنت ام القبوين

الشاريع الطبيه

YY

AT Y/A

771-

بنك البحرين والشرق الاوسط

العربية للاستثمار (م ٥٠٪)

العربية الدولية للتأمين

اتحاد الخُلَيج للتامين

لغ حجم المبادلات البوم

لجمبوع الكلس

الاسمال الكوينية التحدة المتحدة للدواجن

ورية للتامع

مشاريع الكويت الاستثمارية

ساحل للتنمية والاستثمار

العام الماضي .

A 1/A

V, £9

العربي نظرا لتماثل الاسم القديم مع بنكين أخرين في كل من مصر والاردن. وأكد ان نتائج الاعمال الجيدة التي حققها البنك خلال العام الماضي تعلّ مواصّلة للاستراتيجية التّي انتهّجها البِّنك منذ انشائه قبل سبّع سنوات التنفيذي للبنك نمير قيردار في مؤتمر على النوعية فيما يتعلق باختيار صحفى عقده في المنامة الليلة قبل الحقائب الاستثمارية التي يتعامل الماضية بمناسبة اعلان نتائج اعمال فيها البنك على النطاق الدولي .

أسعسار اليسوم

.710

اولا: قطاع البنوك: بلغ مؤشر القطاع:

.70

ثالثا : قطاع التامين : بلغ مؤشر القطاع:

رابعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٣٠٣

سادسا: قطاع الخدمات: بلغ مؤشر القطاع ٩٢٦

سابعاً : قطاع الاغذية ؛ بلغ مؤشر القطاع : ١٣٦٦

تَأَمَنا: قطاع الشركات غير الكويتية: بلغ مؤشر القطاع: ٩٦١

وق ا

خامسا : قطاع الشركات الصناعية: بلغ مؤشر القطاع: ١٠٣٠

ثانيا : قطاع الاستثمار :

المسار اليوم الكبية الاعلى الادنى الاقفال المتداولة

,TE0

,77.

.70.

السوق الرسمي حركة أسعار الاسهم ليوم الاحدد ١٩٩٠/١/١٤

1-14

TTETO -

24.

1110

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٢٦ نقطة) بانتخفاض قدره (٢ نقطة) عن الاقفال السابق

بلغ مؤشر القطاع: ٧٢٣

مر للالبان غبرية للنواجن للتجارة والتنمية لتحدة للتجارة والتوكيلات حديث والصلب الكاتب الممري

الاقضال السابق إخبر

1/17

1/11

1/1-

1/17

1/17

1/17

1/17

1/1

17/70

11/10

1/17

1/11

17/7

1/1.

1/17

1/1

1/17

17/71

17/77

17/21

\T/T\$

1/٢

1/1

11/54

11/14

1/9

1/17

1/1

11/17

17/7 1/1

1/11

1/1

1/9

111 17/70 11/14

عدد القيمة الاقضال السابق اضر المنات المتداولة الاقضال التاريخ أمربيع

,٣0 •

YA.

.72-

.770

,700

,170

. . 0 4

,-31

.+A3

,•A•

,٣٠

,0..

. * 4.0

.-AT

,710

,174

SAT.

1,000

.177

, ۲ - -

,700

,107

.- <u>(</u> q.o

. . ۲۳۵

,• ٢0

43 311111 (11716 14

بار مايو تتطباعة والتشر : دولار أميركي ص : رقم الاصدار

اخبر امرشزاء

.72.

٠٢١.

.77.

٠٥٢,

,240

. A.

1. . A. 1. . V.

,760

AY,

.72.

.440

,Yoo

,£A=

.- 41

,7.-

.*AY

,177

.71

,-Y£

,-15

.- 77

,500

الفــرق

بورصة العامرة فيعا يلي أسعار الأسهم المصرية، كما زودنا بها مكتب القبس بالقاهرة:

اسم الشركة

199-/1/18

ك مصر العربي الاقريقي

لعاغية للاستثمار والتعمية

لاسلامية للاستثمار والتمويل

الهائية للاستثمار والتهمية

لمريوز في الخارج

غولية للخدمات البحرية

لقناة فلتوكيلان الملاحية

جيبكو للعقل العياحي

عمر للمتادق (هيلتون)

خلج مصر للسياحة

غاهرة للاسكان

سروب حي1

لأغذية المصرية

سلام للسياحة والفندلة

لجزيرة للفتادق والسياحة

لشرق الاوسط لاستصلاح الاراشي

بربية للمقاولات وحفر الابار

سكان والامتباد المعراني

الكييئية للاستثمار في

يراميدز للملاحة

للاحبة الوطنية

لهندس لتقامح

لدلتا للتأمين

سمودية المرية للاستثمار والتبويل ١٩٣٧ ل

لمريون في الحارج

له النولية القابضة

سعودية للاستثمار والتعويل

النثاد الوطئي الممري

ت الاهسرام ص

۸۳۰۰ ق ى ئيمل مرا ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه استنادا الى متوسط اسعار افتتاح ک میصل ص۲ بُكِ قباةِ السويس الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي ى المهندس مقابل العملات الآجنبية، فقد ارتفع 241 ق ت العمال المصري الدينار مقابل الدولار الاميركي حيث 377-ك التجارة والسمية (التحاريون انهي الاسبوع الماضي حول ٢٩١,٣٠ ā 10. فلسًّا بالمقبَّارنة مَّع سعر اغسلاقه سك الصري الخليجي للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٩٢,٨٨ ٠٠٠٠ق ى مصر العربي الادريقي فلساً، وانخفض مقابسل الجنيه 479.71 ک مصر الدوقي الاسترليني حيث انهى الاسبوع الماض 2174 نت عصل الاسلامي ص ا حول ٤٨٣,٥٦ فلساً بالمقارسة مع ١١٠ ت الدلنا الدولي ص١ سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه ۶۲۸ ق ت المهدس والبالغ ٤٧٠,٥٧ فلسا. ٠٠٥٢ق نك قناة السييس ص١ تك العمال الممري 41.77 لمك الممري الخليجي

110,04

3700

STIPE, EA

37,14

30..

jyrí

3689

3144-

4 100

١٠٠٠ ۽ ق

٠٠٠٠ ق

أدااق

<u>...ه</u>ق

٠١٠

۵۸ق

31-41

3177

J3...

4 177,37

السهم

٠٠٨ق

لاقبس

كمآ انخفض الدينار مقابل المارك الالماني حيث انهى الاسبوع حـول الالماني ميث الله الالماني معر سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٦٩.٦٤ فلساً. وانخفض أيضا مقابل الفرنك السويسري حيث أنهى الاسبوع حول ١٩٢,٢١ قلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٨٥,٦٠ فلسا.

وارتفع الدينار الكويتي مقابل الدينار آلاردني حيث انهى الاسبوع الماضي حول ٢٨,٣٨ ع فلساً بالمقارنة مع سُعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والسالغ ٤٣٠,٧١ فلسا. وارتفع الدينار الكويتي مقابل جميع العملات الخليجية الآخرى بالمقارضة صع الاسبوع الذي سبقه.

اماً بالنسبة لسوق المال الكويتي، فقد ارتفعت اسعار الفائدة على الودائع لدة شهر ضمن نطاق سعر ضيق فتراوحت لمدة شهر وثلاثة اشهر بين ٥٠,٨٪ - ٨,٦٢٪ بالمقارنة صع معدلها في الاسبوع الذي سبقه والبالغُ ٥٠٨٪ - ٢٥٨٨٪. وأرتفعت اسعار الفائدة للمدد الطويلة الى ٨,٣٧٪ -

۰ ۸٫۵ لدد ۲ اشهر و۱۲ شهرا. كما اعلن البنك المركزي عن الاصدار رقم ٨٧ لمدة ثلاثة اشهر لاذونات الخُزانة بقيمة ٧٥ مليون دينار بتاريخ ۱۹۹۰/۱/۱۱ ويستَّحق بتــاريــخ ۹۰/٤/۱۸ والاصدار رقم ۸۸ بقيمة ٢٥ مليون دينار، لمدة ستة اشهر، وذلك بتاريخ ١٩٩٠/١/١٧ ويستحق

بتاريخ ۱۸ ﴿۷/۱۸ ۱۹۹۰. الدولار الاميركي

وسجل الدولار اداء مرتفعا خلال معظم الاسبوع مقابسل العملات الرئيسية الأخرى، الا انه من غير المتوقع ان يحافظ الدولار عسلى مستويآت الحالية لفترة طويلة. ويعسزى ارتفاع السدولار جزئيا الى انخفاض العملات الاخري بسبب التهافت على جنى الارباح بعد استمرار هذه العملات قوية لعدة اسابيع.

وارتفع مؤشر المنتج الاميركي بنسبة ٠,٧٪ في ديسمبر بالقارنة مع نسبة انخفتاض بلغت ٠٠١١ في نوفتبير وْيَالْرَغُمْ مِنْ تُوقع رْيَادة بِكُسِّبَة ٥٠ ﴿ يُعْرِرُ ق ديسمبر. وبلغ الارتشاع الاساسيُ للمؤشي اي باستثناء اسعار الطعام والطَّاقَّةُ، ٦٫٠٪، مقارنة بالزيادة البالغة ٢,٢٪ في نوفمبر، ومتجاوزا التنبؤات التي كأنت تتوقع زيادة في هذا المؤشر بتسبة ٠,٣٪ في ديسمبر. وقد ساعدت القفزة التي طرأت على اسعار الطاقة بدفع اسعار المنتج للارتفاع ونتيجة لهذا الارتفاع اسعَار آلمنَّتَج في ديسمبر فقد ارتفعٌ مستواه العام خلال ١٩٨٩ الى ٨,٤٪ بالمقارنة مع نسبة ارتفاعه البالغة ٠٤٠٪ في العام الذي سبقه.

صرف الدولار الا أن آلجو السائد في

السَّابِقَةِ، حَيْثُ سَاهِمَتَ بِعَضِ الْعُوامِلِ يدفعة تحو الارتفاع، ومن هذه انعوامل التوقعات بالنسبة لاحتمال قيام الجهات المسؤولة برفع اسعار الفائدة على الجنيه. كما أن قيام عمال شركة

وقد صرح وزير الخزانة البريطاني بانه من الضروري ان يصحب زيادة الرواتب زيادة في الانتاج حتى لا يوثر دلك في زيادة التضخم. كما قال الوزير البريطاني ان معدلات الفائدة في بريطانيا ستعتمد على نجاح الحكومة

في تخفيض التضخم . ومن المتوقع ان يتم تداول الجنيه يسعر صرف مرتفع مقابل المارك بسبب أَرْتَفَاء معدلات القائدة، كما يتوقع في المدى القصير تداول الجنيه مقابل الدولار بسعر صرف يتراوح بين ١,٦٦ -

المارك الالماني:

العالمية. كما يبدو انه نتيجة الارتفاع الاخسير للمبارك. خسلال الشهبرين الماضيين، فقد عزز المارك خلال الاسبوع من مركزه مقابس العملات الرئيسية الاخرى مما ادى الى فقدان يَعْضَ فَوَتَهُ ۗ وَنَ يَعِيام ١٩٨٩ بلغ إليناتِج المحَيِّ الْإِجْتَائِي فِي المائيا ٤,٤٪ يُّالِّقَارِّنَةُ مِعْ فَيُسْتِوْاهُ فِي العام الذي سَبَقَةُ وَالْبَالِغُ ٢,٦٪. بَينِما ارتفعت اسْعار الْسَتَهْلُكُ فَي عام ١٩٨٩ بنسبة ٨,٢٪. وهـذا اعْلَى معدل ارتضاع سجئته منذ عام ١٩٧٩. وفي عام ١٩٨٨ بلغت اسعار المستهلك في المانيا

الاسبسوع وانخفاض قيمة الدولار بالإضافة الى الجو الأيجابي الذي ساد الاسبواق خلال الاسبوع. وارتفعت اسعار الفضة والبلاتين مدعوسة بارتفاع سعر الذهب. وافتتحت اسعار معدن الدهب الاسبوع عند سعر ٥٠٤/٥٠/٤٠٥ دولارا للاونصة

بمبيعات التجزئة الاميركية اثرفي تشجيع المتداولين ببيع كميات من الدولارات حيث عززت هذه الارقام من اعتقادهم بالنسبة لضعف الاقتصاد

■ تـ وقعات بهبـ وطالدولار الاسبـ وع المقبل

دولار، واختتم الاسبوع الماضي مرتفعا الى ١٠٠/١٠٠/١ دُولُان بِالمُقَارِنَة مِع سَعَرِ اغْلَاقَهُ لَلْأُسْبِوَّعُ الذِّي سَبِقَـهُ والبالغ ١,٦٣٤٥/٥ دولار .

مرة اخرى بسبب القلق السائد حول التضخم، بالاضافة الى العائد المرتقم سيارات فورد برفض الزيادة المعروضة عليهم والبالغة نسبتها ٢٠,٢٪ في رواتبهم قد ساهم ايضا بزيادة القلق

١,٦٨ دولار للجنيه .

الدولار عند سعر ٧٥/١٩٦٥ أ مارك، واختتم الاسبوع الماضي صرتفعا الى ١٩٨٥/٥ الاغلاق للاسبوع الذي سبقه وآلبالغ ٠ / / ٠٠٩ مَارك. ويبدو أن المارك لا يزأل العملة القوية في اسواق الصرف

كما ارتفع في نوفمبر الشائض في الحساب الجارّي الى ٩,٦ مليارات مارك بالمقارنة مع مستواه في اكتوبر والبالغ ٧,٦ مليارات مارك . وقد تم تعديل فائض الحساب الجاري لشهر اكتوبر من معدله الاول البالغ مليارات مارك. كما ارتفع الفائض في

وافتتح الجنيه الاسترليني الاسبوع مقابل الدولار عند سعر ١٥٠٠، ١٠٠٠

بالنسبة للتضخم ،

الاميركي. وبالرغم من الارتفاع الاخير في سعر

الاسواق ما زال سلبيا بالنسبة للدولارّ، وبالتَّالَي فَانْنَا بَتُوقَع هَبُوط الدولار في أوائل ألاسبوع المقبل.

الجنيه الاسترليني

وقد استرجع الجنيه مستوياته

افتتح المارك الألماني الاسبوع مقابل

. X1.Y

وقد كان لصدور البيانات الخاصة

بورصات العالم نيكاي داوجونز الصناعي ٣٨١٧٠,١٣ معنل الفاينا بعدل الغايثا معشل الداوء

مؤشر ستانه (۵۰۰ شر حجم التدار

الاسهم الأكثر نشاطأ ٤) جيرماني اف.دي ١/٨ ٢٤ +١/٤ ٣

		٥) جنرال اليكتريك	144-/1/11 4	داو جونز ہورصة نيويو		بنانشال تايمزالصناعي
		٦) ايه تي تي		252	14.4.41	بتانشال تايمز العام
•	15 0/4	٧) سين <i>مي</i> بلور	اعلىي معدل سـعر التغير		440-,78	اوجونز الصناعي
		٨) اي.بي.ام.	1/2- YY	۱) سیتي کورب	454,41	اندرد اند پور دريمتر د
		۹) جنرال موتورز	1/4- 44 4/2		1444.404.	ئىركة) -اول ق ئيويورك -
0 / A+	07 1/K	۱۰) بریستول	1- 45 4/4	٣) يونايند تيل	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	-35%-60%

الاستار المقارنة للعملات في البنوك

مارك ا الماني	چنیه استرلینی	ھرنگ سويسري	۱۰۰ین یابانی	قرنت فرنسي	ايطالي	ديدار گويتي	سعودي	مردع امارات	ديدار بحرين <i>ي</i>	دودر امیرکي	1990/1/11
1,740.	73.57	1,0140	1,5070	9,449.	1,7040	.,7417	۳,۷۵۰۰	7,777.	٠,٣٧٧٠		دولار أميركي
8,2740	1,7.44	£, • 707	7,1277	10,7177	7,7700	٠,٧٧٢٦	4,4674	۹,٧٤٠٠	-	7,7070	ديئار بحريني
-,£0AA	-,1710	٠,٤١٣٢	•,7400	1,0011	*,7575	*,*¥4*	1,-111	-	٠,١٠٢٦	•,۲۲۲۲	درهم امارات
-,££47	1171,	٠,٤٠٤٦	۰,۲۸۷۲	1,0147	٠,٣٢٥٢	٠,٠٧٧٦	_	*,4747	٠,١٠٠٥	-,7777	ريال سعودي
0,725	Y, - Y£Y	0,4-48	E,RATT	14,747	2,717,3		17,477	17,4.00	1,7967	7,2774	اديئار كويتي
1,7744	-,£4+0	. 1,1.74	1,1000	٤,٥٩٠٦	-	*,1711	7,4411	7,47**	٠,٢٩٩٨	*,7401	١٠٠٠ لع ايطائي
٠,٢٩٢٨	٠,١٠٥٢	٠,٢٦٤٦	٠,٢٥٢٢	_	-,7147	+,+0-4	٠,٦٥٢٨	۲۰3۲,۰	٠,٠٦٥٧	*,1424	فرتك فرنسي
1,17**	·,£\04	1,-117		٣,٩٤٨٢	٠,٨٦٥٧	+,٢٠٠٥	Y,041Y	7,074	٠,٢٥٩٥	3447,-	١٠٠ ين ياباني
1,11-1	٠,٣٩٨١	-	.,4071	7,7747	٠,٨٢٨٦	-,1414	7,5711	7,5147	3 A 3 Y	*,7044	فرتك سويسري
7,7447	_	7,0112	Y,£+4A	4,6416	7,-411	٠,٤٨٢١	2,7:27	7,-471	•,7774	1,700-	جنيه استرليني
	٠,٣٥٨٥	-,40	٠٢٢٨,٠	۲,٤٠٢٥	•,7707	٠,١٧٢٨	7,7700	7,1747	٠,٢٢٢٧	.,0472	مارك الماني

سوق السندات

					_			
اثرقم	اسم السند	سعر الفائدة٪	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء٪	اسعار البيع/ز	العائدعند الاستدعاء	القيمةالاسمية للصفقة	عدد الصفقات
1	المندوق الاقتصادي	٨	95/9/10	94,40		۸,٧٠		
۲	العقاري الكويتي	٧,٥	97/17/78	94,70		٧,٧١		
٣	الاستشارات المالية	A, Y 0	11/7/11	99,740		7,1		
٤	جمهورية فثلثة	٧,٥	95/0/37	10,770		۸,٦٦		
٥	البتك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	18/0/17	40,00		۸,٦٦		
٦	الشركة الكويتية للاستثمار	Y,0	17/7/71	94,40		۸,٦١		
Y	شركة الاستثمارات الخارجية	Y,0	15/1/10	40,40		۸,۷۱		
A	الشركة الدولية الكويئية للاستثمار	٧,٥	48/1./10	90,70		۸,۲۰		
٩	شركة التسهيلات التجارية	Y,Y0	47/11/10	94,440		۸,٦١		
1.	العقاري الكويتي	٦,٧٥	11/11/11	13		۸,٦٥		
11	البنك التجاري الكويتي	۸,٦٢٥	46/11/10	100,40	1,0	A,00		
	المجمدوع الكل	ي.						

44 بريتيش تيليكوم 10 وتتواكر

انجليش تشايناكليز	٦٧	٤
جلاسكو	_	A
غرائد مي	۵γ	7
هائسون ترست	77	۲
اي. سي. اي	4.	- 11
جاكسوار	٤٩	A-
لانبروك	٤٣	۲
ليغال اند جنرال	4.	٤
لندن سيكيوريتيز	٨٨	٥
فوكاس	71	٦
ميدلاند بنك	Y	. 1
رولز رویس	44	1
رتـــز	٨١١	٥
روثمانز	٨٥	1
ت. اس, بي	4.5	1
يونيجيت	20	- 7
وارد وايت	-	
وايت بريد	70	£
وول وورث	-1	-1

بورصة طوكيور

مؤشر الغايننشال تايمز ١,٥ ٧,٤٣

199-/1/9 أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

السعر بالن	اسم الشركة
TE1-	يامانوشي فارماكتيكال
-317.	ايساي ليمتد
1.1.	ميتسوبيشي كيميكال
144-	شن ايتسو كيميكال
770.	نومورا سيكيوريثي
441.	دايوا سيكيوريتي
14	سوميتومو بنك
TOE-	فوجي بنگ
101.	تويوتا موتور نوربوريشن
164.	نيسان موتور كوربوريشن
100-	هيئاشي ليمتد
YYY-	مبتسوشيتا الكتريك
777	سيني كوربوريشن
110.	هيئاتي ماكسيل ليمتد
177	طوكيو الكتريف
A1A*	فاتوك ليمتد
444.	ميتسوبيثي ستايت
108.	تاييي كوريوريشن
101-	كاسيو كمبيوتر
. 147.	فأنسون
17,101,17	الفال تيكاي داو جونز
0	حجم التعامل بالمليون

الصندوق العربي والبنك الاطامي يدرسان الجدوى

الاقتصادية بربط الكهرباء بين و دول عربية

To cope with our rapid expansion in the

WE REQUIRE

PRIVATE CLIENTELE

MANAGERS

- 5 years minimum banking experience in

- Fluent Arabic and English. French is an

THE ARAB EUROPEAN

P.O.Box 24100 Safat 13101 Kuwait

MANAGEMENT CO.

Persons with the following qualifications

- Degree in Economics or Finance.

- Sound public relations and contacts.

Interesting compensation package for

FINANCIAL

only to apply:

Kuwait.

Age 30 to 40 years.

selected candidates.

Mail C.V. to: Administration.

وقع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالتعاون مع البنك الاسلامي للتنمية عقدا أمس

لدراسة الجدوثي الفنية والاقتصادية للربط الكهربائي لخمس دول هي مصر والعراق والأردن اضافة الى سوريا

وقال بيان صحفي صدر عن الصندوق ان المدير العام للصندوق

رئيس مجلس الادارة عبداللطيف

الحمد وقع نيابة عن الاقطار العربية

بينما وقع عضو مجلس ادارة البنك

الاسلامي للتنمية فيصل الزامل نيابة عن تركيا.

واشار الى ان الربط الكهربائي بين

الدول الخمس سيوفر الاستثمارات اللازمة في محطات التوليد الكهريائية

اضافة ألى تخفيض نفقات التشغيل

وتامين التغذية وضمان استمرار

الطاقة المزودة بدقة كبيرة من الامان

والاعتمادية للمنظومات الكهربائية

تنمية وتطوير الروابط الاقتصادية

والاجتماعية بن الدول الخمس اضافة الى تبادل التقنية والخبرات في

واكد أن الصندوق يسعى جاهدا لتمويل مشاريع لربط الشبكات الكهربائية العربية من مشرقها الى

مغربها في المستقبل القريب.. مما يسهل من تبادل الطاقة الكهربائية

بين كافة الدول العربية ويزيد من

كُفَّاءة المنظومات الكهربائية العربية

خصوصا وان الصندوق قد مول في

واضاف أن الصندوق مول أيضا

مشاريع ريط كهربائي منها مشروع

الربط بين الاردن ومصر واخرى بين شطري اليمن.. موضحا انه يتوقع الانتهاء من هذه المشاريع في عام

بشارة بحث مع ابا الخيل

جدول اعمال وزراء المالية

لدول «التعاون»

الخليجي عبدالله يعقوب بشارة الى وزير المالية والاقتصاد الوطني

السَّمُودي محمد أبا الخيل في مكتبًّ

الاخير صباح امس. وتم في الاجتماع الذي حضره الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية في

المجلس الدكتور عبدالله القويسر

مناقشة جدول الأعمال المقترح

للاجتماع المقبل لوزراء مالية الدول

اجتمع الامبن العام لجلس التعاون

وقت سابق مشروع الربط الكهربائر

بين تونس والجزائر والغرب.

كافة المحالات.

وذكر البيان أن الربط سيزيد من

المغرب والسودان ضمن الدول

الاكثر مديونية في العالم

WORLD DEBT TABLES

external Debt of Developing Countries

اصدر البنك الدولي احصائيات

المديونيث العالمية للسنة المالية

١٩٨٩ _ ١٩٩٠ والتي احتوت على

عرض حجم مديونيات دول العالم

بشكل مجمع وتصنيفها كمجموعات

وصنف الكتيب السودان والمغرب

ضمن مجموعة الدول ذات الديبون

الضخمة وجاءت أريع دول عربية

ضمن قائمة المديونية المعقولة وهي

الجنزائر ومصر وسنورينا واليمن

الجنوبي فيما جّاءت ٥ دول عربية

ضمن الدول الاقل مديونية بين الدول

النامية وهي تونس وعمان ولينان واليمن الشمالي والاردن.

وتحتسب المديونية ليس ونشأ لرقمها انما لنسبتها من الناتج القومي ودخل الفرد والقدرة على السداد.

توقعات باستمرار

ارتفاع أسعار النفط

يميل خبراء النفطالي الاعتقاد بأن

أسمار النفط الخام ستواصل الارتفاع

في السنوات المقبلة في الاسواق العالمية فضلا عن حتمية «تعديل الخلل في

التناسب بين الاحتياطي والانتاج». ولم يزد انتاج النفط الخام لدول

الاويكُ في العام اللاضي عن ٤١ أبالمائةٌ

من مجموع الانتاج العام. بينما أصبح من الثابت في هذه الاثناء أن نسبة احتياطي الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط ارتفعت حاليا

من ١٨ بالمائة في مطلع الثمانينات الى

٧٦ بالمائة من الاحتياطي المعروف في

واسترعى انتباه المراقبين ان أسعار

النفط في السوق الفورية ارتفعت في

الاسبوع الماض آلي اعلى مستوى لها

وكان أستقرار الاسمار في العام الماضي عند حوالي ١٨ دولارا للبرميل

الهاجد مفاحاة لأعظم الخدراء لأسيما

وانه کان في عام ۱۹۸۷ قد تارجح عند

وغَّرًا الخبراء هذا التطور الى الخلل

العالم يأسره.

مندُ مطلع ١٩٨٦.

حوالي ٥ أ دولارا فقطه

غلاف الكتاب

وتطورات ارقامها

التقى البشير في الخرطوم امس

ضى: المنسدوق الكويستي عاون مسع المسعودان في كسافسة ال

◘ السودان سيبذل جهده لتسديد ما تبقى عليه من مبالغ مستحقة

الصندوق في السودان،

مليون دولار:

يانه اتفق مع مدير عام الصندوق منها بالمدنوعات الستحقة عيلي

مائتی کیلومتر بین سنار ـ سنغو ـ دامازین ومشاریع اخری للـری

والزراعة. وكان بدر مشاري الحميضي قد وصل إلى الخرطوم مساء امس الاول عَلَى راس وقد من الصندوق في زيارة تستغرق يومين. واضاف ان السودان سيبدل قصارى

السوداني سيد علي زكي وسفير الكويت في الخرطوم عبدالله السريع. ومن تأحية اخرى صرح سيد زكي الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية على احياء العلاقات التي تربط السودان بالصندوق خاصة ما يتعلق السودان وازالة العقبات التي تشكل حجر عُثرة امام تنفيذ مساريع

اربعة ملايين دينار كويتي حوالي 15

وقال وزير المائية والتخطيط الاقتصادي السوداني أن بلاده قامت بتسديد الجزء الأكبر من المبالغ الستحقة عليها للصندوق والتي تراكمت منذ عام ١٩٨٥ لتصل الى

في كافة المجالات. وقد حضر الاجتماع كل

• بدر مشاري الحميمي

الى الصندوق يعتبر في مقدمة المؤسسات التي تتعاون مع السودان المالية والتخطيط الاقتصادي

> تعقد المنظمة العربية للثقافة الجوية مؤتمرها النائي للثقافة الجوية العربية في الفترة من ٣ ـ ٦ فبراير ١٩٩٠ في الكويت. ويدرس المؤتمر تحديات المستقبل القريب في مجال الطينران وما

اجتمع رئيس مجلس قيادة ثورة

الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر حسن البشير في الخرطوم امس الى مدير عام الصندوق الكويتي

للتنمية الاقتصادية العربية بدر

مشاري الحميض الذي يقوم حاليا

وصرح الخميض لوكالة الاثباء

الكويتية عقب المقابلة آنه استعرض

مع القريق البشير النشاطات الَّتيّ

يقوم بها الصندوق الكويتي في

السودان بما في ذلك المشاريع التي

يتولى تمويلها وافاق التعاون بين

الجانبين والعقبات التي تعترض

وقال ان الفريق البشير اعرب عن

تقديره للمشاريع التي يتولى الصندوق تمويلها في السودان كما

ابدى اهتمامه بضرورة ازالة العقبات

التي تعترض سبيل تلك المشاريع. وأعدرب الحميضي عن استعداد

المبندوق للتعاون مع السودان مشيرا

بريارة للسودان.

تَنْفُيدُ ثَلُّكُ ٱلمُشَارِيعِ.



جهده لتسديد ما تبقى من المبالغ

للتنمية الاقتصادية العربية متفهم

للوضع القائم في السودان وانه قد

اثني على الأجراءات التي تبنتها

الحكومة السودانية لتصحيح مسار

ويذكر ان الصندوق الكويتي يسهم

حاليا في تمويل عدد من المشاريع في

السودان بما في ذلك مشروع رصف

طريق رئيسية يبلغ طولها حوالي

وذكر الوزير ان الصندوق الكويتي

الستحقة عليه للصندوق.

الاقتصاد في البلاد.

الملف اثناء لقاء هذا الاسبوع على

شركائها جدولا زمنيا مكثفا

للاجتماعات. وستقترح في شكل خاص اجراء لقاء جديد في ١٩ و ٢٠ فبراير المقبل تشارك فيه ٢٤ دولة اضافة الى

اللحيثة الاوروبية ومصرف الاستثمار

الاوروني وهما مهتمان بالنشا

المصيرف الاوروبي لاعبادة الاعمار

مجرد عدد المشاركين من المقرر ان

تجتمع الدول الغيريية فيما بينها

لتُحاولٌ تنسيق وجهات نشرها. وعقد

اللقاء الاول أمس في باريس على ان يجري اللقاء الثاني في ١٩ فبراير

ونتيجة تسارع التغيرات في الكتلة

الشرقية منذ شهرين فأن جميع دول اوروبا الشرقية بما فيها رومانيا

تشارك في هذا المشروع الذي يرمي بشكل واضح الى مساعدة الدول التي بدأت تسير على طريق الديمقراطية فقط

بهيل المناقشات التى يعقدها

ويشارك في المؤتمر رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب في مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية أحمد حمد للمنظمة العالمية للسياحة، والامير سلطان بن سلمان، رائد الفضاء السعودي، وباتريك بودري رائد الفضاء الفرنسي، ومحمد فارس رائد المشاري والدكتور غونثر ايزر مدير عام الاَّتحاد الدُولِي لَلنَقَل الْجَوي. وجيري لمسون ممثل الطيران المدني الفضاء السوري، ومحمد الحيمي رئيس اللجنة الوطنية للثقافة الجوية في الجمهورية العربية اليمنية، وعلاء ألدين حسين رئيس الاتحاد الجوي

والمهندس فهيم أريان رئيس مجلسًا ادارة مصر للطيران، واحمد مطر مدير العراقي، وداود الاحمد الامين العام للاتحاد العربي لنوادي العلوم! عام الخطوط السعودية، وسامي واحمد البياز مدير مكتب مطارآت ربابى رئيس الاعضاء المنتسبين الدار البيضاء، وشوقي سرج مدير

٥٧٪ من رأس المال وتعطي نسية ١٩٠٪ لدول السرق الويدها الاتحاد الاتحاد السرق الويدة الويدات الوي

المتحدة واليابان وللجمواعة الاوروبية

والسويد والترويج وقتلندا وايسلندا ــ

و٥,٦٪ لجموع الدول الساهمة

الاخرى (وبينها استراليا وكندا

مناقشات مفتوحة

وتشيح مصادر فيرنسية الى ان

ونيوزيلندا).

ستواجهه شركات الطيران العربية في اوروبا بعد توحيدها عام ١٩٩٢ الأوروبي، وعدلي الدجاني أمين عام الاتحاد العربي للنقبل الجوي، اضَّافَة الَّى دراسَة أمثل الاساليبُ لنشر ثقافة الطيران وعلومه بين شباب عام الثقافة الجوية بوزارة الطيران الامة العربية مواكبة للتطور ومعايشة لعصر الطيران والغضاء.

يبدأ خبراء من ٢٦ بلدا غربيا وثمانية بلدان شرقية اليوم ولسدة يبومين محادثات لانشاء مصرف اوروبي لاعادة الاعمار وتنمية التحول الاقتصادي في اوروبا الشرقية.

وذكرت مصادر فرنسية أن فرنسا دول المالة ويهده وراستال هذه الهيئة الجديدة اضافة الى مشروع حدول زمني في محاولة للتوصل الي اتَّفَاقُ قَبْلِ نَّهَايَّةَ شهر مارس المقبل. وسيقوم الرئيس فرائسوا ميتيران الذي كان وراء همذه المبادرة التي صايتًى عليها الاعضاء الاثنا عشر في المجموعة الاوربية في ديسمبر المأضي بافتتاح المؤتمر الذي يرأسه مستشارة

أنخاص جاك اتالي." ومن المقرر ان يتولى المصرف الجديد وفق الداغين الى قيامه الاوروبيين تُمويل اسْتَثُمَّارات انْتَاجِية في الْلِلدَانْ الشوية التي بدات تحولها الديمقراطي من اجل مساعدتها على انهاض التَّصَادها الذي تدهور بعد

عقود من الادارة الشيوعية. ومن المقرر الذي يقدر بحوالي عشرة مليارات ان يضم المصرف اضافة الى المجموعة وحدة حسابية (١١ مليار دولار) الاقتصادية جميع البلدان الغربية نقاشات حادة. المهتمة والبلدان الستفيدة من وينص المشروع القرنسي على ان مساعداته أيضًا. تحتفظ المجموعة الاوروبية بغالبية

> ضوء اخض وكان الشروع الذي سنعيمة فرنسا خطي بالضوء الاخضر في خط وطه العريضة من قبل الدول الأثنتي عشرة اعضاء المجموعة الاوروبية الثلاثاء الماضي في بروكسل. لكن بعض البلدان الغربية وخاصة الولايات المتحدة أبدت تحفظات حول المكانة التي يوليها المشروع للاتحاد السوفيتي وفق ما ذكرت مصادر متطابقة في باريس.

وسيبدأ ايضا نقاش حول مهمة المصرف مستقبلا، وتقبول المصادر نفسها أن الولايات المتحدة ترغب في أن تقتصر هذه المهمة على تمويل مشأريع التنمية في القطاع الخاص بينما يريد الاوروبيون ان تكون منتوحة على

المناقشات تبقى «مفتوحة» بشان العديد من النقاط وهي تامل في ان تتقدم اعمال المؤتمر بسرعة. وفي محاولة للتوصل الى اتفاق قيل

اواخر ادار/ مارس المقبل ستقترح فرنسا التي تأمل على ما يبدو اتمام مشاريع للدولة. ومن المتوقع أن يثير توزيع رأس المال

لاستخدام الاموال في الايام العصيبة

النحرويج تحدفر بعض عائداتها من انتاج نفط بحسر الشمال في منسدوق خماص

بدأت الترويسج اخيرا في الاعتداد للتحول الحاد في السوق وذلك بعد عقدين تعاقبت خيلالهما الاحتداث السريعة والمثيرة في مجال تجسارة

البدون. وريما يتم خلال الشتاء الحالي تطبيق الافتراح المطروح منذ فترة طويلة والخاص بادخار بعض عائدات النولة من انتاج بترول بحر الشمال في

وكآن هيرمود سكانلاند مدير البنك الوطني وخبراء السوق قد حشوا الحكومة على السير في هذا الطريق منذ سنوات. الا أن اغراء أنفاق كل الاموال لدى تحصيلها كان يمثل دائما الاختيار الافضل لذى السياسيين من

كل الاحزاب. وكانت نتيجة ذلك التقشف مع انخفاض الاسعار والنهم عندما ترتفع. وتدرس حكومة ائتلاف يمين الوسط الحالية خطة تقضي بالاحتفاظ بعائدات البترول الزائدة عن العائدات مُ المنصوص عليها في الميزانية الوطنية لاستخدامها في الايام العصيية.

وتقوم ميزآنية العام الحالي على اساس متوسط سعر البترول ١٨ دولارا للبرميل, ويبلغ متوسط سعر البترول لشهر يناير وحتى الان ٢١ دولارا للبرميل ولا تحصل الحكومة بالطبع - عُلَى كُلِّ الفارق في السعر. وتحصيل الشركات البترول علي

نصيبها الكامل في صورة ارباح متزايدة وفي الوقت نفسة تحاول الحد من النُّسيةِ التي تفرض عليها ضرائب من هذه الأرباح من خلال الغاء مزيد من النظات الاستثمارية في سنوات الرواج. وصرح ايجيل هيل المتحدث باسم وزارة البترول النرويجية لوكالة الانباء الالمانية الغربية بان كل دولار يتجاوز متوسط الثمانية عشر دولارا للبرميل يمثل دخلا سنويا اضافيا للدولة يبلغ ٢٥٠ مليون دولار تقريبا.

الطقس البارد

and it has not been interested there where

وَقَدُ ادى الطقس البارد في الولايات المتحدة الى زيادة اسعار البترول هذا

٠٠ مليار دولار الاستثمارات الخارجية المتوقعة للشركات الاميركية عام ٩٠

اظهرت احصائيات رسمية اميركية ان قيمة استثمارات الولايات المتحدة الخارجية زادت بمقدار ٣٢ مليار دولار لتصلُّ الى ٣٥٩ مليار دولار خسلال الاشهر التسع الاولى من العام الماضي. وارتفعت ألاستثمسارات الاجتبيسة المياشرة داخل اميركا بمقدار ٤٤ مليار دولار خلال الفترة نفسها لتصل

وتوقع التقرير الذي اصدرته وزارة

افتتاح معرض كهرباء

راشد المكتوم امس معرض كهرياء الشرق الاوسط ٩٠، وذلك في المركز التجاري العالمي بدبي بحضور وزير الماء والكهرباء الاماراتي حميد ناصر

خلالها الشيئخ حمدان امام بعض الشركات العارضة مستمعا الى شروحات المسؤولين عنها.

وبعد الافتتاح التقى الوزير العويس الصحافيين وتحدث عن أهمية المعرض التي تمثلت بمشاركة ١٢٢ شركة من

وقال العويس أن صناعة الطاقة في منطقة الخليج تشهد ازدهارا ملحوظاً خصوصا بعد ايقاف الحرب العراقية الايرانية وسياسة تشجيع الصناعة التي تتبعها الحكومات الخليجية، كذلكُ المشاريع الصناعية والعمرانية.

الي ٣٨٧ مليار دولار.

التجارة الاميركية ان تبلغ الاستثمارات الخارجية للشركات الاميركية ٤٩.٩ مليار دولار هذا العام منها ٢٠٫٦ مليار دولار في اقامة مصانع مشتركة في الخارج او تحديث معدات مصانع

الشرق الاوسط ٩٠ في دبي

افتتح وزير المالية والاقتصاد بالامارات العربية المتحدة حمدان بن

العويس وكبار المسؤولين في الوزارة حيث قاموا بجولة على المعرض توقف



● نفط بحر الشمال .. جزء من العائدات في صندوق خاص

وقد بلغت عا ندات الدولة من بترول

بحر الشمال وحقول الفاز ٢ مليار

كرونة (٣٠٧ مالايين دولار) عام

١٩٧٦ أومند ذلك الحمين زادت

العائدات سريعا حتى بلغت ٥٠ مليار

كرونة عام ١٩٨٥ وهو اكثر الاعوام

التي تحققُت فيها ارباح حتى الان. وقد قرر الائتلاف غير الاشتراكي

الذي كان يتولى الحكم في ذلك الوقت

اقامةً صندوق حماية. غير انه اعتبارا

من عبام ١٩٨٦ بدأت الاسعبار في

الأنهيار وسرعان ما اختفى هـذًا

الاقتراح من جدول الاعمال السياسي.

وتعود دعوة أسكانلاند لاقامة

صندوق بترول الى عمام ١٩٨٣.

ويرفض مدير البنك الوطنى التعليق

على كيفية تائير ذلك على الاقتصاد

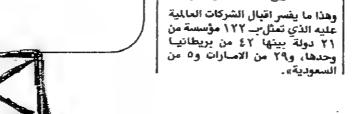
النزويجي الذي يعاني بشدة حاليا في سوق العمل حيث تتصاعد البطالة الششاء غير أن خبراء البترول يختلفون بشأن ما سيجلبه الربيع. بمعدلات سريعة لتصل الى سبعة ولا تزال قدرة منظمة الدول المحدرة للبترول «أويك» للحد من الانتاج تمثل العامل الرئيسي.

ولكنه يتحفظ بطريقة دبلوماسية فيقول «ان الاثار لن تكون عكسية على

> أسامة فقيه اختتم زيارته للقاهرة

غادر رئيس مجلس الادارة مدير عام صندوق النقد العربي أساسة فقيه القاهرة اليوم بعد ريارة وقع خلالها اتفاقية قرض بين الصندوق ومصر والتقى رئيس الوزراء المصري عاطف

وتشدم الصندوق لمصر بمقتضى الاتفاقية التي وقعها الجانبان امس الاول قرضا بقيمة ٢٦,٢ مليون دولار أميركي لدعم ميزانية المدفوعات.







• Is managed by a team of international experts

• Operates from Kuwait (Head Office), Paris, London and Madrid

• Offers global financial and real estate investment opportunities, with a sound expertise in the French market.

• Associated with the leading bank in Europe (B.N.P.)

Product performances for the last 12 months:

FCI: Specialized in the French Market: + 35%

IDEA: Specialized in the Spanish Market: + 22% PROMADEV: Specialized in international Real Estate: + 21%

"EXPERTISE, CONSERVATISM PERFORMANCE"

PLEASE CONTACT:

Kuwait (Head Office): Souk Al Safat Building, P.O.Box 24100 Safat 13101 Kuwait, Tel: 241 01 80 (6 lines) Paris: 6, Rue Paul Baudry 75008 France, Tel: 40 74 05 63

London: 60, Brompton Road, SW3 1BW (Knightsbridge) U.K., Tel: 589 32 90 Madrid: Alfonso XII, Num 36, 40 Izda 28014 Spain, Tel: 420 16 08

TEL: 241 01 80

رئيس مجلس ادارة «الأولى للوساطة المالية» بدر عبدالله السميط:

■صناديـقالاسـتثمار «مرفـوضـة» إذاكانــتلتـداول اســهم البنـوك

■ شركات الوساطة المالية الكويتية «سماسرة خصم» تنفذ الأوامر فقط!!

توصية تنشيط سوق الكويت للاوراق المالية كانت احدى التوصيات التي ذكرها تقرير اللجنة الاقتصادية المشتركة ضمن توصياتها لتنشيط الحركة الاقتصادية وتطوير فاعلية برنامج تسوية التسهيلات الائتمانية الصعبة.

واعتبرت اللجنة سوق الاوراق المالية احد القطاعات المهمة التي تستحوذ على جزء كبير من ثروة القطاع الخاص اضافة الى دورِّ السوق القيادَّيُ في نقلُ الكثير مِّن الاجِراَّءات الاقتَّصادية الَّى مختلف قطاعات الاقتصاد القومي.

ولاحظت اللجنة خلال دراساتها لاوضاع السوق ان النشاط متباطىء بشكل عام، ويعزي هذا الوضّع آلى عنفُ الأزمة التي احدثتها أزمة المناخ بالأضافة الى تراخي معدلات النشاط الاقتصادي بصفة عامة.

التداول الوهمي

حتى لو كان موجودا حقيقة، ولكنه

قال أن النظام الحالي للتداول لا يكفل

السرية لانه يعتمد على امانة الوسيط

او الدلال ولكن ادارة السوق ستبدأ هذا

العام بالتداول الآلى وهذا النظام

سيـوفر السـرية وبـالتـالي سيلغي «التبعية» التي جاءت ايضا نتيجة النظام الحالي اليدوي.

شركات الوساطة

علق السميط على اشارات البعض

حول حاجة مكاتب الوسطاء إلى تطوير

وزيادة نشاطها وابداء رأيها من

تعليقات وخلافها قائلا: انه بصفته

احد المعنيين في هذا الامر يتعين عليه

توضيح امر مهم جدا وهو انه كأن هناك

عوائق تحول دون ذلك التطويس،

ورافضا القاء اللوم على جهة معينة

اشار الى انه يجب أنْ نكون اكثر انصافا

في الحكم بعد القاء نظرة على ما يحدث

قُ العالمُ المُتقدم، وقالَ ان هناك عدة

أُسواع من السماسسرة والبنسوك الاستشارية واذا

ما نظرنا الى السماسرة نجد هناك

سماسرة عاملين (يقدمون الابحاث

وفي الكسويت يمكن ان نطلق على

الشركات (سماسرة خصم) نظرا لان الخدمات التي تقدمها الشركات لا تعدو تنفيذ أوامر البيع والشراء للعملاء مقابل عصولة أقبل من

السماسرة الذين يقدمسون خدمات

واكسد السميط تصريسح احسد،

المسؤولين عندما سمتح لشركات الاستثمار في ممارسة اعمال السمسرة

بسوق الكويَّت للاوراق المالية وقال أن

والرفع من كفاءة شركات الوساطة،

ونحن بدورنا نتساءل الان وبعد مرور

غمدة سنوات مباذا قدمت شبركات

البيع الأجل

في اي سوق مآلي متطور هناك نظام لنشر البيانات المالية للشركات على

فترات دورية متقارية، كل ثلاثة اشهر،

وعلى ضوئها يكون تحرك السهم سواء

كان للاعلى او الادنى حسب تأخر او

المعية المعاديين والمراقعين التوثيق

جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية

حفل خريجي المحاسبة الجدد

بهندق ريجنسي سالاس

وذلك في مالى الماء الموافق ١٩٩٠/١/١٦

الدعوة خاصة لأعضاءالجمعية

ان تعسلن عن اقتامة

الاستثمار لسوق الاوراق المالية ؟!

ألقرآر جاء لتطوير أغمال السمد

والاراء عن السوق والشركات..)

وتراجعت القيمة الاجمالية للاسهم المتداولة بنسبة ٥٤٪ للفترة من يناير الى سبتمبر ١٩٨٩ مقارنة بالفترة نفسها من العام ١٩٨٨ وذلك رغم زيادة الائتمان المصري المقدم من البنوك التجارية في صورة تسهيلات شخصية والتّي تضم تسهيلات للمتَّاجرة في الاسهم حيث بلغت نسبة هذه الزيَّادة ٢ر٥٪ مُقارنة بالفترة نقسها عام ١٩٨٨.

وقد شهدت البورصة انخفاضا حادا في السنوات الاخيرة التي اعقبت ازمة المناخ الشهيرة، ويلاحظ في هذا الصدد ان مؤشر الاسهم في البورصّة ما زال حتى يومناً هذا اقل بكثير مما كانّ عليه في عام ١٩٧٦ إي قبل ١٤ سنة.

ورغَّم ان هناك تذبَّدبًا في أداء البورصة الا ان هامش الارتفاع والأنخفاض كان ضليلا طيلة الفترات الماضية مقارضة مع القفزات الجنونية التي شهدها التداول خلال الفترة من ١٩٨٠

تحقيقات عن البورصة تتعرض فيها الى سمات الاداء العام ورأي ادارة السوق في النظم والقوانين المتبعة ودور الشركات الصانعة للاسواق بالاضافة الى رأي المتعاملين في السوق ورأي الخبراء والمحللين في كيفية اداء البورصة. وفي حلقة اليوم تواصل المقبس لقاءاتها مع الخبراء

الاستتماريين وتنشر حديثا لرئيس مجلس الادارة والعضو

ولالقاء المزيد من الاضواء على اداء البورصة، وحركة التداول

فيها والقوانين والنظم المعمول بها تجري المقبس سلسلبة

المنتدب لشركة الاولى للوساطة المالية بدر عبدالله السميطحول تقييمه لاداء البورصة خلال الاعوام الماضية وتوقعاته للعام الجديد والظواهر السلبية والايجابية التي تميز السوق المحلي وتصوراته لاعادة تنشيط حركة التداول في البورصة.

■ اطلاق صفة «وهمي» على التداول الحالي مجازفة صعبة ■ تطبيق التذاول الآلي يقضي على التبعية ويوفر سرية

المعلسومات ◙ ماذا قدمت شركات الاستثمار للبورصة ؟! ◙ لا اتسوقع تمير عام ٩٠ عن الأعوام السابقة

يجد المتابع للوضع العام للسوق انحدارا مستمرا على مدى السنوات الثلاث الماضية مع بعض الطفرات، ولكن السمة العاصة للسوق كانت الانخفاض بالاضافة الى التركيز على قطاع معين دون القطاعات الأخرى الامر الذي شكل ضغطا على بقية الاسهم متَّن غَـير قطاع البنوك والمنوك والخفضة اسعارها.

ويؤكد رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب لشركة الاولى للوساطة المالية بدر عبدالله السميط ان هناك ظاهرة فْنية بحته يجب أن تناط بجهد واهتمسام ادارة السبوق وهسي رالاستمرارية» في التنداول نظراً لاهميتها لجميع آلاطراف آلّتي لها علاقة بسوق الآوراق المالية، سواء كانت علاقة مباشرة او غير مباشرة.

كما انها يجب ان تكون في مقدمة الاولويات لدى الادارة، فايجاد سوق مستمرة من حيث التداول ابتداء باصدار معين وانتهاء بكافة القطاعات امر بات ضروريا وغاية في الاهمية نظرا لانه يقلل من التغيرات الحادة لسعر سهم معان نتيجة وجود عرض لمد طويلة وعدم وجود طلب او العكس في ظل ظروف افتصادية طبيعية.

ومن هذا المنطلق يرى السميط انه يجب الحرص على ايجاد سوق مستمرة التداول نظرا لمساهمية هيده الاستمرارية في رفع نسبة السيولة، اضافة الى انها تجعل للسهم قابلية اكبر للتسويق والرهن.

والدليل على ان صفة الاستمرارية لكثير من الاسهم ضرورية هو الاتي: عُدد لا يستهان به من الشركات يتم عليه تداول ولكن الفترة او الفرق الزمني بين صفقة واخرى كبير جداً. • الفرق بين سعري العرض والطلب في الكثير من الحالات يكون كبيرا. • الفرق بين اختلاف السعر عند عقد صفقة حال جدوثها يكون كبيرا

وفي البورصة المحلية يتركز التداول وضوح على قطاع البنوك وهذا التركيز أُخَذُ بَآلازدياد، فَفَي عام ١٩٨٨ تالُ قطاع البنوك صا نسبته ٤٠٪ من اجمالي الآسهم المتداولة و٧٧٪ بالنسبة للقيمة، اما بالنسبة لعدد الصفقات فقد بلغ ٦٢٪، وفي عام ١٩٨٩ كانت حصة قطاع البنوك من اجمالي الاسهم المتداولة ٢٥٪ و ٨٠٪ بالنسبَّة لاجمالي القيمة و٩٩٪ من أجمالي الصفقات التي تمت.

وطالب بدر السميط بضرورة دراسة هذه الدراسة وأعبلان الاسبياب. ويتساءل هل ما حَدث خُلال العامين الماضيين نتيجة لضمان الحكومة لقطاع البنوك وضمان حقوق المساهمين والدي يترتب عليه توزيعات شبه مضمونة ؟ وقال لا شك أن ما حدث خلال العامين الماضيين من تركيز على قطاع البنوك جعل بعض الاسهم في

حالة جمود (لا بيع ولا شراء) كما أن رفض السميط اطلاق صفة «الوهمي» على التداول الحاصل في البورصة وقال ان هناك في النهاية تداولا في البورصة، واطلاق وصف وهمي عليه يعتبر مجازفة صعبة لان هناك ملكية اسهم تنتقل من طرف الى طرف ونقودا يتم تحويلها كذلك، وفي المقابل يعتقد انه يمكن أن يكون هنات «بيع مشروط» وهذا ادق من وصف «تداول وهمي» الذي يصعب اثباته

• بدر عبدالله السميط

اعداد: سوزان صفاوي وعبدالفتاح درويش

تفاعل المتعاملين مع السهم، ولكي نطبق في الكويت مثلا نظام البيع الأجل في ظُلَّ غَيابُ معلومات بيانات الشركة آلمالية بصورة دورية متقاربة فهذا صعب لانه لا يوجد لدى المتعاملين اساس سليم للتكهن ويالتاني الاقبال

ويـرى السميط الحل في الـزام الشركات بتوفير البيانات المالية لها كل ثلاثة اشهر (ربع سنوية) بما فيها وأوضح ان البنوك الاميركية الكبرى

كمثال تصدر بيانات وتقارير مالية دورية، ورغم انها غير مدققة الا انها تعطى المتعاملين فكرة كافية عن مدى نجاح الشركة وكيفية ادائها. ولاحظ السميط ان بورصة الكويت شهدت تطورا في الفترة الماضية عندما الزمت الشركات المطروحة اسهمها للتداول باصدار بيانات مالية نصف سنوبة ألا ان ذلك لا يعتبر كافيا للمتعاملين الذين يجب ان يطلعوا على اداء الشركات التّي يرغبون بتداول اسهمها في فترات متقاربة طيلة العام.

النظم والقوانين لا يوجد نظام متكامل ولكن كلما قلت

نسبة القصور كان اقرب للمثالية .. ويعتقد بدر السميط ان نظام التداول الحالي المتبع في البورصة المحلية مقبولٌ وقادرُ أنَّ يفي بالغرض منه الى حد ما . ولكن هذا لا يمنع ان يصار الي تعديله وتطويره. وقالَ انتنا لا نستطيع ان نصف نظام التداول المحلي بالفشل. لان المستثمر في اسوأ الاحوال محمي في حالة حدوث ّاي متغير مفاجىء ۖ قدَّ يجر السوق الى آلانحدار السريع .

أما القوانين المتبعة فوجدت لحماية المتعاملين بعد ازمة المناخ الشهيرة في منتصفّ ۱۹۸۲ اذ انها كانت مرحلةً غبر منظمة وتم الانتقال بعدها من مرحلة اللا نظام الى مرحلة القوانين والنظم المتشددة لحماية المتعاملين، ونعلا أثبتت هذه القوانين انها قادرة على حماية حقوق المتعاملين .

واضاف السميط ان اطلاق وصف فاشّل على نظام التداول هو تجن كبير لانه في النهاية يبراعي صالح المتعاملين، ومن ضمن التعديلات التي يقترحها السميط ان يتم فتح السقفا الاعطى والسقف الادنى للاسعار والكميات، وقال ان ادارة السوق تحاول تعديل هذا النظام مع شركات الوساطة والمتعاملين.

نظام التقاص

قال بدر عبدالله السميط ان نظام التقاص المعمول به في البورصة هو نظام جيد ومتميز رغم ان بعض المتعاملين قد يشعرون باجحاف لانهم يسلمون النقود المطلبوية منهم ولأ يتسلمونها الآفي بداية الأسبوع الأانه لو حاول احد التلاعب بالسوق دون وجود ارصدة لتغطية مشترياته، فان نظام التقاص الحالى من المكن ان يكشفه بعد اول يوم لتداوله، خصوصا وان شركات الوساطة المحلية لا تستطيع ضمان المتعاملين الا بحدود الكفالة المصرفية .

صناديق الاستثمار

الفكرة السائدة لدى الكثيرين ان صناديق الاستثمار ستدفع السوق الى الاعلى، لكن رغم انها ستساهم في تقليل المعروض من الاسهم الا انها لنَّ تساهم في رفع أسعار الاسهم الى الحد الذي يُتَصَوِّرهُ البعضُ . ولكن امتصاص كمية كبيرة من

العرض في السوق يعتمد على عدة

جدول يبين انخفاض السوق في الاعوام الثلاثة الاخيرة

السنة	1944	1444	PAPI
يان			
ىئل اليومي للاسهم دّل الصفقات اليومي دّل القيمة اليوم بالدينار	17,1-7,077	11,779,717	٦,٤٥١,٨٨٦
دُل الصفقات اليومي	797	104	178
دل القيمة اليوم بالدينار	7,7 87,777	7,477,704	7, 1, 709

بسم الله الرحمن الرحيم

يعلسن مسلاج نمسد المرزوق من المكتب العسربي لتندقيق المسابعات

بأنه قدتم تعيينه مصفيا لشركة

انشاءات وتجارة الخليج ذ.م.م

لذا يرجى ممن له علاقة بهذه الشركة من دائنين ومدينين وغيرهم مراجعة المصفى في مكتبه الكائن في مجمع الصالحية التجاري - مدخل رقم (١) و (٢) الدور الرابع تلفون: ٥٣ ٩٨ ٦٤ ٦ ـ ٢٤ ٦٨ ٩٣٤، وذلك في غضون شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

عوامل منها على سبيل المثال: ● عدد هذه الصناديق. ● القاعدة الرأسمالية لها التزام الصناديق في الانتشار على جميع القطاعات .

فمشكلة السوق اليوم هي زيادة المعروض من الاسهم وعزوف من بعض المتعاملين الرئيسيين عن التداول في البورصة المحلية واتجاههم الاستواق العالمية، اذن فالمشكلة الرئيسية تكمن في ان هناك عرضا كبيرا للاسهم أخذ بالازدياد سنويا نتيجة توزيع اسهم المنحة، ولو فرضنا أن جميع شركات الاستثمار والبنوك انشأت صناديق استثمارية، من هذا المجموع كلمه من الصناديق التي ستنشأ كيف ستقوم بالتوزيع العادل على السوق كليه، ولو دخلت هذه الصناديق للاستثمار في قطاع البنوك فقط فهي مرفوضة لأن قطاع البنوك له نصيبه الضخم في التداول الحالي، والمشكلة تكمن في بقية القطاعات السبعة الاخرى شبه الجامدة، فالقرق بين القطاع الاول (البنوك) والقطاع الثاني كقيمة تداول ٣٦٠ مليون دينار

حيث كان نصيب قطاع البنوك ٢٠٠ مليسون دينار والقطاع الثاني ٤٠ مليون دينار، والمائة مليون دينار الاخرى وزعت على القطاعات السبعة الاخرى. فالمشكلة هنا فنية بحتة وهي استمرارية التداول حيث تعين على ادارة البورصة البحث عن مسببات ظاهرة عدم وجود استمرارية وهي عادة تدرس من خلال عدة طرق منها دراسة الفترات التي يتم فيها التداول بين صفقة وصفقة، والتغير في السعر، عدد المساهمين لسهم معين، من خلال هذه الامور تتضّح مسبيات عدم وجود الاستمرارية، وأعرب السميط عن اعتقاده بان عدم وجود تداول في بورصة الكويت على اسهم شركات مُعَيِنة هو نتيجة اوضاعها السيئة ، لان المتعامل اصبح اكثر انتقائية في اختياره للاسهم ويتجه الى البنوكّ لانها اكثر ضمانا ولان حقوق المساهمين في سنة ١٩٨٦ عند اعطاء شهادة ألملاءة ادت الى رفع كثير من اسعار بنوك العجز، فالاتجاه لدى المتعامل انصب على شركات حتى لولم تكن لديها المقدرة الفعلية ان توزع ارباحا آلا انها تدعم لنوزيع الارباح آاما بقية القطباغات ورغم انهسا ممتازة جدا واداؤها المالي سليم الا ان

نظرة مستقبلية

تداولهم متواضع وضعيفاً وضرب مثلاً على ذلك بشركات التامين .

اعرب بدر السميط عن اعتقاده بان سنة ١٩٩٠ لن تكون متميزة عن السنوات الثلاث الماضية حيث كانت الارقام في انحدار مستمر بنسب كبيرة في كميات التداول وعدد الصفقات اليومي ومعدل التداول اليومي، وعما اذا كان الانحدار سيستمر حسب رأيه قال لو اخذنا الوضع العام خلال السنين الماضية حيث وقفت الحرب العراقية ـ الايرانية في عام ١٩٨٨ ، وفي ١٩٨٩ لم يكن هناك اي حدث سياسي مهم يؤثر سلبا على السوق الحلي واستمر الوضع على ما هو عليه بل انخفض ١١٪ عن السنة التي سبقتها ولهذا لا اتوقع أن يحدث تحسن في

وفي المقابل قال السميطان التوجه الحالي لدى الحكومة في تنفيذ توصيات تقرير اللجئمة المشتركة لتنشيط الاقتصاد بيدو جادا وشدد على ان متابعة التنفيد مهمة جدا في تحقيق التنشيط واعرب عن تفاؤله لجدية المسؤولين في حل الازمة التي تشكل المديونية المصرفية الجزء الاكبر منها، حيث ان البنوك المحلية مشغولة عن لعب دورها الاساسي في تنشيط الاقتصاد بكيفية الخروج من آلمديونية، ومتابعة مستوياتها مع المدينين. وقال ان قناعته لحل هذه الازمة تنحصر في ضرورة انشاء شبركية مديونيات تقوم بشراء كل المديونيات لازالة عبء المديونية عن البنوك وتحريرها منها والمح الى أن هذه الشركة كائت أحدى توصيات تقرير التنشيط الذي صدر في ١٩٨٥ والتي لم تنفذ رغم ان تكلفتها لو نفذت وقتها

ما هي اتجاهات التنمية في الكويت؟

اصبحت قضايا التخطيط والتنمية هي الشغل الشاغل لمعظم الدول، واصبحت هناك جهات متخصصة تعنى بتلك القضايا لما لها من أهمية كبرى لغد افضل، وهذا ما تحاول معظم الدول النامية الاخذ به لكي تلحق بركب التقدم السريع في عالم أصبحت الآمور تتغير فيه بسرعة فائقة .. وفي الكويت بدأنا نعايش هذا الوضع فها هي الخطة الخمسية الثالثة توشك على الآنتهاء وهي أول خطة فعلية تنفذ وبعد أشهر قليلة سنبدأ في الخطة الرابعة .. ونظرا لاهمية موضوعات التخطيط والتنمية فقد قدمت عبر صفحات المقبس بحثا عن مسيرة

التخطيط الاقتصادي في الكويت وذلك بالعدد ٢٠٤٩ بتاريخ ٢٠٢٤ ٨٩/٣/١٤ ولكي يتضح المفهوم التنموي سأقدم عرضا آخر مبسطا عن اتجاهات التنمية الاقتصادية وهي من المواضيع التي اجد أنه لزاما علينا أن نبداً بعرضها ونشرها لكي تعم الفائدة على الجميع.

مفهوم النمو الاقتصادي والتنمية الاقتصادية لم يفرق بعض الاقتصاديين خلال الخمسينات والستينات بين مفهومي «النمو» و«التنمية الاقتصادية»، فقد استخدم البعض هاتن الكلمتن بنفس المعنى، واستخدم مؤشر واحد وهو متوسط نصيب الفرد من الناتج الحقيقي للدلالة على اي

ومن ناحية اخرى نجد ان بعض الاقتصاديين قد ميز بين المفهومين مستخدما درجة التقدم او التخلف الاقتصادي، فالنمو دو طبيعة تلقأئية عفوية تتميز بها آقتصاديات الدول الرأسمالية المتقدمة، بينما التنمية تتطلب نوعا من التخطيط والتنظيم يكفي لخلق قوى التوسع والمحافظة عليها، وهذا ما تتميز به اقتصاديات الدول

وفي الواقع نجد انه يمكن التمييز بين المفهومين السابقين «فالنمو» هو الزيادة في الناتج الحقيقي للمجنتمع المعتمدة على تطور تلقائي لعناصر الانتاج او تقدم فني او تراكم لرأس المال وذلَّك دون النظر الى تغر هيكلّ الانتاج. اما «التنمية» فيمكن القول بانها تطور مقصود او متعمد يحدث نتيجة تغيرات هيكلية في المجتمع تسرع من تفاعسل المتغيرات الاقتصاديَّة وغير آلاقتصآدية، فتؤدي الى ارتفاع القدرة الانتاجية للاقتصاد القومي واستمرار زيادة الناتج القومى الحقيقي ومتوسط دخل الفرد

الحقيقي ويالتالي رفع مستوى المعيشة . وعموما فان عملية التنمية الحقيقية يتواكب بتحقيقها تحسن في الحاجات الاساسية وفي توزيع الدخل وفي خفض معدلات البطالة، كما يساهم التقدم الاقتصادي بقدر كبير في تحقيق الاعتماد على الذات من جانب الدولة والآفراد .

سياسات التنمية الاقتصادية

الكثير من الدول النامية، سعى الى تطبيق سياسة التصنيع من اجل الاحلال محل الواردات وذلك بهدف تطوير القطاع الصناعي ليسهم في زيادة الدخل ويرفع من مستوى المعيَّشة ويخُففُّ العبء على موازين المدفوعات لهذه الدول بينما اتبعت دول اخرى نامية سياسة التصنيع من أجل التصدير وذلك بهدف توفير النقد الاجنبي اللازم

سياسة الاحلال محل الواردات

يقصد بها قيام المجتمع بانتاج سلع صناعية تحل محل ما كان يستورد منها او ما كان سيقوم باستيرادة لو لم يقم بهذا الانتاج (١) ولقد لجأ العديد من الدول السامية الى تظنيق هده الاستراتيجية في مجال التصنيع، فمشلاً بدأت البرازيل والمكسيك والارجنتين في تطبيق هذه الاستراتيحية منذ اوائل القرن العشرين، ثم بلغت هذه الاستراتيجية دفعة جديدة في الفترة ما بين الحريين، ثم تبلورت في الفترة التي تلت انتهاء الحرب العالمية الثانية، فقد اتبعها الكثير من الدول النامية بعد ان حصلت على استقلالها السياسي،

مثل مصر والهند ودول نامية اخرى. واذا كانت هناك اسباب قد ادت الى تبنى هذه السياسة، الا ان التجرية العملية قد اوضحت ان هذه السياسة وان كانت قد حققت بعض التقدم الصناعي خلال المرحلة الاولى للتصنيع في الدول النامية ـ فقد فشلت في تحقيق اهدافها، ويستدل على ذلك من ان نسبة مساهمة الصناعة التحويلية في الناتج المحلي في المحلي الاجمالي لم تتعد ١٧ ٪ في الدول النامية دات الدخيل المتوسط في عيام ١٩٨٥ (٤) كما انه لم يوجد اي دليل على تحسن ميزان المدفوعات لهذه الدول .. بل ان هذه السياسة قد ادت وفي كثير من الاحوال الى زيادة الواردات، كما ساهمت في تفاقم مشكلة الدين الخارجي للكثير من الدول النَّامية .

سياسة التصنيع للتصدير

يقصد بها التركيز عند اختيار ما يتم القيام به من صناعات على تلك الصناعات التي يتوافر لها فرصة تصدير منتجاتها أو قدر منها آلي الخارج . وقد بدأ الاتجاه الى تبنى هذه السياسة في الدول النامية من خلال المناطق الحرة التصديرية في كل من هونغ كونغ وسنغافورة، ثم انضمت اليها في منتصف الستينات كل من كوريا الجنوبية وتأيوانً اللتين جربتا في السنوات السابقة من العقد سياسة «الاحلال محلّ الواردات» .

وقد استطاعت بعض الدول النامية وخاصة الدول ذات التوجه القوي للخارج مثل كوريا الجنوبية وهونغ كونغ وسنغافورة تحقيق اداء اقتصادي افضل بكثير من غيرها من الدول

فَفَّى الدول ذات التوجه القوي للخارج بلغ معدل نمو النَّناتج المحلي الاجمالي حوالي ٨٪ في المتوسط سنويا بينما بلغ هذا المعدل ٢,٥٪ في الدول النامية ذات التوجه القوي للداخل وذلك خلال الفترة ١٩٧٣ - ١٩٨٥، كما نجد أن متوسط معدل النمو السنوي للدخل الحقيقي للفرد في الدول ذات التوجه القوي بلغ ٩,٥٪ في المتوسط خلال الفترة ٧٣ - ١٩٨٥، وفي الوقت نفسه كان هذا المعدل حوالي ١٪ فقط في الدول ذات التوجه القوي

مكانة الدول النامية في الاقتصاد العالمي

بالرغم من تطبيق هذه السياسات، الا أن مكانة الدول النامية في الاقتصاد العالمي ما زالت محدودة ـ فمن حيث النأتج نجد ان الدول النامية والتي بلغ عدد سكانها عام ١٩٨٥ حوالي ٣٤٥١ مليونًا من البشر (حوالي ٨٢٪ من سكان العالم)، قد حصلت على حوالي ١٩ ٪ من مجموع الناتج العالمي، ومن بين الدول النَّامية، نجد ان الدول منخفضة الدخل يسكنها حوالي ٥٥٪ من عدد السكان في العالم وتساهم فقط بحوالي ٥٪ من الناتج العالمي، وفي المقابل نجد أن الدول الصناعية المتقدمة وعدد سكانها حوالي ١٧,٥٪ ٪ من سكان العالم نصيبها من الناتج العالمي حوالي ٧٩٪(٥).

ومن حيث متوسط نصيب الفرد من الدخل القومى نجد أن هذا المتوسط قد بلغ ٥٨٧ دولارا في الدول النامية، وفي الدول النامية منخفضة الدخلّ

حوالي ٢٥٣ دولارا بينما في الدول الصناعية المتقدّمة ١٦٩٢٧ دولارا ـ اتي ما يزيد بنحو ٢٠ ضعفا عن المتوسط السائد في الدول النامية وينحو ٤٦ ضعفا عن المتوسط السّائد في الدول النامية منخفضة الدخل.

كما نجد ان قطاع الصناعة ما زال متخلفاً في هذه الدول يعمل فيه فقط ١٦٪ من اجمالي عدد العاملين في الدول النامية بينما يوظف هذا القطاع حوالي ٣٥٪ من العاملين في الدول الصناعية المتقدّمة عام ١٩٨٠ .. كما نجد أن نصيب هذه الدول من الناتج العالمي للصناعات التحويلية ما زال منخفضًا حوالي ١٨٪ وكذلك من صادراتها حوالي ١٧٪ عام ٥٨٨٥ .

اتجاهات التنمية في الكويت

بلغ عدد السكان في الكويت عام ١٩٨٨ حوالي ٢ مليون نسمة كما يلغت نسبة السكان الكويتيين الي اجمالي السكان حوالي ٣٩٪ في العام نفسه. كما ان مساحة الكويت حوالي ١٨ الف كيلو متر مربع وكثافة السكان حوالي ١١٥ فردا لكل كيلو مربع في

وأنه طبقا لتقرير التنمية في العالم عن عام ١٩٨٧ والصادر من البنك الدوليّ فان النّاتج المحليّ الاحِمالي قد زاد من ٢١٠٠ مليونَ دولار عام ١٩٦٥

الي حوالي ۲۱۷۱۰ ملايين دولار عام ۱۹۸۵ . وقد بلغت نسبة مساهمة الصناعة في الناتج المحلي الاجمالي ٥٨٪ (الصناعة التحويلية ٨٪ فقط) والخدمات ١٤٪ والزراعة ١٪ فقط وذلك في عام ١٩٨٥ . كما نجد إن متوسط نصيب الغرد منّ الناتَج القومي الاجمالي في الكويت وقد بُلغٌ ٠ ٤٤٨ ا

دولارا في عام ١٩٨٥. وباستخدام مقياس متوسط نصيب الفرد في وهو اكتر المقاسس شدوعا للتعدم عن درجة النمو الاقتصادي، نجد ان الكويت تحظي بموقع متقدم، حيث احتلت الكويت المركز الرابع بعد الامارات والولايات المتحدة وسويسرا

واذًا كانت الكويت وفقا لمتوسط نصيب الفرد في الدخل تقف في مصاف الدول الغنية الصناعية، الآ ان هناك فارق كبيرا بينهما .. فالكويت وعكس الدول الصناعيمة، الجزء الاساسي من دخلها القومى يتحقق مقابل استنزاف الثروة القومية للكويتُ المختزنة في باطن الارض، كما نجد أن الدخل القومي الكويتي يتأثر بالاسعار العالمية للبترول (عوامل خارجيّة)، هذا بالاضافة الى ان الكويت تتسم بضيق قاعدتها الانتاجية فهناك قيودا تحد من امكانية التوسع الزراعي والصناعي والمتمثلة في نقص الموارد الطبيعية وضيق السوق المحلية ونقص المهارات المحلية وحداثة خططالتصنيع كما يعاني الاقتصاد الكويتي من عدم التناسق بين وفرة رأسَّ المال وبين كمية ونوع الموارد البشرية المحلية، مما دفع بالكويت الى الاعتماد بشكل رئيسي على العمالة الوافدة من اسواق العمل الخارجية، ففي خلال الفّترة ٧٥ - ١٩٨٥ بلغت مساهمة الكويتيين في اجمالي قوة العمل حوالي ١٨٫٥٪ فقط. لذلك يتطلب الامر ضرورة اتخاذ الاجراءات التالية من اجل تحقيق اداء افضل للاقتصاد

آ - احداث تعديلات وتغييرات في التركيبة السكانية وذلك من خلال خطة سكآنية شاملة تاخذ في الاعتبار ضرورة زيادة معدلات النمو الطبيعية وهي ما تقوم به الخطة الحالية ٨٥ _

٢ - ضرورة وضع استراتيجية لتشغيل القوة العاملة تَأْخُذُ فِي الْاعتبار ضَرورة التوسع في استقطاب واستخدام العمالة الماهرة. ٣ - زيادة دور القطاع الخاص في بناء التنمية المحلية وتشغيل العمالة الوطنية وتدريبها . ٤ - ترسيخ قاعدة التقنيات المحلية وتطوير

اجهزة البحث العلمي. ٥ - ضرورة تنويع مصادر الدخل القومي بهدف تخفيض درجة الاعتماد على عائدات النفط، وذلك عن طريق البدء ببعض المجهودات التصنيعية في

أ _ صناعات احلال الواردات وان كانت سوف تواجه ببعض العقبات واهمها ضيق السوق المحلية .. وان كان يمكن التغلب عليها من خلال التنسيق والتكامل مع دول مجلس التعاون الخليجي ب ـ صَناعات تصديرية تقوم على تصنيع النفط

٦ - ترسيخ النهج التخطيطي ليصبح السلوك الحياتي لافراد المجتمع الكويتي ومؤسسات الدولة واجهزتها للوصول الى الادارة المثلى للاقتصاد

M.L - Jhinyan, «The economics Of Develop- (1) ment and planning, Vikas Publishing House,

Alfred Ponne, Studies in economic devlop (Y) ment, rovtledg and kegan, london, 1957, P.7. Gordon. c. winston «notes on the concept of (7) import - substitutien» Pakistan development review vol. VII, 1967, no I.

(٤) تقرير عن التنمية في العالم ١٩٨٧، البنك الدولي. (٥) المرجع السابق.

كأنت ستكون اقل بكثير عما لو انشئت

■ اسلوب الكويت في الاستثمار «ياباني» يمزج بين المحافظة والمرونة ويعتمد طول الاجل ■ لا نتوقف عن الاستثمار في الاوراق المالية عند

ارتفاع معدلات الفائدة ◘ بـريطانيـا افضـل دول العـالم لـلاستثمـار العقـاري ◘ صحة الاقتصـاد الاميـركي معتلـة وتحتـاج لعـلاج جــذري

لندن ـ من حسن عامر: في حديثه امام جمعية المصرفيين العرَّب اكد فؤاد جعفر نبائب رئيس مكتب الاستثمارات الكويتية في لندن على اهمية الاستثمارات العقارية، وعملى ضمرورة العممل يمنهمج الاستثمارات طسويلة الملدى، والاستجابة بسرونة للمتغيرات الاقتصادية والسياسية على مستوى السبوق البواحيدة، وتجنب اثبارة

> الحساسيات لدى الرأي العام كما قدم عرضا لاوضاع السوق المالية في كل من انكلترا، وفرنسا والولايات المتحدة والمانيا الغربية، واليابان وجنوب شرق اسيا واستراليا. وقال ان سلوكنا الاستثماري على درجة عالية من التشابه مع السلوك الاستثماري لليابان؛ نحن محافظون ومرنون في الوقت نفسه.

ووصف فؤاد جعفر الوضع الراهن في الاسواق الدولية الرئيسية بانه لآ يسمح بالتنبؤ الصحيح، فالاحداث السدراميسة التي وقعت في اورويسا الشرقية، وانهيآر جدار برلين، وهو الحادث الذي لم يتوقعه احد، تفتح ع الطريق امام مضاعفات اخرى ريماً تكون اكثر درامية.

وفي هذا المجال يجب أن لا نهمل في حسياباتنا قوة الحيزب الشيوعي السوفيتي، وقوة الجيش السوفيتي، وما يتردد كثيسرا عن مستقبل غورياتشوف نقسه، والوضع هنساك بالغُ التناقض بعد ان قرر الامبراطور ان يفكك امبراطوريته..

يضاف الى ذلك ان السوق الدولى على اتساعه هو على درجة عالية من الهشاشة، بسبب اعتلال صحبة الأقتصاد الاميركي، بالقدر الذي يؤثر على قوة الدولار، وعلى مستقبل الاوراق المالية الاميركية.

واشار الى ارتفاع معدلات الفائدة والتضخم باعتبارهما من عوامل الضعف الشائعة عيلي مستوى الاقتصاديات العالمية. وقال أن مجموعة الدول السبع (اميركا، انكلتراً، المانيا الغربية، اليابان، كندا، ايطاليا) قررت منذ انهيار البورصات ع في اكتوبر ١٩٨٧، ان تغرض رقابة حُكوميةٌ على حركة الاسواق، وان هذه

الرقابة في حد ذاتها تشكل أحد عوامل

لتابعة لشركة البترول الوطنية

أنضل تقنيغ معروفة حتى الآن

للعناية بكل جزء من سيارتك.

المنصوريز ريثان رابوجليفه رقيطيه رالجيراء

ترجب بك دومًا لتؤكد لمك أن خدما لمنا هي الأفضل

تسائمسين آخىرعتىلى ستيازلك

يسترم حصلة المنصبورية ان تعلن بناء عكى طلعب زياشها الكرام انها ستوف تستقبل سيباراتهم يوم العطلة الاسبوعية _ وصو الاشنين من الستاعة ؟ _ ﴿ مستاء

الاولى والبشياني

التوزيع الأول والشاني .

بكفاءة كل العوامل والمتغيرات. والمريرة، لكن الاحتمالات قائمة. هموم التضخم

ان الاقتصاد الاميركي يحتاج الي اصلاحات جذرية لان الدّولار ضعيف، كما أن أسعار الأسهم أكبر من قيمتها الحقيقية... ولكنني لا اتوقع الا اصلاحات طفيفة في آلمستقبل القريب. ووصف المملكة المتحدة بأنها اضعف القوى الاقتصادية بين الدول السبع،

وقال ان تايغل لوسون وزير الخزانة

السابق ترك موقعه، بعد أن قرأ الستقبل القراءة الصحيحة.

وقال ان التضخم من اكثر المسائل تخفيض معدلات الفائدة.

وتوقع فؤاد جعفر ألا تشهد انكلترا تطورات سعيدة خلال الاثني عشر شهرا القبلة على النقيض من ذلك نجد ان فرنسا

افضل حالا .. واقتصادها قوي، ولكنها اللاسف ليست على جدول اعمال الاستثمارات الاجنبية والمستثمرين. ضباب في المانيا

السياسية الهائلة السابقة واللاحقة..

كانت المانيا حتى اول اكتوبر الماضي في

(ش م ك مقطلة) تحت التصفية

الذين لم يتقدموا لاستلام مستحقاتهم من التوزيع

معلن خالد احمد الفهد - الماسب القانوني

بصيفيته مصيفياً الشركة الاستخار العقارى - شم. ك مننه

المساهمين الذين لم يتقدموا لاستلام مستحقاتهم من

سرعية التقدم لاستلامها وقبل انهاء التصفية

منمكس المصفى مصطحيين معهم بطاقات اوشهادات

العنوان: شارع عاي السالم - بناية المصطفوي - امام

غرفية التجارة - الدور الأول-ت: ١٩٢٠٤٥٧ - ٩٩.٩٩

ملحيظة: يتم إعلان الأسماء بالجريدة الرسمية «الكويت اليوم»

الاسهم الأصلية مع الأوراق الشوتية .

الضعف المستحدثة ، وانه لا يعتقد ان في امكان الحكومات ان تسيطر أو تدير وقال: صحيح ان اكتوبر ١٩٨٧ لن يتكرر بنفس التفاصيل القاسية وفي عرضه لاوضاع الاسواق الدولية

ان التوسع الكبير في عمليات التمويل خلال العامين الماضيين كان له مضاعفات خطيرة، من بينها التوسع الهائل في الاستهلاك وارتفاع معدلات التي تزيد من كفاءة الاقتصاد الألمأني التضخم.. وهذا يعني أن سوق المال في انكلترا مٰن أكثر الاسوّاق عرضة للتقلبُ والتاثر بالمتغيرات.

> الاقتصادية تعقيدا ولا تستطيع اي حكومة أن تجد وصفة سحرية له، أو حلا سهلا.. ولا تستطيع ايضا أن تتجاهله .. وهذا ما نراه في المانيا الفربية واليابان والولايات المتحدة ان حكنوشات هنذه الندول مهمنومنة بالتضخم.. لكنها لا تجد الحل المناسب، ومع ذلك تظل البداية الصحيحة خَيارا متاحا.. واعني بذلك

وفي تقديره ان مستقبل المانيا الغربية يتوقف على جملة المتغيرات

وضع قوي للغاية، المارك متألق..

وسوق الأوراق المائية عالية الكفاءة..

لكن ما حدث بعد اكتوبر اشاع قدرا

كبيرا من الضبابية التي تحجب

نعم هناك بعض العناصر الايجابية

الشرقيين المهاجرين الى المانيا

الغربية. وهم عمال وخبراء على درجة

الكبير يطرح علامة استفهام كبرى.

لكن الحديث عن استيعاب هذا الكم

ومع ذلك يظل الاقتصاد الالماني

متمتعا بقوى وامكانات غير عادية

ملك المستقبل

الاقتصاديات الغربية على الاطلاق،

وسوف تظل كذلك لفترة غير منظورة

وسوف تزداد قوة باستمرار. ودليلي

على ذلك أن الاقتصاد الياباني لم يتاثر

سالمتغيرات الجارية كمآ يحدث

وقد انخفض الين ولم يتاثر

الاقتصاد. وتعاقب على مجلس الوزراء

ثلاثة رؤساء خلال اقل من عام بثلاثة

تشكيلات وزارية.. ولم يتأثر الاقتصاد.

نعم ان هناك تضخما وفائدة مرتفعة

ولكنهما اقل كثيرا بالقياس الى

المعدّلات السائدة في الدول الاعضاء في

بالنسبة للاقتصاديات الاخرى.

امنا اليابان فنانها اقبوى

عالية من المهارة والكفاءة.

وغير منظورة.

الغربي، منها على سبيل المثال هذاً لا تقل عن خمس سنوات. العدد الكبير من العمال الالمان

ان صا هو ممكن للاستثمارات

احداث الميدان السماوي

وعن بقية مواقع الاستثمار المتاحة الاخرى قال: أن هونغ كونغ وماليزيا وسنفافورة وتايوان تتمتع بالاستقرار السياسي، وبالاهلية للاستثمار الجيد. وفي تقديري ان هونغ كونغ اصبحت اكثر أطمئنانا لمستقبلها السياسي بعد احداث مبدان ثبان أن مبن. واعتقد ان الصينيين في حاجة ان تظل هونغ كونغ بَافِدُهُ عَلَى الاقتصادياتِ الفريَّيَّةِ ا

الى الصين عام ١٩٩٧. على العكس من ذلك؛ أنا لا أطمئن إلى استرالياء هناك مشكلة تمنع هذا البلد من استثمار وتوظيف امكاناته الهائلة، ريما لان عدد سكانه لا يتجاوز ٢٠ مليونا، واعتقد أن استراليا سوف تظل فرصة مؤجلة حتى تتغير السياسات السكانية هناك.

المحافظة والمرونة

وتحدث عن استراتيجية مكتب الاستثمارات الكويتي في لندن قائلا: انا نعمل بمنهج المؤسسة المتكاملة، ويمرونة تستجيب للمتغيرات الحارية عَلَى مستوى السوق الواحدة، ولا نتجاهل في عملياتنا حساسيات الراي

● نحن نشتری من کل سوق حصصا

مصر تشارك بتشغيل مجمع صلب في ليبيا

تقرر سفر ۲۸۰ فنیا مصریا من العاملين بشركة الحديد والصلب المصرية كدفعة أولى الى ليبيا الاسبوع المقبل للمشاركة في عمليات تشغيل مجمع الصلب الليبي المقام في منطقة

وفد اقتصادي مصري

عاد إلى القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس الوفد الأقتصادي المصري رِئَاسَة محسن شهاب رئيس هيئةً القطاع العام للتجارة الخارجية قادما من موسكو بعد زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي استغرقت عشرة ايام

بأنه تم خلال زيارته لموسكو توقيع بروتوكول تجاري بين مصر والاتحاد السوفيتي لعام ١٩٩٠ يبلُّع حجمه ۾ ۾ "مليَّون جنيه استرليني حسابي بـزيادة قـدرها ٧٥ مليـون جنيـة أسترليني حسابي عن بروتوكول عام



السبب في قوة الاقتصادي الياباني ف رأيه ان اليابانين يعملون بمنهم الاستثمارات طويلة الاجل، انهم بعيدو النظر لا يترددون طويلا امام حسابات الارقام حول النتائج ربع السنوية او نصف السنوية. لكن حساباتهم دائماً

وفي تقديري أن اليابان هي الاكبر ربحاً خلال السنوات الخمس القبلة. واضاف فؤاد جعفر؛ دعونا الان نفكر فيما يتردد من ان ارباح الاسهم السابانية مجنونة وغير عادية بالقياس الى اي مكان اخر في العالم.

هذا في تقديري يرجع الى أن أرياح الشركاتُّ اليابانية ذاتها عالية، والى وجبود هامش كبير للاستثمارات الاجنبية لم يتشبع بعد.

الاجنبية يتراوح ما بين ١٠٪ الى ١٥٪ من اجمالي قيمة الاوراق المالية هناك، وما هو محّقق حتى الان لا يتجاوز ٣٪، ولهذا تتدفق الاستثمارات ويزداد الطّلب، وترتفّع الاسعار .. وتتُحفق ضربات مالية عالية.

وسوف تظل كذلك حتى يعد إيضمامها

صغيرة من الأوراق المالية لا تثير المخاوف، ولكنها تُحقق القدر المناسب

وصدرح المهندس ضيساء الدين طنطاوي رئيس مجلس ادارة الشركة بانه تقرر سفر دفعة ثانية من العاملين بالشركة إلى ليبيا للغرض نفسه في اول شهر فبراير القبل تضم ١٢٠ فنيا وكذلك دُفعة ثالثة تضم ٧١ فنيا في منتصف فبراير المقبل مشيرا الى أنّ هؤلاء الفئيين سيعملون بعقد سنوي

ياتي ذلك في اطار الاتفاقية التي وقعت مؤخرا بين مصر وليبيا خلال زيارة عادل الدنف رئيس هيئة الصناعات المعدنية مؤخرا الى ليبيا والخاصة بسفر عمالة مصرية فنية من الحديد والصلب الى ليبيا.

يختتم زيارة لموسكو

وصرح محسن شهاب لدي عودته ٨٩ وَذَلْكَ بِنسِبَةٌ زِيادةً قدرها

ECOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES MASTER IN INTERNATIONAL BUSINESS (M.I.B)

من العائدات، لقد تعلمنا الكثير من

تحربة اثارة الحساسيات سواء في

استثماراتنا في شركة البريتش

♦ ونحن في الوقت نفسه نتوجه الى

الاستثمارات المباشرة، انها الطريق

الوحيد الذي نتعرف من خلاله على

واضاف أن المكتب في سلوك

الاستثماري يتفق الى حد كبير مع

السلوك الآستثماري لليابان.. فهو

يمزج ما بين الاتجاهات المحافظة

والمرونة،.. ويأخذ بمنهج الاستثمارات

نراهن كثيرا على الشراء وانتظار

العائدات المالية قصيرة الاجل عند

وبالعكس نباشر العمل بمنهج اخر.

تعتقد أن الأوراق المالية جديرة

بالاحتفاط بها للدد طويلة الأجل على

ان تظل متنوعة بالقدر الذي يجنبنا

الخسائر .. انها عملية ادارة على

درجة عالية من المبادرة والحدر

وفي هذا المجال يدعو البعض الى

ضرورة التوقف عن الاستثمار في

الاوراق المالية عندما تكون معدلات

لكننا لا ناخِذ عادة بهذا الرأي..

Opportunities offered: A highly reputed school, high

level faculty from Europe, U.S.A.

and Asia, and a strong alumni

A totally international focus:

training periods.

curriculum, staff, students and

Expertise in export, services,

multinational management. An educational concept fostering

entrepreneurship, personal

growth and high professional

technology and global strategies

finance, management of

بيعها باسعار مرتفعة نسبيا.

وسرعة اتخاذ القرار.

الفائدة عالية.

وفي استثمارات الاوراق المالية لا

بتروليوم أو اسبانيا.

ابعاد السوق واعماقه.

طويلة الاجل.

13 to 15 months MBA and internetional Business

Two options: European or American (13

في عام ١٩٧٩ كانت معدلات الفائدة

ملتَّهبة .. وكان السوَّال المطروح

علينًا.. هنَّل نستثمر في الاسهم.. ومعدلات الفائدة عالية الى هذا الحد..

نستثمر في الاوراق المالية، وما زال

موقفنا كما هو ازاء معدلات الفائدة

الموقف من العقارات

ونحسن ايضا نهتم كثيرا

بالاستثمارات العقارية، وفي تقديري

أن المملكة المُتحدة من افضَل بلادً

العالم بالنسبة لهذا النوع من

الاستثمارات، لانها تمنح المستثمر حق

انتفاع يتراوح ما بين ١ ٢ الى ٢٥ عاماً،

خالآل هذه الفترة ترتفع القيمة

البرأسمالية للعقارات، وتستمر

اميركا ايضا جيدة بالنسبة

للاستثمارات العقارية، ومن الافضل ان

تكبون المخصصات للاستثمارات

العقارية في المحافظ المانية ما بن ١٠

ويجب ان نراهن كثرا على العقارات

القَائَمُةُ .. المَراهَنة أفضلَ في كل الحالات

بالنسبة لمشروعات البناء والتعمير

وكلمسا كنت انت المبؤسس الاول

للمشروع.. أو المالك الاول له. كنت

الاكثر ريحا، حتى لو كان المشروع في

الكويتي في لندن تتفق تصاما صع

استُ رأتيجية ادارة الاستثمارات

الكويتية.. وهي المؤسسة المالكة لنا..

نتمسك بمنهج الاستثمارات طويلة

الاجل لانه يعسزز موقفنا التفاوضي

واعتقد أن تجربتنا في أسبانيا من

لقد تعرضنا في البداية الى صعوبات

بالغة.. لكننا حُققنا بُحاحًا مدهشا

خلال السنوات الاربع الماضية .. كل

المؤسسات التي اشتريناها أو اقمناها

تعمّل الان بنجّاح.. وتتلقى في الوقت نفسه رضا وبـركـات الحكـومـة

اكثر الشواهد على نجاح منهج

الاستثمارات طويلة المدي

عندما نتوجه الى الاسواق الجديدة.

ان استراتيجية مكتب الاستثمار

مدينة مثل هيوستن».

العالية السائدة الان.

الاجارات في الزيادة.

.%10 31

لقد أخذتا انذاك القرار.. بان

months) 9 months at the Ecole Nationale des Ponts et Chaussées in Paris. Pacific Basin (15 months)

6 months at the Ecole Nationale des Ponts et Chaussées in 3 months at a University of the

West Coast: U.S.A.

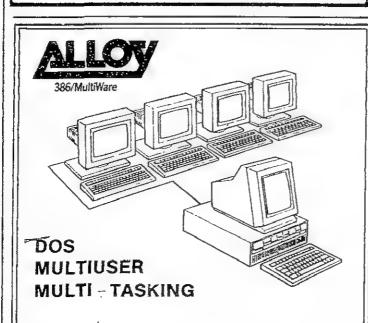
6 months working in the Pacific

The M.I.B is ideally suited for English speaking candidates with top university degrees and/or professional experience desiring to pursue a

career in international business. The M.i.B degree is accredited by the Conférence des Grandes Ecoles, which is the conference of leading French schools of higher learning. Applications due March 31 for May selection

Applications due May 31 for June selection Applications due August 25 for September selection For application or further information, please contact: Secretary M.J.B.

Ecole Nationale des Ponts et chaussées 28 rue des Saints-Pères 75007 Paris-France Tel. 33.1.42.60.34.13. ext. 1330 Fax: 33.1.42.60.40.72 Telex: AENPC 216278F



This latest product will allow up to 20 users on a system to run 8 individual DOS programs at the same time from single 386 PC.

Supports IBS Accounting, Inventory, Sales, Payroll Systems.

HADEED MANAGEMENT SERVICES INTEGRATED BUSINESS SYSTEMS P.O.Box 744, Safat 13008, Kuwait Telephone: 2522184/5-2521048 Fax: 2521079

ديلوكس

بسيارة اخرى أنت تختارها.

٥ ئنامىن مىجدانى شامل

ه كفائدًا ثفائم مجدت

سَعِلالوصوك اليهاء

الشويخ 4818706

الشَرُف 2423327

الجهالو 4586168 الاختمدي:3988561 الفحيحيُّـل 3918045

احدن شروات صيناعات الفكات

الزيت 4736048/4735688

بأنسب الاثمان

1989





الشهاف المضمون ١٠٠٠ استبدال السّيارة بعد شرائها إن تح تعجبك

ه تسهيلات شَهويل ٠٠٠ وَأَقْسَاط شَه رِيَّة تناسب ميزانيتك

متوفر عروض أحَرَى ... تفضل بزيارة معارسنا للحصول عَلَى الشَّرّ فيط والنَّفاصُيل.

الأغانه

الشائس تناجير السيارات

هُ تَشْكَيْكَ حَبِيرَةُ مَنْ السَيّانَاتِ .. لَتَحْتَارِمِنْ بِينِها -

بالإضافة إف ستة معارض فيارجاء الكويت...

🕰 بيوسف احشمَد العنائشم واولاده د:م.م.

بارتاث الثقديكة ووباخرى أونشتريهامنك مقدا

الجمعة في هذا الموقع.

لاتزيد فترة صلاحية الحليب المعقم للاستهلاك عن عام، لاتتجاوز فترة

صلاحية الخضروات المعلبة عامين،

بالنسبة للاسماك المعلية في الزيوت

الزحام في سوق الحراج

يعاني مرتادو سوق الحراج بمنطقة الري من رحام السيارات في المواقف المحدودة التي بدأت تضيق مع انتقال الاسواق الاخرى الى

هذا الموقع الذي اصبح يحوي سوق الجمعة وسوق الحمام وسوق

المحار, فمتى تنظر البلدية في اعادة تنظيم السوق بل الأسواق

محال

مندوسان مسعات

راتب مغرى وعمولة

احد هواة الحمام

هي خمس سنوات، أما الاسماك المحفوظة في صلصة طماطم ففترة

صلاحيتها عام واحد مع مراعباة

حفظها في مكان بارد وجافّ.

الانصاري كلمة الجمعيات عن دور

الاتحاد والقطاع التعاوني الاستهلاكي

تسجيل الشكر والتعبير عن المشاعر

تجاه هذا التكريم. مؤكدا على أن ما تم

في فترة رئاسته للاتحاد ليس حصيلة

جُّهد هُردُي طالما ان العملَ في مجلَس

اما كلمة المحتفى به فقد تضمنّت

في المجالين الاقتصادي والاجتماعي

محممسسة الخبز الكهر بسسسائية المتسسازة

معتبداسة الحسرارة لا تحتسر ق مسع ابقسائ

كرهت على أبو هد يسسدة

اقامت الاسرة التعاونية الكويتية مساء امس حفل تكريم على شوف وئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية السابق على سالم ابوحديدة في احتفال اقيم تحَّت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصياح بفندق ريجنسي وحضره جمع كبير من رؤساء واعضاء مجالس ادارات الاتصادات والجمعيات التعاونية الكويتية والعبربية، والشركات التجارية والصناعية والمسؤولين بادارة التعاون. كما حضر حفل التكريم من جمه ورية مصر العربية رئيس الاتحاد العآم للتعاونيات سيد زكي عبدالهادي ورئيس الاتحاد التعاوني الاستهالاكي الماركاري احماد

ومثل وزير الشؤون الاجتماعية عبدالرحمن المزروعي الوكيل المساعد لشؤون الشباب الذي القي كلمة حيا بها جهود المحتفى به ودوره كاحد رواد المسيرة التعاونية الكويتية، ونقل ألى التعاونيين تحية راعي الحفل وتمنياته بان يكون تطوير الحسركة التعاونية معتمدا على الذات.

وكأنت كلمة رئيس الاتحاد سعد السوارج معبرة عصا تكنه الاسبرة التعاونية لعلى ابوحديدة من تقدير.

ادارة الاتحساد ولجائم وجهازه التنفيذي يتخلذ طابع التعاون الجمآعيّ. وقدمت العديد من الهدايا التذكارية للسيد علي ابوحديدة خلال الاحتفال





رة مدرست بجنانص العكزاء من المدّرسة ناديه فاضل الكوت الوف أة المرحوم شقيقها محمد فاضل الكوب للفقيدالركمكة ولذوبيبه الصبروانسيلوان

انالله وإئااليه راجعون

تنقدم المفسل

من آل الدخيل الكرام

بأحرالتعازي لوفاة فقيدتهم المرجومة

ميرومالي لاتبال

أرملة رات عبدالرحمن الرحيل

سائلة الله للفقيلة الرحمية ولذويها الصب بروانستلوان

إنالله وإنااليه راجعن

نوفيق محتدالحاج صالح وأخيص محموب وعائله عبدالعفور وعشيرة الرمإ يعست والدتهم انحأجكة وصيرعار

التي وافاها الأجل المحتوم في قرهية ميتلون عن عمر سياهن السَّعون عامًا. تَصَلَّالَ التَّعارَي للرجال في منزل ولِد ها محمود الكائن بالجهار قطعة ٣ قسمة ٦٧٦ مقابل مسجدا تحجرف وللساء في منزن ولدها توفيتن انكائن بالجهراء فطعتر ٧٦، يعانب محكمة مرور الجهراء ولمدة تلافته أيام. إقاللتروافا إلير لعموت

أرقبام هواتف دائسرة الاعلان عجست في لاقبس 💚

£417414 £47£71. EATTITE EATERIN

EATETT.

٤٨١٢٨١٩ /خمنة خطوط



التُحملُ والمُتانة أفضل من الاخريات. لقد بقى حدوالي نصف عدد دون اصابتها بعطل اثناء الفحص الذِّي كانتُ طاقة التشغيل فيه تواري خمس سنوات، ف حين اشتعلت النار في محمصة واحدة خيلال فحصنا ميا يخص السلامة الكهرباثية. وفيما يلي اداء المحمصات في الفحوص التيّ جرت عليها. الانواع ـ كافة المحمصات الكهربائية التي فحصناها يمكنها تحميص قطعة خبر واحدة في كل مرة، اما الَّتِي تحمصُ قَطعتين ۗ فِي أَن واحد فمخصّص فيها ۗ شق لكل قطعة خيز أو بها شق طويل يتسع لقطمتين في أن واحد، في حين كان للمحمصات التي تتسع لاربع قطع خبز شقان طويلآن. في كافة المحمصات التي تحمص قطعَّتين أو أربع قطع من الخَّبرُ تتغير سعته أوتوماتيكيا لتلائم مختلف سماكات قطع الخبز. قمنا بعملية التحميص على أربع

وجبات وأخذنا معدلات الوقت الذي

استُغرقته عمليات التحميص، وفيَ

العادة يتم تحميص الوجبة الاولى في زمن يسزيد نصف دقيقة عن زمن

الوجبات الثلاث اللاحقة، وتتفاوت

السرعة في تحميص الخبز تبعا لطراوة

نوعية التحميص

بعد ان تعرفنا على الوضع الذي يتحمص فيه الخبز ليصبح بلون بني

الخبز ومدى كونه طازجا.

جميع شركات ومصانع الاجهزة

الكهْرِبِانِّية تَدعى الجودة والتَّفوق.

وفي محاولة لقطع حيرة المستهلكين،

يقوم خبراء ذوو اختصاص في الولايات

المتحدة وأوروبا بعمل تجارب تطبيقية

على احدى مجموعات الأجهازة

الكهربائية لكي يصلوا الى نتيجة

محايدة وموضوعية، ويكتشفوا

العيوب والمميزات ليقدم وها الى

الهيئات أو المؤسسات التي كلفتهم

والتقرير التالي كتبه مهندس

والتشرير التاي تعبد المهدات كهربائي أميركي عن أجهزة تحميص الخبز الكهربائية بعد ان خبرها بالتجرية العملية التي شملت ٣٧

محمصة خبز مختلفة الشكل والسعر

الموديلات السبعة والثلاثون التي

قمنا بُفْحصها تختلف في نواح أكثر منّ

مجرد عدد شقوق تحميص الخبز التي

في أعلى المحمصة، فبعضها تحمص

آلُخبِرْ عَلَى وتيرة واحدة ويشكل مستو

ومنتَّظُم أكثر من غيرها، ويعضها

سهل استعمالا في حين كان اداء

البعض منها عند فحصنا لدرجات

باجراء الاختبار.

الراحة وسهولة الاستعمال ترتكز مميزات وعيوب المحمصة على تقويم مخبري حول مدى سهولة استَعمال وتنظيف المحمصات، ومدى الاستفادة من التعليمات المسرودة بشأنها، ولم تظهر بين المحمصات ما هي صعبة الاستعمال أو غير مريحة انمًا يفضُل الناس بعضهاً على البعض الأخر لناحية الشكل والاسم والسعر.

بانتظام، وتبين أن الخبر المحمص غير

المنتظم بالتساوي أقل قبولا من القطع المحمصة على شكل أقلام أو خطوط

ماخذ كهربائي مركب بها مع امكانية اطفاء شمعة ليبقى شق واحد منها يعمل ويوجد مكان خاص بالسلك والمحمصة الجيدة يمكن تركيبها على الجدار ويسهولة يتم اخراج قطع الخبز يدويا وهناك حيز للخبز المجمد

ومزودة بشواية جانبية لفتات الخبز، مذهب قمنا بتحميص عدد من وجبات فطع الخبز للمقارنة بير مدى تساوي وانتظام القطع في كل محمصة وكيف كَان تَناسُقها مِّن وجبَّة الى وجبة، اما النتائج فقد قومتها ندوة تضم اشخاصا يستعملون المحمص

الشق اثناء التحميص ، قطع الخبز بعد بروزها.

الصغيرة منها مع عدم ملاءمة وصعوبة تنظيف لاقطات فتات الخبز

وضعنا عينتين من كل موديل فحصناه لتدورا • • • ٤ دورة تحميص

مركبة بمفصل أو يمكن رفعها. بروز قطع الخبز السميكة من أعلى

■ باختبار ۳۷ «تـوستـر» ۱۸ واحـدة رسبـت في الصمـود (٥) سنـوات

الصغيرة أو الرقيقة انطلقت خارجا أجهزة اعطاء القطع اللون البني غير ملائمة ولا مريحة للاستعمال (تلدع) الاصابع عند سحب القطع

التحمل والمتانة

عاعلةالخلفان تنعي بمزييعن الخزيث والأسى وفاة المرصوم مضف أحلي لخلفان

تقبل لتعادي للرجال في ضاحية صباح لهالم قطعة ٤ منزل ٣ مهاده ٧ شارع ٣ 001449019 وللنساء في كيفات رقطعة ٥ رشارع ٥٥ منزك ٥ /ت ٤٨١٩٨٩٦

اجالله وإخااليه واجعون

وهذا يعادل استعمالهما مرتين يوميا لمدة خمس سنوات، وكانت أذا حدثت اعطال بسيطة قمنا باصلاحها، وفحص عينة أخرى. لم يخرج سالما أو

نَاجِحا في فحصنا سوى نصف عدد المحمصات، فمعظم الاعطال حدث اما في ألية بروز قطع الخبز بعد التحميص أو في فشل واخفّاق الشمعة في عملها. السلامة الكهربائية

أحد الفحوص التي قمنا بها من أجل التاكد من السلامة الكهربائية يتطلب تشغيلا مامونا عند الامساك بجهاز رفع الخبز عن عمد في حين لا يْزَالْ الخَبْرْ فِي الْمُحمِّصة، وَفِي مَعَظَمِ الحَسَالِةِ احتسرِةِ الخبسرِ، وهناك محمصة احترقت هي نفسها مع



مدرسة السور الانجارية تعيدان

عن فنتح باسب الشجيل للعام الدراسحيد، ٩ / ١٩٩١. لجميع المواحث

هاتف: ۱۱۷۷، ۱۲۲۵ / ۱۱۸۸ م

العندوان خلف مطافئ السالمية برمقابي ل مستوصيف السالمية.

Mulling

(تهنّ المواطنين الحاصلين على البيوت الجديدة في جنوب الزّابية، النسيم ، القرين وغرب الفنطاس وتدعوهم لزبيارة معارضها أحدث الموديلات تجدونها لــدى مطابخ الخالدية اخترالطبخ المناسب لبيتك الجديد حيث ستجداجود الطابخ الحديثة واقله اسعرًا ه مبدون مشدم • تسهيلًات فالدفع. • مرونة في قبول المعاملات. • العرض صالح لغاية ٩٠/٣/١٥ ه يلايشترط تحويل الراتب. □اعهال حديدية □النسيوم □ مطابخ معدسية شركة الخالدية للمقاولات المديدية دمم الأن وبواسطة خدمة المرابحة حندمسة السرابحسة الإدارة ، الشوديخ - شارع المسلخ - سلفون ، ١٤٩٥٤٢-٢٨٤٩٥٤٤ مع رض ولي ، ٤٨٤٩٥٤٢-٢٦١٠١٢٤ مع رض حولي ، ٢١٤٠٧٤٤٣٥ مع رض حولي ، ٢١٤٠٧٤٤٣٥ فيبيت التمويل الكويق الفروانية ت- ١٠٠٠ ٢٣٠٧٠٤

بيت النصويل الكويتي

الماجرون الموفيت

يسمرزون بسوقت

اليمين الاسرائدلي

يعيش مليونا يهودي او اكتر في

الاتحاد السوفيتي، اي مآيزيد على نصفًّ

عدد البهود الذين يعيشون في اسرائيل.

وفي ظل زعامة ميخائيل غورباتشوف،

ريمًا يتم السماح لهم بمغادرة البلاد، على

الاقل أن هم رغبوا في ذلك. وسينشأ عن

ذلك، بالنسبة لاسرائيل، اكبر تدفق

للمهاجرين منذ اقامة الدولة اليهودية في

اواخر الاربعينات من هذا القرن، الامر

الذى سيشكل تحديا كبيرا للصهيونية

من ناحية الممارسة، ان لم يكن من

وما فتثت الحكومة الاسرائيلية

والوكالة اليهودية _ وهي المنظمة شبه

الحكومية التي تساعد على جمع وتوطين

يهود الشتات _ تعدان العدة لآستقبال

مائة الف مهاجر سوفيتي على مدى

السنوات الثلاث المقبلة. ويصل معدل

المهاجرين حاليا الى الفين واربعمائة

مهاجر شهريا، يتم ترحيلهم عبر النمسا

وهنغاريا ورومانيا. ويدأت الرحلات

الجوية المباشرة بين موسكو وتل ابيب منذ

مطلع العام الجديد، ومن الممكن ان

يتضاعف عددها عما قريب. وتشير

تكهنات الحكومة الاسرائيلية بان

اسرائيل قد تستقبل سبعمائة وخمسين

الف مهاجر خلال الاشهر السنة المقبلة، مما يزيد عدد سكانها من اليهود بنسبة تصل الى خمس عددهم الحالي.

وكان الصهاينة السوفيت الذين طالبوا

بالسماح لهم بالهجرة الى اسرائيل في نهاية آلسبعينات من المتحمسين، اماً الموجة الجديدة فهي مختلفة تماما. فالقليل منهم سعوا للحصول على الحرية لدراسة اللغة العبرية، كما انهم لم يتعرضوا لتحرشات قوات ألامن السوفيتية، ولا حرموا من الوظائف، لكي

يتقدموا بطلبات للهجرة. ويفضل

معظمهم التوجه الى الولايات المتحدة

فمن بين المائتين وثمانين الف يهودى

الذين غادروا الاتحاد السوفيتي في الفترة

ما بين ١٩٦٨ - ١٩٨٨، لم يتجه الى

اسرائيل سوى نصف هذا العدد تقريبا،

ولكن الخيار لم يعد مفتوحا امامهم كما

كان من قبل. فالولايات المتحدة لا ترحب

«بالمهاجرين الاقتصاديين»، أذ لم يعد من

السهل الحصول على «البطاقة

الخضراء» التي تخول حاملها العمل في

الولايات المتحدّة، الا بالنسبة لمن لهمّ

قرابة وثيقة باناس يعيشون هناك. ولكن

يحق لجميع اليهود الحصول على حق

المواطنة في اسرائيل، بموجب قانون

وتعتبر المخاوف الاقتصادية

والسياسية من المبررات الكافية لكل من

يسعى لمفادرة الاتحاد السوفيتي. ويملك

اليهود مبررات اكثر من غيرهم، فهم

يخشون، بصورة خاصة، انبعاث العداء

للسامية في ظل تفجر النزاعات بين

الاقليات القومية في الاتحاد السوفيتي. ومن ناحية رسمية، سمحت الحكومة

السوفيتية باحياء الثقافة اليهودية. ومع

ذلك، لايزال العديدون من اليهود يختارون

وترحب اسرائيل بالقادمين الجدد،

ولكنها ستدفع ثمنا باهظا. اذ سيتعين

عليها أن توفّر لهم فرص عمل جديدة،

ومساكن، وتهيىء لهم سبل التعليم، في

وقت ترتفع فيه معدلات البطالة في البلاد،

وتعمل الحكومة على خفض نفقاتها على

كل شيء باستثناء محاربة الفلسطينين.

واعلنت الحكومة الاسرائيلية والوكالة

اليهودية في شهر نوفمبر الماضى ان

تكاليف توطين مائة الف يهودي سوفيتي

على مدى السنوات الثلاث المقبلة،

ستصل الى ملياري دولار اميركي، واعربتا

عن املهما في ان تساهم الولايات المتحدة

واثار احد ممثلي البهود الفقراء في القدس عاصفة في فنجان، لدى حثة

الرئيس غورياتشوق علنا على فرض قيود

على هجرة اليهبود خارج الاتحاد

السوفيتي. وحدر اليهودي النشط «ناتان

شارانسكي»، الذي كافح عدة سنوات من

اجل الخروج من الاتحاد السوفيتي،

الحكومة (الآسرائيلية) من أن عليها أن

تبذل المزيد لمواجهة هذا التحدي. ويتذمر

بعض اليهود السوفيتي من أن السلطات

الاسرائيلية تبطىء في عملية اتمام

طلبات الهجرة، وأن البيروقراطية جامدة

في كل من الوكالة اليهودية ووزارة

ويستذكر المتفائلون الاسرائيليون ان

قدوم المهاجرين اقترن دائما بتحسن

الظروف وتوفر الوظائف. ويقولون ان

الدماء الجديدة قد تساعدهم، في وقت

تنخفض فيه الروح المعنوية، وتبدّو فيه

المشكلات الاسرائيلية مستعصية على

الحل اكثر من اي وقت مضى. وقال احد

المعلقين في صحيفة «الجيروزاليم بوست»

في الشهر الماضى: «استقبال اليهود هو

ومن ناحية اخرى، يخشى بعض

الزعماء العرب ان يعزز اليهود السوفيت،

الذين يميلون الى اليمين في السياسات

الاسرائيلية، موقف المستوطنين اليهود في

مبرر وجود الدولة اليهودية».

بجزء من هذا المبلغ.

استيعاب المهاجرين.

العودة لعام ١٩٥٠.

الناحية النظرية.

رنسنجاني يبزور موسكو الشهسر الصالى لبحث السبل الكفيلة بتخفي

اصبحت الحدود الفاصلة بين الاتحاد السوفيتي وايران، والتي وصفها الزعيم السوفيتي الراحل ليونيد بريجنيف في وقت من الاوقات بانها «حدود سلام»، توصفَ الان من جانب الدوائر الاعلامية الرسمية في ايران بانها

ويقول المسؤولون في طهران ان الاضطرابات لتي تشهدها جمهورية تاخيشيفان السوفيتية، التي تتمتع بالحكم اللذاتي والواقعة على الصَّفة الشَّمالية لنهر اراكس، الذي يكون جزءا من الحدود الفاصلة بين ايران والاتحاد السوفيتي، تعتبر بمثابة تحذير له أهميته. وعلى هذا الاساس، وطبقا لما ذكرته وكالة الانباء الايرانية، فان ايران عززت وجودها العسكري على حدود اذربيجان بشكل لم يسبق له مثيل. ومن الواضع ان الزعماء الأيرانيين تنتابهم مشاعر القلق خوفا من ان تسود الشاعر القومية، لا الاسلامية، ق جمهورية اذربيجان السوفيتية، وان تمتد هذه النزعة لتشمل الجانب الايرائي ايضا.

واثناء الاضطرابات، قامت مجموعات من الشباب بتدمير بعض المنشأت الواقعة على الحدود، كما سيطروا لعدة ساعات على جسر فوق النهر يقع في مواجهة المركز الحدودي الايراني المعروف باسم «كيزيل كشلاك». ووصَّلت معلومات حول هذه الاحداث الى الايرانيين من اصل الدربيجاني الذين يعيشون في المنفى، وكذلك لجموعات ومنظمات آذربيجانية منشقة متمركزة في اوروبا. وقد تاسست هذه المنظمات الاذربيجانية التي عَبْدِيشِ فِي المنفى عام ١٩٨٩ لَسَانُدةً مساعيًّ الرَّرْبِيجَانِ السونيتية فِي الاحتفاظ بالسيطرة على منطقة الجيب المعزولة. وهذه المنظمات

هدف حركتهم في أي وقت من الاوقات. وقال رحمت كَابِناروف في حديث تلفزيوني من باكو: «أن كل ما تريده هو أن تكون هناك مساواة في التعامل مثل الليتوانيين على سبيل المثال، قاذا كانوا يتمتعون بحق السفر واستقبال اخوانهم من دول الشمال فلماذا لا نتمتع نحن بنفس الميزة؟».

ومع ذلك تعتقد ليلى يونس اوغلو، الناطقة باسم «الجبهة الديمقراطية الاشتراكية» الاذربيجانية «بان التقسيم بحد ذاته يعتبر مشكلة»، وتقول «ان الحدود بين ايران والاربيجان السوفيتية يجب ان تفتح ليتمكن شعبنا على الجانبين من العيش والعمل معا». ولكنها نفت ان يكون ذلك يعني المطالبة بانفصال الاذربيجانيين عن ايران والاتحاد ألسوفيتي.

وحتى الان صدرت دعوات الانفصال من جانب أثنين من الشعراء الاذربيجانيين المعروفين منذ فترة طويلة بمواقفهما القومية. وطيقًا لمَّا تقوله مصادر المنفيين الاذربيجانيين، فَّانْ نعمت باناهو اوغلو دعا لاقامة «جمهورية الدربيجانية حرة مستقلة مزدهرة على جانبي نهر اراكس». وتنتشر حاليا في باكو وتبريز ويين جماعات المنفيين في أوروبا قصيدة شعرية يقال أنها للشاعر الآذربيجاني محمد حسين شهريار، الذي توني عام ١٩٨٧. وتدعو هذه القصيدة الى اقامة «اذربيجان موحدة». ويحاول الاذربيجانيون السوفيت الان تحقيق هذه الدعوة من خلال عمليات اجتياح متواصلة من جانبهم للجانب الاذربيجاني الايراني في محاولة للضغط على الايرانيين من جهة، وضم هذه المنطقة الحدودية الايرانية الى جمهورية اذربيجان الموحدة.

اعرالق

وتعتبر اذربيجان السوفيتية بسكانها الذين يبلغ عددهم حوالي ستة ملايين نسمة، سادس جمهورية في الأتحاد السوقيتي ازدحاما بالسكان. ومدينة باكو هي خامس المدن الكبرى في الاتحاد السوفيتي. والدربيجان الحالية الّتي كانت تعرف باسمٌ «اقليمي اران وشيرافان» تَنازلت عنها ايران لقيصر روسيا في الفترة بين عامي ١٨١٨ و ١٨٣٠، ولكنَّ معاهدة الحدود النهائية بين ايران والاتحاد السوفيتي لم توقع رسميا الا في عام ١٩٥٧، بعد مفاوضات شاقة وطويلة تمت بين الرئيس السوفيتي الاسبق نيكتا خروتشوف ويبن شاه

وقد حاول الزعيم السوفيتي ستالين في عامي ١٩٤٥و ١٩٤٦ ان يضم الاقاليم الايرانية التي يسكنها الاذربيجانيون، وساند وساعد في ذلك الوقت جمهورية قائمة في تبريز برئاسة جعفر بشيغاري، ولكن مشروع الضم انهار وتداعى بعد ان وعدت ايران باعطاء

ويقدر عدد الايرانيين الاذربيجانيين بحوالي ثمانية ملايين شخص من مجموع عدد السكان البالغ خمسين مليونا في عام ١٩٨٩. وترى مصادر ادربيجانية في المنفى رغم ذلك

الثانية، ويحملونهم مسؤولية ذلك. كما ان

اسقف بولندا الكاثوليكي «جوزيف غليمب»

يتحدث عن يهود يضعون انفسهم فوق

والغريب، انه في الوقت الذي يسخن فيه

القوميون المتطرفون مشاعرهم المناوئة

للسامية في الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا

الشرقية، بدأت الحكومات الاصلاحية في هذه

الدول باقامة اتصالات مع اسرائيل بعد عقدين

من العلاقات المقطوعة. فقد فعلت ذلك

ان هناك حوالي اثنين وعشرين مليون الاربيجاني في ايران. والاذربيجآنيون مسلمون شيعة يتحدثون اللغة التركية.. وكانت لهم دائما ثقافتهم الخاصة، وادابهم التي تمثل رغم تاثرها الكبير بالثقافة والاداب الفارسية شخصية مستقلة.

وبعد الحركات القومية الانفصالية التي احتاحت العديد من الجمهوريات السوفيتية جاء دور الاربيجان لتطالب بفتح الحدود مع أيران في ناخيشيفان المحصورة داخل ارمينيا المحاورة. وسعى الاتحاد السوفيتي الى التقليل من اهمية آلاحداث والاضطرابات الحالية على

الحاجة للحصول على تأشيرة دخول. واما ايران، فانهاتشعر بالقلق الحقيقى ازاء تفحر هذه المسالة عند حدودها مع الأتحاد السوفيتي، ولكنها تحاول جاهدة ايضا عدم تازيم المشكلة، والتوصل الى تسوية عاجلة لها بالتنسيق والتشاور مع الاتحاد السوفيتي.

وينتظر ان تجري اتصالات على اعلى مستوى بين المسؤولين السوفيت. والايرانيين، وستكون هناك زيارات متبادلة لعاصمتي البلدين في المستقبل القريب، لتخفيف حدة الازمة لادّني قدر ممكن. وربما يقوم الرئيس الايراني، على هاشمي رفسنجاني، بزيارة ثانية لموسكو خلال شهر يناير الحاتي في نطاق هذه الاتصالات، للحيلولة دون حدوث نزاع حدودي واسع النطاق بين الطرفين بسبب هذه ويقول زعيم وطنى اذربيجاني اخر هو حسام صمد اوغلو أنّ الحدود بيّن «نصفي الامة الاذربيجانية صورة خرى من جدار برلين». ويطالب هذا الزعيم الوطني الاذربيجاني الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف «بان تكون لديه الشجاعة لهدم هذا الجدار تماما كما كانت لدى الالمان الشرقيين الشجاعة لازالة الجدار الخاص

ايران محمد رضا بهلوي.

الأتحاد السوفيتي امتيازات بترولية.

الحدود السوفيتية _الايرانية قائلا ان المشكلة ستتم تسويتها مثلما سويت مسالة الاسكيمو السوفيت، الذين سمح لهم بزيارة الاسكا دون

> يعيش في المنفى في بأريس في الوقت الحاضر: «اننا لا تستطيع أن نقف مكتوفي الايدي ازاء ما يجري لاخواننا في اذربيجان السوفيتية، فنحن من نفس الشعب، ويجب ان نتكاتف سويا». ومع ذلك، ينفي متحدثون باسم «الجبهة الوطنية» في اذرييجان السوفيتية ان تكون «اعادة التوحيد» مع الاذربيجانيين الايرانيين

● رفسنجانی

ولات الع

لها فروع في العديد من الدول الغربية مثل

ويقول مينا باناهي، وهو اذربيجان ايراني

فرنسا وآلمانيا الغربية والولايات المتحدة.

القومية المعادية للاجانب عن معاداة السامية.

فما يدفع للخطابات البليغة لحركة مثل

«الباميات» في الاتحناد السوفيتي، ليس

المهاجرون الاجانب، وانما الحرية الجديدة في

قول ما كان مكبوتا طوال فترة طويلة. ولّا

تخترع «الباميات» الكلمات في مطالبتها

لروسيا «نقية»، ويوطن حسر من النفوذ

والتأثيرات «اليهودية»، «وغير الروسية»

الاخرى. وفي بولندا وهنغاريا، يلوم اناس

كثيرون من اليمين السياسي اليهود على فرضهم

الانظمةالشيوعية في نهآية الحرب العالمية

في الاسبوع الماضي، تعانق الزعيم الليبي معضر القذآق ورئيس منظمة التحريس الفلسطينية يأسر عرفات بحرارة في طرابلس، وتوصِّلا الى اتفاق على افتراض مفاده ان دولة اسرائيل احدى نتاثج الحرب العالمية الثانية، ويجب أن تختفي تماماً كما زال جدار براين، يَيِّهِا احْتَفْتُ نَتَّانُجُ احْرَى لِتَلُّكُ الْحَرِبِ.

ومهما كانت الاتكارات والتعديلات التي من المكن أن تصدر عن عرفات فيما بعد، قان الحدث كأن صدمة ليهود كثيرين، وحتى الذين يطالبون اسرائيل بابداء مرونة، والذي يعتقدون ان عرفات معتدل، اخذوا على حين

فهذا الرجل، أَلَّذِي شجبَ العنف وتخل عنه -اسرائيل اصبح «قديما»، لم يعد الى الهدف «تجاوز» بوضعه انشاء اسرائيل وتقسيم ولا يمكن وصف اعلان طرابلس على انه مجرد مثال اخرعلي التطرف الليبي أذ صحيح ان هذا تطرف، ولكنه ينسجم مع آلنقد الحاد

ويتفق هذا الرأي السلبي عن اسرائيل مع احياء اشكال تقليدية لمناوأة السامية. وتمثل الجمهوري في المانيا الغربية.

«الجبهة القومية» في انتخابات فرعية في منطقتين جرت في ألاونة الاخيرة، اليهود الفرنسيين، الذين لم يرضهم كثيرا كون الكثير من هذه النجاحات مرتبطًا بالاستياء من العرب. ولان التمييز ضد الاقليات و«الاجانب» لا يعمل في الغالب تفريقا بين المجموعات «غير المنسجمة مع بعضها». فاليهود، والماسونيون والعرب، يظهرون بشكل واضح وبارز في خطب لوبان الشوفينية.

وفي أوروبا الشرقية ايضا تكشف المشاعر

في جنيف قبل اكثر من عام، والذي اعلن في العربي القديم المتمثل في السعي الى انهاء الدولة اليهودية وحسب، وانما عمل اقسى المانيا الئ جانب بعضهما كتطورين مثيرين للمشاكل يجب ان يخلص العالم نفسه منهما.

المتزايد لاسرائيل في دوائر اكثر اعتدالا.

الاستقلال؟

تَضَم «اسرائيل الكبرى» (اسرائيل ما قبل ١٩٦٤ بالاضافة الى الضفة الغربية وغزة ومرتفعات الجولان التي تحتلها اسرائيل) حوالي ٣,٧ ملايين يهوديّ و٢,٢ مليون عربي. وهكذا فان اكثر من ٦٠ بالمائة من السكأن يهود. ولكن للعرب اطفالا اكثر من اليهود: ففي حين يزيد النمو الطبيعي للسكان العرب بنسبة ٣١ في الالف كل عام، يزيد السكان اليهود بنسبة ١٣ في الالف فقط. وطبقا لتوقعات مركز الاحصاء المركزي في اسرائيل، فان عدد اليهود سيزداد ليصل الى حوالي ٤,٢ ملايين، في عام ٠٠٠٠ بينما سيصل عدد العرب الى حوالي ٣,١ ملاين، كما أن الاغلبية اليهودية ستتخفض إلى أقل من ٥٧ بالمائة. وإذا ما

ْ بِأَنْ غِلَى أَسْرَائِيلُ أَنْ تَنْسَحَبُ إِلَى حَدُودَ مَا قَبِلَ دَاخُلُ حَدُود ١٩٦٧ يزيدون عن العرب بنسبة

The state of the s

٤ الى واحد، ولكن هذه التنبؤات اليهودية سابقة لقرار غورياتشوف السماح لاعداد كبيرة من اليهود بالهجرة من الاتحاد السوفيتي، وسابقة كذلك لقرار اميركا - المكان الذي يريد معظم اليهود أن يذهبوا اليه فعلا ـ التوقف عن السماح لهم بدخولها.

هكيف سيغير تدفق اليهود من الاتحاد السوفيتي اسرائيل؟ يقول الاسرائيليون الذين يؤيدون آلانسحاب من الاراضي المحتلة ان ذلك لن يؤثر كثيرا. ويقول البروفسور ارتون سوفر، من جامعة حيفا، إن هناك حاجة لحوالي ١٧٠ الف مهاجر يهودي جديد من اجل تغيير التوازن الحالي في اسرائيل نقطة منوية واحدة لصالح اسرائيل.

ويتخذ الاسرائيليون الذين يريدون الاحتفاظ بالاراضي المحتلة رأيا اخر بالنسبة للارقام.

فهؤلاء يقولون انه على مدى سنوات، ظل اليساريون يتوقعون اغلبية عربية في «اسرائيل الكبرى»، ولكن بفضل الهجرة، لم تتغير الغالبيةاليهودية تقريبا مئذ احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة عام ١٩٦٧، والان،

ويعد وصول اليهود السوفيت، ستظل الاغلبية اليهودية قائمة لعقدين اخرين. وهكذا، ما الذي حدث للقنبلة الديموغرافية الزمنية التي تحدَّثوا عنها كثيرا؟ يجيب اليساريون عن ذلك بالقول انها انفجرت فعلا. لقد انفجرت واحدثت دويا قويا في التاسع من ديسمبر ١٩٨٧، مع اندلاع الآنتفاضة الفلسطينية.

(عن الايكونوميستِ)

«اسرائيل تتقدم في برنامجما الفضائي»

تعمل اسرائيل حاليا على صنع اقمار صناعية الكترونية متطورة للغاية. وقمر التجسس الاسرائيلي «اموس» سيجري اطلاقه ووضعه في مكان ما فوق شرق افريقيا بحيث يكون قريبا من القمر الصناعي العربي «عربسات» وذلك من اجل الاستماع والتجسسّ على حركة الاتصالات التي يقوم بها

وقد اطلقت المنظمة العربية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية، التي تتخد من الرياض مقرا لها، اول قمر صناعي عام ١٩٨٥. وتم اطلاق القمر الصناعي العربي «عربسات-١» بواسطة الصاروخ الاوروبي «اريان»، ويعد اربعة اشهر فقط تم اطلاق القمر الصناعي العربي الثاني «عربسات ٣٠» بواسطة مكوكّ

الفضآء الاميركي «ديسكفري». وسيظل القمر الصناعي الاسرائيلي «اموس» يسبح في الفضاء لمدّة عشر سنواتّ على الارجح بالقرب من القمر الصناعي العربي «عريسات - ٢»، وذلك طبقا لما ذكرتُه المُحِلَّةُ العلمية الاميركية «سيغنال» نقلا عن مصادر وكالة الفضاء الاميركية «ناسا».

والعديد من انظمة «اموس» الفضائية اصبحت حاهرة منذ خريف عام ١٩٨٨، وتم اجراء التجارب عليها قبل الاعلان عن اطلاة، القمر التجسسي الاسرائيلي «اوفيك - ١»، الذي بتضمن طبقا لما صرح به مدير وكالة الفضاء الاسرائيلية يوفال نئيمان «مقدرة

التحسسية العسكرية. وفي المستقبسل القريب جسدا يعتسزم

وقوة عسكرية»، كما يستخدم للاغسراض

الاسرّائيليون اطلاق ونشر قمر تجسسي اخر في مدار حول الارض على بعد اربعمائة كيلومتر. وسيكون بامكان هذا القمر الاسرائيلي التجسسي الالكتروني المتطور، والذي اطلقً عليه اسم «اوفيك - ٢»، اكتشاف ومعرفة اية اجسام يزيد طولها عن ثلاثة سنتيمترات. وتقول مجلة «سيغنال» أن اسرائيل بذلك تكون قد حققت انجازا تكنولوجيا كبيرا في برامجها الفضائية.

(عن درشبيغل)

(عن الانوار اللبنانية)

«الحوار العربي ـ الأوروبي الى اين؟»

في المحادثات والمفاوضات المتعلقة بالحوار الاوروبي ـ العربي يذكر في الغالب اسم الخليفة الاسلامي المشهور هارون الرشيد. فهذا الحاكم، وطبقا لما جاء في كتب التاريخ، ارسل مبعوثا ومفوضا عنه الى الملك شارلمان الذي وصفه بانه اخ.

ومنذ ذلك التاريخ وهناك اتصالات بين الاوروبيين والعرب، من بينها الحوار الذي كان قائما بين هارون الرشيد وكارولوس ماجنوس ولكن فيمًا يتعلق بالحوار الاوروبي - العربي، فان هذا الحوار تعرض حتى هذه الايأم للاخفاق والفشل.

. ففي منتصف فترة الثمانينات نفذ متطرفون «وارهابيون» عرب وايرانيون عدة هجمات

والتوترات التي يجب على اليهود أن يردوا عليها. وهناك مثل يهودي يقول «من الصعب

طبعا، ولكن هناك تحولا في الاتجاهات يركز على اليهود وعلى «دولتهم». والسؤال هو . كيف يمكن السير بمسؤولية بين الذعر غير المفرط والرضا المبهج؟ يتم لتعسر عن الخصوصيات والتفاصيل العرقية والدينية في الوقت الحاضر بافتخار متزايد

تجعل الاحترام المتبادل اجباريا ايضا. ويعنى هذا بالنسبة لليهود أن لاينسوا لايكونوا اسرى للماضي ايضا. وهذا يصح بشكل في المانيا، التي مستقبلها ليس قضية يهودية،

الاستبدادي في اورويا الشرقية واستمرت بفعل توى ديمقراطية تسعى الى الحرية. ومن مصلحة الجميع تشجيع وتقوية هذه القوى. ويجب على اليهود ان يستمروا في مكافحة التخير، ومناوأة السامية والصهيونية في كل مكان. ويجب عليهم ايضا ان يقتربوا من الاحداث والناس بمقل مفتوح وخيال خلاق، وخاصة الشباب الذين كافحوا باستخدام وسائل غير عنيفة للغاية من اجل ان يكونوا احرارا، والذين يريدون ان يعيشوا في سلام مع الاحرار الاخرين.

ويوسع الاتحاد السوفيتي اتصالاته بصورة منتظمة، حيث ستصبح الرحلات الجوية المباشرة بين تل ابيب وموسكو شيئا روتينيا قريبا، كما ان النشاطات القنصلية تسح بصورة طبيعية. وهذا كله يضيف الى مزيج معقد من الاوضاع

هنغاريا، ومن المقرر ان تحذو بولندا حذوها.

ان تحس بالشكوك حين يكون القوزاق يتنفسون تحت عنقك». ولم تصل الامور الى هذا الحد،

ويثقة في النفس، في الوقت الذي لاتجعل فيه التكنولوجيا التعايش ممكنا وحسب وانما

الماضي، وان لايغفروا ما لايمكن مغفرته، على ان خاص بالنسبة للردود اليهودية على التطورات وَّانما قضية اوروبية وعالمية، يتقاسم فيها اليهود وغير اليهود مصلحة مشروعة. فقد انطلقت المسيرة لانهاء الحكم

رويرت غولدمان (من كبار رجال منظمة بناي بريث الصهيونية)

دموية. وهذه الهجمات جعلت الحوار بين جامعة الدول العربية والمجموعة الاوروبية، الذي بدأ في الواقع عام ١٩٧٣، يتوقف. وفي باريس حاول وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة، ووزراء خارجية دول العالم العربي احياء هذا الحوار من

والعالم العربي يريد تواجدا اوروبيا عربيا اقوى من قبل فيما يتعلق بعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط، وان يكون لهذا التواجد تّأثير اقوى على الاطراف الرافضة او المعيقة لعقد مثل هذا المؤتمر. فاسرائيل مازالت حتى الان ترفض المشاركة في المؤتمر الدولي، والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كطرف مفاوض.

ويثور التساؤل حول ما أذا كانت محاولة الحوار الجديدة بين الاوروبيين والعرب والتي جرت في باريس هذه المرة، افضل من المحاولات السابقة التي وصلت كلها في السابق الي طريق مسدود. ولكن طالما أن العالم العربي، وكذلك العالم الاوروبي الغربي، يعايش طروفاً توافقية جديدة في الحاضر، فأن امام الجانبين مصالح كثيرة مشتركة ينبغى المحافظة عليها وتدعيمها وتعزيزها لصالح شعوب المنطقتين وتحقيق هذه المصالح يتطلب بالتالي عملا دؤويا وسعيا مشتركا للارتقاء بهذا الحوار وايصاله الى ارفع مستوى لتحقيق الغايات

المنشودة من ورائه. وستكون الاشهر القليلة المقبلة الشاهد الاول على مدى التقدم الذي تم احرازه في مؤتمر الحوار الاوروبي _ العربي في باريس. (عن فرانكفورتر الجماينة)

الاراضى المحتلة، وريما يكون ذلك مخيفاً حدًا. فألخبرة تعلمناان العديد من الروس، بمن فيهم اليهود الروس، يهتمون بالارتياح والنجاح، بنفس قدر اهتمامهم

بالتضحية العقائدية، ويناء الامة.



ففى كثير من العقول والاراء واعمدة صفحأت الافتتاحيات، تبادلت اسرائيل الادوار مع العرب. ففي السابق كانت اسرائيل تمثل «داود» والاثنتآن والعشرون دولة عربية تمثل غوليات. وأما الان، فأنه رغم أن أمن أسرائيل لايزال مهددا، ولاتزال حالة الحرب مستمرة بين الدول العربية واسرائيل (باستثناء مصر)، فان ذلك العالم العربي الكبير أنتقل الى الساحّة الخُلفية، وحصل القلسطينيون في الاراضي المحتلة على دور داود.

معاداة السامية في اوروبا الغربية في اشخاص مثل جين. ماريّ لوبان، وحزيه «الجبهة القومية» في فرنسا، وفرانز شونهوير وحزيه واقلقت النجاحات المذهلة التي حققتها

«نظرة ديموغرافية»

اسرائيل، مثل ايرلندا وجنوب افريقيا، احد 🖔 ألاماكن غير السعيدة التي تمتل فيها الناحية الديموغوافية سلاحا متلما هي علم. فاذا ما هاجر ٧٥٠ الف يهودي سوفيتي كما تامل اسرائيل فعلا في السنوات الست المقبلة، فكيف سيؤثر ذلك على امال الفلسطينيين في

استعرت هذه النسبة، فان العرب سيكونون الاغلبية بحلول عام ٢٠٢٠.

وهذا ما يسمى بـ «القنبلة الديموغرافية الزمنية بن والتي هي جزء من الحجة القائلة ٢٠٠٠ منظل اليهود

السعران: تنفسط لهات تسكسر ريوه

منظمة حقوق الانسان المصرية:

ز کسسسی است در «کی سیسی است. ز

🗷 السوزيس الجديد: الطسواريء لمساريسة الارهساب والمخسدرات

اعات الدىنىسة خارح

القاهرة ــ ا ف ب ــ نددت منظمة حقوق الانسان المصرية التي تاسست في عَامَ ١٩٨٥ في تقرير وزَّعته امس ب «اتساع ومنهجّة التّعديّب في مصر عام ١٩٨٩ وخلال السنوات الاربع واشار تقرير المنظمة التي يرأسها

وزير الخارجية الاسبق محمد ابراهيم كامل إلى أن «جميع قنوات الاتصال مع السلطات المصريعة اقفلت خلال

اللواء المطرود معتقل في منزله

ذكرت صحيفة «الوفد» المعارضة انه تمّ تحديدً اقامة اللواء زكي بدر وزير الداخلية السابق في منزله، وقالت ان اجهزة الأمن فرضت حراسة مشددة

ايران ترحب

اعربت ايران عن ترحيبها العميق اقالة زكى بدر وقالت ان «المسلمين المصريين مبتهجون بعد أن اسفرت ضغوطهم عن اقالة وزير الداخلية السابق» .

> اسطوانة ايدز غامضة في القاهرة

القاهرة ـ ا ش ا ـ ارسلت جهة مجهولة اسطوانة خاصة بالكمبيوتر الى وزارة التعساون السدولي تتعلق بمعلومات غير واضحة عن مرّض الايدرّ بالرغم من عدم اختصاص البوزارة

بهده المعلومات. وتم ارسيال هذه الاسطيوانة الى جهَّاتُ الامنُ بالوزارة لأتخَاذُ الاجراءات اللازمة للفيروس الندي يصيب الكمبيوتر.

السنوات الاربع الاخيرة».

وكذلك استخدام العصا الكهربائية عيل اجراء مختلفية من الجسم وخصوصا على الاعضاء التناسلية». واشارالي ان ضحايا هذه المارسات

والصلب في حلوان جنوب القاهرة. وطالبتَّ المنظمة المُصرية بالغاء قانون الطوارىء المعمول به في مصر منذ ١٩٨١ والذي يسمح بأعادة اعتقال اشخاص افرجت عنهم المحاكم

وفي مستهل البيان اعربت المنظمة عن أرتياحها لتعيين وزير الداخلية الحديد محمد عبدالحليم موسى ١٩٨٦ قبل تعيين بدر اثر الاضطرابات التي قام بها مجندو الامن المركزي.

مواطن في مصر مشيرا الى حرصه الدائم

مواطن في مصر.

والمعروف أنَّ اللواء زكي بدر الذي مصر من خطر السموم البيضاء مشيرا الى أنه اول من اطلق أسم السموم البيضاء على الهيرويين عام ١٩٨٦. وادان البِّيان بشكل خاص «مماره واكدانه لا يجب ان يخشى أي مواطن الضرب على أطراف الايدى والجليد شريف وامن من قانون الطوارىء فهو

واشار عيدالحليم موسى الى انه لا

وكذُلك لَتعاونها مع أحمد رشّدُي الّذي كان وزيرا للـداخلية حتى فبـراير واكد السيد محمد عبدالحليم موسى انه سيكون خادما وفيا وأمينًا لكل

> وقال وزير الداخلية خلال اجتماء النادي السياسي للحزب الوطني ان ثقة الرَّئيس مُحمَّد حسني مبارك وَّثقةٌ الشعب ترتب عليه التزامات تجاه كل

> واوضح ان من اهم اسباب وجود قانون الطوارىء هو محاربة تجار

المخدرات والهيرويين وحماية شباب اقيلٌ يوم الجمعة من منصبِّه كان وزيراً للداخلية ف تلك الفترة.

> كانوا خصوصا من اللذين اشتبه بانتمائهم الى منظمات اسلامية متطرفة. وُذكر ان اثنين من اعضاء مجلس منظمة حقوق الأنسان المصرية عذبا بعد اعتقالهما في اغسطس الماضي أثر اضراب عمال مجمع الحديد

منذ ان كان محافظا لاسيبوط على احترام كرامة المواطن المصرى.

قانون يهدف الى محاربة الارهاب

يوجد تفكير في اي تغيير بقيادات الشرطة موضحا أن قيادات وزارة البداخلية هم اصدقاؤه وزسلاؤه وجدد الوزيس الجديد القول ان المعارضة جزء من النظام، وقال أننا نتمسك بالديمقراطية ولذلك فلا بدمن

المعارضة والرأي والرأي الآخر وهو ما تحرص عليه القيادة السياسية ويؤكده الدستور وتحميه القوائين. وقال وزير الداخلية أن السجون في مصر لا تضم سوى كل من هو محبوس بقرار من النيابة أو قاضي التحقيق أو

بقانون الطوارىء فليس في السجون من هم خارج ذلك. واكد انه ليس هناك خصومة مع الشباب الملتحي او مع من يـرتدي الجلباب فاننا تعتبرهم ابناءنا فاذأ شد فكر احد الأبناء فليس ذلك مسؤولية وزارة الداخلية بل مسؤولية المؤسسات الاجتماعية والدينية في اصلاح احبوأل الابنياء وتصحيح

افكارهم بينما تكون مسؤولية وزارة الداخلية هي عند الخروج عن القانون وعن الشرعيّة. وقال وزير الداخلية انه طالما ان الجُماعًاتُ الدينية ليس لها اي صفةٌ

من الشرعية فَهِي تَعد خَارِجَة عن القانون، فإن كانوا يدعون إلى الله فنحن نسبقهم في الدعوة بالف خطوة

● صورة من الارشيف للكولونيل بنافيديس بينهم رئيس الاكاديمية العسكرية والمخدرات وهما من اولويات عمله كوزير للداخلية.

سان سلفادور _ الوكالات _ اعلن

البرئيس السلفادوري الفريدو

كريستياني ان تحقيقات تجرى مع

تسعة عسكريين سلفادوريين بينهم

ضابط برتبة كولونيل حول دورهم فأ

مذبحة راح ضحيتها ٦ من الكهنة

وقال الرثيس كريستياني في كلمة

اداعها تلفزيون وراديو السلفادور ان

الكولونيل غيليرمو الفريدو بنافيديس

وثمانية أخرين سيسلمون ألى محكمة محلية لتقرر ما أذا كانت هناك أدلة

كافية لتوجيه اتهامات رسمية اليهم.

أن هذه مجرد مرحلة في التحقيق الذي

يجري حتى تخرج الحَّقيقة الى النور».

ضابط سلفادوري كبير في قضية تتعلق

بحقوق الانسان منذ تُفجّرت المشكلات

الاجتماعية والسياسية والاقتصادية

المفقدة في السلفادور في حرب اهلية

منذ عشرة اعوام. وقال دبلوماسياون ان تسميلة

الكولونيل بنافيديس في التحقيقات قد

تثير انقساما في الجيش المعروف

بوجود تحالفات دَّاخلية ثابتة فيه.

والتمديدات الكهربائية

صيانة التكييف المركسزي

والتدفئة المركزية _ تمديدات

كهربائية _عقود سنوية لصيانة

الدارى ٢٦٥١٥٠٠ (٤ خطوط)

قيديو وتلفزيون

خدمة منزلية عسريعة خلال

الفيديووالتلفزيون ٢٨٢ هللا

تركيب كافة أنواع الاريالات

بؤسة المدينية المنبورة

P3777778OV73177

هُدُبَهُ سِرِيعَةُ ...

لتصليح الثيديسو

والتلفز يسسسون

تركيب ايسريسال وبيسلارات،

كفسالمة عسلى نفس العطيل

* النقل والفحص مجانا *

التكييف والثلل والعمارات.

وقال الدبلوماسيون ان تسمية

وهذه اول مرة يذكر فيها رسميا أسم

واضاف قوله «نحن نريد ان نوضح

اليسوعيين في شهر نوفمبر اللاضي.

المسطفادور: اعتقسسال ٩ عسسكريين للاشتباه بـاشتراكهم في «مذبحة الكهنسة»

الكولونيل بنافيديس ستثير انقساما ق الجَيشَ بِينَ الَّذِينَ يَـؤَيدُونَ تحقيقُّ الحكومة والضباط المرتبطين بولاءات

والنَّتُهَا البالغة من العمر ٥ أ عاماً قَدْ قَتَلُوا بالرصاص بعد أنَّ انتزعوا من فراشهم في حرم جامعة اميسركا الوَّسطى ٰ يوَّم ٦٦ ٰ نوفمبر الماضيَ. وقال دبلوماسيون ان الكولونيـل

بنافيديس رثيس الاكاديمية العسكرية السلفادورية ربط بينه وبين الحادث لانه كان يتولى المسؤولية الكاملة عن القوات التي تحرس منطقة حرم الجامعة في الليلة التي وقع فيها الحادث. وأضافوا قولهم انه من غير المعتقد أن يكون قد شارك في عملية

للتجبول فرضه الجيش وسارعت الكنيسة وجماعات لحقوق الأنسان الى اتهام الجيش بالقيام بالمذبحة. وقال اعضاءً في الكونغرس الاميركي ان المساعدات الاميركية للسلفادور التي تزيد قيمتها على مليون دولار في اليوَّم قد تتعرض للخطر اذا لم تحققُّ حكومة الرئيس كريستياني تقدما في التحقيق الذي تجريه في الحادث.

وقد وقع الحبادث اثناء حظر

وردا على ذلك اكدت الغالبية في حبية. وكان الكهنة السنة ومديرة منزلهم مجلس الشوري (۲۱۷ عضوا من اصلّ ٢٧٠) حق النَّواب في استجواب المسؤولين.

في الوقَّت نفسه بدا ان اية الله حسين عليّ منتظري الذي سبق واختاره الجُّميني خُليَّفة له شَّرع داخل الدوائر الدينية في هجمات جديدة على

طهران ـ ا ف ب ـ يواصل مرشد

الجمهورية الاسلامية علي خامنئي

والمقربون منه في الجهاز الايراني الحاكم مضاعفة التحديدات من

«مؤامرةً» من شانها ان تعرض للخطر

وتترافق هذه الحملة على ﴿المؤامرة

المناهضة لللاسلام» التي لم يسم

المخططون لها علنًا مع تهديدات

وتحريمات تتكرر بشكل يومي تقريبا

وقد بدأت هذه القضية مع الزيارة

الـرسمية التي قام بها نيكولاي شاوشيسكو الى ايران من ١٨ الى ٢٠

ديسمبر الماضي في وقت كانت الثورة عليه بدأت فعلا في رومانيا.

المخلوع» إلى انتقاد شديد من النواب

الايرانيين الذين حمل عليهم اية الله

خامنئي واصفا اياهم بانهم "حفنة

وتعسرض استقبال «الديكتاتور

سلطة خليفة الامام الخميني.

منذ ثلاثة اسابيع.

غير مشؤولة 4.

بغداد: الاسرى المفرج عنهم يصلون الاربعاء بغداد _ واخ _ تصل الى بغداد يوم الاربعاء المقبل الدفعة الاولى من

الأسرى المرضى والجرحى الذين اعلنت ايران مؤخرا عزمها على اطلاق سراحهم هذا العام. واعربت مصادر دبلوماسية غربية لوكالة أنباء الخليج في بغداد عن الامل في أن يبادر العراق الى اطلاق سراح عدد مماثل للاسرى العراقيين الذين من المقرر أن يصلوا بغداد بعد يومين ردا على الاجراء الايراني.

تصويرالحفلات

لوسيا

مصوين ديصوات بكاميرا أوملات

كأميرات ر بخوط المصور ..

النقرة ابتليعين رشد/ت ٢٧٧٦ ١٦٥

مقاولات

تنفيذالفال ، العمارات

هيكل ، تىلىم تىفتاج

شركت لسيا للتحاية لعامة وليقاولات

شركة السلع الدولية

حدادة ـ مظلات ـ ديكور

جبس ـ صحى ـ ترميمات

عـــازل اسطـــح.

Y177137 @ YFAF-37

سسرعة في الانجاز

وصيانة الاثباث

STACCO STACCO تنجيد ودهان وتلميع

وتصليح الأثاث _

تنفيت أعمال

البرادي والديكور.

0779977/0772000

641.144

إيوجد للدينا مندوب لتخليص العامدات

ETERTYT

أسعار متناسية

وكافترا نوآغ البناء

571079.15

التالى امام المدرسة الفقهية التي يتولى منتظري التدريس فيها. ودعي الخليفة آلسابق للامام الخميني الى الامتناع عن توجيه اية كلمة.

والشعارات التي رفعها المتظاهرون مثل «الخميني قال ان خامنئي هو المرشد» و«اللوت لعدو ولاية الفُّقيه» تدفع الى الاعتقاد بان منتظري شكك ف قدرة خامنني غيلى القيام بدود

ووفق هذه الشعارات التي نقلتها الصحف الايرانية فان منتظري انتقد على ما يبدو ايضا سياسة الحكومة وبخاصة اجتراءات الانفتاح على المستثمرين الاجانب التي يعترم الرثيس علي اكبر هاشمي رفسنجائي القيام بها.

ولاحظ المراقبون ان رئيس الدولة بِقِي بِعيدا عَنْ هَذَّهَ الْأَرْمَةُ الَّتِي يِبْدُو أنهاً لا تطال سوي خامنئي. وكان منتظري قد استانف تدريس العلوم الدينية في قم بعدما جرده

ويرى المراقبون أن هذا «العزل» كان وراءه تحرك مشترك قام به خامنتي ورنسنجاني وأحمد الخميني نجل الامام الخميني الذين التقوا معاضد الخليفة الممين". والثلاثة معا هم الذين تقاسموا ارثّ الخميني بعد موته في ّ ٣ يونيو ١٩٨٩ علما ان احمد الخميني

ويعد اسبوع من التظاهرتين المناهضتين لمنتظري اعلن اية الله علي مشكيني آمام الجَمّعة في قم ورئيس جمعيّة الخبراء الْتي عيّنت خامّننيّ خلفا للخميني ان «السلطة الاسلامية التي اقيمت بصعوبة شديدة لن تكون

المسؤولين الايرانيين الامر الذي ساهم وكشفت الصحف الإسرانية ان تظاهرة مناهضة لمنتظري ضمت الآلاف من رجال الدين جرت بعد صلاة الجمعة في الخامس من الشهر الحالي أمام منزله في مدينة قم. وأعقبت ذلك تظاهرة اخرى في اليوم

موسم الحديث عن «المؤامرة»

«الفقيه» دينياً وسياسيا.

الامام الخميني من صفة الخليفة المعين في ٢٧ مارس ١٩٨٩.

أَبِعَدُ عن الواجهة بسرعة في وقت

استُّحة أميركية الى ايران مقابل تأمين الافراج عن الرهائن الاميركيين في لبنان. وكان ريشهري يومها وزيراً للاستخبارات وهبو اللذي احبط ومؤامرة هاشمي الدموية». لحضور الاجتماع الخليجي

خسارتها اليوم سهلة. ان قيامها اسال

وأعلن المدعي العام للجمه ورية

محمد محمدي ريشهري من جهته امس الاول ان «اعضاء زمرة مهدي

هاشمي الذين قاموا بانطلاقة جديدة

وكان ريشهري يذكر بذلك بواحدة من اقسى عمليات تصفية الحسابات

بين الطامحين لخلافة الامام

أَلخُميني. فمهديّ هاشمي المقرب منْ

وراء التسريب الذي أدى الى فضيحة

أيران مغيث حول الفاوضات السرية

التِّي جِرتَ عام ١٩٨٦ حول مبيعات

منتظري والذي اعدم عام ١٩٨٧ كان

الكثير من الدماء».

سوف يعتقلون».

بشارة في مستقط الرياض _ كونا _ وصل الامين العام لمجلس التعاون الخليجي السيك

عبدالة يعقوب بشارة الى مسقط امس على رأس وفد الأمانة العامة للمجلس لحضور الاجتماع الاول للجنة الثلاثية التي آنبثقت عن القّعة الخليجية العاشرة التي عقدت في العاصمة العمانية أوائل الشهر الماضي لبحث المستجدات الدولية وتأثيرها على النطقة

وتضم اللجئة التي تبدأ اعمالها اليوم وزير الدولة العمائي للشؤون الخارجية يوسف بن علوي عبدالله ووزير المالية الكويتي جاسم محمد الخراقي ووزير الاعلام البحريني طارق وتهدف اللجنة الى بحث المستجدات

البدولية السياسية والاقتصادية والاعلامية وتأثيرها على المنطقة ودول الخليج وعرض ما تتوصل اليه على المجلس الاعلى ليدول مجلس التعاون الخليجي الست.

K.R.C

الخالع لتأميران يارابت

4837131/2

ومسجلات لسيارات

نقل لجهاز وإعادته بعدلتصليع محافا

سشركت القاطسرة

55.44.1-52.911E14

مصانح الجميسطي

مطابخ ألمنيسوم وجميع

أعمال الالمنيوم -صيانة

لجميع أعمال الألمنيوم.

الري حلف اسفنج البعلي

6440343240364A3

معل عفش

اصداغاللا

ملحق، شقق، عمارات

23987961

EAFETTI - EAFETT. &

afill.

خدمة مجانية للنقل والفحص متجانا تصابيح الفيديو والسُلفزيون العبر ومسحل السيارة العالم ومسجل السيارة تركيب ايرنيال مركزي وانتركم وبدالات صَيَّانَةً لَدَّةً سَنةً مُجَانِلًا إِلَا اللهِ مؤسة الأشعة الكيباتية

فشمغاص للأصاغ ولتميمات مؤسِّسَه الثروةِ الدوليِّية تاسن : ٥٧٦٥٤٧٤

07151EV 0715121 0707705 لبيت لديثا فزوع أحرب

والموبيليا والزجاج في بيوتكم والقلل. مؤسة فجر الفليح التنظيف OTYEVYO TO

للخدمات العامشه قلفون ۱۱۱۹ کام

٠٠ مورة الجفلاتكم معرفياتاً وافراحكم الفترة ت، ۲۹۵ ۲۲۶

كـراج ومحطــة المسموسي

4VWAVITE

تصلیح فیدیو وتلفزیون صيانة فيديو وتلفن يون ب 3 د.ك نَعَلِ وَقِيْنِ كِمَانًا عِلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللّ

التتان ت: ۲۱۵۱۹۲ - ۲۹۱۵۱۳ بشدى سارة خدمة منزلية بنبينينين تصليح تلفزيون فيديدو ٧٨٤.

سميح سريون مديو (۱۸۴ مرد) اريال الخليج اريال مركزي انتركم رينة أضراح تصليح وغسيل مكيفات عادي وسنترال تمديدات كهربائية. مؤسمة للثريبا للبقاولات الكفريطنية

T777201:23 للتيكسنور

تضفييت كعافية أعمال السديكور E 777773 277777

سخان+اربال تبديل وتركيب سديل وتركيب على المالي تركيب اربال مركزي للخليج وعادي مؤسستن سلوجب የ ን ለ ፕ ፖ ፖ ፖ ፖ ን

والأجهزة الكهرابيت

مُرِّسَت وتبطيه ت:۷۱۲۹۷۲

بيع وشراء الاشاث المستعمل والاستوكات

The second secon

 غسيل وتشحيم السيارة الصالون فقط ۲ دل شحیم باب ، تصنیعة عیامیة لسيارات جنرال موتورز بالكمبيوت رمع القطع الاصلية ١٥ دينار ، تبديل جير من ٣٥٠ _ ٣٥٠ مُع كفَّالَة ٣ شَهْوَر بُ ٧٠ دينارا؟ ﴿ عَسَمُ وَرَبُ ٢٠٠ والأبواب وتلبيس تايلون فقط ٥ ١ ديثار. " • السري الصناعية شارع ٢٢ متفرع من

لنقل العقبش متيخصميون في فائت وتركب الأثاث وللكاتب والمتخازن تنسيق وزاعة لمائق

ت ۷۱۷۸۸۱ أيوعروب

نفتلعفش فك ونقل وتركيب بثراء وببع الأثابث المستعمل وأدوات الكهربائيه . ونصب الخيام 0V57EN5/5

بيت التصوير الكويت مصورين ومصورات ورین ومصورات فیدیو وفوتوغرافی لدینا شخصیات والدرني داخل الاستوبيسو تحويل الصور الفوتوغرافية المى فيديو النقرة ش ابسن خليون

778·778 **Y7777..** اتصلوا بنا يصلكم مندوينا

العروب ومِدْرِس - فرع مَكَافَة الحدْرات هذمة ٤٢ ساعة رت ٧٨٠٠٧٤

B VOTEOLY

مباني×فلل×سجاد 575 Y EO -

نقــل عفــش تنظيف محاد مبسانی ـ منسازل شقق نسسركة الكرنسيان 130.37320.7.373

كالفلد الع للإيجساد (F. 1717 . (1) a)

السار D47 لقاولآت الأعمال الصحية والبناء تمدیدان محیة ومیانتها بناء ملاحق مبغ -ترکیب حجر طابوق جيسري - أعمسال الحريق.

وخدمة المنازك مجانية

اسعارلاتصدق للإثاث لمصري ليمياطي مركز لمضيات كم STOFTI-)

المسلية

7944.01 مقابل

مؤسدة ابراقيم الصالح للمقـــــاولات * بناء قلل * شاليهات

* مسلاحسق * تسرميسم E: 73337V3

تركيب شبرات ومظلات وتحي في سرعتروانقال بالعمل ت ٥٠٥ (٤ خطوط)

> فيديو وتلفزيون ٣ دنانيرائجرة مع كفالت انخلیفحے ت ۱۸۱۸۲۲۷۶

سوق لمريد ۲۲۰۲۸۲

طابوق للماء 171YTY3 ا تلفون: ۲۹۰۱۲۵۲

خدمات مندوبنابدون 5004-50

ا ∗ تمدیــدات صحیــة وكهـريـائيـــــة

التسامى لخدمات لسيارات خدوة بربعيه وسحب لسيارات اذا لمرم OV E-11/045464-10

ت:۲۲۲۵۲ - ۲۷۲۲۵۲ عدادی داننظیمن

خدبة بنزلية سربعة اصلاح فيديو وتلفزيون _ نقل وفحص الجهاز مجانا كفالة على التصليح. رزن الله العلايي

7754771:25 كراجات استنوار وأغمال مديدية

251 تنسيق وزراعة حدائق نقل عفش مع الَّفك والتركيب تنظد سجاد، كنبات، موكيت £ 770 £ 01 × 77 7 £ 1 £ 7

أدواتصحنية خدمئة مسنزلية تمديدات مؤسسة الحمراء ン・アトノトアアの

اردني بزكة الببيت الأوتوما ثبيكي منست جمعة سلطان للمقاولات £ ATA 779/ 21 £ A £ 1 . 4 040.A.Y. \$\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

مكاتب، مباني ، مدارس ت. ٢٧٢٢٤٥٢ أصباع

الديكور ومشرمورات رابقف صناعية برادي عمودية _ سجاد مقطّعً

ارصيات بالميتيك رمرادا - بخارة قوا كمع - مظلات مبيارات · 5850507-585XESS/4

٢٨ ديسمبر الماضي واصاب فادي

الزيكلي (٢٨ عاما) بجرح توفي على

وقال متحدث باسم الجيش ان الضابط وهو برتبة لفتنانت كولونيل

قدم تقريره ألى الجنرال مردَّحًاى

ولكنه امتنع عن التعقيب على نتائج

التقرير. وقال التلفزيون الاسرائيلي ان

الجنرال مردخاي طلب مزيداً من

المعلومات بشان الحادث المثير للجدل.

Ching

مكشوفون في نقطة حساسة!

نهر الفرات، وسيبقى النهر

الخالد ثلاثين يوما شحيحا في

سوريا والعراق بقرار اتخذته

تركبا من جانب واحد يقضي

باحتجاز مائه شهرا كاملا في

اراضيها لملء سد اتاتورك كماً

تقول. دون ان تستجيب لجهود

مغداد ودمشق من اجل تخفيض

الرئيس التركى تورغوت اوزال

اشرف شخصياً على عملية

اقفال مجرى النهر وهو ما يعزز

الرأي القائل بان في الاجراء

عنصرا سياسيا رغم ان انقرة

حرصت على التاكيد في غير

مناسبة ان الامر نو طابع فني

محض ولن يسبب، حسب

الرئيس اوزال «اية مشكلة» مع

لقد تصرفت انقرة في ظل

غياب اتفاقية بين دولة المنبع

ودولة المر ودولة المصب تنظم

استغلال مياه النهر الذي ينبع

من شمال بحيرة «وان» في تركياً

ويقطع اكثر من ١١٠٠ كَليومتر

في الأراضي السورية ويصب في

العراق، وانطلقت من مصالحها

دون النظر الى مصالح البلدين

الاخرين المشتركين معها في النهر

وكلاهما يؤكد أنه تضرر من الاجراء التركي. فالعاصمة السورية تؤكد ان

الخطوة التركية ستلحق ضررا

بالغا بالاقتصاد الوطنى خاصة

انها جاءت في اعقاب موجة من

الجفاف لم يسبق لها مثيل في

تاريخ المنطقة. وهي ستؤثر،

خصوصا، على مخزون المياه في

سد «الطبقة» السوري، مما

سيترك آثاراً بالغة السلبية على

الزراعة، وكذلك على انتاج الطاقة

وبغداد تؤكد ايضا انها

ستتَّضرر من الاجراء التـركي.

فالعراق لديه مشاريع زراعية

وصناعية قائمة على ضفاف

النهر وهي تحتاج في عملها لان

تكون مناسيب المياه على درجة

معينة اضافة الى الحاجات

الاخرى للمياه، بينما ملء

خزانات اتاتورك بالاسلوب الذي

سيتم فيه سيقلل مناسيب المياه

الفورية للاجراء التركى وما

سيحمله من ضرر لاقتصاد بلدين

عربيين، فأن الملابسات التي

ارتبط بها الاجراء والنتائج

المترتبة عليه تطرح مسألة أبعد

كثيرا وأخطر بما لا يقاس من الخسائر الانية. فهو يمس

مباشرة مسألة الامن الغذائي

والامن الاقتصادى للسدول

العربية جميعا. وما يجعل

التركيز على هذه القضية ملحا

جدا، أن الأجراءات التركية

تزامنت _ وان لم يكن عن قصد _

مع تحركات تقوم بها اسرائيل

ودول اخرى على النيل الازرق

لجمع مياهه وتقليل نسبة مصر

منها وهو ما اعتبرته القاهرة

الاستنتاج الاول الذي يطرح

أنها مجازفة ان تترك الدول

العربية نفسها مكشوفة على هذا

النحو في مادة حيوية للحياة

لسنا، هنا، في مجال طرح

البدائل، ولكن من المؤكد اننا امام

قضية لا تحتمل معالجات جزئية

وأنية، ومن الواضح ان بلدا عربيا

لا يستطيع التصدي لها

ان أيةٌ معالجة جدية ينبغي ان تنطلق من رؤية شاملة

للمصلحة العربية الشاملة. ورغم

ان الموارد المائية شحيحة في

غالبية الدول العربية الا أنّ

الموجود مثها في كل الوطن العربي

يكفى العرب جَميعاً. والمعالجة في

اوضاًعنا الراهنة يجب ان تكونَّ

اما على المستوى العلمي فان

الخبراء يعتقدون بان سد التغرة

الخطيرة في امننا الاقتصادي

يمكن عبر مشروع عربى متكامل

يقوم على استخدام التكنولوجيا

والمستنوى الثاني، وهنا

التحدى الحقيقي، هو المستوى

السياسي وضرورة تجاوز الكثير

من الخَلافات والحساسيات.

فهل تكون الدول العربية

د. احمد طقشه

الحديثة وعلى الترشيد.

بمستوى هذا التحدى ؟

في مستويين علمي وسياسي.

ومعالجتها لوحده.

واذا كانت هذه هي الاثبار

الى اقل من حاجة العراق.

الكهربائية.

السلطات العراقية والسورية.

مدة الاحتجاز.

توقفت المياه عن الجريان في

رسالة من صدام لاوزال لتعديل خطة سد اتاتورك ا المسراق يطالب باتسفساق تسلانسي

مغداد _ الوكالات _ طلب العراق من تركيا تعديل خطتها لاقامة سد على نهر الفرات وحملها مسؤولية غياب اي اتفاق حول اقتسام المياه. وتوجه الى انقرة امس عصام عبدالرحيم الجلبي وزير البنرول العراقي مبعوثا منّ الرئيس العراق صدام حسين الى الرئيس التركي

تورغوث اورال. وكالة الانساء العراقية نسبت للجلبي قبيل مغادرته بغداد امس انه يحمل رسالة خطية من الرئيس العراقي الى الرئيس اوزال تتعلق بالعلاقات التركية العراقية وابلغُ الجلبي الصحافيين ان مهمته تتعلق بادخال تعديلات على مشروع سد اتاتورك على نهر الغرات.

وقال أن الفنيين العراقيين وضعوا خطة لتعديل الشروع التركي الذي بدأ تنفيذه آلان ويتضمن قطع مياه ألنهر لمدة ٣٠ يوماً كاملة. واشار ألى ان الوقد القشي الذي يرأسه سيقدم ملاحظاته للمسؤولين الاتراك. واعرب عن اعتقاده بالقول واننا

واثقون من ان الجانب التركي لا يقصد من أجرائه الحاق الضرر بالعراق، لكنه شدد على أن مواصلة تنفيذ هذه الخطة سيؤدي حتما إلى الحاق الضرر بعدد كبير من العراقيين القاطنين على نهر الفرات وبالمنشآت الاقتصادية العراقية. صحيفة «الثورة» العراقية القت

القاهرة ـ مكتب «#قبس»:

يبدأد. عاطف صدقي رئيس مجلس

الوزّراء المصري اليوم ﴿ الاثنينِ زيارة

لبغسداد على رأس وقسد سيساسي

واقتصادي لحضور اجتماعات رؤساء

وزارات دول مجلس التعاون العربي والتي تبدأ غدا في العاصمة العراقية.

هِدْه الدورة مجموعة من الاتفاقياتُ

الاقتصادية والتجازية التي سوف

والاردن واليمن الشمالي تهدف في

الاساس الى رفع التبادل التجاري بين

دول المجلس والتي لم تتعد نسبته

١ ٪ . وتركز الدراسات على عقد عدد

من الصّفقات المتكافئة بين دول

المجلس لتنشيط التبايل التجاري

بينها.. وتؤدي الاتفاقيات الى رفع

تدريجي للتبادل التجاري ليصل الى

نسبة ٥٪ من حجم التبادل التجاري

الخرطوم - الوكالات - اشادت

الحكومة السودانية بالجهود التي

يبذلها الرئيس المصري حسني مبارقً لاحلال السلام في السودان فيما نفت ان

حركة غارائغ تسيطس على طريق

«جويا _ باي» في الاقليم الاستوائي

بجنوب السودان. وفي واشنطن اتهم

السودانية بشن «حرب طعام» على

وزير الثقافة والاعلام والمتحسث

الرسمي باسم الحكومة السودانية

علي شمّو نفي ما ادعته حركة غّارانغ

منَّ انها تسيطَر على طريق جوبا ــباي

- واكد أن الطريق مفتوح حاليا أمام النقل وأن القوات المسلحة تسيطر على

الوضّع هناك. كما نفي المتحدث سقوط

اى حامية للقوات السلحة في اقليم

جنبوب كردفيان في ايدي الحمرك

الشعبية مشيرا الى أن الجيش يسيطر

على الاوضاع في المنطقة سيطرة تامة،

وتقوم بواجبها في الدفاع عن البلاد بمسؤولية وكفاءة .

وَاكِدُ أَنْ جَمِيعٍ قُوى افراد القواتِ السلحةِ الذينُ كَانُوا يِـرابِطُونَ فِي

حامية «كاجي - كاجي» الذي يقدر

عددهم بنحوء كالاف مواطن وجندي

مسيؤوليون امييركيشون الحكيوم

الجنوب :

16

184

بيبن

🏂 تعرض على رؤساء وزارات العرَّاق ومصر

وعُلَمت «المُقْبِسُلَة» انْ مصر تحمل في

قطالم

على تركيا عدم التوصل الى اتفاق بين

البلدين ومع سوريا بشأن اقتسام مياه وقالت الصحيفة ان الدول الثلاث

وَحَدْرت «الثورة» من الاضرار

الاقتصادية التي يمكن ان تلحق

بالمشاريع الصناعية العراقية لاسيما

مراكز توليد الطاقة الكهربائية بسبب

ودعت الى «زيادة كمية المياه التي

يطلقها الجانب التركي خلال فترة المسك زيادة جوهرية والاسراع في

التوصل لاتفاق ثلاثي بين العراق وسوريا وتركيا لاقتسام مياه الفرات.

مصدر مسؤول في السفارة التركية

في القاهرة استبعد في حديث لوكالة أنباء الشرق الاوسط احتمالات وقوع

ازمة في العلاقات بين تركيا وكل منّ

العلاقيسة مسسع المسسراق

وتقضى اتفاقية اخرى باعطاء دول

المجلس صفة الدولة الأولى بالرعاية في

الاقتصاد والتجارة والتعاون الفني

والصناعي والتكنول وجي وهي

الاتفاقية التي ستحقق في حال أقرارها مزيدا من التعاون والتكامل بين دول

وتهدف الاتفاقيات الاخرى لمنسع

الازدواج الضريبي واعفاء المستثمرين

في كل من دول المجلس.. بالاضافة آلى

أعتماد الاتفاقية الخاصة بحريلة

التنقل والعمل لمواطني الدول الاربع.

بان الدورة الحالية للدول مجلس

التعاون العربي سوف تدفع التكامل

والتعاون الاقتصادي بينها «لدرجة

تسمح لنا بتهيئة المناخ الاقتصادي

للاعداد إلى الطموحات والآمال التي

نتطلع اليها بقيام مجلس التعاون

اميسركما تتهم المكمومة السودانيسة

الناطقة باسم الجيش السودان ذكرت

امس ان ۲۱ متمردا من حسركسة

«غارانغ» قتلوا يوم الاربعاء الماضي في

وقالت أن الحِيش نفذ عمليات تطهير في المنطقة تم خلالها تدمير

واوضحت أن خمسة من الجنود

اصيبوا بجروح طفيفة خلال هده

وكانت حركة غارانغ قد اعلنت انها

معارك يجتوب كردفان .

اربعة معسكرات للحركة .

كردفان الاسبوع الماضي .

وصرح الدكتور صدقي لـ« يقبس»

القرار التركي.

لم تتوصل الى اتفاق في هذا الخصوص موجهة في المقام الاول ألى سوريا والعراق اللذين يعتمدان اعتمادا كبيرا «لاسباب تعود في جلها لمواقف الحانب التركي». على نهر الفرات في توليد الطاقة ودعت تركياً لتقليص فترة حجب المياه من ٣٠ يوما الى عشرة ايام او اسبوعين في الحد الاقصى، بغيةً تجنيب ٥,٥ ملايين عراقي الذين يقطنون على ضفاف الفرات المخاطر التي يمكن أن تنجم عن هذا التدبير.

مليارات متر مكعب منذ نوفمبر ولكنها اعطت للعراق ٨٦٠ مليون متر مكعب

وكانت تصريحات الرئيس اوزال

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن خبراء في العاصمة السورية ان الخطوة التركية سوف تسبب ازمة

سوري رسمي على القرار التركي.

واعرب عن اعتقاده بان الخطوة العلاقات السورية التركية اثر اتهام وجهته تركيا لدمشق بايواء وتدريب عملية فنية وليست لها دوافع ثوار اكراد يتسللون الى الاراض التركية ثم اثر تصريح لوزير الاعلام السوري واشرف الرئيس التركي يوم السبت بنفسه على تحويل مجرى النهر للء اعتبر فيه ان لواء الاسكندرون «ارض خزان اتاتورك ولكنه تعهد بعدم

اجتماع رؤساء حكومات «الرباعي» في بغداد غدا المعتقلون المستفاقي: هر پهستون نساني قسوة

• مخيم رفح _اياد حسن ابوخولة ٢٥

المحكومون

واوديسا السوفيتي تنقل المهاجرين

الدبلوماسية مع اسرائيل التي كانت مقطوعة منذ حرب عام ١٩٦٧. وقد اعلنت تشيكوسلوفاكيا ويولندا عن عـزمهما استئناف العلاقات صع مرونة واقل تكاليف.

مندوب الجامعة العربية لدى الامع المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود الذي يسزور لندن، طالب العالم العسريي بَمَـوَّاجِهِـةٌ جِـادةٌ للخطـوات التي اتخذتها عدة دول اوروبية شرقية لاعادة علاقاتها الدبلوماسية مع

عزرا وايزمن وزير البحث العلمي كان الاسبوع الماضي ان الاتحالاً السوفيتي وافق على رفع درجة العلاقات مع اسرائيل الى مستوى المفوضية. وكان وايزمن قد اعلن ذلك بعد

استخدام المياه كسلاح لتهديد الدول

الكهربائية والري. وتجري مياه نهر رئيسي اخر هو نهر دجلة من تركيا الى وقال مسؤول تركي في ادارة المياه للصحافيين «لقد اعطينا سوريا ٣,٤

> وقال مسؤولون ان المشروع الذي بدأ في الستينات ببناء سد على مجرى نهر الفرات شمالي سد اتباتورك سيكتمل على الارجح بعد عقدين

كبيرة في سوريا لكن لم يتونر رد وذكّرت مصّادر صحفية ان دمَشق تعتبر الازمة الراهنة اكثر خطورة لانها جاءت في اعقاب تدهور واضح في

سوريا والعراق بسبب قطع المياه.

سددت كامل التزاماتها للأمانة العامة

لمجلس التعاون العربي بهدف اكتمال مؤسسات المجلس واننا نتطلع الي

تعاون قوي ومثمر بين مصر ودول

ورداً على سؤال حول تأثير مشاكل

المصابون

١٦ سنة، حنان شكيب الخطيب ١٦

العمال المصريين بالعراق على التعاون

• مخیم شعفاط ـ موسی محمد

اليهود السوفيت وآمتعتهم من الاتحاد السوفيتي الى اسرائيل.

وأضاف ان وكيل الشركة سيسافر في

الشرع يلتقى عضوين

دمشق ـ الوكالات ـ اجتمع وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع هنا امس مع عضوي الكونغرس الاميركي ارلبين سبيكتر وريتشارد

على الدفاع ويقل فيها الاعتماد على الهجمات الوقائية وشن حرب على اراضی «العدو».

السياسية والعسكرية المعاكسة.

محادثات مع ادوارد شيفاردنادره

استشهد مواطن فلسطيني واصيب ٥٣ مواطنا أخر بجروح في مواجهات مع قوات الاحتالال الاسرائيلية في الضفة الفربية وقطاع غزة المحتلبن واعتقلت تلك القوات • ٧٥ مواطنا آخر

الاراض العربية المحتلة _الوكالات_

وقالت مصادر فلسطينية ان ناصر عبدالله الرهوي (20 سنة) توقي امس متاثرا بجروح أثر اصابته برصاص القوات الاسرائيلية في مخيم رفح بقطاع غزة في ٢٣ ديسمبـر ألماضي وكانت تلك القوات قد قتلت شابين اخرين في المخيم في ذلك اليوم. واضافت المصادر أن المواطنين الفلسطينيين اصابوا ، جنود

في حملة مداهمات في الضفة.

اسرائيليين بجروح وحطموا ٣٠ سيارة اسرائيلية بينها ١٤ سيارة للجيش واعترف جيش الاحتلال بانه أعتقل عَشَـرَاتُ الفلسطينيينُ في حملةً مداهمات للعديد من قررى الضفة الغربية. وقال أن الحملة تركزت في قرى يطا بمنطقة الخليل ويلدة بيت ربما بمنطقة رام الله ويلدة عنبتا قرب طولكرم وفي جبع قضاء جدين.

واضافاً أن القوات الاسترائيلية فرضت حظر تجول على هذه القرى، وارسلت سلطات الاحتلال تعريزات عسكرية الى قطاع غيزة تحسب لتصاعد المواجهات مع استئناف

المعتقلون والمصابون والشهداء في الاراضي المحتلة

فيما يلي اسماء المعتقلين والمصابين والشهداء والمحكومين في الاراضي العربية المحتلة بالضفة الغربية وقطاع غزة :

 جنین ـ هانی خالد اکمیل ۱۸ سنة * طُولُكُرم - مُصَّطفى ابو جاموس ١٧

دام الله ـ ميساء حسن عبدالرحيم

سئة، غيدالرؤوف محمود زنون ٢٤ سنة .

الشهداء • مخيم رفح - المواطن عبدالله محمد احمد الزرعاوي ٤٠ سنة .

عطاري ١٩ سنة لمدة سنتين ونصف

مع وقفّ التنفيذ . لنقل اليهود السوفيت خط ملاحی جدید

بن حيفا وأوديسا تل ابيب ـ الوكالات ـ قررت شركة كاسبى اللاحية الاسرائيلية فتح خط ملاحي جديد يصل بين ميناءي حيفا

واضاف ناطق بلسان الشركة الاسرائيلية ان سنينة ركاب ستعمل على هذا الخط اسبوعيا ويامكانها نقل ما بين ٧٠٠ الى ١٠٠٠ مهجر جديد ين

مطلع الاسبوع المقبل الى اوديسا منَّ جراء اتصالات مع شركات الملاحة السوفيتية لفحص الامكانات المتوفرة لديها واستئجار سفن سوفيتية للركاب المهاجرين الجدد.

في الكونفرس الاميركي

شيلبي. واعلن رسميا ان الحديث دار خلال الاجتماع حول العلاقات الثنائية بين سوريا أوالسولايات المتحسدة وافأق تطورها لمصلحة البلدين.

«الولع بالهجوم» افسد

وقد عمل ليفيت مخططا بالجيش ومحللا بوزارة الدفاع، وقال أن على اسرائيل ان تتخلى عما كانت تحظره على نفسها من قبل وان تبدى استعدادا للتخلي عن اراض في المرحلة الاولي من الحربُّ كي تطّبقُ دفّاعاً اكثر

اسرائيل مؤكدا أن هذا الموضوع ينبغي ينبغى على الدول العربية ان تجري وزيـر الخارّجيـة السوفيتيـة لّـ الشرقية، حول هذا الموضوع لأنَّ اعادة

تحضرها البعثة القنصلية الاسرائيلية في موسكو. ولم تؤكد الحكومة ولا وسائل الاعلام السوفيتية اعلان وايزمن.

جنود وخبراء مفرقعات يتفحصون شظايا قنبلة انفجرت في شعفاط (رويتر)

جسرح ٤ جنسود وتحطيسم ٣٠ سيسارة

الماضي دون سابق انذار. الدراسة في مدارس القطاع امس. وقالت ألاذاعة الاسرائيلية إن قنيلة نفجرت في شعفاط شمالي القدس. وادعت انة لم تقع اصابات من خبراء في الوقت نفسه توصل ضابط تحقيق اسرائيلي الى ان جنديا اسرائيليا قتل

وقالت وكالة الانباء الاسرائيلية ان الضابط الذي عينه الميجر جنرال اسحق مردحاي قائد القوات الاسرائيلية في الضَّفة الغربية المحتلة خلص الى ان جنديا من شرطة الحدود شبه العسكرية خالف الاوامر عندما اطلق النارعلى فلسطينيين ملثمين يوم

حجارة فقط وجنديا يطلق الرصاص مباشرة على المتظاهرين. وقال الجيش ايضا ان الجنود فتحوا النيران عندما تجاهل الفلسطينيون اوامر بالتوقف، ولكن شهود عيان قالوا

وقالت الوكالة ان الجنرال مردخاي سيقرر الاجراء الذي يتخذ بعد الاطلاع على التقرير. وكان مردخاي قد امر باجراء هذا التحقيق بعد أن اذاعت شبكة التلفزيون الاميركية «ايه. بي. سي». تعليقا على الحادث يتناقض بشكل واضح مع رواية الجيش لهذا الحادث. وقال الجيش أن المتظاهرين كانوا مسلحين بفؤوس وان الجنود اطلقوا طلقياتٌ فِي الهنواء. ولكن الشبكسة الاميركية اظهرت فلسطينيين يلقون

انه لم تكن هناك اوامر.

شابا فلسطينيا في بيت لحم الشهر ابلغت لواشنطن .. واسرائيل لا ترفضها

«معتبر بيسسن» في وفسيد المسهوار

القاهرة _ يُقبس _ اجرى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات محادثات موسعة مغ الرئيس المصري حسني مبارك هنا امس بحضور وقدين من

> الجانبين. واشترك في المحادثات التي استمرت ٩٠ دقيقة من الجانب الفلسطيني جمال الصوراني وياسر عبدرية وعبدالله حوراني اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير وسعيد كمال سفير فلسطين وزهدي القدرة ممثل حركة «فتح» بالقاهرة.

> وحضرها من الجانب المصرى الدكتور عصمت عبدالحيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس مبارك للشؤون السياسية والدكتور مصطف الفقي سكرتج الرئيس للمعلومات. وعُلمت «ﷺ انْ هناك تنسيقا

> مصريا _ فلسطينيا خاصا بتوحيد أراء الطرفين في مسالة التمثيل الفلسطيني، وأنه يتسم بالمرونة والايجابية. وقد توصل اليه الطرفان من خلال الاجتماعات المستمرة طوال الشهر المَاضي واسفر هذا التنسيق عن

رفضا من الجانب الاسرائيلي.

ر. لقاء قمة أخر بينهما. وذكرت المصادر ك «يقيس» ان اسرائيل ابلغت مصر مؤخرا انها على استَعداد لأجراء الانتخابات في الاراضي المحتنة قبل منتصف هذا العام في جو

تيلغ ردها على ذلك لوفد الكونغرس، ولا للادارة الاميركية. عد وزير الدو والولايات المتحدة والتعاون العسكري

وحول سياسة الولايات المتحدة ورأي الرئيس الاميركي بوش حول هذه التغييرات قال أننا نرى ان هذه التغيرات في الغالم تغيرات ايجابية نحو التطور وتؤدي الى علاقات طيبة بين الولايات المتحدة ودول اوروبا الشرقية والعالم. ويسرنا أن نجد هنا في مصر تطابقا في هذه الاراء. وردا على سوال عما اذا كان قد بحث موضوع الحوار الطلسطيني الاسرائيلي مع الرئيس مبارك قال لقد قمنا بمناقشتها بصورة عامةً من منطلق ان الولايات المتحدة تهتم بمسيرة السلام

الذي زار القاهرة وعدة عواصم عربية بالاضافة الى اسرائيل مؤخرا قد قدم عدة اقتراحات للخارجية المصرية تتضمن ألاتفاق على اجتماعات مصرية ـ اسرائيلية تتم على مراحل مختلفة، ويدرس كل اجتماع احدى المراحل بشأن الانتخابات وقائمة التمثيل الفلسطيني وانه اذا لم يتم التوصل لموقف مصري _ اسرائيلي مشترك، يعقد لقاء قمة مباشر بان

ويذكر ان وفد الكونغرس الاميركي

مبارك وشأمير في واشنطن تتواصل من بعده الاجتماعات على مستوى اقل للتغلب على كافة النقاط الخلافية. وانه اذا ظلت هناك نقاط عالقة يعقد وقالت مصادر دبلوماسية مصرية ان الجانب المصري تُوجِه في مباحثاته مع وقد الكونغرس بسؤال حول دور

منظمة التحرير الفلسطينية في هذه العملية، فابلغ وقد الكونغرس مسؤولي الخارجية بان دور المنظمة سيكُونَّ من خلال اتصالاتها مع مصر، وقالت المصادرك «القبس)» أن مصركم

واجرى الرئيس مبارك محادثات فريتز حول العلاقات الثنائية بين مصر بينهما. وقال فريتز ان المباحثات تُنَاوِّلتَ أيضًا التغييراتِ التي تحدث في

قضيسة تتعلق بمصالحها «ابو مازن» یمتدح دعم الکویت نفسه بحدة هو أن فينا نقطة ضعف خطيرة. يمكن لاخرين أن المادي والمعنوي للثعب الفلطيني يضغطوا عليها لاسباب مختلفة ومن اجل اهداف متنسوعية

الشخصيات الاسرائيلية نفسها وحفاظا عليها من ان لا يطولها عقاب في اسرائيل بسبب الاتصال معنا فيما أشار الى أن هناك تزايدا كبيرا لدى

الاسرائيليين في القناعة بحق الشعب الفلسطيني في دولته» . وقال «هَنْآك تَزايد كبير في جناح القوى المؤيدة لحقنا مقابل تزآيد يظلّ محدودا في جناح المتطرفين الاسرائيليين الذين يعارضون الوجود الفلسطيني بحق تقرير المصير مشيرا الى أن أخر ألاحصائيات توضح بأن ٢٨ بالمائة من بين اعضاء حزب الليكود المتطرف نفسه يؤيدون الحواد مع منظمة التحرير الفلسطينية كما ان احزابا ديئية مختلفة اصبحت تدعو للاعتراف بحق تقرير المصير والعيش مع الشعب الفلسطيني .

وتوقع «ابو مارْن» ترجيح كفة قوى ضد الذين يتعاونون صع العدو في تطرف فلسطيني في العقاب قال ابو مازن «انثا مع أجراء الحسوار مع

ويقدمون له مطالبهم التي هي مطالبنا وهـؤلاء يستأذنـون قيادة

السلام آلاسرائيلية بشكل متسارع على حساب القوى المتطرفة رغم ال صوت التطرف الاسرائيلي يبدو احيانا عاليا جدا. وفيما يتعلق بحملة الاعدامات الداخل خاصة وهناك من يقول بوجود الاسرائيليين ولسنا ضد اهلنا الذين يتحاورون باستمرار مع العدو

المنظمة ويقدمون لها تقارير عن محادثاتهم فهؤلاء لسنا ضدهم بل نشجعهم أما أولئك الفلسطينيون الذين يقدمون للعدو معلومات أو يقدمون خدمات او اخبارا تفيد العدو في مواجهة الانتفاضة فهؤلاء الذين يصدر بحقهم احكام يستحقونها ويعتبرون خونة لبلادهم» .

الفلسطيني على ان دولا عربية قليلة هي التي أوفت بالتزاماتها ووعودها بدعم الآئتفاضة بالمال.

واضاف «اوكد باعتزاز ان الكويت ضمن ثلاث دول عربية او اربع فقط تفي بوعودها والتزاماتها المالية نحو منظَّمَةٌ التحرير الفلسطينية وشعب الانتفاضة» ونفي ابو مازن ان يكون قد التقسى اثنساء زيسارتسه الاخيسرة ليوغسلافيا التي آنتهت ليلة الجمعة الساضيعة باتي من المسعوولين الاسرائيليين هذه المرة فيما اعرب عن الاستعداد لاجراء المزيد من المحادثات

الفلسطينية مستعدة للجلوس مع كل لدينا حرج في ذلك .

واعرب عن الاستعداد للقاء وزير العلسوم والتكنولسوجيا في الحكسومة الاسرائيلية عزرا وايزمن مشيدا بشجاعة وايزمن وبعد نظره «لانه أكتشف قبل كثيرين غيره حقيقة المشكلية الفلسطينية وان مطالبة وابزمن بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي للشعب الفلسطيئي وهسو المعسروف بسدوره العسكري والسياسي في الحرب صدنا وضد العرب جميعاً في السابق لـه مدلول خاص» .

وقال المسؤول الفلسطيني «عندما يعترف الذين فأتلونا بضراوة اننا لا نَزَالٌ على الارض نقف ونقاتل في كل الساحاتُ فانَ ذَلك دليلَ علَى قُوتنا

من يريد الجلوس معنا والتقاوض لحلّ المشكلة الفلسطينية واضاف ليس

وحقيقة تمثيلنا لشعبنا».

واكبد أن منظمية التحسريسر

وذكر انه اذا كنا نخفي اتصالاتنا مع الاسرائيليين فانا نخفيها بطلب من

اللاغها للادارة الاميركية التي اعربت عن تفهمها ورضاها عنها. وتقضي هذه الصيغة باشتراك النظمة بوفد فلسطيني مكون من فلسطينيي الارض المحتلبة بالاشتراك مع شخصيات فلسطينية موجودة ق اميركا والغرب. وهذه الشُخْصياتُ الاخيرة _ حسب المصادر _ لا تلقى

واضافت المصادر انه سيتم تحديد موعّد قريب لعقد اللقاء الثلاثي في واشنطن ويحتمل ان يكون في منتصفً مارس المُقْبَل، وانه سيتم في هذا الاجتماع مناقشة بدء الانتخابات في الاراضي المحتلة. ويدَّء حوار فلسُطيني _ اسرائيلي على ضوء نتيجـة

محايد ومن عدم التأثير على مجرياتها. وقالت المصادر ايضا هناك سيناريو



• مبارك يتحدث مع عرفات (رويتر) في الشرق الاوسط طالب بموقف عربى متماسك لمساندة الانتفاضة

والاتصالات صع القوى السلمية

عباس «ابو مازن» في حديث خاص

الصهيوئي .

لوكالة الانباء الكويتية هنا أن منظمة التحرير الفلسطينية لن تقطع قنوات الحوار مع الولايات المتحدة الأميركية في المُستقبّل مهما كانت الطروف رغم أنَّ المحادثات تلك لم «تحقق شيئا كبيرا حتى الان». وأضاف ردا على سـؤال حول تكهنات بان منظمة التحرير الفلسطينية قد رفعت يدها عن استمرار الحوار مع واشنطن او طلبت من القاهرة وقف وساطاتها وجهودها الدبلوماسية مع اسرائيل واميركا على اساس مماطلة الجانبين وتشدد اسرائيل بمواقفها ان قيادة منظمة التحرير لم تطلب من مصر على الاطلاق وقف جهودها السياسية «بل على العكس نحن نرى ان تلك الجهود والمساعي مفيدة ويلزم ان تستمر». وطالب ابو مازن بموقف عربي متماسك لدعم الانتفاضة الفلسطينية والؤازرة التحرك الدبلوماسي لمنظمة

وفيما يتعلق بالدعم العربى المالى للآنتفاضة آلفلسطينية الساسلة وقدرتها على الاستمرار اكد المسؤول

فلسطيني بسارز بالسدعم المادي والمعنوي الذي تقدمه الكويت للشعب الفلسطيني بينما اكد أن تصاعد النضال الفلسطيني من خملال الانتفاضة المجيدة والنشاط الدبلوماسي الخارجي لمنظمة التحرير الفلسطينية يكملان بعضهما البعض لتقريب المسافة نحو اقامة البدولة الفلسطينية المستقلة قريبا. وابدرز عضو اللجئة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية محمود

علاقاتها الدبلوماسية مع العدو

التحرير الفلسطينية بينما قآل ان الرد العربي المشترك والفعال سيجعل دولا كثيرة تفكر اكثر من مرة قبل ان تعيد

القدس المحتلة - رويتر - قالت مخطئا عندما اعلن في موسكمو

التفكير العسكري الاسرائيلي القدس المحتلة ـ رويتر ـ أوصى خبير اسرائيلي بان تتبنى اسرائيل استراتيجية عسكرية تعتمد بقدر اكبر

> ررسي «العدو». وقال الخبير ارييل ليفيت في دراسة نشرها مركز جافي للدراسات الاستراتيجية بجامعة تل ابيب ان «الولع بالهجوم» افسد وشوه التفكير العسكري الأسرائيلي. واضاف قائلا ان هذه الاستراتيجية التى طبقت تطبيقا صارما صاحبها «تمحيد مستمر للحرب الهجومية» في حسن استخف الجيش بالعواقب

تل ابيب: وايزمن مخطىء وزارة الخارجية الاسرائيلية امس ان

الثنائي بين مصر والعراق وبالتالي مجلس التعاون العربي.. قال رئيس الوزراء «اننا حسريصون عبلي قوة التعاون بين مصر والعراق ودفعه دائما الى الامام». مؤكدا ان العلاقات المصرية العراقية ُقوية ولم تتأثر. «واننا في مصر تلمس حرص العراق على قوة العلاقات المصرية العراقية. وإن مشاكل العمال

المصربين في العراق قد وجدت تفهماً كبيسرا من الغراق وهي في طريقها للحل . وان العراق يسدد التزامات المصريين العاملين بالعراق كما تم الخرطوم تنفي استيلاء غارانغ على طريق «جويا ـ ياي»

بشن «محرب طعمام» على المجنسوب ستثمر عن عقد جلسة مفاوضات ثالثة بين الحكومة وحركة غارانغ في القاهرة . في واشنطن اتهم مسوولون اميركيون الحكومة السودانية بشن

«حرب طعام» على جنوب السودان. وقالَ مسؤولون في الْوكالْة العالميةُ للتنمية انها تعتقد ان حوالي نصف مليون شخص على حافة المجاعة بسبب القرارات السياسية اكثر منه لنقص الطعام . مدير مكتب مساعدات الكوارث اندرو

ولكن الموقف من مشكلة الشرق

وقال «موقف هنغاريا هو انه يتعن

معالجته على اعلى المستويات.

وقال الدكتور مقصود في حديث مع

وكالة الانباء الكويتية «كونسا» أنه

حوارآ واضحا وصريحا مع دول اوروبا

العلاقات دون أزالة الاسباب التي دعت

الى المقاطعة من جانب اوروبا الشرقية

هو اشكالية لا بد من معالجتها.

ناتسيوسي قال في مقابلة هذا الاسبوع استُّولت على حامية تُلُودي في جنوب ان الوضع سيكون معقدا خلال شهر قال العقيد مارتن ملوال اراب عقب واعرب عن قلقه ازاء الوضع، وتوقع لقائه بالسفير المصري في السودان تقي الدين الشربيني ان الجهود التي يقوم بها الرئيس المصري حسني مبارك وقوع كارثة يكون ضحاياها الابرياء اذا لم يصل الغذاء الى مستحقيه .

الاوسط لم يتغير.

سفيرهنغاريا في دمشق: اوروبا الشرقينة تبريد علاتنات جيدة مع الدول العربية واسرائيل

على اسرائيل ان تقبل حلّا سيّاسيّا سلميا دوليا للمشكلية الفلسطينية لتحسين الروابط مع اسرائيل. ولكن الحاجة ألى اصلاح يتضمن حق الفلسطينيين في تقريـر مصيرهم وأنشاء دولة مستقلّة... أننا ايضاً نقول الاالجانب العربي في حاجة الى قبول حق اسرائيل في الوجّود». وقد أصبحت هنغاريا في سبتمبر أول دولة أوروبية شرقية تستانف العلاقات

> دمشق لرويتر «عندما استانفنا العلاقات مع اسرائيل لم يقبل العالم العربى ذلك بسعادة تامة... كان رد فعل شوريا معتدلا بنأن اعربت عن الاسف ولكنها قالت أن هنغاريا دولة مستقلة لها ان تقيم علاقات دبلوماسية مع من تشاءً».

> وقال ايجيد ان هنغاريا وضعت علاقاتها مع سوريا على أساس «المنفعة المتبادلة» مع تدهور الاوضاع الاقتصادية في الداخل. واضاف قوله «علينا الان ان نركز على الامكانات المادية لاعادة بناء الاقتصاد في هنغاريا لا يمكننا حاليا ان

> اقتصادياتها ريما تجعل تلك الدول اقل استعدادا لعرض ائتمانات او ابرام صفَّقات مقايضة مع سوريا. وعلى حين أن الاتحاد السوفيتي لا يزال يعتبر سوريا حليف العربي الرئيسي فان موسكو اوضحت انها لا

وقال اندرو ايجيد سفير هنغاريا في

دمشق ـ رويتر ـ يقول دبلوماسيون ان دول أوروبا الشرقية تسعى ألى الابقاء على علاقات طيبة مع سوريا والدول العربية الاخرى رغم خطوات

الوكالات قالت مصادر . عسكرية اسرائيلية ان تبادل اطلاق نار توافق على هدف الرئيس السوري حافظ الاسد تحقيق «تكافؤ عسكري» مع اسرائيل.

وقف اطلاق التار وإن احدهم رد

قد وصلوا الى جوبا ويتمتعون بصحة وحالة جيدة ، صحيفية «القيوات المسلحية» لانبه اخافهم اسرائيليون اطلقوا النار

على صياد اردئي

جرى امس بين مسلسح كان داخيل الاراضي الاردنية ومزارع اسرائيلي في مستوطنة «عزوفيت» تسمالي خليج العقبة على البحر الاحمر. وإضافت المصادر أن المسلح الذي كان يرتدي زيا غامقا فتح النارباتجاه مزارعين آسرائيليين كاتوا يعملون في

باطلاق النار من مستدس. - --وقالت انه لم تقع اضابات في الجانب الاسرائيلي في هٰذا آلحادث وهُو سادس اشتباك تُتُحَدث عنه اسرائيل على خط وقف اطلاق النار بينها ويين الاردن منذ بداية العام الحالي. الجيش|لإسرائيلي فإل ان السلح هو صياد اردنى وأطلق النار بغرض

بستان على بعد بضعة امتار من خطّ

الصيد، وان الاسرائيليان اطلقوا النار نقوم باستتمارات هنا او ان نعرض عليه لانهم اعتقدوا ان النيران اطلقت

عليهم مما ادي الي حوفهم.

•-l



فراغ الشرطة في الوقت الذي تعكف فيه

وفي مدن بنمية معينة منها كولون

يمثل انتشار الجريمة الله اعداء

الجنود الاميركيسين. وتعتبر كمولون

عاصمة للجريمة ليس على مستوى

بنما فحسب وانما على مستوى اميركا

وتجوب القوات الاميركية مع عدد

صغير من قوات الشرطة البنمية مدينة

كولون في عربات عسك رية منودة

بمدافع رشاشة تحسبا لآي مشاكل

ويقول مسؤولون محليون ان

حوادث الاغتصاب والقتل والسرقة امر

شائع في كولون. ومنذ الغزو تتركز

معظم الجرائم على سرقة سلع من المتاجر المحلية ومنطقة السوق الحرة

وقال الدكتور سالسومون مسورالز

الطبيب في مستشفى مانويل جيريرو في

المدينة أن حوادثُ الطعن في كولونَ

زادت بصورة هائلة مع تشاحن السكان

حول تقاسم غنائم عمليات السلب.

وينتشر في طرقات المدينة شبان

ومن هؤلاء الشبان مجرمون مدانون

فرواً من السجن في اليوم الاول للغزو

الاميركي في ٢٠ ديسمبر كانون الاول

الماضي عندما فتحت القوات البنمية

ابواب السجن لدى بدء الهجوم

ويقول جندي أميركي أن سكان

الدينة لا يثقون في رجال الشرطة

البنميين في حين انهَم يثقون في القوات

بشمال سيناء لمنع تسرب العملات الاجنبية المزورة الى داخس البلاد

خاصة وأنه لأول مرة يتم ضبط ورقة

والمقبوض عليهم من الاسرائيليين

هم: زكي أدوارد عساف ٢٠ سنةً، تاجر أسرائيلي الجنسية، يقيم

بالجليل الاعبليُّ، ولطيفة نصبار

ثياطة اسـرائيلية، ومقيمـة بعكا.

واسحاق بيسان كوهين ٢٥ سنة يعمل

بشركة استيراد وتصدير بتل ابيب

وایلی نوزا بوریس براون ۲ ٤ سنة تعمل

بشركة ادوات تجميل في عكا، وسليمان

حاسر ٣٥ سنة سائق ومقيم بالجليل

الاعلى ، وديفيد موشيه زيراد ٥٠ سنة

ولا يعمل. ويعقوب اليوشع رفيدي ٤٧

سنة، مزارع من الله. وكأن بحوزتهم

مائة من الدولارات المزورة فئة العشرين

الرين، احمد نطفي قاسم ابراهيم، الحاج عطاالله يوسف الظاهر،

الحاج خليل أبراهيم العسوفي،

محمود عبدالله على طلافحة،

حسن محمد القنة (ابو علي)، هاني سابا العكشة، كأمل

عبدالقادر قدورة، الحاج محمد

مصر

الدكتور محمد مئير مصيلحي،

الحاجة عائشة السيد بلال، حرّم

الحاج السيد عبدالمجيد مشالي،

فردوس حسن شندي، منة اتَّه

صلاح الدين بدير، شريف

عبدالحميد عزمي، وديع عزيز

سلامة، عدلي عبدالسيح، الحاجة

حرم المرحبوم محمد محمود

البارودي، صبحي حبيب فلتس،

ناچى محمد ابق بكر، موريس

فيلبس بباوي، ملك ميخائيل

يشاي، حرم المرحوم حسين

شعبان، الشيخ مختار لوقاً،

حمدى حسن عبدالخالق، الحاج

محمود لطيف مفتاح، المهندس

امسين فهمى، سفيسرة عسرب

الشنَّاوي، عَبدالجليلُ عبدالله

شريف، اميل صبري محارب،

والدة القمص عازر تاوضروس،

الدكتور عوض باسيليوس.

محمود الصالح.

ولقد أحيلت المجموعة بكاملها

والخمسين والمائة دولار.

الدولار فَنْهُ العشرينَ دولاراً في مصر.

الاميركية ويعتمدون عليها.

يعرضون سلعا مسروقة للبيع باسعار

تقل كثيرا عن اسعارها الحقيقية.

وهي آكثر ما تعج به هذه المدينة.

أللاتينية كلها.

بنما على بناء قوة امن جديدة.

 القبض على نوريغا _ قمصان «تى شيرت» في بنما ميامى _الوكالات_اعلن مدعي عام فَلُورِيدا لَّدِيكستر لتينن في ميامي يوم السنت انه تم تعيمي المستشار القانوني في وزارة العدل وليام برايسون رَّنيسًا لفريق الادعاء في قضية الجنرال نوريغا.

وكان المدعي العام نفسه يقوم فعليا بدور رئيس الأدعاء منذ وصول نوريغا في الرابع من كانون الثاني _ يناير الى الولايات المتحدة حيث يواجه اتهامات بتهريب المخدرات وتبييض اموال

واوضح مدعي عام فلوريدا انه درج على «جمع فرق ذات خبرة» من اجل كسب حالات بهذا التعقيد وانه هو شخصيا منشغل بالعديد من القضايا لكي ينصرف الى ذلك.

ويذكر أن برايسون الذي سيساعده وكيلا نيابة لعبا دورا مهماً في محاكمة نورث اوليفر في فضيحة ايرانغيث. وقد كُلُفَّه وزير العدل انذاك منع نشر أية انباء ذات طابع سري. . ورغم العلاقات السابقة لشوريغا

بوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية فَقَد نقى المدعي العام الاميركي ان يْكُونِ القَّلْقِ عَلَى وجودِ أسرارِ محتَّملة عائقا في سير الدعوى ضد نوريغا. وقال «آن الحكومة الاميركية عازمة على تقديم كل العناصر اللازمة

في الشوارع الرئيسية لمدينة كولون ثاني اكبر مدن بنما تمثل القوات الاميركية المحتلة الجهة الوحيدة المُسؤولة عن القانون والنظام. ودمرت القوات الاميركية قوات الدفاع البنمية التابعة للجنرال المخلوع مانويل انطونيو نوريغا في

لَبِلاَّدْ بِغِيرٌ قُوةٌ شرطة تحفظ النظام في الجنود الاميركيون مشتبها به فانهم يسلمونه الى السلطات البنمية لتقرر وبالتاني تعين على الاميركيين ملء

الاميركى.

ضبط عصابة اسرائيلية لقهريت دولار ات من يفسسة إلى مهسسر قد أمر بتشديد الرقابة على منفذ رفح

القاهرة ـ «القبس»: القت مباحث الأموال العامة بوزارة البداخلية ومباحث شمال سيناء القبض على مجموعة من السائحين الاسرائيليين لدخولهم مصر عبر منفذ رفح وحيازتهم دولارات اميركية مزيفة نئة الـ ٢٠، وأك ٥ واك ١٠٠ دولار. وكان اللواء أحمد قؤاد عطا مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة

برصاص «الطريق المضيء» مقتل سائحين فرنسين في بيرو

ياريس ـ دبأ ـ اذاع الراديسو القُرنسيّ أمس «ان سائحينّ فرنسيين لقيا مصرعهما برصاص رجال حرب العصابات التابعين لمنظمة - الطريق المضيء _ الماوية لحرب العصابات في

وذكر الراديوان السائحين واحدهما في السادسة والعشرين من عمره والاخمر في الثالثية والعشرين كانا يستقلان سيارة اتوبيس في منطقة رجبال الانديز».

فلسطين المحتلة

القدس _ فخري حافظ الناجي

وزوجته فاطمة وابنتهما سارة

القدس _ سلوان _ سارة محمد

الزغل سام داود، بيت لحم ـ وادي

فوكين _ جمعة يوسف عساف،

بيت ساحور _ بشارة جريس

الياس ابو الزلف - ابو لينا،

الخليس - ايسر سعدي

عبدالحفيظ الخطيب التميمي

غزة _ الحاج مصباح سليمآن

حمودة ابو كرش - ابو سليمان،

عيسان الكبيرة _ الحاجة صفية

خصر أبو دقة، رام الله بيرزيت -

محمد رشيد عمر ـ ابو رشيد،

نابلس _ زواتا _ محمد حمدان

زاتية _ ابو الصادق، طولكرم _

عتيل ـ سعيد حسين ابو خزنة ـ

ابو سهيل، طولكرم - الحاجة

خديجة سليمان محمود القاسم ـ

ام جميل، يافة الناصرة - محمد

الاردن

فارس الخالد الشرقي، ريا يوسف

رضوان، الحاج يوسف حمد نزال،

الحاج حسن القرعان، عفيف

عبدالعزيز ذيب جرار، مقبولة منير

موسى محمد ابو طالب، اڑھيا

جميل حنفي _ ابو جميل.

الوفيات في الوطن العربي

القوات الاثيوبية اجتاحت للنيابة التي اخلت سبيلهم بضمان الرجال منهم بسجن ابوزعبل والنساء بسجن القناطر الخيرية. اديس ابابا ــا ف بـــذكرت الحكومة

مالى قدره مآنة جنيه على دُمةُ القضية معقلا لثوار تيغراي واصدر وزير الداخلية قرارا باعتقال

على ثوار تيغراي في شمال مقاطعة شوا وثلاحقهم في مقاطعة وولو. واوضحت وكالة الانباء الاثيوبية نقلا عن المركز الوطئى للحملة الثورية أن الجيش الرابع وعناصر الميليشيا

الاثيوبية أن قواتها اجتاحت وقضت

يقومون «بواجبهم ببطولة للتخلص نهائيا» من الارهاب. وقالت الوكالة أن الثوار يحاولون على ما يبدو الفرار عبر مقاطعة وولو

باتجاه مقاطعة التيغراي. واعلنت الجبهة الديمقراطية

التورية للشعب الاثيوبي المكونة من اندماج الجبهة الشعبية لتحرير التيفراي وللحركة الديمقراطية للشعب الاثيوبي مسؤوليتها عن التمرد في مقاطعات غوندار ووولو وشوا التي يشيطر عليها الامهريون. وَذَكرت الوكالة انه تم اسر عدد كبير

من عناصر الجبهة الشعبية لتحرير التيغراي في جنوب غوندار بعد أن الحقت بهم هزيمة ساحقة الاسبوع

ويواصل افراد الميليشيا في منطقة دبري تابور في جنوب غوندآر تسليم السلطبات عددا كبيبرا من الاسري وكميات كبيرة من الاسلحة المتطورة المصادرة من الثوار.

ودعت الوكالة سكان القرى في شمال شوا وي وولو وغوندار على تكثيف عملياتهم ضد رجال حرب العصابات وطلبت منّ الثوار تسليم انفسهم اذا ما رغبوا بالعقو عنهم.

The community was some

واشنطن رحبت بالتشكيلات الادارية والدبلوماسية اللبنانية

عقبات والبية وسياسية تواجه طلب الهراوي ساعدة عبكرية امسركية

■ ابى اللمع يمثل عـون بمهمة مماثلة للخليـل في واشنطن



● الهراوي .. وأشنطن دعته للتركيز على

اصيب بها مؤخرا وخاصة بعد اعتراف حكومتي فرنسا والفاتيكان بشرعية حكومة الرئيس الهراوي. وقد اكدت المصادر الاميركية الرسمية

ل «المحسن» ان المسوولين في الخارجية الاميركية لن يستّقبلوا ابيّ اللمع «لا رسمياً ولا بصفة غير رسميةً لاننا نعترف بشرعية الرئيس الهراوي وحكومته ولا نريد ان نفعل اي شيء یمکن ان یضر بحکومته او ان نرسَل آلی لبنان اشارأت متناقضة من هذا النوع»، واشارت المصادر بسخرية الى «الدّراسة القانونية» الفرنسية التي يحملها معه ابي اللمع والتي تدعي ان عون يمثل الشرعية في لبنان، وقالت ان ابي اللمع سيضطَّر الى أن يَقَضِي كُلِّ وَقُتُّهُ فِي لِقَاءاتٌ مع .. انصار عون فِي الجالية اللبنانية.

اللينانية في الأيام الاخيرة والمتعلقة

بعدد من السفارات في اوروبا والولايات

المتحدة، وفي المصرف المسركسزي

وغيرها، واعتبرتها دئيلا على ان

الحكومة اللبنانية بدأت بعد تردد

وبطء بممارسة صلاحياتها واتخاذ

القرارات المطلوبة لتعزيز شرعيتها

واثبات قدراتها وكانت واشنطن قد

حثت الرئيس الهراوي على تجنب

التركيز في هذه المرحلة على حل

مشكلة عون على حساب تسيير اعمال

الحكومة، والعمل على بدء ممارسة

صلاحياته الدستورية في المناطق الَّتي

اللبنانية بهذه النشاطات قرر العماد

ميشال عون ايفاد احد مساعديه

فاروق ابي اللمع المدير العام السابق

لوزارة الخّارجية في مهمة الى الولايات

المتحدة، لكي يتابع الحملة الاعلامية

الرباط: اعتقال عدد

من «الأصوليان»

الرباط امس ان الشرطة المغربية القتّ

القبض على عدد كبير من انصار الزعيم

الأصولي عبدالسلام ياسين من بينهم

واضاف المتحدث الذي طلب عدم

نشر اسمه قوله أن عبدالله شيباني

زوج السيدة بادية ابنة ياسين القي

القبض عليه يوم السبت وأن الشرطة

القت القبض في الأونة الاخيرة على عدد

كبير من المسلمين الاصوليين في مناطق

ومض المتحدث يقول انه لا يمكنه

الان أن يذكر عدد الأشخاص الذين

قتل فيه شخصان

الام تيريزا نجت

من حادث منزوع

کلکتا ۔ د ب أ۔ ذکرت وکالة انباء

الهند التحدة امس «أن الام تيريزا

الحائزة على جائزة نويل للسلام نجت

دون ان یمسها اذی من حادث مرور

مروع وقع في كلكتا واسفر عن مصرع

وذكرت الوكالة ان الام تيريزا ٧٩

عامًا كانت تستقل سيارة فان صغيرة

«يملكها سلك الارساليات التبشيرية»

الثي تتبعها مساء يوم السبت عندما

واحد المارة لقيا مصرعهما كما اصيب

اربعة احرين من المارة من بينهم أثنين

وذكرت الوكالة أن راكب الدراجة

اصطدمت براكب دراجة.

من رجال الشرطة بجراح.

مختلفة من البلاد.

القى القبض عليهم.

الرباط _ رويتر _ قال متحدث في

وفي الوقت الذي تقوم به الحكومة

يسيطر عليها.

وكانت الحكومة اللبنانية قد قامت قبل حوالي اسبوع باجراء اتصالات اولية مع الولاياتُ المتحدة وفرنسا وَالْاتَحَادَ السَّوفَيتي لاستمزاج رأي هذه الدول بشأن تزويد لبنان بمساعدات عسكرية تمكنها من بسط سلطتها وسيطرتها على الاراضي والسياسية آلتي يقوم بها عون للرد على النكسات الدبلوماسية التي اللبنانية. ولم تُحدد الحكومةً اللبنانية خلال هذه الاتصالات الاولية

لندن ـ من وفائي دياب:

تقل دبلوماسيون في لندن عن

مصادر سياسية لبنانية، أن لبنان

مقبل على سلسلة تطورات قريبة، من

شأبنها زيادة الوضع الحالي تعقيدا

وترى هذه المصادر أن أبرز هذه

١ ـ توقف الوساطة الايرانية عند

٢ - استمرار الحملات الاعسلامية

٣ - التناقض الكلي في الشروط

والظروف على اساس آن «حزب الله»

يطرح عودته الى الجنوب،

«وأمل» تطرح عودتها الى مواقعها في

اقليم التفاح. ٤ ـ الاستعدادات العسكرية وحشد

وترشح هده المصادر أن ياخذ

الانفجار المتوقع شكلين اساسيين،

اولهما الشكل التقليدي، اي القتال

بينُ «أمل» و«حزب الله» للسيطرة على

الأقليم، وثانيهما الشكل الاستثنائي،

عواصم ــ الوكالات ــ صرح مصدر

مأذون له في الجزائر امس بأن اجتماع

اللجنة الثّلاثية العربية الخاصة

بلبنان المقرر عقده هنا اليوم اعد له

بالتنسيق مع حكومة الرئيس أللبناني

الياس الهراوي وذلك من خلالً

محادثات أجرآها مبعبوث اللجنة

السيد الاخضر الابراهيمي مع كبار

المسوَّولين اللبِنائيينَّ. وقال المصدر انه اتفق في ختام هذه

المحادثات التي جرت لاستطلاع الوضع في البلاد و«احتياجات

السلطات الشرعية» على عقد

«اجتماع تقييمي» لاعمال اللجنة ومناقشة «مستقبل عمل» اللجنة

خلال هذه المرحلة الثانية «النوعية»

من تطبيق «وثيقة الوفاق الوطني»

وهذأ التقييم الذي سيتم بحضور

الابراهيمي سيمكن وزراء خارجية

دول اللجنة من صياغة اقتراحات

محددة في وثيقة ستقدم الى قادة

السعودية والجزائر والمغرب الذين

وذكرت مصادر في الجزائر أن هذه

الوثيقة قد تقترح بين قضايا اخرى

حلَّا نَهَائِيا لِلجِنَّةِ الْعَلِيا أَوْ عَقْدُ قَمَةً

ووصل السيد الابراهيمي الى دمشق

مساء امس قادما من لبنان في زيارة

قصيرة لسوريا بجري خلالها

محادثات مع المسؤولين السوريين قبل

ان يتوجه الى الجزائر لحضور اجتماع

وكان السيد الابراهيمي قد حضر في

بلدة زغرتا بشمال لبنان امس حفلً

تابين اقيم بمناسبة مرور اربعين يوما

على اغتيال الرئيس اللبناني الراحل

كما حضر الحفل الدكتور عبداله

الراسي وزير الصحبة والسياحية

اللبناني وعدد من المسؤولين

رينيه معوض.

وزراء خارجية اللجنة الثلاثية.

تضمهم اللجنة الثلاثية العليا.

عربية طارئة حول لبنان.

اللبناني «اتفاق الطائف».

المقاتلين عند الخطوط الامامية.

والاتهامات المتبادلة وانعكاساتها على

بدرا فن اقتيم التق

التطورات، احتمال انفجار الوضع

مستندَّةُ إلى المؤشراتُ التالية؛

عقدة الانسحابات.

الاجواء المشحونة.

وخطورة.

الحكومة اللبنائية لا تتوقع الحصول

على معدات قتالية بل الأوات «غير فتاكة» (non lethal) وخاصة المعدات اللوجستية واضافت المصادر ان الحكومة اللبنانية تمنت على هذه الدول التي اعترنت بشرعيتها ان تترجم دعمها لها من خلال تقديم الساعدات الضرورية التي تساعدها في بسط سيادتها عثل الاراضي اللبنانية، وهو الهدف الذي تؤيدة

وذكرت المصادر الاميركية ان اتصالات اميركية _ فرنسية اولية تمت بهذا الشأن اعرب خلالها الجانب الفرنسي عن استعداده لدراسة الطلب اللبنائي بجدية. واوضح الجانب الفرنسي ان اي مساعدات تقدمها فرنسا لن تشمل الاسلحة، بل الساعدات اللوجستية، لان باريس لا

تناقض الشروطوالظروف في اقليم «التفاح»

أسنسسان بقبسط على ايسسام سحوداءا

اي القتال بين «حـزب الله»

والفلسطينيين .. وكان «حــزب الله»

انتقد «أمل» بعنف على تراجعها عن

مواقفها السابقة من الفلسطينين،

كما انتقد إيضاً حركة «فتح» واتهمها

بِانها هِيَّ ٱلْتَيِّ اوقَفْتِ اندُّفَاعَ «حَرْب

أَنْهُ»، وانَّها تعمل سرأ على العودة ألى

وتزيد المصادر نفسها أن التطور

الآخر سيكون في انسحاب الوزيرين

جورج سعادة وميشال ساسسين من

حكومة الرئيس سليم الحص . وتعلل

ذلك بموقف سعادة من التشكيلات

الاخيرة، والاجواء الكتائبية الداعية

الى البت النهائي في مسألة الاشتراك في

الحكومة وعدلًم تركها معلقة، ثم التوجه عند الرئيس الحص الى وضع

اتفأق الطائف موضع التنفيذ والتحفظ

الذي أبداه حزب الكتائب على ذلك .

التشكيلات الدبلوماسية الاخيرة

تتناقض مع روحية الطائف، معتبراً أن

الفريق الأخر هو الذي نقض الجو

التوافقي ويسير في سياسة لا يمكنه

وترى المصادر السياسية ان هذين

في الجـزائر اليـوم

لقمسة طبار نسسة مسسول استنسسان

اللبنانيين وكبار القادة العسكريين

وقوى الأمن الداخلي اللبنائي ورجال

السلك الدبلوماسي العربي والاجتبي. وفي كلمة القتها في الحقل قالت

نائلةً معوض زوجة الرُّنيس الراّحل ان

جميع الذين عارضوا ورفضوا اتفاق

الطائف يتحملون مسؤولية اغيال

شهيد المصالحة. ومن يعارض هذه

المسيرة ويحاول عرقلة تنفيذها

يتحمل جانبا كبيرا من المسؤولية في

على الصعيد الامني جرت اشتباكات

مثقطعة امس بين ميليشيات حركة «امل» و«حزب الله» في اقليم التفاح

وقال نائب رئيس المجلس الاسلامي

الشيعي الاعلى في لبنان الشيخ محمد

مهدي شمس الدين ان اتفاق دمشق

يمثـل «الاساس الصالح» لحـل

الاشكالات بين الفريقين المتصارعين.

قوات العماد ميشال عون والميليشيات

المناهضة له على خطوط التماس في

بيروت ومنطقة سوق الغرب الجبلية.

لبناني بأن حكومة الدكتور سليم

الحصّ ستطلب رسميا من الحكومة

الفرنسية اخلاء السفارة اللبنانية في

باريس من متظاهرين لبنائيين مؤيدين

لعون يعتصمون فيها منذ ٣ ايام اذا

ما فشلت جهود السفير فؤاد الترك في

واوضح المصدر أن وزارة الخارجية

اللبنانية اعطت السفير الترك مهلة

«بضعة ايام» لتسوية هذه القَضْية

وألا فانها استتخذ خلال انعقاد

مجلس الورراء هذا الاسبوع قرارا

انهاء عملية الاعتصام,

من ناحية ثانية صرح مصدر رسمى

كما جرت اشتباكات متقطعة بين

الاغتيال».

بجنوب لينان.

واضافت قائلة «رينيه معوض هو

■ اشتباكات متقطعة في بيروت والجبل و«التفاح»

التطورين في حال حصلا سيكون لهما

تحمل تَبعاتها.

ومعروف أن سعادة كأن قد اعتبر أن

الجنوب عبر الثغرة الشيوعية.

ورأت المسَّادر أن الحكومة ٱللبِّنانيَّة بدأت تتصرف مؤخرا انطلاقا من قَتاعة بان مشكلة تمرد عون ستبقى دون حل في الاشهر المقبلة، ولذلك تريد الحكومة كسب الوقت الكافي لبناء قدراتها العسكرية الذاتيبة تحسبا لاي مواجهة في الستقبل مع ● الجنرال لحود..طلب اسلحة قوات عون، وعلى أن تواصل في الوقت نفسه الضغوط الاقتصادية والادارية والدبلوماسية ضد عون. طبيعة المساعدات التي تريدها، ولكنها اوضحت انها مهتمـة وأضافت المصادر الاميركية ان واشتطن تتعاطف مع الطلب اللبناني، بالحصول على اي مساعدات تساهم ولكنها تشير الى تردد بعض المسؤولين في بناء وحدات الجيش اللبناني، البارزين في اتخاذ اي مسادرات خَاصة وان معظم هذه الوحدات تفتّقر سياسية أو عسكرية مهمة، باستثناء الى الاحتياجات الاساسية بدءا من دعم اتفاق الطائف وحث الاطراف على البرات المسكرية والاحذية، ومرورا عدم اللجوء الى القوة ومساعدة باجهزة الاتصال والنقل وانتهاء الحكومة اللبنانية في الحصول على بالاسلحة. ولكن هذه المسادر قالت ان اعتراف المجتمع الدولي بشرعيتها.

وقالت انه ليس من الواضح ماذا سيكون الرد الأميركي على الطلب اللَّبْنُـاْنَي. وقيد سُمَّعْت «لِلَّقْسِ» مواقف متناقضة بهذا الشان، اذ قالت مصادر ان المسائة ستقرر انطلاقا من الاعتبارات المالية خاصة وأنه لا يوجد اي احتياطي مالي يمكن ان يستخدم لتغطية نفقات هدّه المعدات. واشارتُ المصادر في هذا السياق الى الصعوبات التي وأجهتها واشتطن في السنة الماضّية لزيادة المساعدات ألعسكرية للاردن نظرا لتخفيض ميزانية المساعدات العسكرية. ولكن في الوقت نفسه قالت مصادر اخرى ان واشنطن ستحدد موقفها انطلاقا من اعتبارات سياسية وليس مالية «لان المساعدات المطلوبة متواضعة وتقديمها هو بمثابة ارسال اشارة رمزية بالغة الاهمية للبنان».

تاثير مباشر على اتفاق الطائف،

وتحديدا على مستوى نتائج الطائف

السياسية من انتخابات رئاسة

وتبذكر المصادر نفسها ان هنذا

التدهور السياسي مضافا أليه المبارزة

الإدارية المالية مع اخد الفريقين

وضعية الهجوم ومغ تصاعد الحركات

والكلمات المتشنجة، من شائه ان يفتح

ان حجم التازم صار أكَّبر من حجم

الضوابط وانه لا وسيلبة اخبرى

لتحريك الوضع او اختراقه او خلق

وذكرت اخيرا ان هذه الصورة التي

تظهر ملامحها واضحة، تعكس حجمَّ

المازق السياسي الذي يتساوى فيه

الجميع من دون استثناء، بحيث لا

وكانت مصادر عربية قد ذكرت ان

وجود المندوب المتفرغ للجنة الثلاثية

الْعُرِيِّيةِ الْاخْضُرِ الْابِرَاهِيمِي فِي بِيرِوتِ

خلال الاسبوع الماضي مرتبط أساسا بالتعقيدات الحاصلة، وانه سينقل

صورة كاملة عن حقيقة الـوضع في

لبنان الى اجتماع وزراء خارجية الدول

الاعضاء في اللجنة المقرر في الجزائر

بالطلب من السلطات الفرنسية اخلاء

ويحتل انصار عون منذ الخميس

المَاضَى السفارة اللبنانية في باريس

احتجاجا على المناقلات الديلوماسية

التي قررتها حكومة الحص ولا سيما

نايلة معوض:

الرافضون ك «الطائف»

اغتىالوا زوجىي

اللبناني الراحل رينيه معوض امس ان

الرافضين لاتفاق الطائف يتحملون

وقالت السيدة نايلة معوض في قداس

اقيم لاحياء ذكرى الاربعين لوفاة

زوجها أن الرئيس الراحل شهيد

المصالحة ومن يعارض هذه المسيرة

ويحاول عرقلة تنفيذها يتحمل جزءا

واضافت قولها انه لا يهم على

الاطلاق ما اذا كانت هذه المسؤولية

سياسيّة او قومية او جنائية «وذلك في

اشارة واضحة الى العماد ميشال عون

وكان الرئيس الراحل قد قتل هو

و١٦ شخصا في حادث تفجير عبوة

تاسفة اثناء مرور موكبه في بيروت

الغربية يوم ٢٢ نوفمبر تشرين الثاني

وقد حضر عدد من المسؤولين

اللبنانيين والدبلوماسيين الاجانب

بينهم مبعوث الجامعة العربية الاخضر

الْأَبْرَأُهْيَمِي القَدْاسِ الـذَّيِّ اقيمِ فِيَّ مسقط رأس الرئيس الراحل فِي رغرتا

بعد ۱۷ يوما من توليه منصبه .

الدّى رفض الاتفاق» .

بشمال البلاد .

كبيرا من المسؤولية عن اغتياله .

المسؤولية عن مصرع زوجها .

زغرتا درويتر .. قالت زوجة الرئيس

نقل السفير الترك الى بيرن.

يسجل اي مخرج او حل قريب.

تتمالات التصعيد الامني، على

وحكومة.. وغيرها.

معادلات جديدة.

تريد ان يتهمها نواب اليمين الفرنسى

وانصار عون بانها تقوم بتشجيع

الرئيس الهراوي على اللجوء الى

الخيار العسكري لانهاء تمرد عون

اللبناني بالتقارير القائلة بأن دمشق

قد قررت تزويد الجيش اللبناني

بمعدات قتالية مثل دبابات وناقلات

جنود ومدفعية، وريما زوارق بحرية.

ورأت المصادر أن ذلك يعكس قرارا

سوريا بعدم اللجوء الى القوة

العسكرية في هذه الرحلة على الاقل،

لانهاء تمرّد عون لاسباب عديدة

بعضها محلى ويعضها اقليمي ودولي.

وريطت المصادر الأميركية الطلب

موذ عربي وجهام

تكتمت اوساط رسمية هنا امس على موعد لقاء القمة بين الرئيسين المصري حسني مبارك والسوري حافظ الأسد. ورغم انها لم تنف أحَّتمال اللَّقَّاء قريَّباً غير انها فضلت القول أز اتصالات تجرى بين دمشق والقاهرة لبحث التفاصيل المتعلقة باللقاء . وكانت صحيفة "صنداي تايمز" اللندنية قد نسبت الى مصادر مصرية القول ان اللقاء سيدم السبت المقبل في دمشق وان الرئيسين قد بعودان معا إلى القاهرة.

تائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد اعلن أن السفير نهاد رياض مدير أدارة التمويل والمباني بالخارجية المصرية

استعدادات

مكة المكرمة _ أ.ش.أ _ أصدرت وكالة وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحج صلاحيتها وذلك في اطار حرص الوزارة على سلامة الحجاج لموسم الحج

عمان _ ا ف ب _ اعلن في عمان امس انشاء مصرف جديد برأسمال قدره التي مقرها البحرين وبنك الاسكان الاردني.

المصرف الجديد الذّي سمي «بنك المؤسسة العربية المصرفية» البثق عن. اعادة هيكلة رأسمال مؤسسة استثمارية اردئية بعد زيادة رأسمالها من ستة ملايين دولار الى خمسة عشر مليون دولار.

وقال شهود عيان أن الاف الطلاب تظاهروا في مدينة وهران الواقعة في غرب الجزائر احتجاجا على اعمال عنف مزعومة قامت بها قوات الامن. واضافوا قولهم أن الطلاب دعوا إلى القيام بأخراء تاديبي ضد مسؤولين

الجزائر _ رويتر - تم امس اغلاق مصنع للصلب في مدينة عنابة في شرق الجزائر لاجل غير مسمّى بعد أن هدد العّمال بالْقيّام باصراب عام.ّ وقَّالْتُ وكُالَّةَ الْأَنباء الجِّزْائرية أن بيانا يحمل توقيع مدير مصنع ريلسيدر انتربريز اوضح ان قرار اغلاق المصنع يرجع الى «تصرفات غير مسؤولة

تونس _ واخ _ تجري السلطات التونسية تحقيقا مع مجموعة من الطلاب بتهمة القيام باعمال شغب والاعتداء على المؤسسات العمومية وذكر مصدر مسؤول بوزارة الداخلية التونسية ان مجموعة من طلبة كلية الاداب بجامعة القيروان عمدت بعد انتهاء دروس يوم السبت الى مهاجمة مركز الامن الجامعي وحطمت باب المركز ويلور التوافذ كما اتلفت عدة وثالق ومطبوعات كما عمَّدت الى تحطيم اجهزة ادارية واضرمت النار فيها وأوضح المصدرانه فيحال ثبوت أدانة المجموعة التي يجرى التحقيق معها حانياً سيتم احالتها ألى القضاء .

موسكو ا.ف.ب وصل الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار سيفتتح اليوم في العاصمة السوفيتية .

الرياض - ق.ن.ا - اكد الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بالملكة العربية السعودية على اهمية تضافر الجهود العربية لُواجهة القمر الصناعي الاسرائيلي التجسسي وقال ان هذا المُوضوع مَثَار مناقشة مستمرة في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات»

نصر البحر

الدوحة ــق.ن.ا ــاجتمع العقيد الركن طيار الشيخ حمد بن عبدالله ال ثاني رئيس الاركان للقوات المسلحة القطرية صباح امس مع المقدم بحري سعيد بن خُميس بن جِمعة المخيني قائد السفينة السلطانية العمائية «نصر البحر»

لندن _ ا.ف.ب _ اكدت صحيفة «صنداي تلغراف» امس ان الجيش البريطاني اخترع سرا سلاح ليزر مضادا للدبآبات قادرا على أصابة طواقم الدُبَابَاتُ ٱلمُعَادِيةُ بِالعَمِي. وْنقْلتَ الصحيفةُ التي تصدر الاحد عن «مصادر حكومية» ان هذا السلاح الذي يمكن أن يسبب فقدان البصر بشكل دائم لم يوضع في الخدمة في وحداث

المدرعات البريطانية.

داكا ـ رويتر ـ قال الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس بنغلادش ان تقديم

عمان - قين أ - تبدأ في عمان مساء اليوم اجتماعات المائدة المستديرة

للاشراف الفنى المياشر: _

سنة بضمنها ٥ سنوات خبرة في الاشراف الفني بوظيفة

٢ - مهندسي اشراف - خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات بضمنها ٥ سنوات على الاقل في الاشراف الفنسي وذلك

للاختصاصات التالية: _

ميكانيكي، كهربائي، حاسب كميات، سكرتير تنفيذي (عَربي -انجلّيزي).

ترسيل الطلبات السي: ص.ب: ٤٣٣٠٥ حولي - ٣٢٠٤٨ حولي - الكويت أوبالاتصال المباشر (هاتف: ٢٥٥٠٧٣١).

سوف يغادر القاهرة اليوم الى دمشق لايجاد مقر للسفارة المصرية هناك.

بالسعودية عدة قرارات لتنظيم عملية تأجير البيوت بمكة المكرمة واقرار القبل وتوفير السكن الصحي الملائم لحجاج بيت الله الحرام. وتأتي هذه القرارات في أطار الاستعدادات لموسم الحج المقبل.

عشرة ملايين دينار « ٥ / مليون دولار» بمساهمة المؤسسة العربية المصرفية الرئيس التنفيذي للمؤسسة العربية المصرية عبدالله السعودي قال ان

الجزائر اف بـرويتر علم من مصادر مختلفة في الجزائر ان مائة طالب يمتلون عدة جامعات جزائرية تظاهروا آمس امام مقر الجمعية الوطنية الشعبية «البرلمان» للمطالبة بشكل خاص بزيادة منحهم الدراسية التي

كبار امروا الشرطة وفرقا خاصة لكافحة الشغب بانهاء حصار بدأ فبل شهر كبار امروا السرحة وسرت المطار. للطريق الرئيسي المؤدي الى المطار.

.. واغلاق

لاشخاص بعينهم».

وصنسول

أمسَ الى موسكو حيث سيحضرَ المنتدى الدولي حول الدفاع عن البيئَّة الذي

لاتخاذ الاجراءات المضادة المناسبة.

التي تزور الدوحة حالياً.

سلاح

معونة

الدول المتقَّدْمة معونات غير كافية ألى الدول الفقيرة قد يهدد السلام العالمي. وقال ارشاد في ندوة اقتصادية يوم السبت أن زيادة تدفق الموارد سيحث خطى النمو في الدول ذات الدخل المنخفض. لكن للاسف فان مساعدات التنمية من الدول الصناعية لم تصل الى المستوى المطلوب.

وكالات

لوسائل الاعلام والصحافة في جمهورية المانيا الاتحادية واتحاد وكالات الأنباء العربية. ويناقش المشاركون في الاجتماعات ٣ اوراق عمل من اتحاد وكالأت الانباء العربية ووكالة انباء الشرق الاوسط والبروفيسور مايكل كونزك استاذ علم الاتصال في جامعة جيئز الالمانية.

اعسملان

مكتب استشاري بحاجة الى الوظائف الهندسية التالية

١ - مهندس مقيم معماري أومدني - خبرة لا تقل عن ١٥

معماري، انشائي، مدني، خدمات عامة،

شرب لبنانية في القوتاز السوفيتية

وغارات جوية ارمنية على ادربيجان

انيون ينضم ون الى «المسيرة الانفصالية»

مدينة جليل اباد في غمرة تقارير تشير

الى اتساع نطاق الاضطرابات في

واعلنت الحركة القومية الارمنية في

بريقان عاصمة جمهورية ارمينيا أن

معارك عنيفة بالاسلحة الحربية

اندلعت امس بين الاذربيجانيين

والارمن في عدد من القرى «شمال

نَّاغُورَنَّوَ كاراباخ» في منطقة

وقالت ان وزارة المداخلية

السوفيتية ارسلت قوات خاصة

بواسطة طائرات هليكويتر على وجه

وقال احد مسؤولي الحركة الارمنية

الكسندر ارزوميان أن مهرجانا جرى

في الوقت نفسه في يريفان لبحث كيفية

مساعدة الارمن الذين يتعرضون

للهجوم من قبل «الاف الاذربيجانيين

واكد مسؤول في قيادة الجبهة

الشعبية هو توفيق غاسيموف من

جهته الى وكالة فرانس برس ان ممثلا

عُنْ الجِبِهِةُ وناطقاً باسم رجال الدين

المسلمين تحدثا من التلفزيون

الاذربيجاني داعيين السكان الى

الهدوء وهو ما رأى فيه المراقبون

اشَّارةٌ الى خُطورةُ الوضع. وتـزامنت هـده الاحـداث

يشكل مشروعا تربويا مثيرا للاهتمام.

باللفة الانكليزية ويعمل على ترجمته

ألى اللغسة التسركيسة والى لغتسن

افريقانيتين هما اللغة السواحلية ولفة

ويتم الان طبع نسخة عن الكتاب

السلحين باسلحة حربية».

السرعة الى منطقة الاشتباكات.

الجمهورية.

غيتاشنسك

■ مـوسكـو ارسلـت قـوات تـدخـل خـاصـة الى نـاغـورنـوكـارابـاخ

ارمن یتظاهرون احتجاجا علی احداث باکو _ رویتر

ناغورنو كاراباخ منذ عدة اشهر في

صراع دام مع ألارمن ادى الى الحيلولة دون وصول جميع الشحنات المرسلة

ودعا عشرات الألاف من المتظاهرين

واحتشد في وقت لاحق نصف مليون

الاذربيجانيين الى تهجير جميع الارمن

من باكو والى تنظيم مسيرة باتجاه

شخص في باكو للمطالبة باجراء

استغتاء عام بشان استقلال

جمهورية اذرييجان ذات التراث

الاسلامي العريق والتي تزدهر بها

السلطات الحكومية فقدت سيطرتها

على مدينة لينكورات وان عناصر من

الجّبهة الشعبية شرعوا في ادارة دفة

وقالتُّ الوكالة ان توترا يسود كذلك

احداث مأساوية

وصفت وكالة انباء تاس السوفيتية

ما جرى من اضطرابات واعمال شغب في مدينة باكو بانه «احداث

وكانت وكالة انباء تاس قد ذكرت ان

برا الى هذا الاقليم.

ناغورنو كاراباخ.

صناعة النفط

الامور في تلك المدينة.

موسكو _ الوكالات _ سقط عشرات

الاشخاص بين قتيل وجريح عندما تفجرت مصادمات عنيفة واعمال

شغب في باكو عاصمة جمهورية

اذربيجان السوفيتية بسبب صراع

يدور مع جمهورية ارمينيا حول اقليم

ناغورتو _ كاراباخ الذي يخضع

لسيادة اذربيجان وتقطنه أغلبية

ارمنية. فيما ذكر ان معارك عنيفة

ولم يقتصر الأمر على الصراع

الاذربيجاني ـ الارمني بشأن ناغورنو ـ كاراباخ وانما تجاوزه ليشمل

مطالب بمنح اذربيجان الاستقلال.

وذكر راديو موسكو ان ٢٢ شخصا

قتلوا واصيب ٢٦ اخرون بجروح في

اضطرابات واعمال شغب وعنف

عرقية اندلعت في باكو مساء امس الاول عندما هاجمت حشود

اذربيجانية منازل في حي من المدينة تقطنه اغلبية ارمنية بعد مهرجان خصص نقضية ناغورنو _ كاراباخ.

وقال احد قادة الجبهة الشعبية

الاذربيجانية وهو السكرتسي سيابوق

ان التوثر تصاعد فجاة في العاصمة

الاذربيجانية في اعقاب هجوم شنته

طائرة هليكويتر ارمنية على قرى

اذربيجانية قريبة من حدود منطقة

ناغورنو كاراباخ التي تطلق عليها

بعض وسائل الاعلام السوفيتية

واضاف أن الطائرة حلقت فوّق قرى

منطقة خائلار وفتحت النار مما اسفر

وتم تنظيم تجمع بعد ظهر امس

الاول في ساحة الحرية في باكو

«سَاحَةً لينين سابقا» بدعُّوة من

الجبهة الشعبية ومنظمات قومية

اخترى وفق ما ذكرت صحيفة

«ازفستيا» السوفيتية امس. وقالت

الصحيفة ان حوالي ٧٠ الفا شاركوا في

هذا التجمع ونددوا «بعمل المتطرفينُ

الارمن» وكرروا مطالبتهم باستقالةً

حكومة أذربيجان التي يتهمونها «بعدم التحرك» في شأن قضية ناغورنو كاراباخ التي تتمتع بحكم ذاتي والتي يطالب سكانها بالحاقها

ويحاصر مواطنو اذربيجان اقليم

بجمُّهورية ارمينيا المجاورة.

أحيانًا أسم «لبنان السوفيتي».

عن مصرع اثنين من السكان.

اندلعت في الاقليم نفسه.

القيسسادة الر ومسسانية تمسسر ض حظسر الحسسزب الشسيوسى لملا سسستفتاء

ين شاوشيسكومعتق



بوخارست _ أ ف ب _ دعت القبادة الرومانية الجديدة الى اجراء استفتاء حول حظر الحزب الشيوعي الروماني معترفة بانها اتخذت في اليوم السابق «قسرارات متسرعية» تحت ضغط وقال رثيس مجلس جبهة الانقاذ

الوطني أيون اليسكو مبأشرة على التلفزيون ان المسؤولين في المجلس حاولوا يوم الجمعة «التحاور مع ممثلين عن المتطاهرين، الذين تجمعوا في سياحة الجمهوريية. واضاف «ُوجِدنا انفسنا أمام تظاهرة غـي ورجدت المسل المارية ورارات متسرعة وسلبية للكرامة الوطنية ومناقضة لروح الديمقراطية التي يطالب بها مجلِّس جبهة الانقاذ الوطنيء .

واكد اليسكو الذي ظهر الى جانب النائب الاول لرئيس المحلس ديمتري مازيلو ورئيس الوزراء بيتري رومان أنَّ والحزب الشيوعي الروماني لم يعد موجوداً» لأن هذا الحزب كأن قد حل نفسه بطريقة ما بعد سقوط الدكتات ويه . وقال أن مجلس الجبهة والمواطئين الشرفاء يعتبرون الحَرْبِ الشَّيوعِيِّي خَارِجًا عُلَى

وسيطرح هذا القرار الذي صدر بشأنه مرسوم على أستفتاء في ٢٨ كُانون الثَّانيّ / يناير الحالي وكذلك اعادة تطبيق حكم الاعدام بحق «الارهابيين» المتهمين بجرائم مُثل. وكانت اللجنة الثلاثية الرومانية و اعلنت مساء الجمعة تيني شادثة المراسيم طارئة تحت ضغط بضع مئات منَ المُتَظَاهِرِينَ كَانُوا يهتَفُونُ «لَّتُسقطُ الشيوعية» . ومن بين هذه المراسيم حظر الحزب الشيوعي. من جهة اخرى اشار اليسكو الى ان

بعد الأطَّاحة بشآوشَّيسكو.



الاستقالة لكنَّهم عدلوا عن ذلك. وقسال واذا أنسحينا الآن فياننا سنترك الطريق مفتوحة امام الفوض. انها الطريق المفتوحة امام الدُكتاتورية ». واشار اليسكو ورومان الى ان الوضع والديمقراطية.

شاوشيسكو احد نجلي الدكتانور نيكولاي شاوشيسكو معتقل وعرض فيلما غير معروف تاريخه بدا فيه فالنتين معتقلا مع اربعة من مسؤولي النظام السابق. وظهر نجل شاوشيسكومقيد اليدين

برفقة عضو الكتب السياسي التنفيذي للحزب الشيوعي الروماني اميل بويو الذي كان يتمتع بثقة شاوشيسكو ووزير الداخلية في النظام السابق تيمشوارا «غَرْبِ البلاد» بعد استقالةً تودور بوستيلنيكو وقائد الحرس الشخصي لشاوشيسكو ماران ناغوي ومسؤول الاكاديمية السياسية دوميترو بوبيسكو.

ان فالنتين شـاوشيسكو ألـدي كان عضوا في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الروماني «عاش حياة بطالة ورضاهية وأضاد من جميع الامتيازات» موضحا ان التحقيق سيظهر كم بذر من الامتوال «التي سرقها شاوشيسكو». وقال المعلق «انه

وظهر الرجال الخمسة محساطين



بالنظام السابق شارك فيها اكثر من ١٠ ألاف شخص اتهموا العديد من القياديين الحاليين في الجبهة باستغلال الظروف والتمسك بالسلطة وعدم العمل بجدية من اجل الاصلاح في البلاد «ماساوي» والى أن المصاعب الفتاء وذكر التلفزيون الروماني ان فالنتين

الجيش تسلم السلطلة موقتا في

مجلس جبهة الانقاد هناك للتحضير وقال التلفزيون الروماني في تعليقه

سيَخْضع لِلْقَتَضْيَاتُ الْقَانُونِ» . ۗ

بجنود مسلحين. واثر عرض هذا الفيلم اَلَذِيّ لَم يُوضَحُّ النَّلْفَرْيُونَ الرومانيُّ لأُ تاريخه ولا الكان الذي التقط فيه قال المُدّعي العام لجمهورية رومانيا ان «مرحلة الاجراءات الجزائية لا تزال جارية ويجري سماع الشهود». وتابع المدعي العام غياورغي روسو ان «المحاكمة التي ينتظرها الجميع سنتم في مرحلة ثانية» في موعد لم



واعترف المسؤولان الرومانيان ان «صراعاً من اجل السلطة» قائم في بعض الهيئات المحلية في مجلسً الجبهة الا انهما قللا من اقمية هذه التوترات المحلية . ولم يشيرا الى ان

> لأجرآء أنتخابات لهيئات محلية وأضاف اليسكو ان المسؤولين الرومانيين الثلاثة وجهوا تداء الى السكان طالبين دعمهم لأنه لا يمكنهم من دونه اتمام واجبهم».

واشار الى عدم الاستقرار الاستقرار الاقتصادي الذي يشكل المشكلة الاولى في البلاد والي مصاعب تعلم ممارسة الديمقراطية بعد ٤٥ عاما من وطالبت الصحيفة الرومانية

الكبرى «رومانيا ليبيرا» (رومانيا الحرة) ويضرورة ابعاد نائب رئيس الوزراء الحالي وهو عضو في جبهة الانقاد الوطئي مازيلو ودلك ضمن موجة الاحتجاج العارمة التي تشهدها رومانيا ضد القيادة الجديدة بتهمة بقاء العديد من الشياوعيين اَلقَياديين السابقينَ فِ القَيادةِ الجِّديدَةُ

وكان مازيلو قد تعرض لتهجمات وانتّقادات حادة في أول مظاهرة ضخمة تشهدها رومانيا منذ الاطاحة

كول عير السور الى برلين الشرقية

«بعض أعضاء المجلس» كانوا ينوون

برلين الشرقية _ الوكالات _ قالت وكالة الانباء الالمانية الشرقية ان الستشار الالماني الغربي هيلموت كول عبر سور براين ألى المائيا الشرقية في زيارة مفاجئة امس. وذكرت الوكالة انَّ كُولُ لَم يكشف عن الغرض من زيارته لكن مصادر سياسية قالت انها قد

تكون رحلة خاصة . وكان كول قد اجتمع مع رئيس وزراء المانيا الشرقية هانز مودروف الشهر الماضي لناقشة مستقبل بلديهما وسيرد مودروف الزيارة لبون الشهر

امرأة على رأس الحزب الشيوعي البريطاني

لندن ــ ﴿قَبِسُ : اختار الحزب الشيوعي البريطائي

وحدات

امس السيدة نينا تيميل لتتقوده خلال المرحلة السياسية المقتلة. وهذه هي المرة الاولى التي يختار فيها الحزب امرأة لقيادته منذ تاريخ تاسیسه عام ۱۹۴۰.

وتبلسغ السيدة تيميسل الشالشة والثلاثين من العمر، وهي من الجناح الداعي للاصلاحات داخّل الحزب. ومنّ المتوقع ان تبيداً مهمتها بمحاولة تثبيت الحزب على قدميه بعد اربعين عاماً من الانحدار المتواصل.

كانت محظورة عرض رسوم كارتون عن جيفكوف

صوفيا ـ رويتر ـ عرضت في صوفيا لاول مرة رسوم كارتون عن الزعيم الشيوعي البلغاري السابق تودور جيفكوف بعد أن كانت محظورة وتسوصف رسميا بانها «ذات اثار اَحِتمَاعِية خطيرة». وقالت صحيفة رابوتنيشسكو ديلو ان ٤٩٩ رسماً كانت في حوزة اجهزة

وكان جيفكوف قد اطيح به في نونمبر - تشرين الثاني الماض بعد أن حكم البلاد ٣٥ عاماً,

علماء الرياضيات الرومان يطلبون مساعدة الاجانب

ناشد علماء الرياضيات الرومانيون الذين انقطعوا عن العالم الخارجي بسبب حكم شاوشيسكو زمالاءهم ألاجانب مساعدتهم في اللحاق باخر التطورات في مجال البّحث العلمي. ودعا العلماء في خطاب مقتوح نشرته وكالة روميرس للانباء علماء البرياضيات الاجانب الى تسزويدهم باحدث انتاج علمي في مجال

الرياضيات والترتيب لتبأدل الزيارات والقيام بابحات علمية مشتركة وقالُ الخطابِ الذي كِتبِ ياسم اكثر من ١٠٠ عالم رياضيّبات في قسم الرياضيات في معهد بوخارست الفني «الجميع متفتحو الدهن ومستعدون لتحقيق تقدم في الرياضيات».

AN THE RESERVE OF THE PARTY OF



حریق ملهی فلایینغ (رویتر)

سرقسطة _ اسيانيا _ الوكالات _ ذكر متحدث ياسم بلدية سرقسطة ان \$2 شخصا تتراوح اعمارهم بين ٣٥ و • ٥ سنة لقوا حُتَفَهم في الْحرْيقَ الذي نشب في مرقص «فلايينغ» في عاصمة منطقة اراغون.

واسفرت الكارثة ايضا عن اصابة ثلاثة اشخاص بينهم امرأة لم تعرف بعد هويتها أصيبت بجروح خطيرة وْنَقَلْتُ آلَىٰ قَسَمُ الْعَنَايَةُ ٱلْمُركِرُةَ فِي مُسَمِّ الْعَنَايَةُ ٱلْمُركِرُةَ فِي مُسْمِّلًا لِمُسْمِ سر قسطة .

وكان المرقص الواقع في سرداب احد المباني يضم حسب المتحدث بين ٢٠٠٠ و٠٠٠ شخص. وفي الوقت الذي وقعت فيه الماساة كان لا يزال حوالي ١٣٠

شخصا موجودين داخله. واضاف المتحدث ان العديد من

ويتألف الملهى من طابقين في مبنى قديم كان يضم فيما مضى في المكان نفسه قبوا لحفظ النبيذ.

يذكر ان حريقا نشب قبا, ست سنُواتُ في مرقص «الكالا ٢٠ » في قلب العاصمة مدريد واوقع ٨٠ قتيلا.

رنيس وزراء الصين يحز ور موسكو

السوفيتي وجود انقسام عقائدي ببن موسكو ويكين وقال انه يتوقع عقد اجتماعات على مستوى عال بين الحانبين في المستقبل القريب بما في ذلك زيارة يتوقع أن يقوم بها رئيس الوزراء الصيئي لي بينغ للاتحاد

والصين تشكل خطرا على الدول

واضاف «قد توجد تفسيرات

الزبائن لم يتمكنوا من الخروج من الرقص وماتوا اختناقا. ونشب الحريق في الطابق السفلي تحت الارض بسبب احتكاك في الاسلاك الكهربائية كما ذكر المصدر نفسه. وافأن احد الشهود أن مغني الفرقة اللوسيقية التي لم ينج من افرادها الا شخص واحد أخطر رجال الاطفاء.

روغاتشيف ينفى وجود خلافات عقائدية مع بكين

لشدن - رويتسر - نفس ايغسور روغاتشيف نائب وزير الخارجية الصيئى الى الامام».

وقَللَ رُوعَاتشيف في مقابلة اذاعها راديو موسكو من شأن فكرة وجود انقسام عقائدي بين الصين والاتحاد

وقال آلسؤول السوفيتي الذي زار الصين في الاونة الاخيرة «هذَّا الانقسام شيءً يتمنى اناس بعينهم ان يروه في البلدان التي يشعرون فيها بان اقامة علاقات طبيعية بين الاتحاد السوفيتي

مختلفة حتى داخل العائلة نفسها الواحدة وبين افضل الجيران وليس ثمةً ما يقلق في ذلك».

وقال روغاتشيف «نحن مقتنعون بانه لا توجد اي أسباب بالمرة لوجود تعقيدات في تطور التعاون السوفيتي

وأضأف أن من المتوقع أن يزور لي بينغ الاتحاد السوفيتي في اطار سلسلة من الاجتماعات بين الجانبين. ولم يذكر التقرير اي تفاصيل اخرى عن الاجتماعات التي يعنيها روغاتشيف.

وكان الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف قد انهى رسميا شقاقا استمر حوالي ٣٠ عاماً بن البلدين حين زار بكين في مايو ايار العام الماضي. وتزامنت الزيارة مع مظاهرات ضخمة تطالب بالديمقراطية في بكين سحقها الجيش في نهاية الامر. ۖ

وقد القّي مسؤولو الحزب الشيوعي المتشددون في الصين على الرئيس السوفيتي بصورة غسير رسمية المستوولية عن التغييرات التي اجتاحت اوروبا الشرقية في الاونة الاخيرة والتي توصف في بكين بانها تَحْرِيْبُ للشيوَّعيةُ.

في العاصمة الادربيجانية باكو بسقوط ٢٢ فتيلا و٢٦ جريحا حسب حصيلة لاذاعة موسكو اثر اجتماع شارك فيه ٧٠ الـف شخص من القوميين الاذربيجانيين. ولم تـوضح أذاعــةً موسكو الى أي قومية ينتمي الضحايا لكن سكان بأكو أفادوا في اتصالات هاتفية معهم انهم من الارصن والاذربيجانيين.

بدأت «الاضطرابات» مساء السنت

ناغورنو كاراباخ منطقة جبلية تشكل جيبا داخل اذربيجان لكن يشكل الارمنُ ٨٠ في المَائة مَنْ سَكَانها. ويبلغ عدد سكأن هذه المنطقة التي كانت جزءا من ارمينيا السوفيتية الَّي

ان الحقها ستالين بالربيجان العام ١٩٢٣ مائة وستين ألف نسمة يشكل الادربيجانيون ١٨ في المائة منهم والروس اقل من واحد في المائة. مساحة ناغورني كآراباخ ٤٤٠٠ كيلومتر مربع أيّ خمس مساحة الربيجان التي تقع على ساحل بحر

الاكثر تصليا

ذكرت اذاعة موسكو ان نحو ٣٠٠ الف ارمني وروسي واوكراني ويهودي غادروا باكو العام الماضي خوفا من اعمال عنف ذات طابع قومي. وييلغ عدد سكان باكو نحو مليون نسمة. وقد لجا اليها نحو ٢٠٠ الف ادرييجاني طردوا بسبب اعمال العنف في ارمينيا ولوحظ أن هؤلاء يشكلون النواة الصلبة للعناصر الاكثر تصلبا بين المشاركين في التظاهرات.

ماذا يفعلون؟

استقبل المتظاهرون بصيحات الاستنكأر نبا قرار موسكو ايفاد مبعوثين ألى يريفان هما عضو المكتب السياسي تيكولاي سليونكوف وناثب رئيس الوزراء ايفان سياليف. وقال خطباء أن «القادة الكبار للكرملين ليس لديهم ما يفعلون في ارمينيا».

يازوف اجل زيارته لباريس

ذكرت وكالة فرائس برس ان زيارة وزيسر الدفاع السوفيتي الجنرال ديمتري يازوف المقررة الى باريس في مطلع ألشهر المقبل قد تاجلت . وقَّالتَ الْوِّكَالَةُ أَنَّهُ لَمْ تَعْرَفُ اسْبَاب تاجيل هذه الزيارة التي كانت من المقرر أن تتم من ٦ ألى ٨ فبراير المقبل .

بدران : وزارة الاعسلام ساقيسة

عمان _ ق.ن.ا _ نفى مضر بدران لدى الحكومة لالغاء وزارة الاعلام

وقال أنه سيتم تبوسيع نطاق المؤسسات الاعلامية لتمكينها من أداء مهامها خدمة للتوجهات السرسمية والحكومية وقضايا الناس.

واعلن مضر بدران خلال لقائه امس مع السيد هاشم خريسات نقيب الصحافيين واعضاء مجلس النقابة عن قرب أنشاء اول مجلس للتوجيه الوطنى موضحها انه سيتم قريبا الانتهاء من وضع مسودته النهائية . ويتولى هذا المجلس مهام الاشراف ومتابعة وتنفيذ السياسات التوجيهية الاعلامية والارشادية على مستوى الاردن بمشاركة شخصيات سياسية

وكان قد تردد ان الحكومة الاردنية تنوى الغاء وزارة الاعلام وتحويسل الدوائر التابعة لها الى مؤسسات

اجتماع مشترك في دمشق لاتحادي المحامين والعمال العرب

القاهرة ــ «القبسا»:

تقرر عقد اجتماع مشترك بين الامانة العامة لاتحاد المحامين العرب والمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب في أوائل فبراير

القبل في دمشق. صرح بذلك السيد فاروق ابوعيسي أمين عام اتحاد المحامين العرب. وقال ائة سيتم خلال الاجتماع مناقشة البوضع ألدولي الراهن والمشكلات المطروحة على الساحة الدولية وتاثيراتها على قضايا حقوق الانسان ق الوطن العربي وعلى مستقبل ووزن شعوب المنطقة واتخاذ الاجراءات العملية لتنفيذ القرار الخاص بيناء جبهة من المنظمات العربية غير الحكومية لمساندة الانتفاضة الفلسطيئية بالتعاون مع منظمة

التحرير الفلسطينية. وقال انه سيتم أيضا وضع الخطوات العملية بانشاء المركز العربي للحقوق النقابية وتوقيع بروتوكول التعاون بين

صراع على السلطة بوخارست: محاكمة اقارب شاوشيسكو هذا الاسبوع

بوخارست _ الوكالات _ تبدأ هذا الاسبوع محاكمات علنية لاقارب شاوشيسكو المعتقلين وكذلسك كبار القادة في عهد الـدكَّنَاتُـور السابق. وكشف التلفزيون النقاب عن أن فالنتين شاوشيسكو معتقل وعرض فيلما له دونٌ انَّ يحدُّد تاريخُ اعتقالُه. واعترف الزعماء الرومانيون بوجود صراع على السلطة وتراجعوا عن قرار سابق بحظر الحزب الشيوعي ودعوا ألى الجراء استفتاء حول هذه القضية في

مؤلف «إذا روى القرآن» يدافع عن نفسه الساق: السسان سورسين متعبسي ولا افهم مقسارتنس «بسلمسان رشدي»

فهمه في عمر مبكر (ثلاث سنوات لكن صديق اعلن انه لا يفهم لماذا يتم باريسا فبدافع يوسف صديق صاحب كتاب «أذا روي القرآن» وهو ونصف آلسنة)». تحويل المؤلف «الى قضية ومقارنة ويضيف «أن التعلم دون ادراك طبعة للقرآن الكريم بالرسوم عن عمله كتابه مع «الآيات الشيطانية» لسلمان يشكُّلُ كَارِثة. ولذا فان ٩٠ بالمائة من الذي اثار ضجة بين اوسأط علماء رشدي آذ ان الفارق بينهما كبير جدا». المسلمين لا يزالون حتى الان لا يفهمون المسلمين واعتبروه خروجا على تعاليم واعتبر امام مسجد باريس أن العمل

> وكانت القبس اشارت الى هده القضية التي تتفاعل بحدة بعد صدور الاجـزاء الثلاثـة الاولى من المـؤلف المذكور في فرنسا. وقال صديق الذي يدعي انه مؤمن

متعبد «اني عربي مسلم .. تونسي بالجغرافيا حديثا». اما رسوم الإجزاء المختلفة فقد وضعها رسامون مختِلفون.

ويشير صديق في تبريره لعمله «اضطررت مشل جميع الاطفال المسلمين لحفظ القرآن غيبا من دون

لعرض الوساطة السوفيتية شيفاردنادزه يزور ايــران قريبــا

طهران _ الوكالات _ كشفت انباء صحفية ايرانية ان وزير الخارجية السوفيتى ادوارد شيفاردنادزه سيبدأ قريبا زيارة الى طهران لعرض الوساطة السوفيتية لاحلال السلام بين العراق

ونسبت صحيفة مكيهان، الايرانية لاكبر ولايتي وزير خارجية ايران قوله ان زيارة شيفاردنادرة الوشيكة لطهران تهدف الى عرض خطة العمل السوفيتية من اجل عقد لقاء في موسكو بين وزيري خارجية العراق وأيران. ونقل راديو طهران بالفارسية عن ولايتي قبوله «اذا كانت محاولية الاتحاد السوفيتي في اطار قرار مجلس الأمن فسوف تكوَّن وساطة مفيدة».

القرآن مما يساهم في تنمية الظلامية التي تشكل ارهابا فكريا او ابتزازا بواسطة الدين في الوقت الذي ينظر الى الاسلام كمجتمع سري مؤلف من مليار

انسان موجهين ومضللين من قبل بعض وتاخر طرح المؤلف الذي كان جاهزا في اسريل في الاستواق الى ديسمبر للاطلاع على رأي المراجع الدينية. ولما لم يتلقّ صديق آية موافقة على النشر ولا أي اعتراض بادر الى تسويق

وكان مدير الدراسات الاسلامية في جامعة الكويت الدكتور محمد فوزي فضل الله قد أكد في مقابلة مع للقبس أن الكتاب يشكل عملًا تحريضياً يهدف الى الاساءة للمسلمين وللاسلام اللذي

يحظر رسم كل ما يتعلق بالدين.

طهران ـ أف بـ ذكرت صحيفة «اطلاعات» الايرانية امس أن احد اكبر المصانع لتوضيب الكافيار الايراني يقع عند رأس شبه جزيرة اشورادة على واوضحت الصحيفة ان الحريق الذي لم تعرف اسبابه بعد امتد بسرعة ودمر كامل المصنع خشبي البنيان اضافة الى تُجهيزاته بالرغمُّ من جهود رجال الاطفاء الذين تلقواً

الكافيار اضحى رمادا بحر قروين في شمال شرق آيران دمر يوم السبت أثر حريق ضخم .

مساعدة من السكان . واضافت «اطلاعات» ان كمية كبيرة

من الكافيار تحولت الى رماد .

بسابدازتم الرحسيم

بالبخا لنفسا لطمئنة اجبيالى ركب راضية مصنية فادخلي فحي عبادي وادخلميب منتحيب

مشاركة عنزاء صالح ابراهيم اشتح صالح الابرهيم يتقدم بأحرالتعازيميص عائلة الكوت بوفاة فقیدهم المرحوم المأسوف علی رشیا ب محمدفاضلهكوت داعيًا للران تغمل لفقيد بواسع رحمته ومسكن فسيح حبّا ترولهم آلروذ ويرالصبروالسلوان افالاه دازال و احد د

ولكن فاسيلي يمليانوف رئيس تحرير مجلة الحزب الشيوعي في ليتوانيا «سوفيتسكايا ليتفاء رد بِقُولُه مان مُعظم سَكَانَ ليتوانيا مستعدون للتضحية بالحياة المادية المرفهة من اجل امكانية الحصول على مكاسب معنوية هي حق تقرير المسير

والاضطرابات القومية مع عودة

الرئيس السوفيتي ميخائيل غورياتشوف الى موسكو من فيلنيوس

بعد قيامه بمحاولة لم تكن مثمرة على

ما يبدو الاقناع زعماء جمهورية

ليتوانّيا ٱلسوفيتيَّة بالتراجع عنْ قرار

وفي تقليس عاصمة جمهورية

جورجيا المجاورة طالب قوميون بأن

يحضر زعماء في الحزب الشيوعي من

موسكو وان يجروا محادثات معهم بشان انفصال جمهوريتهم. واحتل دعاة الانفوال الما

دُعاةَ الانفصالُ اجْزاء من مبان تابعة

ودعا الرئيس غورياتشوف بشدة

الى الحفاظ على وحدة البلاد خلال

زيارته التي استغرقت ثلاثة ايام لجمهورية ليتوانيا المطلة على بحر

البُلطُّيقُ والتي أعلن الحزب الشيوعي

بها الاستقلال عن الحزب في موسكو

وُأَيد فكرة احتمال انفصال الجمهورية

وتعهد الرئيس غورياتشوف اثناء

زيارته بتشريعات سريعة لتحديد

اسلوب يسمح بانفصال اي جمهورية

ترغب في ذلك أذا لم يكن امامها خيار

أخر ولكنه اصر على انه من مصلحة

جميع الاطراف الاحتفاظ بالوحدة

والمساعدة في بناء دولة آكشر

وحنر الرئيس غبورياتشوف

الجمهوريات التي ترغب في الانفصال من مواجهة مشاكل اقتصادية وقال

«نَحتاج ألى التفكير الف مرة قبل أن

تنجرف في تيار الاستقلال بدون وقود

وقال في الوقت نفسه انه مستعد

للقبول بالتعددية الحزبية في الاتحاد السوفيتي مما يشير الى استعداده

للتخلي عن الدور القيادي للحزب

او بوصلة او خريطة».

عُنَّ الاتحاد السوفيتي.

للحزب الشيوعي والحكومة.

الانفصال عن موسكو.

والحريات السياسية».

تجسس ۳۰ سنة موسكو ـ الوكالات ـ ذكـر راديو موسكو أن محكمة سوفيتية أصدرت حكما بالاعدم على دبلوماسي سوفيتي سابق بالامم المتحدة بتهمة التجسس

لحساب الولايات المتحدة. وقال الراديو نقلا عن تقرير نشرته صحيفة «برافدا» الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي ان الولايات المتحدة جندت الجاسوس منذ حوالي ٣٠ عامًا. واضاف قوله «بدأ كل شيء عام

١٩٦١ عندمًا كان عضوًا بـّارزا في

البعثة السوفيتية في الآمم المتحدة

وسلم معلومات سرية لاول مرة لعميل

في المخابرات الاميركية كأن قد تعرف

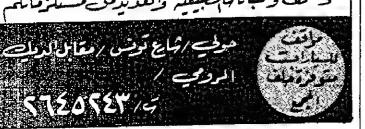
عَليه في حفله اقيمت في اليوم ولم تذكر الصحيفة اسم الدبلوماسي

إعبتذار عن تأجيل اقامت حف ل زفاف

يعتذر ناصر القطان للسكادة المدعوين إلى حفل زفاف ولسده مصطفى عن تأجيل حف لى زفاف وليده والذي كان مقررًا إقامته يوم ١١/١/١٨ في صالة الحساوي بالنزهة وذلك لوفاة أحد أقاربه.

حتقة التسوت الكامل في :-سوقه البيت الكامل بعان الخراشة اللحام عن وصول اكبرتشكيلة من الملابس الشتوبية ولادي ، نبالتي ، نسالتي ، رجالي مع تشكيلة من الطانات

والأونية التحقيق وللأوسة شلا بالاضافة الحط كنطعتم المنزلية إليابانية الصنع والكرديتال والمنظفات ومتم لعطورات والأدوات الكهربائية. وانتحف والنباتاة لطبيعية والعدرية من مستلمع الكم



الدواي للإجهزة الكهربائية والالكترونية

وحدة رقم (۲۷)

اعمال كهربائية والكترونية

* تركيب انتركم، اريال مركزي. تصليح وتركيب التعديدات الكهرمانية ومسجلات السيارات * تصليح فيديو. وتلفزيوز، فعص وتعيير الاحهزة الدفيقة والكهرمانية

كراج المجادي

تصليح سيارات

★ ميكانيكا جميع أنواع السيارات ★ فحص مجاني شامل وتزويد العميل بتقرير عن حالة السيارة. توصيل السيارة

وحدة رقم (١٠٥) ت: ٧٧٥٢٧٢٤ ـ ٨٧٥٢٧٢٤

5:0/3/77/7/27 \ AFY07F0

لاصحاب القسائم

دوربيت وسرداب وملحق بالأسعارالتنافسية

لازالت عرضنا قانحالتنفيذ بناءقسيمتك

الرسر

045.05. -1

بثاء هيكل اسود مع المواد

بداء لهيكل سود مصنعير تقط

مراقبونا مهتدسوذ + مواصفاتنا ممتازة + دقت

بالعمل ببرانجاز سريعيه وفريزنداوي لتوريب

وَرَبُيهُ وَمِحْتُ ﴿ الْحِيرِ الْأَرِدِ فِي الطَّبِيعِي ﴾

والنسرفية كليمكان بمشاربيها المنتشرة والتى حازت

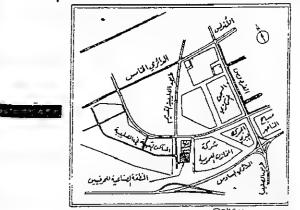
شركة النسرالمقاولات العمامة ذمم

النفرة /شاريمالعثمان قرية مسجدالطواي مجعالعسانيالتجاج

- 53 60 - 64 / 64 60 - 64 60 - 65 60 60 ED

ت: ۱۹۶۹۷۲۰

الدليلاليوي للمنطقة الصناعية للحرثيين في بصليبية



واحدة من أفضل الحضانات الانجليزية في الكويت، سارع الى تسجيل طفلك الآن في:

حضانحة المثنكي

انها بداية الفصل الثاني الذي يبدأ في ١٩٩٠/١/٠ متعة وتعليم في الوقت نفسه

ــ مدرسات بریطانیات وامریکیات متخصصات. ـ تمتع في المساحة الواسعة بالاضافة الى المنطقـة

الخارجية من الحضانة. - توفسر المواصسلات .

حضانة المثنى بادارة مدرسة الكويت الانجليزية مجمع المثني، بلوك ٦، الطابق الأول ٢٤٢٨١٦٠

خبرة ثلاث سنوات في مجال بيع المضخات بأنواعها وتشغيلها وله دراية بسوق الكويت ولديمه رخصة قيادة واقامة قابلية للتحويس .

المراجعة يرجى الاتصال:

تليفون: ٢٦٤١١٨٠ _ ٢٦٢٥٥١٤

سيدتى اغتضهي الفرصه

ادفعي ثمن قطعة واحدة واحصاس على اثنتين من الأصناف التالية:

قمصان نسوم، ملابس داخلية، دراعات أمريكية،كما وصلتا أحدثموديلاتالفساتين الأوروبيــة والــدراعــات البحــرينيــة والاكسسوارات المصرية والأوروبية ،بالاضافة الىالأزياءالشعبيةالخليجية للأولاد والبنات ودراعات بناتية ونسائية منجميع القياسات وأثواب بناتية ونسائية.

هؤ نسخة بيبسي الصبساج مجمع المثنى - دور الميانين محل ١٣

78.0199: 8



خمك في داخلها

شركة الزاهد الدولسية... تَلْفُونُ ٤١٤٣١٤ / ١٤١٤٢١٤ شايع احمدا لجابر بجاب مجمع السوك

> اليرمولي ﴿ لَكُمَّا فَحَمَّ الْحَسَّراتِ

/ علاج حاسم وسريع .. للقضاءعلى كَمَا فِدَانُواعِ الحَسْلَةُ . مَعْتَعَقِيمَ الجِدرات والمخارَن ٠٠ اتصل بنا ٠٠ لايميل سينا عملات ETIATAN ETIATARIE

مخبر روابي البصرة

- انتاج الكعك بانواعه المختلفة ★ التوزيع على الجمعيات التعاويية
- وحدة رقم (٢)

ت ١٥٢٢٧٢٤

أعمال المنيوم

* صناعات الإلمنيوم وصيانتها

شركة المسرى

وحدة رقم (۵٤) ت: ۲۷۲۷۷۲ ؛ ۲۷۲۷۲۱ ؛

وحدة رقم (٧٠) ت: ۲۲۲۷۲۰

تصليح سيارات

المنيوم بو عركي

أعمال المنيوم

★ مقاو لات المنيوم كاملة. عمل شبابيك وابواب متصاميم مختلفة ومطابخ المنيوم

كسراج الفيصل

وحدة رقم (٢٦)

* ميكانيك ، كهرباء ، سمكرة وحدادة ، صبغ

* متخصصين سيارات امريكي ويابائي

ت: ۲۰۶۴۲۲۶

للايحارمجم

بالسَّالِية - أول شارع الفحيحيل مساحة الستقق تتراوح مابين ١٣٠٠ الحرف ١٥٠٠ تتكون كل شقة من وغرف نوم كبيرة واستقبال كبير وجمامين ومطبخ. ويوجد حمام سباحة وسرداب موقف للسيارات الإيجارات سبأ ١٠٥٠ دينار إلى ٢٥٠ دينار إلى ٢٥٠ دينار كويتي ١٠٠٠ الاتصال : بمركزطراد العقاري

اسطح رحام

بنتا BANTA طريق المطار بجوار علي عبدالوهاب الدور الثاني _ 🕾 : ۲٤٣٧٩٨٩ / ٢٤٣٧٩٨٩

لدينا كل أنواع المطابخ ستيسل، المنيوم، حديد، مدهون، خشب معق تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارا أي

يعلن عن التسجيل في الدورات التالية

على الكمبيوتر انشخعي - البريق بلغات موبول (ديبست/ الشاملة والمجزئة بارسة ل / لولتسب في 1 - يبسك

المحادثة الانجليزية والمتوفل والايساخية والالمائية وبفرنسية والإلجالية المداصات المتحارية / لمباعة (عرف / إنجليف) المتلكس - الإختراك

حجزومبييات تذاكرالطيرك / الخياطة والمتقصيل نظري وعملجت * أيا خاصة للطالبات والطلاب * المواصلاست متوحزة.

المسكرة أرميا كالمراتبية ومسك دفاتر/ إدارة النعائب

* النقرة/تقاطع ش العثمان مع ش أحمدين طبولوك - ت /۲۱۲۲۸۲۷ ۲۱۲۱ ۲۱۲۰

الكو يحسست أحتمد والمجمعية السمسسيد الته

صالبون منسسى

يعلن لزبائنه الكرام عن أحلى وأجمل قصات • ١٩٩٠ مع المانيكير والباديكير، اختصاصنا تجهيز العرائس على الطريقة الشودانية، وكذلك نقش الحنة وتنعيم البشرة بالمواد السودانية بأسعار متواضعة.

السالمية شارع قطر المتفرع من شارع البحرين مقابل مدرسة عبدالله خلف 2: ١٥١١٥١،

الفروانية -الدائرى السادس - منهم وف مقابل الهيئة العامة للإسكان للحيز: تليفوت / ٨٠ ٨٠ ١٤٧٤

سمىدىلوكس

شقق م کونت من عزف شاو عرفتين اوبشلات عزوت سكوم " مع حالت وجالون وحمامين ومطبخ - حدام سباحة مهواقت سيارات مع جميع الخدمات مجاناً «« المشقق تحدودة «

المطوع = Budget == التاجير السيارات

نظام تأجير يومي، أسبوعي، شهري ـ سنوي الصالحية 🕾: ٢٤٠١٥٩٣ ـ المطار القديم ـ المطار الجديد 2: ٤٧١٩٢٧٣ كونتننتال 雷: ۲۰۲۷۳۰۰ - الشويخ 雷: 33۸・۱۸٤ -خدمة حجز تأجير سيارات في العالم ـ سيارات فولفومستعملة عن مدار السنة.

مطلسوب للايجسار

مبني أو عدة مبان متجاورة تصلح لمدرسة خاصة على أن لا تقل عن ٥٠ غرفة. للمراجعة 🕾: ٢٤٣٥٢٢٤

(من ١٠-١٢ صباحا ومن ٥ ٨ مساء)

معهدالخليج الأهابي

الفحيحيل - دوار البلديسة - فوق البغلسي للاسفنسج

يعلسن عن بدء التسجسيل للسدورات التاليسة

١ - لغة انجليزية وفرنسية محادثة جميع المستويات
 ٢ - التوفل والتحضير لامتحابانه
 ٣ - لغة عربية للأجانب

1. المحاسبة بجميع فروعها ٦٠ تلكس افتصاد احصاء ٦- اختزال رياضة بحته ٤- مراسلات باللغة الانجليزية ٥- وبواسطة الكمبيوتر . ادخال بنانات - معالجة كلمات،

مقدمة مادخال بيامات مدوس - كومل مبيسك مديمس ٣ و ٤ ومرامج اخرى

ت. ۲۹۲۱٦۲۰ , ۳۹۲۱٦۲۰ بعد الرابعة مساء

ثانيا: طباعة عربى + طباعة انجليزي

ثالثا : محاسبة وسكرتارية وتشمل :

أولا: لغات أجنبية وتشمل:

رابعا : الكمبيوتر :

لا شيعرة بعد اليعوم

عند فقدان المفتاح

يعلن معرض الخالد ـــ

تصليح وصباضة جميع أنواع الاقفال وصب المفاتيح

شرق /شارع خالدبن الوليد / عمارة السكاطين رقم • 1

5251851 / 4-19187 /4

ستوديسو روودو

أن يعلن عن توفير سيارة خاصة مجهزة بكافة الاجهزة الصوتية لاحياء حفلاتكم الخاصة والعامة في أي مكان...

للحجز والاتصال: حولي: شارع بيروت مقابل سينما الاندلس

تصليح القيديو والنلفن يون خدمة سريعة المرابعة على المرابعة المرا

مؤسسه روصه فلسطين النقرة/شاع العثمان/عمارة الزمامي والغوزاده/د ١٤٢١٥٢

مُ السِّعِيلُ بِاللَّهِابِ لَكُلِّياتُ الْآوَابِ وَلِحَقِقَ وَلِيجَاقِ فِي :

مار العربة العر شارع السور ينهلف لاهليْ لمثنادين رنبايْ الغنيمان يص . ٤٩١٩ رمِزه ١٤٥٦٠ ٣٤٥٦٠ ودوه ٢٤٥٦٠

بشرى الإصحاب القروض بدون مقدم" الحجروالرخام السعودي

وكلاء لأشهرسبع مصانع في الملكة الكِيلِ العام: شركة التجهزان الخليجية/ بالعرسراب واولاده

النقرة يش ابي خلاون عميد المعالم والأول - ت ما ١٥٢٥ / ١٦٢٦ / ١٦٢٥ / ٢٦٤٦ ٢٦ (٢٦٤٦ ٢٦)

عداد: محمود محمد خليف

- احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. يتبقى معك في النهاية «٨» أحرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لامع الشعراءً.

12 17 16 11 1. 9 A V 7 0 2 7. 6 1 ن ف س ١ ل ف ظ ه و ل ن ١ س ل ٣ ال ال ال ال و ال ا ن ع و د 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 3 0 4 1 0 < 30 6 1 30 1 6 5 3 1202110021 [Joesito 10 10 10 10 10 Y ال ت ع ط ب ال ب ع ع ب ال 30160163001310" 1161636163511 29119110501501 ١٤ ١٥ ١ ١٥ ق ١٥ ع ن ب ن

عنسم الصليبية

• مقسم العبدلي

• منسم السالية

• مقسم الفروانية

• مقسم الفحيحيل

• مقسم أم الهيمان

• مقسم الاحمدي

• مقسم الفنطاس

الطوارىء

الكهرباء

• مقسم المنقف

• مقسم الزور

• مقسم الوفرة

لمدينة

الجهراء

فيطان

السالمية

حولي الفنطاس

القحيحيل

انارة الشوارع

نبلكا

الشويخ

حولي السالية

الاحمدي

الجهراء

لصليبخات

العلاقات العامة

العاصمة

الجهراء

الفحيحيل

نداء حريق الانقاذ

العلاقات العامة والمتابعة

الإدارة العامة

/EATE10A

27183183

البلدية

مكافحة القوارض

الاطفاء العام

طوارىء الصرف الصحي

الشكاوي وخدمة المواطن

جليب الشيوخ

• مقسمُ الرقة

الصليبخات الصليبخات

• مقسم الجهراء الجديد

● مقسم الجهراء القديم

• مقسم راس السالية

€ مقسم صباح السالم ● مقسم مشرف

@ مقسم جليب الشيوخ

• مقسم جنوب الصباحية

£74....

£ 2 4 + + + +

£0V ----

٤٧٧٠٠٠

041 ----

071....

001----

0TA - - - +

271

£ ¥ 1 - - · ·

1711

T91

¥98

TT9

TT7....

771

T40

T907...

FAEVY-7

EATYTYA

EVVITA .

£41-429

EVITATE

OVITTOS

730.Y.E

74 - 17 - E

4411444

EVEOTER

EATYATT

XXXXXXX

TRAERYS

EYYYTE.

OFA-PYY

YEYSAIY

4501109

EYYOATS

TYIAETT

7277111/0

TETETO9-

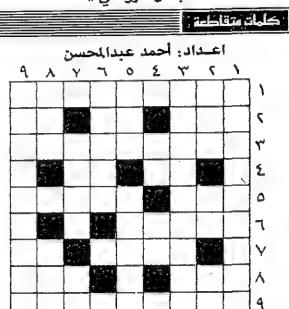
ABFOIAS)

TYTIAIT/TYT-1TO

واحفظ ــ لسانك ــ واحترز ــ من ــ لفظه ــ فالمرء ــ يسلم ــ باللسان ـ ويعطب _ وزن الكلام _ اذا _ نطقت _ ولا _ تكن _ ثرثارة _ في _ كل _ ناد _ تُخطبُ _يغَني البخيل _بجمع _المال _مدته _وللحوادث _والوراث _ما _ يدع _ كدودة القر _ ما _ تبنيه _ يهدمها.

كانت كلمة السر في عدد امس:

« ابسن الرومسي »



افقياً وعمودياً:

' _ ممثلة مصرية، ٢ _ خشى _ للنهى _ ثلثا هان، ٣ _ شاعر عباسي، ٤ _ شقيق ـ بين اثنين، ٥ ـ رطّب ـ عملة اسيوية، ٦ ـ عاصمة اوروبية، ٧ ـ جزيرة كويتية _حرفان متتاليان، ٨ _خيال_حرف هجاء، ٩ _مطرية مصرية راحلة.

حل الشبكة السابقة

أفقياً وعمودياً: ١- حيفا - يافا، ٢ - يوسِف شاهين، ٣ - فسر - يس، ٤ - اف - در - نعم،

٥ ـشيريهان، ٦ ـياسـهرب، ٧ ـ آهـنابلس، ٨ ـفي عن ـسيف،

والقبسل تحب بشركات القرا

حظداليوم

تحمل لك يشرى سارة.

اعداد: الأتحاد العالهي للفلكيين 🛪 الحمل (٣/٢٢–٣/٢٠): سوء تقاهم مع صديق مخلص، مشكلة مالية تجدُّ لُها الحُل المناسُبُ اخيرًا، متاعبُ العمل تستمر بعض الوقت

ولكنها تنتهي. - المشكلة عائلية تنتهي بخير وسلام، الثور (٢/١-٥/٢٠)؛ مشكلة عائلية تنتهي بخير وسلام، مكافاة أو عُلاوةُ غير منتظرة، سعادة غامرة في حيّاتك العاطفية، هدوء واستقرار في حياتك العائلية.

الجوزاء (٣٠/٥-٠١/٢): مغامرة مالية تعود عليك باعظم الغوائدٌ، قُلُق في محيط العملُ بشبب وشايات الزَّملاء، استقرَّار مُلحوظُ لفترة في حياتك الماطفية. # أَلِسُّرُطَانَ (١٣/٦-١٧/٢): رسالة مهمة تحدد لك موقف بعض

الاقارب منك، حَالتكُ الصحيَّة في تقدم مستمر، مشروع خطبة او زواج الاسد (٨/٢٢-٧/٢٢): يكتب لك النجاة من ازمة خطيرة، صديق يدعوك الى حفل او زيارة تدخل البهجة الى قلبك، نجاح في العمل

لة الغذراء (٨/٢٢-٨/٢٣): شخص عزيز يشملك بعطفه ورعايته، مشروع مادي يحقق لك كسبا كبيرا، هدايا جميلة في مناسة سعيدة. 44 الميزان (٣٣/٩-٢٢): تغيرات مفاجئة تؤثر على الموقف العائلي، وشأية كأذبة تتسبب في فقد صداقة عزيزة، رسالة من بعيد

ك العقرب (١٠/٢٣-١٠/٢٣)؛ توفق في محيط العمل، حياتك العائلية باسمة سعيدة لا تتردد في بذل معوَّنة لاحد اصدقائك فهو في القوس (۲۲/۲۱-۱۱/۲۲): خطوة موفقة في سبيل استقرارك المادي، اتفاق عائلي يسرك أزمة في محيط العمل تنَّتهي، أتفاق يحقَّق

الجدي (١٢/٢٢ - ١٢/٢٠)؛ فرص متاحة للكسب، اسبوع يدعوالي الثفاؤل والأمل، رحلة في منتصف الاسبوع، صداقة جديدة تسعدك

الدلو (١/٢١-١/٢٩)؛ الظروف غير مناسبة للمغامرة في مشروعات جديدة، صديق يذلل لك الصعاب في امر مهم بالنسبة لك، سعادة في حياتك. الحوت (° ٢/٢- ٣/٢): موضوع يشغل تفكيرك بعض الوقت ولكن

تجد اخيرا ألحل المناسب جدا، قريب مخلص ينقذك من ورطة، تقدم في مانف دولی

		* 4-	
11756.	دمشق	34P	قطر
•• ٢٤٩	السودان	******	ابوظبي
117	الجزائر	* · 9 Y \ £	ادب
7777	صنعاء	· - 4717	دبي رأس الخيمة
97/2	تعز	94191	اللجيرة،كليا
1517*	تونس	47141	خور فكان
****	الرياط	4417	عحمان
17-7	واشنطن	9717	الشارقة
1717	نيويورك	1717	ام القيوين
· · LL1	باریس ُ	934	مستط
* - £ £ }	لنبن	** 4YT	اليحرين .
137	مدريد	******	الرياض
3337	بلبأو	4777	15.
2021	سويسرا	4777	حدة
TYP47	موتاكو	4761	بغداد
9777	الحديدة	4355	ألبصرة
33	تايلاند		الثاهرة
- · AOYO	هونغ كونغ		الاسكندرية
441	روما		بور سعید
9.7	باکستان باکستان		المصورة
*****	تُايوانَ	++Y=£+	طنطا
۲۲۲۱	بون		ينها
9111	نيودلهي	•-Y-£T	للحلة الكبرى
7718	يوميي	*****	عمان
**************************************	حيدر اباد	9777	اريد
33//**	مدراس	•• 4777	العقية
41077	٠ لکهنّو	** 4774	الزرقاء

المكالمات الفورية سجيل الكالمات المؤجلة للاستفسارعن الكالمات الوجلة - 24 استعلامات الدليل TA. ♦ استعلامات المركبات البحرية 111 ● استعلامات الساعة 1-5 استعلامات الارصاد الجوية 12. ♦ المعلومات المرثبية والنجدة الشكاوي 111. YEED - - -● مقسم المدينة • مقسم فيلكا **TY4----**771 €مقسم حولي • مقسم النزَّهَة • مقسم الجابرية 041 £A1 ● مقسم الشويخ £ A A @مقسمُ العارضية

● خارطة الطقس المتوقع اليوم ٥١/١/١٩٩٠

● الكويت؛ طقس غائم الى غائم جزئيا والرياح شمالية شرقية الى جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة وفرصا ضعيفة لأمطار متفرقة المنامة: طُفس غَائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة. الدوحة: طقس باراً نسبيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.
 ♦ أبوظبي: طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.
 ♦ مستطر طقس معتدل والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة الى معتدلة السرعة وتظهر كميات من ● الرياض: طقس غائم الى غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة وفرصة لامطار

حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في

الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس

الطقس	الحرارة م°	المدينة	م° الطقس	الحرارة	المدينة
غائم	17	القاهرة	غائم صحو غائم غائم غائم غائم	11	الكويت
غائم	17	الاسكندرية	محو	17.	المنامة
,		الخرطوم	غائم	٧.	الدوحة
غاثم	1.4	طرابلس الغرب	غائم	*1	ابوظبي
ممطر	11	تونس	غاثم	42	مسقط
غاثم	10	الجزائر	غائم	١٤	الرياض
غاثم غاثم	30	الرباط	غائم	٣٠	مكة الكرمة
صحو	70	كرآتشي	غاثم	YY	جنيف
صحو	71	بومبي	غائم غائم غائم غائم	**	المديئة المتورة
ضباب	Y1	نيودلهي	غاثم	Y£	صنعاء
ممطر	74	كولومبو	غائم غائم صحو	14	عبن
ضباب	٣٠	بانكوك	صحو	YA	صلالة
غائم	77	مانيلا	غائم	11	يغداد
ضياب	٧١	طوكيو	•		طهران
ضباب	.Y-	انقرة	محو	4	عمان
ضباب	A	استانبول	غائم	1.	بمشق
محو	17	لارتكا	غائم غائم	11	اثينا
ممطر	٤	باريس	غائم	7	ئتدن
ضباب	٤	جنيف	ضباب	صقر	فرانكفورت
ضياب	7-	فيينا	غاثم	1.	روما
صحو	14	موسكو	غائم	4	مذريد
صحو	Y	اوسلو	غاثم	٥	كوينهاغن
ممطر	۳	مراغ	غائم	٤	استكهونم
تثوج	٩-	هلسكني	ضياب	£-	يلقراد
_		76	. •		

	البح		البطارة
خفيفاليمعتد	حالة البحر : في الكويت	£777794 £77££99	البدالة حركة الطيران النجدة
۲٫۵۹ مساء	ي المويد	7 • FA	التجده عمليات الوزارة عمليات المرور
۸,۲۰ صباحا ۸,۲۰ مساء	الجزر:	FAF13A3 FAF14A3 FAF14A3	خفر السواحل ارقام السيارات المركبات البحرية
/141	1	I I save	7 61

مركة الطيران ليوم الاثنين ١٩٩٠/١/١٥ «مبنى رقم ١»

	الوصـــول			الاقــــلاع	
موعد الوصول	قادمة من	الشيركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشيركية
۲,۰۰ لیلا	بوخارس ت	الرومانية	۱,۱۰ ليـلا	كراتشي	الباكستانية
۹٫۳۰ صباحا ِ	يغداد	العراقية	۸٫۵۰ صباحا	عمان	الاردنية
۱۱٫۱۰ ظهرا	دمشق	السورية	۹٬۰۰ صباحا	بيروت	اللبنانية
١١,٥٥ ظهـرا	القاهرة	المصرية	۱۰٫۳۰ صیاحا	إبغداد	العراقية
۱٫۳٫ ظهرا	بومبي ـ دلهي	الهندية	۱۲٫۱۰ ظهرا	دمشق	السورية
۳٫۳۰عصرا	عدن ــ الريان	اليمدا	، ۰۰ ظهرا	القاهرة	المصرية
٦,٤٥ مساء	بكين	الصينية	1,٣٠ ظهـرا	عمان ـ طرابلس	الليبية
۹٫۳۰ مساء	غوا ـ بوميي	الهندية	۲,٤٥ عصرا	دلهي ـ بومبي	الهندية
۱۰٫٤۰ مساء	عمان	الاردنية	٤,٣٠ عصرا	الريان ــ عدن	اليمدا
			۸,۰۰ مساء	بكين	الصينية
			۱۰,٤٥ مساء	بومپي ـ غوا	الهندية

حركة الطيران ليوم الأثنين ١٩٩٠/١/١٥ «مبنى رقم ٢»

الوصـــول .			الاقـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
موعد الوصول	قادمة من	الشـــركـة	موعد الاقلاع	متجهة ال	الشيركية
٥,٠٥ فجــرا	كوالالبور بانكوك	الكويتية	۱۲٫۱۰ لیلا	بانكوك _مانيلا	الكويثية
۸,۱۰ صباحا	لبي	الامارات	۱٫۰۰ لیلا	الندن	البريطانية
۹,۱۵ صیاحا	كراتشي ــ ابوظبي	الكويتية	٦,٣٠ صباحا	دېي	الكويتية
۹,۲۰ صباحا	كراتشي	الالمانية	۹,۱۰ صباحا	دبي	الامارات
۱۰,٤٠ صباحـا	بومبي ـ دبي	الكويتية	١٠,٠٥ صياحا	جدة ـ صنعاء	الكويتية
۱٫۰۰ ظهرا	دبي	الكويتية	۱۰٫۲۵ صیاحیا	فرانكفورت	الالمانية
			۱۱٫۳۰ صباحا	طرابلس ــ تونس	الكويتية
٥,٠٥ مساء	البحرين	الخليجية	۱۲,۲۵ ظهرا	عمان	الكويتية
0,10 مساء	جدة ـ الرياض	السعودية	۱۲٫۳۰ ظهـرا	باریس ـ لندن	الكويتية
٥,٥٠ مساء	عمان	الكويتية	۱۲٫۵۰ ظهرا	روما ــ مدريد	الكويتية
			۱٫۰۰ ظهـرا	القاهرة	الكوينية
۷,۰۰ مساء	يغداد	الكويتية	۱٫۲۰ ظهرا	البحرين ـ الدوحة	الكويتية
٧,٢٥ مساء	ابوظبي ــ الدوحة	الخليجية	۲,۲٥ ظهرا	يغداد	الكوينية
٧,٣٥ مساء	الدوحة _ البحرين	الكويتية	۲٬۰۰ مساء	البحرين	الخليجية
۷٫۵۰ مساء	لتدن	البريطانية	٦,٣٠ مساء	الرياض _ جدة	السعودية
۸,۱۵ مساء	القاهرة	الكويتية	۸,۱۵ مساء	الدوحة _ ابوظبي	الخليجية
۸,۲۰ مساء	صنعاء _ جدة	الكويتية	۸٫۵۰ مساء	كراتشي	البريطانية
۸٫۳۰ مساء	لندن _ فراتكفورت	الكويتية	۹,٤٥ مساء	ابوظبي _ مسقط	الكوينية
۸,٤٠ مساء	زيورخ _ جنيف	السويسرية	۱۰,۰۰ مساء	ເວ	الكويتية
۹,۱۵ مساء	فيينا	النمساوية	۱۰٫۱۵ مساء	دبي ـ كراتشي	الكويتية
			۱۰٫٤۵ مساء	بومبي	الكويتية

■ الكويت: صيدلية غرناطة ٧٤٤٥٨٨٥ ـ شارع قهد السالم. ■ الكويت: صيدلية السلام ٢٤٢٥٨٥٦ ـ شارع مبارك الكبير. ■ حولي والنقرة: صيدلية الوليد_ ۲۹۱۶۹۰۷ _ حولي _ شارع

■ السالمية والرميثية: صيدلية الراشد ــ ٥٦١٣١٥٧ ــ الرميثية - شارع عمان. ■ الفحيحيل والاحمدي: صيدلية برقان - ۳۹۱۰۹۷۱ - آلفحيحيل

سوق الصباح. ■ جليب الشيوخ: صيدلية وهران - ٤٣١٣٤٤٦ - شارع السوق. ■ الجهراء: صيدلية الابراج _

شارع دعبل الخزاعي.

أ العادات الناصة

أطباء الباطنية والقلب د_رياض النفسي 3343377 ● د. عَلَي الْصغير OVEYAY-● د ـ حسّام العمد • د. احمد الانصاري 2727777

7277777 € د.چواد سعود ٤٠, عبدالرحمن ابوعیش
 ٤٠, عدنان الریس ETIPIAY **۲**727.7. د . هائي شحيبر SSAATE

الاطناء الجراحون 93.110 ، امن الاغا 077-172 د. يمتوب اللهو

اطباء عامون يوسف العامر EVIALIA 4444444 د. طارق المخيزيم . كاظم صالح معرفي 077 - £70 . احمد سعود اللميع ٢٦١٤٦٧٤

073-770 . كاظم صالح معرفي د. عبدالله احمد عيادة ٨٢٥٥٥٢٨

أطباء الاسنان واللثة XEVEAAA • عيادة الميدان ● د. انيسة الرشيد 3331F0Y 7077777 د. عبدالله العامر **⊕** د. ايراهيم پهپهاني 771900V ● د. فيصل القوران VIFFF3Y ود. عبداللطيف الخترش YYYAFFY د. عبدالله الدويسان ● د. سعيد اللوغاني OZOTVOO Y07-18-• د. نهوض الزهبر 73731VV د.علي الهديب 074---4 د. سلوى عبدالسلام 074-111 ●د.بدرالانصاري 777777

9 د. جاسم المنصور الركز الطبي الكويتي 0409-11/0 0V1-0-F ● عثمان نشات 7271777 **⊕ د.** سعاد البصيري ۵ د. وسناء الحصان 2727799 ●د.سیلفاشحیبر 3314740 33073FY 🙃 د. خالد بوحیمد ٠ د. طعمة المنزى £44.441 € د. صالح الرومي 7718177 **7970099** هد تحمده الوسا ٠٠ سناء معروف 3107140

Y77-77 • دُ. أَفْتِأَلُّ ٱلْرَشْيْدُ 2377750 OVETAA. € د. محمود سليمان البدر EYYOYYO

أطباء الجلدية والتناسلية 7700077 • د. صالح الجريوي PETERIA ٠ د. حمد الغرير د.محمدعبداله الشارى **XTTATTA** • د. محمد الوحمرة 0777177 TREEOVA • د. فهد العثمان

• د. يوسف مال الله 0434340 أطباء الانف والاذن والحنجرة ●د.عبدالحميدالمهنا ٥٧٥٥٢٥٥ 040-544 • د. سند الفضالة AAPITYO ♦ د. محمد الصفوري ۵ د. اسماعیل الفودري ۲۵۲۹£٤۱

أطباء النساء والولادة TETTTAT 🛭 د. مهجة البدر

أطياء عيون € د.سامي محمود الربيعة ٢٢٢٢ ٥٧٥

1 Y10 --- 0 £ 10 - - -لصباح لصدرية

EAVEYEE EAERE --الرثيسي 0717000 هادي 0411044 المواساة £ 1 2 - 4 - 4 ابنسينا T98-3--EASTY الولادة الطب التفسي £ 1249 . . LAY-YO1 السارية 04114--14 بارك الكبح £444 * * * الفروانية LOVOT .. الجهراء الرازي EXEETTY

48	الراشد
7.27	السعاف الم
OYFAIAS	الاسعاف الرئيسي
1277737	اسعاف مستشفى الاميري
YCOTYVA	اسعافالفيحاء
104-10Y	اسعاف الدعية
9711777	اسعاف فيلكا
177-113	اسعاف مستشفى الصباح
0707/13	اسعاف ميناء الشويخ
17//14	اسعاف المدينة الترفيهية
	اسعاف مستشفى
07112TY	ميارك الكبير
11-2740	اسعاف السبالية
*****	اسعاف مستشفى القروانية
TPYOYY	اسعاف الفروانية
KIZOYY3	اسعاف مستشفى الجهراء
1-03773	اسعاف الجهراء
77747	طوارىء العبدلي
AP+YF2Y	انقاذ أم العيش
AA-7733	انقاذ السالمي
772P337	اسعاف محجرالسالي
003/327	اسعاف مستشفى العدان
PA-P/P	اسعاف الفحيحيل
FIVIFY	اسعاف الشعيية

انقاذ النويميب

اسعافحولي

اسعاف بنبك ألبدم

اسعاف خيطان

اسعاف المدينة

T40-112

30A-177

YETAEAE

EVTOYAT

YOUTYY



عزيزة جلال

لفرقة جيل جيلالة المغربية،

5,00 نافذة على التاريخ، 6,00

القرآن الكريم، ٥,١٢ اذأن المغرب

فدعاء ثم قرآن كريم، ٥,١٧ من

برامج اذاعة القرأن الكريم:

القصص في الحديث النبوي،

٥,٢٦ من ألفن الشعبي لطالبات

ثانوية الروضة، ٥,٣٥ نجوم

مصطفى اسماعيال،

الفترة الصاحة

٩,٣٠ النشيد الوطني والقرآن

الكريم، ٩,٤٠ برنامج: صباح الخير، ٩,٤٠ المسلسل الكارتوني:

حکایات لا تنسی، ۱۰٬۰۵ اعادة

للمجلة الاخبارية المصورة،

١٠,٣٠ المسلسل العربي: طيور

بلا أجنحة، ١١,٤٥ برنامج: من

مطبخي، ١٢,١٥ ألسلسل المحلي: الملقوف، ١٢,٣٠ اهم

الانباء، ١٢,٣٥ القرأن الكريم

في النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٤,٢٠ اعادة للعالم عبر

الاقمار الصناعية، \$,40

المسلسل الكارتوني: بيرين، ٥,٢٥

برئامج ماما انيسة والصغار،

0,00 المسلسل التاريخي: الامام

محمد عيده، ٧,٠٠ البرنامج

الثقافي: الجزر المفعمة بالحياة،

٥٤,٤ البرنامج المحلي؛ القرآن

والعلم، ٨,٢٥ برنامج: مساء

الخير، ٩,٠٠ الاخبار بالعربية،

٠٤,٤ البرنامج المحلي: امسية

الاثنى، ٠ ١ ، ١ آ المسلسل العربي:

والنشيد الوطني،

الفترة المسائية

🕤 محرم فؤاد ٦,٠٥ برنامج؛ مساء الخير يا ٠٠,٦ نشرة الاخبار الاولى، كويت، ٦,٣٤ آذان العشاء فدعاء ٦,١٥ حديث: الماء في البر ثم قرآن كريم، ٦,٣٩ تابع مساء والبحر، ٦,٣٠ برنامج: صباح الخبر يا كويت، ٨٠٠٠ نشرة الخير، ٧,٠٠ موجيز الانباء، الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ أغنيتان، ٧,١٥ تابع صباح الخير، ٧,١٥ ٨,٣٥ اخْيار الرياضة، ٨,٣٥ الصحافة لهذا أليوم، ٧,٣٠ تابع ثلاث اغنيات، ٩٠٠٠ ركن الجيش صباح الخير، ٠٠ ٨ نشرة الاخبار والقوات المسلحة، ٩,٣٠ مقامات الثانيّة، ٨,١٥ تابع صباح الخير، عراقية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ٠٠,٩ عسالم الأسبرة، ٩,٣٠ ١٠٠٧ مسلسل: الموسوعية برنامج: دعوة للجميع، ١٠,٣٠ الفقيهيسة، ٢٢.١٠ أسمحها موجر الانباء، ٥٠,٣٥ تابع دعوة لسليمان الموسى، ١٠,٣٠ برنامج، للجميع، ١١,٣٠ اهم الانباء، طريق السعد، ١١,٠٠ دقة ورا فتابع دعوة للجميع، ١١,٥٨ دقة للصطفى احمد، وأخر ليلة اذان الظهر فدعاء ثم قرآن كريم، لشادية، محتاج لها لمحمد عبده، ١٢,٠٣ تابع دعوة للجميع، الا اول ما تقابلنا لعزيزة جلال، ١٢,٣٠ مسلسل: الموسسوعية ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، الفقهية، ١٢,٤٧ اغنيتان، ٠٠٠ ١٢,١٥ برنامج: بقايا الليل، نشرة الاخبار الشالثة، ١,١٥ ١,١٥ برنامج: آذاعة على الهواء، برنامج؛ حدث وتعليق، ١,٣٠ ٢,٠٠ مُوجِزٌ الانباء، ٢,٠٥ تأبع برنامج: من غير عنوان، ٢,٤٢ أبتهال، ٢,٤٥ القرآن الكريم، اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ اخبار جهيئة، ٢,٥٣ اذان العصر قدعاء ثم قرآن كريم، ٢,٥٨ حديث: الصورة في الشعر العربي الحديث، ٢,١١ الشعر العربي الحديث، ٢,١١ اغتيتان، ٣,٣٠ اوائل الطلبة، ٣,٢٠ بدر وكمل ليله لغريد الشاطىء، ٣,٢٥ نافيذة على التاريخ، ٣,٤٥ يا حبيبي قوللي لمحرم فؤاد، ٠٠٠ موجز الانباء، ٠٠٠٤ موجز الأنباء، ٥٠٠٥ شمس ٤٠٠٤ قرات لك، ١٦٦ دعاء، الاصيل لعوض دوخي، 6,10 المالك المالك على 8,10 المالك اخبار جهينة، 8,7° الله يا مولانا

الكريم. القمة، ٦,٠٠ موجـز الانباء، القران الكريم ٥٠٠٧ برنامج: لحظات في ظلال ٤,٥٧ الشارة الموسيقيمة

صحيح الامام البخاري، ٧,١٩ فالسلام الوطئي فافتتاح الاذاعة الطيب من القول، ٧,٢١ الحديث والاعلان عن الساعلة، ٥٠٠٠ الديني، ٧,٢٨ القرآن الكريم القرآن الكريم للشيخ عطا شاهر للشيخ عبدالباسط عبدالصمد، رشيد، ١٤،٥ قراءة فقرات البرنامج، ٥,١٦ حديث ق وسُنَّة؛ نَفَحَاتُ مِنْ حِيَاةٌ الرَّا 海، ۲۰ ،۵ اذان الفجر، الختمة المرتلة للشيخ مص اسماعيل، ٥,٥٨ ألطيب القول، ٦,٠٠ نشرة الأخ ٦,١٥ الختمة المرتلبة للا

	قسرآن			
11111111	\$ (2018)		الطاة	رسول ٥,٣٠
	0,40	:	الفجر	سطفی
	7:27	:	الشروق	فبار،
	11:04	:	الظهر	ئشىخ ٦,٤٥
	7:04	:	العصر	بم في
	0,17	:	ُ:المغربُ	الذكر
	4.94		-1.6 -10	1

برنامج: مع القرأن الكري هدايتة وارشاده، ٥٥٥,٦ مَنَ الحكيم للشيخ راتب الكلحي، التلفزيون

7:78 : «غدا تشرق الشمس»، تمثيل: ايمان الطوخي، احمد عبدالعزيز ونوال ابو الفتوح، ١١,٢٠

٤,٢٢ على مائدة القرأن الكريم،

٠٤,٥ توشيح ومالي غير باب الله

لعبدالة حسن نعمة، ٤.٥٠

الصحافة لهـذا اليوم، ٥,٠٠

موجز الانباء، ٤٠,٥ لبيك يا ربي،

اداء فدوى عبيد، ٥,١٢ الخديث

الشريف والدعاء المأثور، ٥,٢٠

اذان الفجر فدعاء ثم قرأن كريم،

٥,٢٥ ابتهال، ٥,٣٠ القرآن

البرنامج المنوع: «الموعد»، ضيفا البرنامج نور الشريف ويوسي، ١٢,١٠ اهم الانباء، ١٢,١٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٣٥ القرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثانى

۱٬۰۰ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ۱٫۱۰ المسلسـل الكارتوني: ويني بسو، ٦,٤٥ المسلسل الثقافي: الحياة البرية في جِنوبِ نَيوزِيلندَّة، ٧,١٠ البُرنامجَّ الاخباري: تقارير متنقلة، ٧,٣٥ مسلسل الاثارة والغموض: المصيدة، ٨٠٠٠ الاخسار بالانكليزية، ٨,٣٥ البرنامج الاخباري المنوع: حول العالم، ٩,٠٠ ألسلسل الحربي: فرقة الساحيي، ٩,٤٥ السلسيل السواجسي، ٩,٤٥ الفكاهي: بين البيت والمدرسة، ١٠,٣٠ فيلم انسهرة: جنون بالوراثة، ١٢,٢٥ موجز الانباء، ١٢,٣٠ المجلسة الاخبساريسة المصورة، ١٢,٤٥ القرآن الكريم والنشيد الوطني.



الفحيحيل الشتوي: الاندلس: فيلم عيب يا رستم ـ عربي. فيلم: هالوين ج ٤ _ اجنبي. السالمية: الجهراء: فيلم: امرأة واحدة لا تكفي ـ عربي.

يوسي

سفاح سايفون _ اجنبي.

غرناطة : فيلم : الحمراء : فيلم : اجازة للقتل ـ اجنبي. الخادمة ... عربي. الصليبخات : فيلم: وادي المغامرات _ اجنبي. السيارات: فيلم: الجليب _ فيلم: تورة المراهقين -ج ٢ - اجنبي.

الزوجة والحظ _ بنغالي. الفردوس: فيلم: سيارات الاحمدى: فيلم: الخدعة المينة - اجنبي. المطاردة المرعبة _ اجنبي.

مواعيد مياريات كياس الخليج

وزع الاتحاد الكويتي لكرة القدم امس مواعيد مباريات بطولة كأس الخليج العاشرة لكرة القدم المقرر اقامتها بالكويت خلال الفترة من ٢٠ فَبْراير الى ٩ مارس المتبلين بمشاركة منتخبات كل من قطر والكويت والبحرين والسعودية وسلطنة عمان والامارات والعراق. وفيما يلي الجدول :

اجتمع الشيخ طلال خالد الاحمد

الجابر الصباح نائب رئيس اتحاد كرة

القدم بلاعيى المنتخب الوطنى لكرة

القدم الذين تم اختيارهم لتمثيل

الكويث بدورة الخليج العاشرة وذلك

بحضور الشيخ احمد تواف الاحمد

مدير عام لجنة التدريب والمنتخبات

الوطنية ومحمد عثمان أمين سر اتحاد

كرة القدم واسد تقى مساعد مدير عام

لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية

وعيباد سالم عضو مجلس ادارة

الاتحاد وحسبن عاشور مدير

المنتخبات الوطنية وطاقم تدريب

المنتخب الكون من اوتاسيالو

ومساعديه ايتون وايفان وعبد اللطيف

رىما لا تكونون

افضل العناصر

للاعبين حيث رحب بهم باسم الشيخ

فهد الاحمد رئيس الاتحاد وياسم

اعضاء مجلس الادارة وهناهم على

اختيارهم لتمثيل الكويت في المرحلة

المقبلة. وأكد ان ما يهم الاتحاد هو ان

يكونوا عند حسن الظن وعلى قندر

المسؤولية لانهبا مسؤولينة صعبة

وليست سهلة واوضح أن الاختيار جاء

بناء على قناعة الدّرب من الناحية

الفنية وقال: ريما لا تكونون افضل

العناصر الموجودة ولكتكم الاقرب الى

تطبيق خطة المدرب وقناعته وهذا

صرح عبدالحميد محمد امين السر

المساعد للاتحاد الكويتي لكرة القدم ورئيس لجنة المسابقات بان بطولة

دولية مصغرة بكرة القدم ستقام على

استاد الصداقة والسلام بنادي كأظمة في الفترة من ٢١ ـ ٢٧ يناير الحالي

تَشارِك فيها منتخبات فرنسا والمانيّا

الشرقية والكويت، وتأتي هذه البطولة

ضمن خطة أعداد المنتخب الوطني

للمشاركة بدورة الخليج العاشرة لكرة

القدم، واضاف انها قرصة لعشاق

ومحبي كسرة القدم للاستمتاع

ومشاهدة فرق ذات مستوى عال

وصاحبة تاريخ عريق في اللعبة خلال مشاهدة المنتخبين الفرسي والالماني

الشرقي وهما يلعبان عبلى ارض

الكويت.. كما انها فرصة جيدة

لمنتخبنا الوطني للاحتكاك بهذه الفرق للاستفادة منها خاصة وانه

مقبل على دورة مهمة وهي دورة

منتخب فرنسا يصل غدا

هذا وطالك عبندالجميد امحمند

الحِجاهِ إِن الْمُشَارِكَةِ فِي الْإِنْجَاحِ ، هَذِهُ إِ

البطولة الكروية وهذا الحبث ليكون

دافعاً لمنتخبنا الوطني ولاعبيه في

عناصر جديدة تشارك لاول مرة،

اضافة الى اللاعبين اصحاب الخبرة من

لاعبينا الدوليين المعروفين خاصة وان

المنتخب الفرنسي الذي سيصل ألى

البلاد غدا الثلاثاء بكامل نجومه وفي

مقدمتهم نجم مارسيلية بابان افضل

هدائي أوروبا في الوقت الحاضر وبقيادة

ميشيّل بلاتيني النجم الكرويّ السابق

والذي يتولى تدريب المنتخب الفرنسي.

يرافقها ٣٥ أعلاميا من التلفسزيون

والاذاعة والصحافة نظرا لاهمينة

الحدث وان المباريات ستنقل على

الهواء مباشرة لعدة قنوات بالتلفزيون

الفرنسي وللاذاعة، وكذك لالمانيا

هذا وستكون اولى مباريات المنتخب

بمشاركة ٤٣ جوادا وفرسا، تقام

بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع

السابع عشر لنادي الصيد والقروسية

وتتضمن سباقات الاجتماع سته

اشواط خصص من بينها الشوط الرابع

الرئيسي لجياد الدرجة الثالثة على

مسافة " • ١٦٠ متر على الكاس المقدمة

من شركة الالبان الدائمركية للالبان،

كما خصص الشوط الخامس لجميع

الدرجات (مختلط) على مسافة الفي متر على كاس التفوق المقدمة من شركة

الفوارس للانشاء والتعمير، ويشارك في

وفيما يلي اسماء الجياد وملاكها

١٠٠٠ متر؛ ١ .. رصاص للملا، ٢ ..

سرتاح للسلام، ٣ - غصن البان

لبورسلي، ٤ - الحلوة عزة للديرة.

الشوط الثائي للدرجة الثالثة على

مسافة ١٢٠٠ مُتر؛ ١ ـعلاوي للشيخ

نواز الدعيم الصباح، ٢ - وسيم

دسمان لدسمان، ٣ ـ زفة للديرة، ٤ ـُ

بنت الشاطيء للمسايل وشهاب، ٥ ـ

لسباقات اليوم. • الشوط الاول للمبتدئات على مسافة

ويشارك في هذا الشوط ٨ جياد.

الشوط ايضا ٨ جياد.

الفرنسي لكرة القدم امام فريق نادي القادسية حامل كاس سمو الامير،

وقيال أن بعثة الفريق الفرنسي

المرحلة المقبلسة خاصسة وأنه يض

الخليج لكرة القدم..

هذا وقد تحدث الشيخ طلال

♦ ٱلثَّلاثاءً ٢٠ أَفبرايِّر، حفل الافتتاح . • الاربعاء ٢/٢١؛ البحرين مع الكويت.

♦ الخميس ٢/٢٢; عمان مع آلامارات، والسعودية مع العراق. ♦ الجمعة ٢/٢٣؛ قطر مع البحرين.

● السبت ٢/٢٤؛ الكويت مع عمان، والامارات مع السعودية. • الاثنين ٢٦/٢٦؛ البحرين مع العراق.

● الثلاثاء ٢/٢٧: عمان مع السعودية، وقطر مع الامارات. ♦الاربعاء ٢/٢٨؛ العراق مع الكويت. • الخَميس ١ مارس: السعودية مع قطر، والبحرين مع عمان .

• السبت ٣/٣؛ الأمارات مع العراق

● الاحد ٤/٢؛ عمان مع قطَّر، والسَّعودية مع الكويت. ● الاثنين ٣/٥؛ البحرين مع الامارات.

€ الثلاثاء ٣/٦ ; راحــ الاربعاء ٢/٧؛ الكويت مع قطر، والعراق مع عمان. الحميس ٨/٣؛ السعودية مع البحرين. • الحمقة ٢/٩؛ الامارات مع الكويت، والعراق مع قطر.

الاميركية بنيتا فيتزجيراك سراون بطلة سباق ١٠٠٠م خُواجْز في دُورة لوس انجلوس الإولبية ١٩٨٤ انها فضلت الاعترال على الخضوع لفحوصات الكشفُ عن المنشطات.

وقالت فيتزجيرالد براون لصحيفة مثل هذا الفحص لانني لا أريد أن يتم

لاعبة في كل سباق على أن يبلغ اللاعب أو اللاعبة بالأمر قبل ٢٤ ساعة فقط من موعد الفحص، وحسب المتحدث باسم الاتحاد الاميركي بيت كافا فان فيتـرجيراكـد براون قد تطلب من الاتحاد اعادة النظر في حالتها التي فرضتها ظرو**ف** استثناتية.

البعض لجأ اليه لاخضاء استغمال

ويذكر ان فيترجيرالد براون ا

تشارك في اي سباق خلال العام ١٩٨٩

لاسباب عاثلية، لكن كان من ألمنترض

ان تخضع العداءة لفحص خاص

بالنشطات في نوفمبر الماضي باعتبار أن الاتحاد الأميركي لالعاب القوى بدا

في اكتوبر الماضي بالقيام بفحوصات

مَّفَاجِئَة تَطَالَ آفَضَلَ ١٥ لاعبا أو

منشطات من انواع اخرى.

الشسطرنج لتنث And bearing the

كوالالبور _ كونا _ تستضيف ماليزيا بطولات للشطرنج تبدأ في منتصف الشهر المقبل في اطار تشجيع حملة السياحة في ماليزيا عام ١٩٩٠.

يتركون في هذه البطولات من دول مختلفة كما ستضم مشاهير هذه الرياضة من الاتحاد السوفيتي

تسعة اعضاء قبل القريق الاول باسبوع . واضاف بانه سیکون هناک ایضا حوالي ٥٠ صحفيا لتغطية اخبار هذه البطبولات بالاضافة آلى التغطيبة التلفزيونية . وقال رئيس اتحاد الشطرنج العالى المتواجد في ماليزيا حاليا للمساعدة حالياً في الأعداد لهذه البطولة العالمية بشكل نهائي بان اكثر مباريات بطولات الشطرنج قذه متعة وتشويقا هي

ويشارك في هذه البطولات ماليزيا واستراليا والصين والهند الفلبين وهنغ كونغ وسنغافورة واليابان واندونيسيا وتاً يُلَّانُد ويروني د ﴿ نيساءَنفا ﴾ نجد

اللعبة التي ستقام بين البطلُ السوفيتي كاروف والبطل الالماني

هيبيرنيان امأم سانت ميرين بهدف سجله الايسلندي غيودمونيدر تورفاسون.

ويدكر إن ماتوت سجل ٢٦ هدفا وا ألموسم الماضي بينما سجل متواطئة



ولاعب مرسيلية الفرنسي جان بيرو بابان (۲۲ هدفا).

كذلك سيتسلم مسؤولو نادى

راش ويسسلات متساويان (تـوتنهام) ورودنـي والاس

لندن ١٠ ب - يتساوى ديفيد بلات

نيسكنز وكرول وكرويف وريزنبرينك.

هــولـنــدا تـهــــزم ايـطــالـيـــا

العالم في كرة القدم للمخضرمين، فاز المنتخب الهولندي ١/٤ على منتخب الطاليا امام ٢٥٠٠ متفرج. سجل الظهير هوفكامب هدف هولندا الاول بالدقيقة ٣٥ اثر تسديدة بعيدة المدى على شكل قوس لم يستطع الحارس

٣٦ر ٥٠٠ ثم الكندي جون غراهام ۲۰ د ۱ ۵ ت. وتصدرت الاسكتلندية ليز مكولغان سباق ٣٠٠٠م في ١٤ر٣٤، كم تلتها الكندية انجيلا شالمرز ٤٠ر٦٤، كمق.

الشيخ طلال الخالدللاعبى المنتخب:

■ نائب رئيس اتحاد القدم للاعبين: ضعوا الكويت أمام اعينكم

مرحلة حساسة

سر الاتحاد حيث قال انشا سعداء

بالشباب الذي سيمثل الكبويت

بالرحلة المقبلة الرحلة الحساسة

والمهمة الا وهي المشاركة بدورة

الخليج العاشرة والتي ستقام على

ارضنا ويرعاية حضرة صاحب ألسمو

امير البلاد وهي دورة لها اهمية خاصة

بالنسبة للرياضيين بمنطقة الخليج،

واضاف قائلًا: على عاتقكم مسؤوليَّة

كبيرة وهي ان تحافظوا على سمعة

الكرة الكويِّتية وارضاء جماهيرها في

هذه المرحلة بالذات لان البطولة تقام

على ارضنا وين جماهيرنا، واوضح ان النواحي الفنيَّة من اختصاص المدرب

وهي مسؤوليته مع لجنة التدريب،

والأثحاد حريص على توفير الجو

المناسب للفريق من حيث المعسكر

والمباريات التجريبية ووسائل

الاحتكاك بالفرق الاخبرى.. اسا

النواحي الفنية فهي متروكة للجهاز الفني، وقال ان ثقتنا كبيرة بكم لان هذا التشكيل يجمع بين الخبرة والدماء

ويعد ذلك تحدث الشيخ احمد نواف

حيث وضح للاعبين بعض النواحي

فروسية الشرطة بدبي

يغادر البلاد اليوم وفد الشسرطة

الرياضي للفروسية متوجها الى دولة

الاسارآت العربية المتحدة، وذلك

للمشاركة في عرض دبي السنوي

السابع للخيول الذي سيقام في دبي

خلال الفترة من ١٧ الى ٢٠ يناير

الجاري والذي سيقام تحت رعاية

الشَّيْخُ مَكتُوم بِّن راشدُ المُكتُومُ نَائْب رئيس وزراء دولة الامارات وولي عهد

دبي. والوفد برئاسة العقيد عبدالغفور

محمد العوضي، الرائد محمد البناي

اداريا، والعريف جاسم الموسوي

مشرفا للفريق، وثلاثة فرسان ومدرب

تأجيل بمباريات ١٩

قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم

تاجيل بعض مباريات مسابقة دوري

الشياب تحت ١٩ سنة على النحو

التالي: السبت الموافق ٢٠ الشهير

الجارِّي يتقابل السالية والعربي على

كاظمة بملعب كاظمة والكويت على

استباد صباح السالم، التضامن

والجهراء على استاد نادي الكويت،

النصر والشباب على استأد عبدالله

الخليفة، الفحيحيل واليرموك على

استاد محمد الحمد. وتقام المباريات

في الساعة الرابعة. ويتقانل الساحل والقارسية على استاد عبدالله الخليقة في الساعة الساد عبدالله الخليقة في الساعة

البنوان طمأن المطيري

قام محمد ناصر المطيري اسين

صندوق الاتحاد الكويتي لكرة السلة

ومقرر لجنة التدريب والمنتخبات

الوطنية بأجراء اتصال هاتفي مع

اسعد البنوان لاعب كاظمة والتنتخب

الوطني المتواجد حاليا بالمانيا الغربية لتلقي العلاج اللازم للاصابة

التي يعاني منها بيده، حيث اطمأن

على صحتة وتمني له الشفاء العاجل

والعودة الى أرض الوطن سليما معافي.

الخليج يرفع رصيده

بدوري الفنادق وشركات التامين الى

ستة نقاط بعد أن تغلب على أتحاد

وكسلاء السيارات بهدفين نظيفين

احرزهما ايمن توفيق بواقع هدف في كلُّ

شوط من شوطي المباراة التي اقيمت

ويعد فوز الخليج تقدم الى المركز

الشائي وجاء ضريق اتحاد وكلاء

السيارات في المركسة الراسع بفارق

الاهداف عن جيتي النزور وجيتي

ادار اللقاء يعقوب الشطي وعاونه كل من محمد الشيتي واحمد ندا.

تسعة اهداف للوطني

البحسرين بتسعة اهداف نظيفة في

المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس

الاول في نطأق مباريات الاسبوع الثاني

وقد احرز اهداف الوطئي كل من

سامح العبيد (خمسة أهداف)،

محمود العوضي (هدفين)، علي أبو عبيدة وخالد حافظ

افتتاح معرض البناي

اليوم (آلاتنين) بمقر المركز الصحفي

بمبنى اللجنَّة الاولبية الكويتية

بحولي معرض المصور الكويتي محمد

البناي الذي يشمل مجموعة صور

فوتوغرافية ملونة لاحتداث بطولتة

الصداقة والسلام، وذلك تحت رعاية

الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة

سلة العراق بسنغافورة

بطولة أسيا بكرة السلة للنساء التي

ستجرى في سنغافورة في التاسع من

وسيمثل العراق في البطولة المنتخب

العراقي للنساء الذي يواصل تدريباته

حاليا أُستعدادا للمشاركة في البطولة

وصرح مصدر في الاتحاد المركزي

بكرة السلة العراقية ان الاتحاد تلقى

دْعُوة من نظيره الياباني للمشاركة في

البطولة الاسيوية للشباب من

الجنسين التي ستجرى باليابان في

الخَامِسُ والعشرين من مايو المقبل.

بغداد _م تع _يشارك العراق في

الاولنية الكويتية.

مارس المُقبّل.

المذكورة.

يفتتح ف الساعة الثانية عشرة ظهر

لبطولة دوري البنوك لكرة القدم.

فاز فريق البنك الوطئى على بنك

بينهما ضمن البطولة.

الوفرة.

رفع فريق الخليج للتامين رصيده

وسايسين للخيل.

بعد تلك تحدث محمد عثمان امين



● الشيخ طلال الخالديتوسط الشيخ احمد النواف ومحمد عثمان واسد تقى وعياد سالم بالاجتماع

ينطبق علينا كمجلس ادارة فريما لسنأ أفضل المناص لجلس ادارة اتحاد الكرة ولكننا الاقرب الى الجمعية العمبومية والافضيل حسب قناعبة الجمعية العمومية. واضاف أن المرحلة المقبلة ستشمل

عاساركا الكوعة ومرعسا والعابد المعتونة

بطولمة كسرويسة استعسدادا لكساس الخليسج

€ عيدالحميدمحمد

ايرفورت).

وذلك يوم الخميس ١٨ يناير الجاري

في تمام الساعـة الرابعـة والنُصُّفُّ

باستاد الصداقة والسلام بنادي

برنامج البطولة الثلاثية

وستكون أولى مباريات البطولية

الدولية بين المنتخب الكويتي ومنتخب

فرنسًا لكُرَّة القدم يوم الاحدَّ ٢١ يناير

الحالي في تمام السباعة الخامسة

الاجتساعية والعسل الشيخ ناصر

محمد الاحمد، وهي اولي مباريات

الاجتماع ١٧ لنادى الصيد والفروسية

٤٢ رأساً .. وكسأسان لسلالسبسان والستسفوق

+194 - - 1944 ave

البارون لبورسلي، ٦ - قاطع الطريق

للسلام، ٧ ـ كمون لدسمان، ٨ ـ الدهام

* الشُّوط الثالث للميتدنات على مسافة

٠٠٤ متر: ١ ـ دهلوس للشويني

والابسراهيم، ٢ ـ شاجن للشويني

والابراهيم، ٣ - الجندول لبورسلي،

ع _ ربيعة لحمود عبدالوهاب الرومي،

۵ ـ طریف للمسایل وشهاب، ۲ ـ بحر

الشوق للسلام، ٧ _ الخزرج للمسايل

الثانى للمسايل وشهاب.

وهذا يتطلب منكم العطاء والبذل لانكم تمثلون بلدكم وتلعبون باسم الكويت وهذه مسؤولية ويتوجب عليكم ان تضعوا اسم الكويت دائما امام اعينك لكي تعطوا صورة جيدة عن بلدنا في كَافَّةُ الْحِالَاتِ، كَمَا أَعْرِبُ عَنْ تَمْنِياتُهُ لهم بالتوفيق في مهمتهم.

معسكرات تدريبية ويطولة الخليج

• جانبيبربابان

والنصَّف برعباية وزير الشؤون جابر المبارك الحمد يوم الجمعة ٣٦

<u> المحالة المح</u>

نيقوسيا _ ا ف ب _ ذكرت صحيفة «لوكيب» الرياضية الفرنسية ان

مدرب اللائيا الشرقية لكرة القدم ادوارد غاير شكل منتخبه الذي سيقوم

♦ لحراسة المرمى: هاينه (ماغدبيرغ) ويراوتيفام (كارل تسأيس بينا)

● للدفاع؛ ليندنر (لايبزيغ) ورايخ وهرتسوغ (دينامو براين) شوسلر

● للوسطء شتوينر وسامر (دريزدن) وفايلأنت (هَانْزَا (وستوك) ونوتش

(تشيمي هاله) وشتاينمان (كارل ماركس شتات) وفيدمان (روت فأيس

● للهجوم: دول (دينامو برئين) وكيرشتن (دريزدن) وروسئر وفوكل

للديرة.

ليورسلى

بجولة في الكويت الى جانب منتخب فرنسا من ١٨ لاعبا هم:

وفاغينهاوس (دينامو دريزدن) وشوستر (ماغدبيرغ).

المنتخب الوطني التجريبية للمشاركة

بدورة الخليج." اما المباراة الثانية فستكون بين

المنتخبين الفرنسي والالماني الشرقيّ يوم الاربعاء ٢٤ يناير الحالي في

السابقة مشاء باستناد الصداقية

واخر مباريات البطولية ستكون

تكريما لنجم الكويت الدولي نعيم سعد

وستقام برغاية وزير الاغلام الشيخ

يناير الجاري في الخامسة والنصف

وشهاب، ٨ ـ صالحيـة لاحمـد

عبدالمحسن الصقر، ٩ ـ صبور للسلام، ١٠ ـ هيفة لدسمان، ١١ ـ وهج

* الشُّوط الرابع للدرجة الثالثة على

مسافة ١٩٠٠ متر: ١ - اجمل

لبورسلي، ٢ ـ قرطوع لدسمان، ٣ ـ

عازل لشعيفان سلطان السفراني، ٤_

قسوة الصبر للسلام، ٥ ـمنار للخليج،

٦ ــ زهرة اللدائن للأستقلال والوحدة،

٧ ـ سارة لدسمان، ٨ ـ حمادين

* الشوط الخامس لجميع الدرجات

(مختلط) على مسافة ٢٠٠٠ متر: ١...

صقر الجزيرة للديرة، ٢ ـ صقر الجو

للديرة، ٣ _ فلسطين لبورسلي، ٤ _

رسالة للخليج، ٥ ـ امريقة للتويني

والابراهيم، ٦ ـ بسمة انفال لدسمانٌ،

٧ ... اوضاح للرومي، ٨ ... اغسادير

الشوط السادس للدرجة الثانية على

مسافة ۲٤۰۰ مثر: ١ ــ ربيع دُسمان

لدسمان، ٢ ــ غض النظر للديرة، ٣ ــ

فطين للسمان، ٤ ـ بارقة الدجى

مساء باستاداً الصداقة والسلام.

اعتىز لمست قبسط الفدسمي

واشنطن (١ ف ب) ذكرت العداءة

واشنطن بوست ان طبيباً وصف لها مؤخرا دواء يدر البول للتخفيف من التوتر الشديد الذي تعانيه، واضافت انه لو اجري لها بالتالي فحصا طبيا لكانت النتيجة ايجابية «وانا لا اريد ايقاً في من قبل الاتحاديُّ. والدَّواء الذِّي اشارَّتُ الَّيهُ العداءة مدرجُ على لائحةً المنوعات لدى الاتحاد الاميركي لان

ووافقت وزارة السياحة والثقافة هنا على تحمل نصف تكاليف هذه البطولات البالغية ٥٠٠ الف دولار اميركي والتي ستنفق على ٣٠٠ زَائرُ

وقال رئيس اتحاد الشطرنج الماليزي لوكالة الانباء الكويتية ان الفَرِيَّقُ الالْمَانِي اللَّذِي يضم خَمسة اعضاء سيصل الى كنوالالمبور قبل اسبوعين من بداية البطولة بينما سيصل الفريق السوفيتي المكون من

غلاسكو (ا ف ب) حقق دنـدي

وأضاف كل من فرق الصدارة الثلاثة الاولى نقطتين الى رصيده، فقد فاز غلاسكو رينجرز الاول على دندى ٣/صفر سجلها الى ملكويست وديفي دودز ومو جونستون وفاز ابسردين الثاني على دنفد ملين ١/٤، سجل

وشارني نيكولاس وجيم بيت وللخا ديف أيرونز. كذلك فاز هارتس الثالث على مضيفه لمذرويل ٣/صفر سجلها

بونايت افضل نتيجة في الاسبوع الثالث والعشرين من بطولة اسكتلندا لكرة القدم مساء السبت عندما فاز عِلَى سلتيكُ بهدفين سجلهما بادي

للفائز برايان غرانت ويول مايسون

جون رويرتسون (٢) وجون كولكوهون وطرد من اللقاء لاغب هارتس غاري

مَّكَانِّي في المباراة الـ • • ٤ الَّتِي يلعبُهَا مع فَرِيقٌ مدينة ادنبره. وفي الباراة الخامسة خس

ويبلغ رصيد رينجرز ٣٣ نقطة،

ابردین ۲۹، هارتس ۲۷، سلتیك ۲۵، دندي يونايتد 3٤.

المساذاء الذهبيسي لماتسوت

باريساف بايجرى في ٥ فبراير للقبل في مدينة كولونيا الالمانية الغربية حفل تسليم الحذاء الذهبي للروماني دورين ماتوت (لاعب دينامو بُوخارست) باعتباره افضل هداف في البطولات الاوروبية المحلية للموسم ٨٩/٨٨، وسيتم في المناسبة ذاتها وللمرة الاولى اعلان أسماء افضل ثلاثة لاعبيين في العبالم عبلي ان تكشف هوياتهم بواسطة لجنبة من النقاد العالمين خلال الحقل.

مارسيل كورش لاعب فريق فيكتوريا يُوخَارَسَت ٣٦ هدفا «الحداء الفضي» والبرازيلي بلتزار لاعب فريق اتلتيكو مدريد ٣٥ هدمًا «الحدّاء البرونزي». وسيحضر الحفل افضل هداف في كل بطولة اوروبية محلية على حدة، ومن بن هؤلاء الهدافين لاعب الارسنال الأنكليزي الان سميث (٢٣ هدف والمهاجم الالماني الغربي كارل هاينز رومينيغه الذي يلعب مع سيرفيت جنيف السويسري (٢٤ هـدفـا) والمهاجم البرازيلي روماريو الذي يلعب



ميلانو الايطالي جائزة افْضُلُ ناد فِيَّ اوروبا علما أن نادي ريال مـدريد

الْأُصْبَّاني ونابولي الاَيطالي حسلا في المركز الثاني.

(استون فيلا) وايان راش (ليفريول) بصدارة هدافي الدرجة الاولى في انكلترا يْرْضيد ١٧ هُدفا، وقد سجل بلات ١٤ منها بالدوري مقابل ۱۲ لراش، ويحتل دين سوندرز (ديريي) المركز الْثَالَثُ برصيد ١٦ هَدَفَا مُنهَا ٨ الدوري، وتقدم جون بارنز (ليفريول) للرابع برصيد ١٥ هدما يليه برصيد ١٤ هدفا كل من كيرى رَيْكُسُونَ (شيلسي) وغاري لينيكر

منها ۱۲ بالدوري وداليان اتكنسون (شيفيلد وينزدي) ۱۲ هدفا،

(ساوتهامبتون). وسجل ماتيو

لُوتيسبيه (ساوتهامبتون) ١٣ هدفا

وبالنسبة للدرجة الثائية فقد سحل ميك كوين من نيوكاسل ٢٣ هدفا منها ٢١ بالدوري يليه بيرني سلافين لاعب میدلسبوروه بـرصید ۲۰ هـدنا ثم ستيف بول (وولفرهامبتون) ودنكانً شیریر (سویندون) برصید ۱۸ هدفا.

ساو باولودا بدضمن بطولة كأس الإيطالي كوياروني امساكها. واضاّف

جوني ريب الهدف الثاني لهولندا بِالْدَقِّيِّقَةُ ١٥ مِنْ الشوط الثَّانِي في حين سحل انتونيوني هدف ايطاليا الوحيد من ركلة حرة بعد ذلك بـ ٥ دقائق. وتشارك بالبطولة ٦ فرق وتختتم يسوم ٢٤ ينسأيسر، ويلعب المنتخب جاكسون ٥٣ر١٠ ثم الاسكتلندي الهولندى بدون نجومه السابقين

سيدني _ رويتسر _ اكتسح البريطانيون سباقي ١٠٠٨م و١٠٠٠م بلقاء سيدني لالعاب القوى امس الاحد الذي يقام ضمن الاستعدادات للمشاركة في دورة العاب الكومنولث في

> وقد فاز كو (انكلترا) بسباق ٥٠٠م سجلا ٦٦ر٧٤: ١ق تلاه برايان ويتلُ (اسكتلندا) وماثيو يينس (انكلترا) ثم جاء رابعا الكندي مايك بيرك. وقطع كريستي (انكلترا) سباق ١٠م في ٣٩ر • أَثْ تُلاهِ الاستُرالي تيم

> ديف كلارك ٥٦٠٠١ث، واحتل المركز

وجـون ريجيس سباق ٢٠٠م (أ) وسجلا ٨٣ر٢٠ث و٩٩ر٢٠ث عُلَى الترتيب، وهاز الانكليــزي أدي مافي بسباق (ب) مسجلا ٤٤ ر٢٦ تلاه الاستراليان اندرو دوغلاس ويول هندرسون. وتصدر الاسترالي بات كارول سباق ٣٠٠٠م في ٦٩ ر٧٤:٧ق تلاه الانكلياري غياري ستينو ٧٠٤٤٩م والويلزي ايان هامر

الرابع الانكليازي كلارئس كالندر وتصدر الانكليزيان ماركوس ادم

کسسو یفسوز فسیی۰۰۸ متسمر حسارة فاطمة وصلت الانكليزية فاطمة وايتبريد رابعة في رمي الرمح مسجلة ١٢ر٤٥م،

وقد فازَّت بألركز الاول الاسترالية سو هاولاند ۹۰ ۱٫۲م تلتها مواطنتها كيت فارو ١٩٤٥. وتصدر الانكليزي كريس اكابوسي سباق ٤٠٠م حواجز في ٣٦٠ و الله الاسترالي ليج ميللر

من يفوز بكأس الخليج العاشرة ؟ شوط السابقة

 ♦ يمكن للقراء المشاركة بأى الاصحاب الحظ للفوز بأكثر من عدد من الكوبونات باسم واحد، 🌲 تُنشر ﴿ عَبِسُمُ عَرِيبًا قَائمةً ويمكن ارسالها دفعة وأحدة أو بالهدايا القيمة التي ستوزع في متفرقة، والمسابقة مفتوحة لجمع هذه المسابقة ، القراء من داخل وخارج الكويت. • تشترك في بطولة كاس الخليج • يجب ان تكون جميع العربى العاشرة سبعة منتخبات

خليجيّة هي :

ـ سلطنة عمان .

- 199 - /7/9

الكويت _ المملكة العمريية

السعودية _ العراق _ الامارات

العربية المتحدة _ قطر _ البحرين

• تبدأ بطولة كاس الخليج

العمريى العماشمرة يسوم

٠٢/٢/ ٩٩٠ وتختتم يـوم

• ترسل جميع الرسائل في

البريد وسوف تعتمد الرسائل

المهورة يختم البريد (من داخل

او خارج الكويت) في موعد لا

مالقة «ظميس» الرياضية

أى كوبوئات مصورة أو غير لن ينظر الى الكوبون الذي يذكر فيه أكثر من اسم فريق واحد في المركز الواحد (الاول أو الثاني

الكوبوتات المرسلة اصلية وتهمل

أو التالث). ● تندأ «القيس» بنشر كوبون المسابقة يوميا اعتبارا من يوم الاثنين ١٥ يناير ١٩٩٠ وحتى بدء مباريات بطولة كأس البخليج العربى العاشرة يوم ٢١ فبراير

• بطلب من القراء المشتركين في المسابقة تعبشة. الكوبسون أو الكوبونات في المراكز الثلاثة المطلوبة .. الأول والثاني والثالث .. ووضع اسم فريق واحد امام كل مركز، وآن يلتفت للكوبونات ألتى لا تذكر اسماء الفرق الثلاثة ..

امام کل مرکز . • جميع الكوبونات التي يتوصل أصحابها للاجابة الصحيحة ستدخل القرعة حتى لوكان عدد منها مرسلا باسم نفس الشخص وعليه فان الفرصة متاحة

يتجاوز آخر موعد للأشتراك وهو ١٢/٢/ - ١٩٩، وستهمل اية. رسالة تحمل ختما بريديا بعد هذا الموعدي كما لن يلتفت للكويونات التي يوضع فيها أكثر من اسم واحد

• يتم فرز الكوبونات المرسلة الى «المقيس» لعرفة الاحايات الصحيحة بعد انتهاء بطولة كأس الخليج العربى العاشرة . ● تنشر «القبسية» اسماء القراء الذين توصلوا للاجابات الصحيحة ومن ثم يجري تحديد موعد لاجراء القرعة لاختيار الفائزين وذلك بحضور مندوبي الشركات والمؤسسات التي قدمت الهدايا .

دار المقبس الصمافة والطباعة والنشر __ونمس__ابقةمنيف__وز ببطولة كأس الخليج العربى العاشرة؟

الفريق الفائز بالمركز الأول:

الفريق الفائز بالمركز الثاني:

• الفريق الفائزيا لمركز الثالث:

ق: هاتف: المسلمة المسل اسماللتسابق:

 € ترسل الكوبونات الى دار « قبس المحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب: ٠ ٠ ١٨ ٢ الصفاة الرمز البريدي 13078

TO CHECK STORY TO BE IN THE STATE OF THE STA ____زمالسكك ـرجــىيهـ

تونس ـ ق ن أ ـ فاز فريق الترجي الرياضي على فريق سكلك الحديث الصفاقسي بنتيجة هدفين مقابل لا شيء في ألمباراة التي جمعتهما هنا مسّاء أمس الاول في اطار منافسات

• عنوان المتسابق:

كما فاز فريق مستقبل المرسى /على فريق النجم السَّاحلي) بنتيجة اربعة اهداف مقابل لا شيء .. وفاز فريق (مستقبل وادى الليل) عبلى فريق (الاولبي) للنقل بنتيجة هدفين مقابل

الاسبوع العاشر لدوري تونس لكرة

التاسع للدوري تونس لكرة القدم برصيد ٣٠ نقطة لكل فريق. لا شيء .. وكذلك فاز فريق (حمام مالينـــوايقي ــل کــــ ــرول

> بروكسل (أ ف ب) استغنى نادي كلوب مالينوا البلجيكي عن مدرسة رودي كرول قلب دفاع منتخب هولندا السابق وقال رئيس النادي جون

> كورديية أن الاستقناء عن كرول تم حبيا وان مساعده في فان هوف سيتولى المهمة موقتا كمدرب بديل. وكان كرول عين مدريا لمالينوا في مايو الْمَاضِيَّ خُلفاً لَّاد ديَّ مُوسَ الَّذِيُّ انتقل الى النادي البلجيكي المعروف

ويتساوي برشلونة واتلتيكو مدريد

من ١٩ مباراة.

برصيد ٢٣ نقطة.

يْ ربع نهائي كَاشَ ابطال اندية أوروباً إِ ازبصعـــوــة لدريسدف



الانف) على (فريق سكت الحديد التونسي) ينتيجة هدف مقابل لاشيء.

ومن المنتظر أن تكون قد اقيمت امس

(الاحد) بقية مباريات هذا الاسبوع من

دُورِي تُونس لكرة القدم والتي جمعت

فرق (الملعب التونسي بالأولمبي الباجي والنادي الافريقي بالاتحداد المنستيسري، والنادي الصفاقسي

ويذكر أن فريقي الترجي الرياضي والملعب التوسي يتصدران الاسبيوع

الاخر اندرلخت، وحاول مالينوا تعيين

مدرب دينامو بوخارست الرومناني

ميرسيا لوتشيسكو يعند رحيل دي مُوسَ عَبِي أَنْ السلطاتُ الرومانية لمِّ

ويذكر أن مالينوا يحتل الان المركز

الثائي في بطولة الدوري وسيلعب ضد

ميلانو الايطالي في ٧ و ٢١ مارس المقبل

بمستقبل القصرين).

توافق على ذلك.

اةمـــدربسوتـومايـــور

العاب القوى في كوبا منذ ٢٦ عامًا هافانا (أ ف ب) علم في العاصمة الكوبية (هُافانا) أن خُوزيَّه غودوي مدرب حامل الرقم العالمي في الوثب العالي خافيير سوتومايور" (\$7,2م) توفي مساء الجمعة عن ٦٤ عاما. وَعمل غودوي في ميادين تدريب

وتولى امر سوتومايور مند العام ونسوه سوتسومايسوراكثر من مسرة بامكانات مدرية الانسانية والفنية وقال انه لم يكن وصل الى ما وصل اليه -لولا هذا المدرب.

3. 4. .

الاتحادات تتشرف

بمقابلة الأمير تتشرف اتحادات ومنتخبات

العاب القوى وكرة اليد والسلة والطائرة والمبارزة والجمياز

والتنس الارضي والجيودو

والتايكوندو والسباحة في

الساعة العاشرة من صباح

اليوم بمقابلة حضرة صأحت

السمو أمير البلاد المقدى جريا

على عادة سموه باستقبال

المتفوقين من ابنائه الرياضيين

ورعايتهم وتزويدهم بنصائحه

ولى العهد

يهنىء الجمباز

تلقى رئيس واعضاء مجلس

ادارة الاتحاد الكويتي للجمباز

برقية تهنئة من سمو ولي العهد

ورئيس مجلس الوزراء الشيخ

سعيد العبداللية السالم

الصباح، وذلك ردا على البرقية

التي كآن مجلس ادارة الاتحاد

وفيماً يلي نص البرقية: أشكركم على ما تضمنته

سرقيتكم من مشاعر طيبة

بمناسبة فور منتخبنا الوطئي

للجميناز بالمركنز الاول في

البطولة العربية الخامسة

للجمياز التي اقيمت في الكويت، ونبعث خالص تهنئتنا

للاتحاد بهذا الفور الذي هو

محل اعتزازنا راجين للاتحاد

والقائمين عليه دوآم التونيق

في تحقيق اهداف السلة

لخدمة وطننا العزيز مع أطيب

اصدار بوسترات السلة

بالبطولة الحادية عشرة

للاندية ابطال الدوري لكرة

السلة بدول مجلس التعاون

الخليجييّ التّبيّ سوف يستضيفها النادي خيلال

الفترة من ١٢ حتى ١٧ فبراير

العربى يجتمع مكتملا

يعقد مجلس ادارة النادي

العربى الرياضي أجتماعا

مساءً اليّوم بقاعة الاجتماعات بالنادي برئاسة

الشيخ على العبدالله السالم

ويحضور اعضاء مجلس

الادارة والاعضاء الجدد

المكلفين بموجب قرار وزارة

الشؤون الاجتماعية والعمل

وهم الشيخ بندر جابر الاحمد،

الشيخ احمد فهد المبارك،

مصطفى جمعة، جمسال

e energia de la composição de la composi

الكاظمي.

«البوسترات» الخاص

أصدر نادي كاظمة الرياضي

قد بعث بها لسموه.

وتوجيهاته.

تعليق على : ما هي العلاقة؟



● الشيخ احمد اليوسف

سريد أ

نفى الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق أتحاد كرة القدم أن يكون لسفر محمد جاسم إلى القاهرة اي علاقة بسفره هو شخصيا ايضا إلى القاهرة مؤكدا انه تام بتجهيز وترتيب اقامة معسكر للمنتخب الوطني في مصر بنفسه، مضيفا أن سفر محمد جاسم إلى القاهرة في نفس يوم سفّره على الطائرةُ نفسها مجرد مصادفة.

وكان الشيخ احمد اليوسف يعلق بنفيه على ما نشر في عدد المبسر الصادر يـوم الاربعاء الموافق ١٠ يناير الجاري تحت عنوان «ما هي العلاقة .. ؟».

برونزية .. للملاكمة

عاد الى البلاد مساء امس الاول تادما من بأكستان وفد المنتخب الكويتى للملاكمة بعدان شارك في كم سطولة أسيا للاشبال والتي نظمتها بُّاكستان في مدينة كُراتشي تحّت رعاية رئيس الاتحاد الدولي للملاكمة انور شودري بمشاركة خمس دول هي نيبال واندونيسيا وسنري لانكا وياكستان بالاضافة الى الكويت. وقد استطاع اللاعب الكلويتي شاصر القبندي أن يحقق أنجازا جَديدا لهذه اللعبة وَنجِح باحراز ميدالية برونزية.

انترناسيونالي يواصل الاقتراب

اصبح نابولي يتصدر الدوري الايطالي بفارق نقطة واحدة فقط اثر تعادله في الإسبوع التاسع عشر ٢/٢ خارج ملعبه مسع يودنيـزي ليصبح رصيده ٢٨ نقطة يليه حامل اللقب آنترناسيونالي ٢٧ نقطة وقد ضاز بثلاثة الداف نظيفة على بولونيا. وظل سامبدوريا ثالثا بترصيد ٢٦ نقطة يليه روما وايه سي ميلانو برصيد خ ٢ نقطة لكل منهما، ويتساوى يُوفئتوس واتلائتًا برصيد ٢٣ نقطة . وقد فاز سامبدوريا خارج ملعبه بهدفين على بادي في حين تعادل روما ١/١ مع اسكولي وفأز اتلانتا ١/١ على ليتأشى ويوفنتوش على فيرونا بالنتيجة

يوجس لاتسيو ١/٣ أمَّام أيه اسي مَيْلَاّنُو وتّعادل شَيزينًا مع كريمونيزيّ وكذلك جنوه مع فيورنتينا .

الشغب هو السبب

ميلانو ــ ارب ــ افاد استبيان قامت به صحیفة «کوریر*ي دیل*الا سیراα الايطالية ان الشغب هـو العنصر الأساسي في أبتعاد المشجعين عن حضور المباريات، وقالت الصحيفة ان ٧٤ بالمائة من الذين شملهم الاستبيان اقادوا بان الخِوف من الشقب هو المسؤول عن تدني اعداد المشجعين للموسّم السادس على التوالي .

وجاء نشر الاستبيان بعد اسبوعين من نشم احصائبات الاتحاد الأيطالي التّي افادت بان أعداد المشجعين هذا الموسم تقل بنصف مليون عن نفس الفترة من المؤسم الماضي . وجاء بالاستبيان أن السبب الثاني ٣٠١ بالمائية) لانخفاض عبددً

المشجعين يعسود لارتفاع اسعار

التداكر عاد بيرد للسلتيكس

بتالفه

میامی ۔ اُیب ۔ عاد لاری بیسرد لصفوف يوسطن سلتيكس لكن رويرت باريش وكيفن مكهيل تحملا عبء الفوز ٥٠/ /٩٦ على ميامي هيت الذي لقي خسارته ١٣ على التوالي ليصبح صاحب اطول سلسلة من الخسائر هذا

الموسم بدوري السلة الاميركي . وقد سجل باريش ٣٠ نقطة ومكهيل ٢٦ نقطة وبيزد العائد من الاصابة ١٤ المندان يلعب مياراته الاولى منذان اصيب بكاحله في المباراة ضد لوس

انجلوس كليبرز يُّوم ٥ يناير. وحقق ضريق ديترويت بيستونز (حامل اللقب) تَأْمَنَ فَوزِ فِي ٩ مِبَارِياتَ بتغلبه ١٠١/١١١ على بورتلاند تريل بِليزِرْزُ، وقد سُجِل له جو رومارڙ ٢٧ تقطبة وجيمس ادواردز ٢١ تقطبة وايزياه توماس ١٩ نقطة وفاز انديانا بيسرز ۱۰۹/۱۱۱ على ميلووكي ونيويورك بكس ١٠١/١٠٧ عَلَى سَانَ انتونيو سبيرز وكليفلانك كاضاليرز ٩٦/٩٨ عَـلَى نَصُوجِيـرَي نَيتَسَ ونيـلادلفيـا سَنَتَـي سيكسـرز ١٠١/١٢٠ عـلى واشتطن بوليتس وشیکاغو بولز ۱۱۱/۱۱۷ علی لوس أنجِلُوسٌ كُلْيَبِرُرْ وَتَعْلُبِ يُوتَاهُ حِارُ ﴿ ١٩٠٩ عَلَىٰ دَلاسُ مَا فَيِـرِيكِسِ ﴿ وَفِينَكِسِ صَنْرُ ١٩١١/١١ عَلَى دَنْفُر نوغيتس وسياتىل سوبس سونيكس ۱۰٦/۱۱۳عملی اتبلانتا هموکس وغولدين ستيت ووريورز ١٣٨/١٣٨ على أورلائدُو مَاجِيك.

فاز لعدم التكافؤ

اينشون ــكوريا الجنوبية ــا .ف.بــ احتفظ الملاكم الكوري الجنوبي يوه سيونغ وو ببطولة العالم لوزن خفيف الذبابة أتصنيف الاتحاد العالى للملاكمة) بعدما اوقف الحكم مباراته ومتحديه الياباني هيسأش توكوشيما لعدم التكافؤ في الجولة السابعة من اللقناء المدي القيم المس الاحد في اينشون .

وهي المرة السلام التي يدافع فيها يوه بنجاح عن لقبه العالمي الذي انتزعه من الاميركي جوي أوليفو في ديسمُيْرُ ١٩٨٥، ورقع عدادُ انتصاراتُه كمحترف إلى ٣٣ مل دون خسارة .

بطولة المرحوم الشيخ يوسف سعود الصباح لكرة اليد

فوز العربي والسالمية والقادسية وكاظمة

صعدت فرق العربي والسالمية والقادسية وكاظمة الى دور الاربعة في بطولة المرحوم الشيخ يوسف سعولا الصباح لكرة اليد بعد ان فاز العربي على النصر بنتيجة ١٩/٢٦، وفأز السالمية على خيطان بنتيجة ٢٣/٢٦ كما فاز القادسية على الفحيحيل ٢١/٢٧، وكاظمة على الصليبخات ١٨/٢٢.

ويهذا يتقابل أليوم في دور الاربعة على صالة اتحاد اليد بالدعية فريقا السالمية والقادسية في الساعة الرابعة ثم يتقابل العربي وكَّاظمة.

السالمية افضل

جاءت مباراة السالمية وخيطان متوسط المستوى وكان السالمية هو الافضل حيث طبق الفريق العديد من الخطط الهجومية واستطاع منها تسجيل العديد من الاهداف واعتمد الفريق على طريقة ١/٥ بالهجوم و٦/صفر بالدفاع مع الاعتماد على طارق بشير بالهجمات المرتدة السريعة وقد حافظ السائية على فارق الهدفين ثم زاد الفارق الى خمسة اهداف قبل نهاية المبارأة ثم يسجل خيطان هُدفْين متتاليّين التنتهيّ المباراة بنتيجة ٢٣/٢٦. اما بالنسبة لخيطان فقد اعتمد على طريقة ٦/صفر بالدفاع والهجوم، وعابسه الاعتماد على الأختراق من الوسط في الهجوم على الرغم من صلابة مدافعي الخصم ولم يطبق الفريق اي خطط هجومية وكأن واضحا بطء لاعبي الفُرِيقُ بِالرَّجُوعُ أَلَى الدَفَاعِ. وقد كَانَ لايقاف اكثر من لاعب خلال الشوط الثاني الاثر في اضعاف فاعلية الفريق وعدم تطبيقه للنواحي الهجومية



• خالد عبدالقدوس يسدد

مستوى جيد لأنس أما لقاء القادسية والفحيحيل فقد كان من طرف واحد لصالح القادسية الذي تقدم منذ بداية المباراة بفضل تطبيق لاعبيه للعديد من الخطط الهجومية وفتح اللعب ناحية الجناحين. أما الفحيحيل فلم يقدم المرض المطلوب وعابه عدم التركيز في الهجوم ومال الفريق الى اللعب بشكل سريع والاعتماد على عبدالله ادريس في التسديد، وقام الفريق بمراقبة نجم ألقادسية صالح ألمهنا رقابة لاصقة آخر ستَّ دقائقَّ للحَّد منْ خُطورتِه علَّى المرمى وقد قدم خالد انس حارس مرمى الفحيحيل مستوى جيدا وصد العديد من الكرات، ولكنه لم يجد اي مساندة من مدافعي فريقه، واستطاع ان يسجل هدفا في مرمى القادسية حيث استغل خروج حارس مرمى القادسية وسدد كرة مباشرة في المرمى.



وقد جاء لقاء كاظمة والصليبخات ايضا من جانب واحد حيث تقدم كاظمة منذ البداية وانهى الشوط الاول لصالحه ٦/٩ واستمر كاظمة في تقدمه حتى نهاية المباراة الا ان الصليبخات كاد ان يلحق به في آخر خمس دقائق بعد ان قام مدرب كاظمة باخراج اكثر من لاعب اساسي بالفريق لْيقتربُ الصليبخات بالنتيجة بعد ان

كَانَ كَأَظْمَةُ مِتَقَدِمًا ١٩/١٩. أعتمد كاظمة على الهجمات المرتدة السريعة واللعب بطريقة ٦/صفر بالدفاع، بينما اعتمد الصليبخات على الاختراق من الوسط بالهجوم وفرض رقابة عيلى عبدالله جاسم لاعب كَاظَمْة, وقد اضاع خالد الصقر لاعب الصليبخات اكثر من فرصة امام المرمى في الدقائق الاخيرة كادت ان تُفير من

ليجيك تصفى ذلافاتها هع الاتصاد الافريدتي افيحة لكحاس المعطلص

القاهرة _ المقبس

وصل الى القاهرة التهامي خالد رئيس الاتحاد الليبي لكرة القدم في

مصر وكاس العالم

عرضت احدى الشركات الهولندية الحصول على حق استغلال نقبل مباريات المنتخب المصري الودية على ١٥٠٠ دولار عن كل مباراة.

وحول اتحاد الكرة المصري العرض

على عشرة الاف تذكرة اضافية لكاس العبالم بالاضافة ألى حصبة مصر الاساسية وقدرها ثلاثة الاف تذكرة ويغادر الجوهري ايطاليا الى كل من اسبانيا وانكلترا يوم ١٨ يناير الجاري لانهاء ترتيبات معسكر الفريق هناك. الزمالك والترسانة اليوم

في ختام الاسبوع التاسع لدوري «الأكسبريس» الكروي يلتقي الزمالك والترسانة في الثالثة الا الربع بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة.. والمباراة مصيرية بين ابناء ابناء ميت عقبة أو «اولاد العم» حيث يحتل الزمالك المركز الثاني ورصيده الآنقطة وقد زاد فارق النقاط مع خصمه اللدود الاهلي بعد ان تعادل الزمالك مع الاوليمبي في الاسكندرية.

أما التُّرسَّانة فقد بدأ الحظ يبت لها مؤخراً حيث تحتل المركز الثالث ويتفنن رضيد الزمالك ١٧ نقطنة وفوزها اليوم على «جارها» اللدود والمنافسة على المركز الاول.

زيارة خاصة، وانتهز الفرصة وقام بزيارة الاتحاد الافريقي. واجتمع مع اميرة الشريعي سكرتير مسآ الاتحاد الافريقي وعرض عليها استعداد الاتحاد الليبي لتصفية مشاكله مع الاتحاد الافريقي ودفع كل الغرامات والديون المتناخرة على الاتحاد الليبي، وأستئناف النشاط الافريقي. وشوف يجتمع التهامي خالد مع عبده صالح الوحش رئيس النادي آلاهلي والمسؤولين في نبادي الزمالك لتبادل الزيارات بين الفرق المصرية والليبيّة.

للدكتور عبدالاجد جمال الدين لاتجاد القرار الثهائي فيه أمن جهة اخري صرح د. حسن عَبْدُونَ رَئْيَسُ اتحاد وجوده في ايطاليا اليوم حصول مصر

عقد مجلس ادارة نادي الفحيحيل اجتماعا مسآء امس الأول برئاسة عبدالله عدس الخميس رئيس مجلس الأدارة، وقد صرح حضيري الهملان امين السر العام أن المجلس قد اتخذ عدّة قرارات الأمها ما يلي:

 الموافقة على اقامة معسكر تدريبي لفريق تحت ١٧ سنة لكرة اليد ق العراق خلال الفترة من ٢٣ يناير الجاري وحتى الثامن من فبراير المقبل ودلك عن طريق البر. الموافقة على اعادة اصدار مجلة «المنار» الخاصة بالنادي تحت اشراف فهد الهملان نائب الرئيس.

* الموافقة على تشكيل لجنة ثقافية ووضع التصور الكامل لها وعرضه في الأحتماع المقبل.



• حضيري الهملان

الاتحاد الكويتي للملاكمة ورضع الاثقال وتكليف أمين السر العام بعمل

الموافقة على المشاركة في مسابقات واەبط

سيدني ـ استراليا (أفّ ب) بعد نحو ستتين من الاخفاقات المتتالية تمكن نجم التنس الفرنسي يانيك نواه (٣٠ عامًا) من انتزاع بطولة دورة دُولية عندُما تغلب على الالماني الغربي كارل اوفه شتيب ٧/٥ و٦/٦ً و٣/٤ أمس الآحد في نهائي بطولة سيدني الاسترالية، واستغرقت المباراة ساعتن.

وهكذا ارتبط نواه بالنجاح من جديد وبدا الموسم بداية ممتازة بعد أيام قليلة من أعلانه انه يعتزم الاعتزال في نهاية العام الحالي، وكان نواه الكاميروني الاصل احرد آخر بطولة له في قبراير ١٩٨٨ في ميلانو

ايطاليا. واحرزت السوفيتية نتاليا زفيريفا بطولة قُردي السيدات في سيدني بعد فورها على النمساوية بريارة بولوس عُ/ ٦ و٦/١ و٦/٣ في المباراة النهائية

في ساعة و٥٤ دقيقة. واحرز الاميركي سكوت ديفيز يطولة اوكلاند النيوزيلندية بعد فوزه على السوفيتي آندريه تشينوكوف المصنف الاول 3/1 و7/1 و7/1

نواه يرفع الكاس ـ رويتر

المباراة النهائية ونال ١٨ الف دولار. وهتف عدد من المناهضين للتمييز العنصري ضد ديفيز لانه سبق له ان لعب في جنوب أفريقيا لكن دون أن يؤثر ألهتاف على مستواه.

اء عسلى العسرش دل يطمنـــح للبق

ملبورن ـ استرائيا ـ ا ف ب ـ يبدأ التشيكي ايقان لندل اليوم الاثنين على ملاعب فلاندرز بأرك في ملبورن حملة دفاعه عن لقبه كبطل لدورة استراليا المُفتوحة للتنسُّ وعَن مُركزه كُلاعب رقم واحد في العالم، وأذا مَا كثرُ المتربِصُونَ بالنجم التشيكي فلا شك أن الالماني الغربي بوريس بيكر يأتي في مقدمتهم. ويستهل لندلُّ حملته بلقاء الاميركي جيمٌ بيو الذي يعتبر منَّ أَفْضل لاعبي

العالم في مباريات الزوجي. وبالنسبة الى بيكر فان الاختبار الحقيقي سيتعرض له في الدور الثاني بالذات لان خصمه ليس ألا الاميركي سكوت ديفيزُ الذي أحرز امس الاحد بطوَّلة دورة اوكلند النيوزيلندية.

ورغم غياب ثمانية من ابرز ٢٠ لاعبا في العالم عن البطولة الاسترالية من امثالٌ الارجَنتَينيين البيرتو مانشيني ومارتّن خايتي والاميركّي اندريهُ اغاسيّ فان هناك أكثر منَّ لاعبُ آخَر قادر علَّى آقلاق راحة لنَّدلُّ وبيكر ومنهم السويديُّ ستيفان ادبيرع المصنف ثالثًا في العالم ويطل استراليا ٩٨٧ أ والاميركي جون

قطر تصدر محموعته الدوحة _ ق ن أ _ تصدر نادى

قطر فرق المجموعة الاولى من دوري عام الرجال لكرة اليد في قطر بعد انتهاء القسم الاول برصيد ٦ نقاط بينما احتل نادي الريان المركز الثاني وله ٧ نقاطً وجاء نادي السد في المركز الثالث برصيد ٥ نقاط ويَّقي الأهلي في المددة المركز البراسع والإحبير لهدده المجموعة برصيد ٣ نقاط اما فرق المجموعة الثانية فقد

تصدرها النادي العربي برصيد ٨ نقاط يليه النصر برصيد ٧ نقاط وجاء الاتحاد في المركز الشالث برصيد ٦ نقاط وبقي التضامن في المركز الرابع لهذه المجموعة وله ثلاث نقاطه

نتائج زيارة السملالي

تونس _ ا ش ا _ عاد الى الرباط سأء امس الاول عبىداللطيف السملالي وزير الشباب والرياضة المغربي قادما من تونس بعد زيارة للمغرب ترأس خلالها الجنانب المغربي في اجتماعات اللجنة المغربية التونسية المشتركة

للشباب والرياضة وذكر وزير الشباب المغربي في تصريح اذاعه راديو السرباط أن اللجئة المغربية التونسية بحثت سيل دعم التعاون الشبابي والرياض بسين البلدين وتبسادل زِّيارَات أَلفرْقَ الرياضية والخَبرات

كما بحثت اللجنة امكانية القيام بمشاريع شبابية بين البلدين مثل دار المغرب العربي للشباب والتي تخدم شباب دولً المغرب العربي .

ع في الخماسي

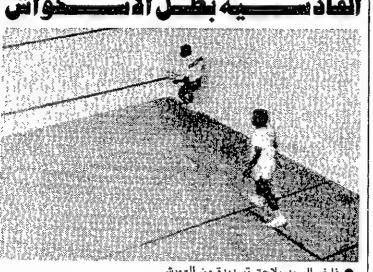
القاهرة - ا.ش.ا - وافقت اربع دول على المشاركة في بطولة مصر الدولية العاشرة للخماس الحديث للكبار والذي سيقام بالقاهرة خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٨ فبراير

وهذه الدول الاربع هي اليونان وضرنسا والبحيرين والاتحاد ومن المنتظر وصول موافقات من

دول احرى للمشاركة في هذه البطولة . البطل يهزم المتصدر الدار البيضاء ـ ا.ف.ب ـ فاز

الرجاء البيضاوي بطل اندية افريقيا على فريق بوردو متصدرا الدوري الفرنسي ١/٢ في مباراة ودية أقيمت يوم السبت في الدار البيضاء امام ٢٥ الف متفرج . سجل مصطفى هدفي الرجاء في الدقيقتين ٩ و٨٨ والهولندي بيت دن بوير هدف بوردو في الدقيقة ٥٤ وانذر الحكم لاعبي بوردو ديدييه سيناك وجان مارك فيريري .

بعد فوزه ٢/٢ على الكويت القادسية بطط الاستكواش



● فاخر السيد يلاحق تسديدة من العويش

فواز الفضل يلقى كلمة

اقام نادي الكويت في السابعة من مساء أمس الاول حفلا كرم فيه لاعب

كرة القدم بالنادي والمنتخبين الوطني

والعسكري «فواز الفضل »، ودلك

بمناسبة اعتزاله، حضره الرئيس

ألفخري للنادي خضير المشعان

واعضاء مجلس الادارة وعدد كبير من

في بداية الاحتفال القى غسان

النصف نائب رئيس مجلس الادارة

كلمة اشاد فيها بجهود اللاعب

اعضاء ومحبي ومشجعي النادي.

احرز القادسية بطولة دوري الاسكواش للسن العام بعد فوزه على انكويت بنتيجة ١/٢ في اللقاء الذي جرى بينهما امس على صالة النادي العربي. وبهذا الفوز يكون القادسية قد أنهى مبارياته بالبطولة بدون حسارة ويرصيد ١٠ نقاط بينما يصبح رصيد الكويت ٦ نقاط ويتبقى له مباراة واحدة

امام العربي ويحتل السالمية المركز الثاني برصيد ؟ نقاط. وكان فاخر السيد (القادسية) قد فاز على طارق العويش ٣/صفر (٣/٩. ٩/٦، ٩/٤) وفاز محمد الشرقاؤي (الكويت) على جاسم الحماد ٣/٣ (٩/٩ و٩١/١ و١/١٩ و٤١/٩ و٠١/٨) وقاز علي حسين (القادسية) على وائل الموسى ٢٠٠٠ (١٠٠٠) وهار على وائل الموسى

● خضير المشعان يتوسط غسان النصف والمحري واللاعب المعتزل

المحتفى به وباخلاصه وعطائه

المستمر للنَّادي، وقال أن الفضل من

اللاعبين الذين يتمتعون بالاخلاق الحميدة والروح الرياضية العالية

فضلا عن أنه كأن لاعبا ممتازا تميز

بالبسالة وحبه الشديد لكرة القدم، الا

أن الاصابة منعته من مواصلة مشواره

واكد النصف على ان النادي يسعده

دائمًا تكريم ابنائه المخلصين وقواز

واحد من هؤلاء الذين اثبتوا انهم جديرون بهذا التكريم. وقال اننا

المشرف مع الكرة.

صقل حكام الاثقال يفتتح الشيخ مبارك جابس العلي رئيس الاتحاد الكويْتي للمُلائمة ورفع . الاثقال في الساعة السادسة من مساع اليوم بمركز اعداد القادة الرياضيين بالخالدية الدورة التحكيمية لصقل حكام رفع الاثقال والتي تستمر حتى آ يوم ٢٥ آلجاري بمشاركة ٣٢ دارساً ويحاضر في الدورة الحكمان الدوليان صباح غيذي عبدالله رئيس الاتحاد العراقي لرفع الاثقال واسد قبلاوي. ويشرف على الدورة سرور سالم امين سر الاتحاد، وعيسى غانم سكرتار لحّنة الحكام.

نتمنى ان يواصل الفضل جهوده بعد

الاعترال مع القريق الأول كمشرف

وكمساعد للدرب فريق تحت ١٩ سنة

ثم القي فواز الفضل كلمة شكر فيها

محلش ادارة النادي والاعضاء

والحضور وكل من سأهم في حفل تكريمه، وقال ادعو الله ان يوفقني في

خدمة النبادي سواء كمندرب او

ثم تمت دعوة الحضور لحفل عشا:

اقامه النادي بهذه المناسبة.

َّ من جهة اخرى يقوم الشيخ مبارك، جابر العلي بزيارة الى دولة البحرين الشقيقة تلبية لدعوة اللجنة الاولبية البحرينية، وذلك لحضور المحاضرة التَّى تَقيمها اللَّجِنة هناك خَلال الفَترَّة '' من ١٦ يناير الجاري ولمدة ٢ ايام-تحت عنوان «الطب النفسي للاعب الملاكمة»، كما سيحضر المحاضرة-رئيس الاتحاد المصري للملاكمة.

بطولة لتحطيم الارقام

ينظم الاتحاد الكويتي للسباحة بطولة لتحطيم الارقام القياسية على كَاسَ الشيخ احمد الفهد وذلك انطلاقاً. ﴿ من خطة تطوير المستوى الرقمي للاعبين ولكسر جمود التدريبات الشتوية وأيجاد حافز قوي يتنافس عليه اللاعبون.



تحد فيبر حصوي: المتدحنين ستجب وسفيسي ليترطتن وأميراض الرشة وأميراض القبلب والشوابيين

لعبية المقارنية

المقارنة لعبة من اخطر النشاطات البشرية التي يقدم عليها بعض الأزواج والزوجات دون وعي. فهذه الزوجة التي تحيا بشقة في احد الاحياء السكنية ستقرة وهاننه ثم تدَّفعها الصدفة الَّى زيارة احدى الصديقات التي تعيش باحد الاحياء الفاخرة مجهزة بقطع اثاث باهظة الثمِّن. فتعود الى زوجها وقد شحنت بكثير من الحسرات والتنهدات «اوه ليتنا نملك جزءا من شقتهم ليتنا وليتنا». فتمزق بتلك الكلمات كيان زوجها دون إن تدري.

احيانًا تُسمع الزوجة من احدى الصديقات بان زُوجها يردد لها كلمات ناعمة حلوة ويهديها في مناسبات متفرقة هدايا ثمينة فيتولد بداخلها شعور بانها غير مرغوبة من زوجها، وانه لا يحمل لها شعورا طيبا، والا فماذا يفسر عزوفه عن ترديد كلمات الحب لها ولماذا لا يغمرها بالهدايا الثمينة. فَتَقَابِله بِتَكشيرَة لا يعرَف لها سَبِيا ، وتنْدبُ حطَّها بزُواجها

منه وهو لا يفهم ما الذي فعله فأغضبها. الازواج احيانا يسمعونَ عن تلك التي لا تطلب من زوجها اي مبلغ من المال وتعتمد على دخلها. أو تلك التي تلازم المنزل ولا

وبالمقارنة يشعر بأن زوجته هذه اكثر اسرافا مما يراه فيها

فيبدأ هو بزيادة اللوم والتعليق ليصل الى درجة الشجار. بعض الازواج يسقطون دون أن يدرون بشبكة المقارضة الخطرة حين يلَّاقون بعد سنوات من حياتهم الزوجية الرتيبة امراة آخرى متانقة جميلة فيقارن بينها وين زوجته التي غيرتها اعباء الحياة الزوجية والتعود الذي أطفأ الكثير منَّ سحرها، فينجذب نحو هذه الجديدة.

ويبرر انجذابه بأنه ظلم بتلك الزّوجة وانه كان من العدل ان يتزوج مثل هذه المرأة. واحيانا تدفع لعبة المقارنة هذه الى هدم كثير من الاسر المستقرة وفي النهاية تبقى القناعة من اهم المسببات المؤدية الى الاستقرار فيقتنع كل روج بزوجته وتقنع كل زوجة بزوجها، وان يحاول كل منهما بالتفاهم تغيير الجوانب السلبية التي يراها بالطرف الآخسر، مع الاخسد المحادث بالاعتبار امكانات الاخر وقدراته ودون اللجوء الى المقارنات التي قد تدفع بهم الى اتْجَاهَاتْ وعْرةٌ.

وحين يتخلصان من براثن المقارنة سيجد كل واحد منهما جوانبٌ مضيئة اخرى كأن قد اغفلها في الطرف الأخر وصفات مُميزة قد تزيدهما ارتباطا وقربا.

آمنة الغنيم

فشل البحث عن نمر روما الهارب

الغبابات المكلفين القيام بعمليبات روما ـ ا ف ب ـ فشلت الى الان البحث من ٥٠ الى ٢٠ رجلاً ولن يتحرك عمليات البحث الجارية منذ ٢٧ كانون الاولُ (ديسمبر) الماضي عن انثى النمر السوداء التي تثير رعب سكان ضاحية روماً الشمالية، واعلنت السلطات

هـؤلاء بعد الان حسب ما افادت السلطات الا بناء لاشارات «جدية». وكان اشير الى وجود الحيوان المفترس الذي اطلق عليه اسم «باغيرا» بمعدل ١٠ مرات في اليوم منذ هريه من مكان لم



ان ترفع الاسعار في بالمائة دفعة واحدة.. قيسل ان تصل زيادة السرواتب الى جيوب

الى المسؤولين في تلفزيون الكويت باعادة عرض برنامج الاسرة في الفترة الصباحية لا المسائية لتعميم الفائدة على ربات البيوت..

المعمرون السوفيت يتناقصون مع المتغيرات

المعمرين السوفيت في تناقص مستمر نتيجة لانعكاس المتغيرات في الحياة العصرية وانماطها على طول ألعمر . وتتميز جمهورية جورجيا السوفيتية بوجود اكبر عدد من المعمرين تليها جمهورية اذربيجان بينما تشكل نسبة المعمرين في منطقة القوقاز الشمالي وما وراءها ١٠٠ الى ٧٠ بالمائة من مجموع

معمري الاتحاد السوفيتي عموما ويعيش خمسة عشر بالمائة من المعمرين في آسيا الوسطى وكازاخستان فيما يتوزع البقية بين روسيا الاتحادية واوكرانيا وملدافيا

وتشيح الدراسيات العلمية لمهد المعمرين التابع لاكاديمية العلوم الطبية في كييف الى أن المعصرين يعيشون في اللَّفَاطَقَ الْحَارَةُ وَالْبِأَرْدَةُ فِي الْجَبَالُّ والسهول على حد سواء وتشكّل النساء اغلبية المعمرين الذين تزيد اعمارهم عن مائة سنة بينما يشكل الرجال الاغلبية بين الذين تُقُلُ اعمارهم عَنْ هذه السنَّ . ويؤكد العلماء السوفيت على أن الجد الاقعى لحقاة الانتسان لا يمكن أن يزيد عن ١٢٠ سنة ويعتبرون الكلومات حول وجود معمرين تبلغ اعمارهم ١٥٠

١٦٠ سنة «ضرباً من الخيال» . عوامل وراثية وبيئية يختلف تاثيرها

«حوالي ۲۰۰ الى ٦٠٠ متر قوق سطح البحرة يلعب دورا مؤثرا على حياة

اختلاف الغذاء للمعمرين بين منطقة واخسرى الا ان ما يجمعهم هدو قلة الدهنيات والحوامض والتركيب على

ويعيش معظم المعمدين في مناطق تتميز الحياة فيها ببدء مبكر للعمل

الجسماني والنشاط المتواصل حيث يتفاعل المعمرون معه على أنه هدف رئيسي لا يبعث على الملل .

جمهوريات ابخازيا واذربيجان واوكرانيا

ان الجهاز العصبي وعمل القلب لدى

اقارب المعمرين يتيمز بخصائص معينة،

تنطبق كذلك على التبادل الغذائي وجهاز

المناعة لديهم . كما دلت هذه الدراسات على ان تأثير

السن على عمل الجهاز العصبي والقلب

لدى اقارب المعمرين يجري بصورة ابطأ

مما هو عليه الحال لدى بقية سكان

وتوصل الباحثون العلميون الى نتيجة

تفيد بامكانية تحقيق طول العمر مع مراعاة شروط العيش في منطقة واحدة وعدم مغادرتها خلال سننوات للعمر

واللجوء للعمل الجسم أني والاغتياب

ويوصون كندلك بضرورة الانجاب

وتعزيز العلاقات الاسرية وجمع اكبر عدد

الفرق بين العجوز والمعمر يكمن في ان العجوز هو من يستسلم للسنين اما المعمر فهو من يسعى للعيش طويلا دون ان ينال

ويخشى المعمر ميظود دافيتدره المولود في ١٠ يوليو ١٨٥٧ والـذي ما زال محافظا على قدر كياف من النشاط

والحيوية وحب المعرفة ومبادلة النكات

أن يتأخر عن الزمن أو تفوته التطورات

ان يتحر عن الرضل او طوع المتعورات للهذا تراه يصر على الاطلاع على الصحف اليومية وسماع الاخبار . وقدر امض دافيتدره حياته يحرث الارض ويربي المواشي في قريته الواقعة في جمهورية جورجيا ويقطع الاميال مشيا

على الاقدام للتنقل ببن قريته ومدينة

باتوس حيث السوق وآلتجارة والمعارف

معاشرتهم السعادة والطمانينة

الثقة بالنفس والحاجة للبقاء . وفي هذا الصدد يقول احد المعمرين ان

المناطق المذكورة .

عَلَى غَذَاء كَامِلُ الْغَائِدَةِ .

منه الكير.

ويختلف المعمرون عن سواهم وفقا للدراسات التحليلية العلمية بالنمو البطيء والنضوج الجنسي المتاخر والزواج في سن متاخرة والقدرة الطويلة على الأنجاب بينما ينسب علم النفس المعمرين الى شريحة الناس دوي المزاج واظهرت دراسات طبية اعدت في

باختلاف الزمان والمكان حيث اتضح أن اثر العوامل الوراثية يبرز بصورة آكثر اثر القوامل الورائية يبرز بصوره اسر وضوحا في جمهورية اوكرانيا مقارنة مع مقاطعة البنائية لذات الحكم الذاتي . وبالرغم من ان عامل المكان وتأثيره على طول العمر لم تثبت صحته علميا الا ان الاعتقاد السائد هو ان العيش في الاماكن المرتفعة ذات المناخ المعتدل

بمسرين . ويلاشك فان للغذاء تاثيره المرئي على طول العمر ذلك انه على الرغم من

بضعة أشهر . ووقف أحد منظمي هذا الاحتفال قرب مذبح حاملا كاساً مملوءة نبيذاً لتَّقُديم ذُبيحة الى الرياح الاربَّع . وُقَام بعد ذلك برش الحاضرين بقطرات من

ووعد مقدم الذبيحة بهطول المطر غزيرا خلال الايام الثلاثين المقبلة .

ادخال وسيط الى الشرايين يتقمى أماكن تجمع المواد الدهنية ويعث صور منها للطبيب المعالج عبر جهاز للتصوير ملحق بشاشة للعرض تشبه ستحرير شاشة التلفزيون .

والوسيط الذي يستخدم في الوسيلة الجديدة هو عبارة عن مادة بروتينية

يصلون للالهة المصرية . القديمة من أجل المطر

بلباوو (اسبانيا) أف بـ أقام مائة وحُمسُونَ مُنْ هُواةً عُلَمَ النَّفْسِ الْغَيْبِي «باراسيكولوجيا» أمس الاول في بلباوو صلاة للالهة المصرية القديمة من أجل هطول المطر في منطقة الباسك الاسبانية المصابة بّالجفاف مئذ

طريقة جديدة لمعالجة تصلب الشرايين

واشنطن _ واخ _ تمكن فريق من العلماء الاميركيين من تطوير وسيلة للتنبؤ بمرض تصلب الشرايين قبل ويقول العلماء أن الوسيلة الجديدة تفيد في رصد تطور مختلف الامراض القلبية وبالتالي تقليل الاجراءات العلاجية اللازمة لها . وتتلخص البوسيلة الجديدة في

مهمتها حمل الكوليسترول الى جميع أنحاء الجسم . والجدير بالذكر ان تصلب الشرايين يعتبر منّ العوامل الاساسية التّيّ تسبب النوبات القلبية والجلطات

اللواء وحماتي!

لم افهم سر الحملة الشعواء ضد زكى بدر، ولا سبب الاطاحة «باللواء الرداح» من كرسي وزارة الداخلية المصرية. وريما كنت سامحت الذين «اسقطوه من عل» لو أن السبب المعلن كأن بطشه وجبروته وتعسفه تجاه عباد الله الضعفاء، ولكن أن يطرد

شر طردة بسبب طول لسانه، فهذه سابقة غير مفهومة. فزكى بدر لا يختلف عن غيره من وزراء الداخلية في معظم دول العالم الثالث، الا انه تميز عنهم بالصراحة البذيئة، فغيره يتستر بالقانون للاطاحة برقاب الخصوم .. بينما هو يعلنها صراحة وهو يُكركر من الضحك! ولعمري ان هذه صفة حميدة .. وخفيفة الدم

فاذا تعذرت الاطاحة «باللواء الحديدي» بسبب «طول سيفه» .. فمن العيب الاطاحة «باللواء الرداح» بسبب «طول

وكان يكفي أن نفعل مع سيادة اللواء مثلما فعل عبدالمنعم مدبُوَّتُيَّ مَعَ حَماته «الشَّتَّامة» في احدى مسرحياته. فكلما قذفته بشتيمة من «العيار الثقيل» رد عليها قَائلًا: سكر يا حماتي .. عسل يا حماتي. وظل كذلك حتى ماتت من الغيظ!

الهيئة العامة لشؤون الزراعة تعقب على «نداء»

المناطق الاخرى بالبلاد. جاءنا من الهيئة العامة لشؤون الزراعة ما يلي: بالاشارة ألى ميا ورد بجريستكم وفيما يتعلق بشارع حمد المبارك فأنه مرزوع بشجيرات الساسمين وجميعها بحالة جيدة جدا. الغسراء العدد رقم ٦٣٤٠ بتاريخ من ناحية اخرى، فان الهيئة على ۱۹۹۰/۱/۲ م بزاویة «نداء» حول استعداد لتلقي اي ملاحظات او اقتراحات عن اعمال الزراعة بمنطقة الاهتمام والعثاية بشوارع السالمية خصوصاً شارع حمد البارك. نود الافادة بان منطقة السالمية السالمية واتخاذ اللآزم بشانها خاصة وان السيد كاتب الزاوية لم يحدد اماكن تحظّي بكل الاهتمام والعناية من قبل الهيئة من حيث أعمال النزراعية معينة بالمنطقة. شَاكُرين لحِريدة القبس حسن الاهتمام بمثل هذه الامور الحيوية والتشجير، شانها في ذلك شان سائر

التي تهم المصلحة العامة. مع اطيب التمنيات.. مفرج خليفة مفرج الخليفة

(مدير مكتب خدمة المواطن)



يعلن عن استمرار الشحيل عاوم الكهبيوتر

اللعنسة الإبخليزية

2611806 فساكس - 2657075



الطابقالتالت	الطابقالتايي	الطابق الأول	
فستان صوف ابتداءً ٩,٩	بلوڤرايطالي ابتداءً ٩٠٠,٣	ماكيت ١٠٠٪ جوفي انكليزي • • ٩, ٨	
تاييرايطاني ٠٠٠ ١٢/٩٠		فستان بناتي ايطالي ٨٠٩٠٠	
فستان الماني مقاس كبير	فستان تریکو ۹۰۰, ۶	بلوفر بناتي مهور الم	
تايير الماني مقاس كبير •• ۹ ۹ ، ۹	نتوره جلد ۴,۹۰۰ فستان ۹۰۰ ۳	کاب انگلیزی ۱۰۰٪ صوف ۲۷٫۹۰۰	

مس دوریس

هي فرصة لا تعوض للحصول على أرقى البضاع العالمية استفيدي من هذه الفرصلة الفترة والكمية محدودة السللية - شارع سالم المبارك - بجانب صيدلية السماح - ١٥٧١١٣٥ - ١٨٤٤٧٥

لمع المصرفية تلفون: 2647636 - 2647636

نوق صیدلیات دیستا ت ۵۷۱۲٬۵۳۱ میلا

للتحاليلاالط

شداد شارع عمان وربالطا

الدراجة الهوائية تفيد مرضى القلب

لندن - واخ - يقول الخبراء في بريطانيا ان ركوب الدراجة الهوائية

يُفْيَد كُلُّ النَّاسُ وَعَلَىٰ الأَحْصَ مَرْضَىٰ

وأضافوا ان ركوب الدراجة يقلل من

الاحساس بالتعب ولكنهم نصحوا أن يستشير الشخص الطبيب قبل ذلك .

محمد فاضل عباس الكوت

شُ ١٠٦ مشرل ١٣٨ تلقون

(۸۸ سنة) كيفان ق٦ ش٦١٠

• مديرة صالح الدخيل ارملة راشد عبدالرحمن الدخيل (١٠٢-

سنة) الشامية ق ٧ ش ٧١ منزل

١٠ للرجال تلفون ٤٨١٨٧٠٤. ومنزل ٩ للنساء تلفون

عبدالكريم ابراهيم سليمان المائات

المانع (٦٤ سنة) الجهراء ش أَ ق ٤١ منزل ٢٢٣ تلفون

مضف احمد خلفان (۸۵ سئة)

للرجال: ضاحية صبأح السالم

ق ٤ ش ٣ جادة ٧ م ٣ تلغون

٥٥١٣٧٩٥ للنساء : كُيفَانُ قُ ٥

ش ٥٥ م ٥ تلقون ٨٩٨٩٨٤.

لاقبس

الاثنسين ١٩٩٠/١/١٥

Monday, 15/1/1990

No. 6353 _ ٦٣٥٣ العدد

طيع من عدد اليوم الاثنسين

١٣٠٦٥٩ نسخة

مؤسسة التحقق من الانتشار

A.B.C.

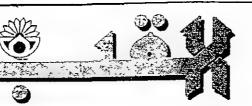
مُ لَمُ تَلْقُونَ ٢٩٤٨١٨٤،

لستجيل للعام الراسي ٩٠/٨٩

OVSTATE 0V57779



المقبس ٦٣٥٣ ـ الاثنين ١٨ جمادي الآخرة ١٤١٠ هــ ١٥ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٠م ـ السنة الثامنة عشرة



محتمدجاسمالصهر

كتب محمد زغلول دياب

خيل ارز خيل (۱.

الممثلة لمياء الجداوي. فتاة رقيقة تتمتع بجمال هادىء ووجه طفولي بريء وهي طالبة بالمعهد العالي للسينما، قدمت مجموعة من الاعمال الفنية وعرض لها مُوخَّرا في تلفزيون الكويتّ مسلسل «في المشمش» وهي ابنة مصمم رقصات «فرقة رضاً» الجداوي رمضان ولا تربطها صلة قرابة بالفتانة رجاء الجداوي. اسمها الحقيقي سجر الحداوي

شعرتُ مَنْذُ الْوَهِلَةِ الْإَوْلَى وَانا احدثها انني امام فتاة تحمل افكارا وامالا اكبر من عمرها الحقيقيُّ الذي لا يتعدى ١٨ عاماً، ولكنها تملك من الخبرة والمعرفة ما يؤهلها لخوض مفركة الحياة الفنية بكل وداعتها وشراستها، لقد رفضت العديد من الاعمال الفنية التي وجدت فيها البطولة والمال لانها لا تحمل شيئا نقوله لِلنَّاسْ. أَنْهَا صد اللَّالْ وَأَلْتُجُوميةُ أَذَا كَانْ سَلَّمَ الصَّعُودَ اليَّهُمَا على حسَّابَ مبادئها وقيمها الشرقية التي تلتزم بها ولا تسلم بشيء من التزاماتها مهما كانت



ربات الهال

في مسلسل «اليقين»

لعيد أي ... تشكو أكثير النساء من تساقط الشمر اثناء فترة الحمل وما بعلد المولادة، بسبب ما يفقده الجسم من كالسيوم وفيتامينات. فارماتون هير تونيك ا مندهالشكلة لانه يعيد للجسم ما يفقده بالاضافة إلى أنه مقوى طبيعي لبصيلات الشعر فيمنع تساقطه

يباع لدى: كيد أية أساع السالمية ت: ٥٧١٧٣١٦

وفي جميع الصيدليات

 لولم تكوني ابنة الفنان الجداوي رمضان، هل تعتقيين انك كنت ستجدين فرصتك في المجال الفني؟ _الذي اعرفه جيدًا انني ولدت في اسرة تتميز بتقديم فن الرقص الاستعراضي، وبالتالي لو وضعت امامي كل فنون العالم سَاخَتار الرقص الشعبي. وعندي استعداد أن أعمل فنونا مسرحية أستعبراضية طوال حياتي لو اتبحت لي الفرصة. ففي هذه الحيالة ستمترج عندي موهبة الاستمراض والتمثيل ومنَّ عشقي في الرقص ارقص وانا الحمض عيني كما كان يفعل عبدالحليم حافظ عندما كَانَّ يَغْنَيُّ. ولا اقصد رفقص هز الوسط ولكنه الرقص الاستعراضي المدروس.

 لادا تأثرت بالرقص الشعبى، وكيف ولدت عندك هذه ألموهدة؟ _ تاثرت بالرقص لانني خـرجت للحياة ووجدت نفسي في اسَّرة تعيش هذا الفن بكل مقاييسة لدرجة انني كنت وانا طفلة اقف بين كواليس المسرح اثناء عرض اعمال فرقة رضا ائتي كبانت فيها والمدتي ووالبدي يرقصان، وانا أعتبر نفسي عضوة معهم وارقص معهم طوال العرض وبالذات مع بطلة الفرقة «فريدة

• ما سبب تركك لفرقة رضا؟ الفرقة اضافة الى أن مواعيد الفرقة تتناسب مع ظروف دراستي وعملي في التمثيل. من المكن ان يقال ان بنت الجداوى تحضر الى الفرقة للتوقيع فقط وفي نهاية الشهر تقبض راتبها وهذا يُرَّفَضُه والدي وانا. لانه بحك ادارته للفرقة يحاسب كىل عضوة تتاخَّر عن البروفة، وطبعا بحكم انني ابنته ويقدر ظروفي التي يعرفها عن قُدرِب، لَن يَحاسَبني رَغُم أَنْ وقت التاخير سوف يخصم مني لكن في

ابتعدت عن ممارسته، هل هذا بدافع

مثلاً ٨٠ جنيةًا كمرَّتب ولكُنَّ عندمًا اليوم ١٥٠ جنيها. وهذا ينعكس على وريما يكون يعمل طوال الليل اليوم الذي يسبق البروفة وبالتالم ينهض من آلنوم متَّاخراً ومرهقا، وهذَّا الشيء لا استطيع تحمله لانني احب

 قدمت دور الزوجة في فيلم «جري الوحوش، رغم أن عمرك كان لا يتعدى ١٦ عاما اضافة الى وجهك الطفولي. ما هي حكاية هذا النور؟ - عندما عرضٌ علي القيام بهذا الدور انتابتني الدهشة، خاصة وانني نهمت في البنداية انها بنت ليـلّ وكالعادة عرضت الامر على مستشارتي الخاصة - ماما - وضحت لي الرؤية وعرفت انها بنت سفير ولكنهم كانوا يعتقدون أنها بنت ليل وهذا الحوار يتطرق اليه حسين فهمي مع نبور الشريف في المشهد السذي يسبق ظهوري. طبعا كان الدور فرصة لي وخاصة انني امثل امام فناتين لهم ثقلهم الغني امثال نور الشريف ومحمود عبدالعزيز وحسين فهمي وهدى رمزي ومع المخرج الكبير عبدالخالق، وحتى اظهر أمام الشاهد بصورة مقنعة كزوجة رغم أن وجهي «بيبي» فقد عانيت الكثير وتحمل مكياجا لا يطاق لدرجة انهم انتزعوا حواجبي من فوق عيني ووضعت كمية كبيرة من الساحيق على وجهي اضافة إلى شعري الذي وضعوا فيه كل ما يخطر على البال من اسبريهات حتى يتماسك لانه ناعم ولا يمسك فيه

الرهبة التي تعلكتني ووجدت نفس

_ كَانتُ بالنسبة لي اول تجريـة «فيديو» ولكنها لم تضّف في ادبيا لان الدور كان عادياً، ولكني من خلاله

● ماذا كان احس

النظر عن التقنية الفنية؟

مجموعة من الفنانين وجهاز عمل

يحاولان ان ينتهيا من العمل بغض

_ هذه قضية عامة وليست خاصة

بهده الطريقة التي اصبحت قديمة

 و هــــذا الرحم من الاعمال حتى لوكانت ارتجالية يصبح العائد

من خلالها مالا وشهرة خاصة وانك

_اترك هذه الاشياء، أنَّا لا أريد مالا

ولا شهرة، اريد ان اقدم فنا محترما، لقد كرهت المال لانه السبب الرئيسي في افساد الذوق الفني نتيجة ضعف بعض الفنانين امامه، صدقني انا

أحترم الفن وأضحي من اجله لو كان فنا حقيقيا. وعندما تتحول الهواية

الى احتراف تنتَّهي مثاليات الَّفْنُ الَّذِّي

يساهم في تنوير عقول الناس وطرح قضاياهم التي تريد ان تفجرها روح الفن الاصيل النابع من القلب. اريد ان اشعر انني اقدم فنا .

● هل تقبل لمياء الجداوي أن

تشارك في الفن دون مقابل مادي؟

_ هـل تظن انني عملت في فيلم

جمالك اغرى المنتجين باسناد

_ حدث هذا كثيرا رغم ان هذه

الاعمال كانت كفيلة بأن تصل بي الي

درجه النجومية. متلا: عرض على في الاونة الاخيرة القيام ببطولة فيلم درجة ألنجومية. مثلا: عرض

والستات، امام محمود ياسين. وهو الرجل الوحيد في البطولة الرجالية والباقون ٧ ستات وتدور احداثه حول

صحافي يصبح رئيس تحرير وبالتآلي

يكون مطمحا لهؤلاء الستات وكان

معروضا على دور شكرية، وهي المرأة

الجميلة المتمردة على حياتها الزوجية

نتيجة الغيرة الشديدة عليها مشاهد

هذا الدور فيها قبلة واخرى فيها

تعليق عَلَى اللابس العارية التي ترتديها. وعندما قرات الدور وجدت

انه يعتمد كليا على الاغراء والجمال،

وبالتَّالِي رفضته. عندما طرحت وجهة نَظَري لَنْتَج الليلم وطلبت منه تُغَيِّر الفساتين المكشوفة الى بنطلونات

ضيقة لاني ارفض الظهور بالملابس

القصيرة، أَفقال لي: انت حضرت الى

مكتبي وانت ترتدين فستانا قصيراً.

فقلتُ لَه َ في حياتي الشخصية ارتديُّ الملابس القصيرة لانني اتحكم فيها

عندمًا أجلس. لكن اثناءٌ تصوير الفيلم لا يمكن ان افكر في شيء واحد لان حولي

جهاز عمل وكاميرات وغيرها بجانب

انهم يطلبون مني فساتين تصيرة غير عادية، فقال لي: هل شاهدت الفنانة فلانة في فيلم كذا؟ فقلت انني اختلف

عنها في تربيلتي. فكيف يكون منظري

امام الناس ونفسي، ورفضت هلذا

لكن على المدى البعيد هل تظنين

انك ستلتزمين بهذا المبدأ وسط

مغريات الانوار الكبيرة والنجومية ؟

وهذه تربية ونشاة، خرحت للحباة

وجدت نفسي هكذا. اذا كانت هذه

شوعية الانوار مستقبسلا ساعتسزل التمثيل نهائيا. انا لا اعمل في التمثيل

من اجل الفلوس، الحمدالة مستواي

الْآجِتْمَاعِي وَالْمَادِي جِيدٍ. وانا فَتَاةً شرقية متمسكة بعاداتنا وتقاليدنا

• وهل نقلت هذا الاحساس لفنانين

دنعم نقلته وكان ردهم بالضبطء يا

بنتي انت فاكرة نفسك عايشة فين!! شوق الناس دلوقت بتعمل ايه؟!

● ما الذي يثير نهشتك في الوسط

ـعندما اشاهد فتاة اوسيدة تكشف

عن جسدها في الاعمال الفنية. كيف

تسمح لها اسرتها او زوجها بهذا

- زفضت العبديب من الافهارم

السيئمائية التابعة لفن المقاولات،

لانها لا تحمل اي فكر. ومنذ ان قدمت

فيلم «جري الوحوش» حتى الان لم

اقبل ما عرض علي لانني لم اجد فيه ما

• الفنان دائما في حاجة الى بناء

علاقات عامة تسهم معه في الوصول

الى غايته، ما هو موقفك من هذا

ـلقد خضتها ومررت ببعضها وهي

جلسات ومناسبات تجمع الفنانين،

ويمعنى ادق اكتويت منها وتركت اثرا

ومنها سهرة جعلتني مكتئبة ثلاثة

أيام. وكنت أحدث نفسي واطرح سؤالا واحدا: لمانا وضعت نفسي في هـذا

الموقف وانا اجامل هذا وداَّك وابتسم بطريقة مصطنعة انا غير راضية

عنها. واشعر بالندم ولن تتكرر مرة

مهما كانت المغريات.

الاسلوب ؟].

يشبع هوايتي .

اعمال رفضتها:

آخرين وماذا كان ردهم؟

«جري الوحوش» بمقابل يسآوي مأ

ضحيت به!!

انوار الاغراء اليك؟

في بداية مشوارك الفني؟

التلفزيوني ويعض المصطلحات الفنية الاخرى. والذي أدهشني انهم كانوا يطلبون مني السرعة في الحفظ كان هذا كل همهَم . بهذا العمل فقطر لقد فجعت في البداية

بهده المدريعة التي الموحدا فديعة لكمل ما يقدم في القطاع الخاص واعيشه حتى في آخر اعمالي الذي القوم بتصويره خاليا وهو السباعية التلفريونية «الخطة» من اخراج هنري بركات الذي يخرج للتلفزيون وكانت والدتي حاملا بي وهي ترقص اثناء عملها تراقصة في فرقة رضا انن لاولٌ مرةً. لقد صدمتني هذه الاشياء. تدخل المادة قتل الفن الرقيق الصادق. انا ارقص وانا في بطنَّ والدتي!! تخيل اننا كنا نصور في مسلسل وتزوج وابتسم للحياة، ثلاثين مشهدا في اليوم، كنت لا استطيع انّ اغير ملابسيّ ولا أعمل المكياج المناسب.

> نهمي». وعندما ياخذون استراحة اكون معهم. كنت شارسة الـوهم ومصدقاه!! ـ لا اريد ان يقال ان بنت الجداوي في

النهاية ابقى بنت الجداوي. • رغم حبك الشديد للرقص

التمرد ام الشهرة السريعة؟ _عندماً اعمل مع فنان لديه طاقات وامكانات كبيرة سيساعبدني على الارتقاء الى مكانته، ولكن عندما اتعامل مع فنان اقل مني في العطاء سيهبط وأهبط معه، وهذا يعود للوضع السَّائِد فِي الفرقة الاستعراضية، لقد اصبح الراقص في مصريتقاض في الشهر يعمل وراء نجوى فؤاد سيتقاضى في اداء العضو في الفرقة لانه يوفر مجهوده لعمل آخر الليل؟ الرقص كهواية وعشق وهؤلاء الظروف اجبرتهم على قبول هذا الوضع بدافع تحملهم لمسؤوليات استرهم. وهذا يضيع فيه مجهودي ويندثر. فكان علي أَنْ اعْطَى مجهُّودَيُّ فَي مَوهَبِهُ التَمثيلُّ التي لا تصنع ولكنها تولد ثم تنضج

ولكنَّ الـرقص يمكنُ أن يتعلمه أي

عندما وقفت أسام نور الشسريف شعرت بخوف شديد لذرجة انه لاحظ علي هذأ فطلب توقف التصوير وتحدث معي بشكل ودي وعفوي لدرجة انش نسيَّتُ الخُّوف، وأستطاع ان ينتزعَ اتحدث معه كانه اب واخ كبير، وعندما داد " بدأنا التصوير وجدت انني طبيعية جدا، واتذكر انه في احد المشاهد كأن المفروض ان ينهي حواره معي ثم يقوم من على الكرسيّ لانه خارج الكادر، ولكنه ظل جالسًا امامي حتى لا افقد الاحساس بعدم وجودة. وكانت هذه فرصة تغري الله فنانة للاشتراك في

 قدمت بعد فيلم «جري الوحوش» السلسل التلفزيوني «تزوج وابتسم للحياة امام سمير غانم واحمد بدير فهل اختلت بداخلك الموازين

الفنية بعد تجربتك الاولى؟ استطعت ان اتعرف على طُروف العمل





تحفظ حياة ابنتيها اليافعتين من الضياع، عن طريق العقاب والحب معا. واويرا تعتبر نفسها مسؤولة عن شقيقتها. ولذلك تقدم لها راتبا شهريا يعينها على الحياة، لكنها فوجئت بهاتف من احدى ابنتيها يطالبها بانقادُهما من الضياع، لانَّ بِاتْرِيسْيا صاَّرِت مَّدْمنة، ولم تعد تحتفظ بشيءٌ منَّ المالُ للمُنزل، كما صاَّرت تترُّكُ ابِنَتْيِها في الليل لعدة ايام، دون حماية، ودون طعام." حين اتصلت اوبرا بشقيقتها انكرت، لكن المصادر، والفتاتين اكدتا، لذلك لجات الى قطع المونة التي تُقدمها، وكان هذا افضل ما فعلته، كما قال شقيقها جيفري لي،

حتى تجبّر باتريسيا على الاعتراف، وطلّب العون. عَنَادُ بِالْتَرِيسِيُّ اسْتِمر اربعة الشهر (كانت اوبرا حريصة خلالها على رعاية الفتاتين) باعت خلالها مجوهراتها، واثاث البيت، ثم صرخت طلبا للعون. اسرَّعْتُ أويرا لتعرض شقيقتها على المختصين، ثم أودعتها في غيادة لمالجة الادمانَ، وظلَّتَ ترعىَ ابِّنتيها بالْمال والزيارة والأتَّصالُ النَّهاتفيِّ، خَّتَى اطمانت على نجاح العلاج، وخروج باتريسيا من المصحة، لتعيش مع ابتتيها عند والداتها. ولم تنقطع اويرا عن زيارة شقيقتها في المصحة، وكانت تقول: انها اختي التي احبها، واريد ان تخرج من ماساتها، لان ماساة واحدة تكفينا (هي ان شقيقها مريض

بالأيدرُ) ولان الفتاتين بحاجة ألى امهما بجأنبهما، واعية ومهتمة. وقامَتْ أوبرا بدفع ديون شفيفتها حين اطمأنت على تخلصها من الادمان، واعادت اليها معونتها الشهرية، وازدادت قرباً منها ومن ابنتيها، هي وصديقها ستيدمان غراهام، وابنته اليافعة.

لقد مرت اوبرا، كما يقول شقيقها، باوقات صعبة جدا، لكنها استطاعت ان تتجاوزها، بالحب والعقاب المناسب في وقت واحد.

والدالد

الريح .. شمالية

أحداث اميركا اللاتينية توحى بان العالم فيه صياد واحد، حين تحط عينه على فريسة، لا ينظر حوله، ويطلق النار. هذا ما حدث من قبل، وما يحدث الان، وما يحدث غدا، اذا ظل في العالم صياد واحد. وهو لن يبقى هناك فقط، مع ان هناك من يقاومه، وانما سيتحرك (وقد فعل)، خاصة حيث لا

ومنذ بدأت الاحداث، ظلت تلح على الذهن مسرحية قديمة، كتبها مسرحى من بورتوريكو اسمه رينيه ماركيس عام ١٩٥٧ وحملت عنوان (لن يدخل الموت القصر)، وقد طلت تلح حتى اعدت قراءتها فألح على خاطر جديد: أن الخصها، لانني احسست بانها مسرحية تصف ما حدث، وتصف ما يحدّث، وتصف ما سوف يحدث، «ان لم يدفع الانسان ثمن اى شيء يريد الحصول عليه ويفعل».

القصر الذي تتحدث عنه المسرحية، وصل اليه حاكمه عن طريق الثورة الَّتي شارك فيها جزءا عسكريا من قيادة ثورية تضم فيلسوفا وشاعرا، رفعت شعارا ثلاثيا حول الخبز والديمقراطية والتحرر، هو شعار مناضل سابق، سجنه الشمال (الولايات المتحدة)، مع (النصر) تخلى الفيلسوف عن اى منصب ومات، وظل أبنه ألشاب (الذي لا يستطيع ان يقتل ظل والده) إلى جانب الحاكم، وانسحب الشاعر، لكن عُلاقاته بالحاكم لم تنقطع، وخاصة بنزوجة الحاكم

(الفلاحة) التي كان اشبينها ايام النضال في الجبال. الحاكم وصلَّ من خلال الديمقراطية، وحقق شيئًا من اجل الخبز، ولُم يحقق التحرر، لان شقى الشعار كانا تبعية للشمال ومع ممارسته للحكم، وعودة المناضل السابق، بصوته الاصيل، اكتشف الحاكم ان «شعبه البائس» لا يمكن أن «يتحرر» الا من خلال معاهدة حماية مع الشمال. فبدأ يعمل له، وسط معارضة زوجته، ومعارضة الشاعر، ومعارضة ابن الفيلسوف، وابنة الحاكم التي تحبه، بعد أن أحست بان هذا الحب صار سجين القصر المحروس (حتى لا يدخله الموت) لدرجة أن البلابل صارت تهرب منه.

لكنْ الموت يدخل القصر قويا: قبل حفل الاستقبال الذي يقام لتوقيع المعاهدة، يقدم ابن الفيلسوف (المساعد العسكرى في بلد ليس فيه جيش، لان الشمال يحميه) استقالته، ويَدْهب لوداع حبييته، فتحس وهي تعانقه ان في حيبه مسدسا (غير مسدسه الرسمي) وفي الصراع حولة يموت الشاب، فتندفع الفتاة الى الحفل، تقف في وسطه، مُعْلَفة بالرداء - الهدية (الذي لم يحسن الحاكم آختياره)، وتطلق النارعلى نفسها لتتحول بالتدريج الى تمثال من المرمر (تفتتح به المسرحية وتختتم) يرمز الى النضال من اجل التحرر، والاعتماد على الذات في تاكيد التنمية، من اجل

ان المشهد الذي يسبق عملية الانتحار، لا يهرب من الذهن امام احتفال يقام لرئيس، يقسم فيه اليمين الدستورية، بين جنود الشمأل، وريما كان هذا المشهد (وهو الوحيد في المسرحية، الذي تظهر فيه الفتاة مع والدها، وينبه المؤلف الى ذلك وهو يدعو لأبرازه بالاضاءة) هو الذي ظل يلح ويلح، حتى اعدت قراءة المسرحية، التي تؤكد أن اليوم سيطِّل شبيها بالبارحة، أذا ظل الشمال يفعِّل ما يريد، مع أنَّ «الانسان يستطيع ان يحصل على ما يريد، لكن عليه ان يدفع ثمنه» كما قال اميرسون، وهو فيلسوف من الشمال.

ما هه؟؟؟؟

5555151

ما هي!؟؟؟

کیف ؟؟؟؟

لماذا فرض الحاكم يامر الله

ما هي اصغير دولية في

يقول احد المؤرخين عن

معسركة «ذات الصبواري»

البحرية التي وقعت بين

الأسطول العربي والاسطول

البِيزنطي «كانّتٌ معركة بريّةٌ

على سطّح البحر» فماذا عنى

بذلك؟ وكيف جرت احداث هذه

شاعر من شعبراء صندر

الاسلام. ولد في المدينة المنورة.

نشا في بيت عز وثراء. كان

حسن الحديث، كثير الدعابة،

مولعاً بمجالس اللَّهو. لقبوه

ابو الخطاب نسبة الى عمر بن

الخطاب (رضي الله عنه) رغم

على من اطلق في دولة الماليك اسم (الطواشية)

بعض الكلمات لها اكثر من

معنى، ولا يعرف معناها الا من

موقعها في الجملة او في بيت

«خال» فما هو معناها في هذه

فسح من الاجفأن مدمعك الخَّال

واومض برق من محيا جمالها لعينيك ام من ثنرها اومض الخال رعى الله لأياك القوام وان يكن تلاعب في اعطافه التيه والخال

ولكن جماح الدهر ليس له خال

لكل جماح ان تمادي شكيمة

أمن خدها الوردي افتنك الخال

الشعر. من هذه الكلمات

الابيات الاربعة؟

انه لم يكنُ منَّ اقربائه...

مسن ؟؟؟؟

و(الأغوات)؟

\$555**L**_a

المعركة البرية البحرية؟

ەن ھو؟؟؟؟

الفاطمى على يهود مصر ارتداء

زي خاص بهم يعرفون به؟





هذه الزاوية مخصصة لاختبار معلوماتك العامة عزيزي القارىء، فهي تقتم لك المعلومة ومعها اكثر من جواب، وهي من الجزء الثالث عشر والرابع عشر لكتاب «س. ج» للاستاذ شريف العلمي الذي سيصدر قريبا جدا، والاجوية الصحيحة عن كل سؤال ستجدها في العدد المقبل.

تطلب مجموعة اجزاء كتب سين جيم للاستاذ شريف العلمي من الوكيل العام. مؤسسة اتحاد الخليج ص. ب ٢٩١١ صفاة ت/ ٢٨٤٠ ٢٤٤

فائدة العسل؟؟

للعسل تأثير قوى وممتازعلى الجلد سواء كان على جرت العادة لـدى شعوب شكل مراهم او صآبون او معدا كقناع للوجه حيث عـديدة ان يقدم الخطيب لخطيبته خاتم الماس كاول ينشط الجلد ويطريه ويعمل على تغذيته ويساعد على هدية.. فما هُو اصلَ هَذَا الاحتفاظ ببشرة نضرة وناعمة، فهو ينقي البشرة من الحب والكلف والنمش، كما يخفف من تجعدات الوجه ويعيد اليه شبابه ورونقه.

وهو يعمل عمل المطهرات والمضادات الحيوية المتازة، ويزيل الالتهابات سواء أكان الالتهاب داخليا ام خارجيا شرط ان يكون استعماله يوميا وباستمرار وهناك عدة انواع من العسل يفيد كل منها في علاج

· وهناك أنواع عديدة من العسل تبعا لنوع الزهرة التي يتغذى منها النحل فبالاضافة الى أن للعسل فائدة قصوى في كثير من الاضطرابات الهضمية، وله تأثير فعال في شفاء القرحة المعدية، فأن عسل الحمضيات المكون من زهرة الليمون والبرتقال والماندرين من افضل المهدئات للجهاز العصبي .

اما عسل الزعتر فهو يشفي من امراض التهاب الحلق والعسل المنتج من زهرة الكينا يهدىء اوجاع الرأس والام الصداع. واذا استعملنا ملعقة من خلطةً غذاء الملكة مع العسل في فنجان من الحلبة الساخنة، فهذا كفيل بالحد من مرض الربو. وللعسل أيضا أثر وقائي مهم من الامراض بالنسبة للاطفال .. حيث أن عسلَّ الازهار يفيد الاطفال حديثي الولادة ويريحهم من الغازات وكُذلك في فترة السنتين، تدهن نيرة الطفل بقليل من العسل مما يساعد على تهدئة الالم.

التقويم المجرس؟؟

لى السنة السابعة عشرة من هجرة الرسول في خلافَة عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وكان النبي قدّ وصل الى حدود المدينة في اليّوم التاسع من شهر رّبيع الاول ولكنه لم يدخل المدينة نفسها الآني اليوم الثاني عشر كما حدد نلك العلامة المصري محمود بأشآ وحين استقر رأي الصحابة على اختيار سنة

الهجرة بداية لتاريخهم لم يجعلوا بدايته يوم وصول النبي الى المدينة بل جعلوا البداية اول محرم في تلك السنة، لأن هذه البداية هي بداية السنة القمرية التي كانت قريش في الجاهلية تَجعِلِها بدِاية سِنِتهم التيّ

واذا كان لا بُد من اضأفَّة كلمة فهي عجبنا لبعض الخطباء في اول محرم من خلال اجهزة الاذاعة وهم يقولون: «في مثل هذا اليوم هاجر النبي من مكة الى المدينة ...» وهذا خطأ كما يظهر مما قدمناً هنا، فالنبي

لم يهاجر في بداية محرم من سنة هجرية، بل دخل الدينة في الثّاني عشر من شهر ربيع الاول كما اسلفنا. ومعلوم اننا نحتفل كل سنة في الثاني عشر من ربيع الاول بمولد النبي، لا بهجرته عليه آلسلام .

معركة أحد؟؟

حقوقى مصرى، من كبار المجاهدين في

سبيل الاستقلال، تعلم في الازهر واتصل

بجمال الدين الافغاني ومحمد عبده، تصدر الوزارة المصرية وترأس مجلس النواب.

الحل السابق:

المطرب هو: «على الحجار»

معركة «أحد». ومن هذه الايات: ﴿ وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل، أَفْإِنُ مَاتَ أُو قَتَلَ انقلبتم على أعقابكم، ومن ينقلب على

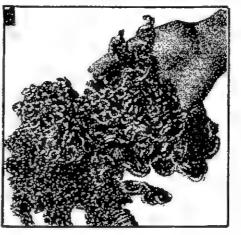
عقبيه فلن يضر الله شيئا، وسيجزى الله الشاكرين﴾ ال عمران ١٤٤.

انفرط عقد المسلمين في اثناء موقعة أحد، ولم تعد لهم فئة ولا جمع، وكتائب قريش توجع فيهم قتلا نريعا. وقصدت جماعة من جيش المسلمين حصن بنى حارثة في اتجاه المدينة يلجاون اليه، فقتل عدد كبير منهم في آثناء فرارهم. أما عن رسول الله ﷺ فقد أحدق به بعض المهاجرين والانصار، وأنطلقوا به الى سفح تل احد حيث أعاد بعض النظام الى صفهم، بينما كانت النبل تأتى عليهم من كل ناحية.

وقد أوحي الى رسول الله بعد انتهاء وقعة احد نحو ثمانين آية من سورة آل عمران تعرضت للمعركة (وهي من أطول مجموعات أيات القرآن المتصلة في موضوعً

والجدير بالذكر هنا أن هذه المواقف المتباينة من جانب المسلمين ازاء اشاعة مقتل الرسول، قد تكررت بحذافيرها عند وفاته، ونشأ من جرائها ما يسميه بعض المؤرخين بأول أزمة خطيرة في التاريخ الاسلامي، بل يمضي هؤلاء فيقولون انه لولًا ان تمكن عمر سنَّ الخطاب وأبو بكر وابو عبيدة بن الجراح من حسم الامر على النحو الذي حسم به في اجتماع سقيفة بني ساعدة، لما كان هناك تاريخ أسلامي على الاطلاق!

زكاة الذهب؟؟

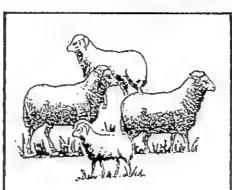


روي عن الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن رسول الله على قال: ﴿ آذا كَانِتُ لِكُ مَانِتًا تَرَهُم، وَحَالَ عليها الحول، ففيها خمسة دراهم، وليس عليك شيء-يعني في الذهب _ حتى يكون لك عشرون دينارا. فاذا كأنت عشرون دينارا وحال عليها الحول، ففيها نصف

والدرهم في اللغة هو ما ضرب من الفضة على شكل مخصوص، وفي الشريعة هو قدر مخصوص يزن ستة عشر قيراطا، ولو غير مضروب، والدرهم معروف، وهو يرْن ١ ١ ، ٣ غرامات، والريال المصري يزنْ ثمانية وعشرين غراما، وعياره الخالص فيه منَّ الفضة.

ونصاب الفضة مائتا درهم، وتساوي بالريال المصري ستة وعشرين ريالا مصريا وتسعة قروش وثلث قرش، ويساوي بالقروش المصرية خمسمائة وتسعة وعشرين قرشاً وثلثي قرش، فمن ملك نصابا منها وجب عليه اخراج ربع العشر زكاة له. ولا فرق بين ان يكون النهب والفضة مضروبين او غير مضروبين.

من هدى القرآن؟؟



نعم والسنة أن ياكل منه، وأن يهدي منه وان يحتفظ إن شاء ببعضه، وان يتصلق ببعضه. والرسول الله لل حج حجته الواحدة نحر مانة ناقة، نحر منها ثلثيها بيده، والثلث وكل عليا بنحره، ثم اخذ من كل واحدة منها قطعة فطبخها وأكل منها. أما الذبح لترك واجب من الواجبات، أو ارتكاب محظور من محظورات الإحرام فان ما نهب اليه اكثر الفقهاء انه لا يأكل منه، بل يوزع كله على الفقراء والشرط فيه ان

ينبح في الحرم وان يوزع على فقراء الحرم .

الاستبضاع؟؟

كان الرجل في الجاهلية إذا أراد أن يكون له ولد نجيب أو شجاع، طلب من زوجته ان تذهب الى من اشتهر بذلك لتستبضع منه، فاذا باضعها وعلقت منه، اعتزلها زوجها حتى يبين حملها من نلك الرجل، فاذا ولدت نسب الولد الى زوجها. وقد تفعل نلك المرأة اذا كانت غير ذات زوج، فقد روي أن عبدالله بن عبدالمطلب، والد رسول الله ﷺ مر بامرأة من بني اسد، تنظر وتعتاف (أي تتفرس) فرأت في وجه عبدالله نورا، فدعته أن تستبضع منه وتعطيه مائة من الابل، لتنال منه ولدا على مثالَّه، فأبي. وكان اصحاب الجواري وتجار الرقيق يرقبون استبضاعهم للحصول على نسل منهم يتسم بالقوة والجمال. طمعًا بالربح والكسب.

الزكاة على الأرض؟؟

الارض لا زكاة عليها، الا اذا اتخذت للتجارة فيكون حكمها حكم عروض التجارة.

الماعون؟؟

نكر المفسرون اقوالا كثيرة في تعيين المراد من كلمة «الماعون»، فقيل أنها الطاعة والانتباد، وقبل أنها زكاة المال المفروضة، وقيل انها العارية ـ اي الحاجة المستعارة _ وقيل انها الحق، ولكن المشهور أن المراد بالماعون كل ما فيه منفعة، مما تسهل معاونة الناس به، وتعارف الكرام من الناس على تبادله فيما بينهم.

عمل وطنس أم عمل مجنون؟

تقول ليندا سـو ليندر ان الحالة العقلية لوالدها كانت غير متزنة، عندما كتب وصيته مَبِلَ وَمَاتِهُ بِعَلِيلٍ، وترك ميها نصف ثروته للحكومة، ويهذه الحجة رفعت ليندا قضية على الحكومة في أوهايو تطالبها برد نصف الثروة، الذي يبلغ ريع مليون دولار، لأنه من حقها وحدهاء كوريثة لوالدها الجراح الراحل ايفيريت هافز. والحكومة التي استولت على نصف التروة تصارع من أجل الابقاء على حصتها، ويقول المدعى العام غسريغسوري لوكهارتٌ: لقد قام هافز بعملٌ وطني، وكان يدرك ما يفعل، واصبح من واجبنا أن تعمل على تطبيق وصيته وهذا الصراع الكبير حول

المال تنظر فيه المحكمة الأن ،

حيىن صار المحامى ضحية

عندما قدمت كريستينا

وودوارد (۱۹ستة) الي المحكمة، متهمة بعدة سرقات، تذكرت الخال مورت، والخال مورت هو المحامي مورتون هولت (۱۰ سنة) وهو محام معروف في هوليوود، وقد هب لنجدتها عندما اتصلت به، ودمَّع ١٥ ألف دولار كفالة لها ، ثم اتجه إلى المحكمة للدفاع عن ابنة أخته، لكن قصته انتهت هناك، فحين اطلع مورتون على ملف القضية، اكتشف ان إحدى التهم الموجهة الى ابنة أخته هي تهمة سرقة سيارته الخاصة أللألك اعتدر للقضاة عن الاستمرار في دفاعه وقال ان كريستينا تستحق كل ما سيحدث لها.

مطعم غيال يتسع أشخصين

نانسي بريفز وجوانيتا كراميتون تملكان أصغر مطعم في العالم، فهو لا يتسع الا نطاولة واحدة، لا تتسع الا لشخصين. ومع ذلك فالمطعم يحقق نجاحا كبيرا، لدرجة أنه محجوز منذ الان حتى نهاية شهر مارس من العام

الفدّاء على مدى ساعتين، في منزل مبني على الطراز بورتلاند بولاية آوريفون الاميركية. ويبدأ المطعم بقبول طلبات الحجز للربيع مع أوائل شهر يناير المقبل. تقول صاحبتا المطعم: نحن نقدم وجبة مختلفة كل يوم، ولم يحدث أن تكررت وجبةً

ويقوم المطعم بتقديم وجبة

واحدة منذ افتتحنا المطمم قبل أربع سنوات. ويكلفأ الغداء لاثنين، صع المقبلات والحلوى، سبعين دولارا، يضاف اليها ثمن المشروبات الروحية اذا طلبت.

(mig #

المقيس

(القنس)

المقيس



• شيرلي ماكلين نظام غذائى يحمي يشكك ون في جدوى عناص

اعلن طبيب مشهور انه اكتشف علاجا جديدا يوقف تآكل الجسم وأن كبار النجوم يتهافتون على ما اطلق عليه لقب «ينبوع الشباب». قال د. هاري ديمويولوس: بكلمات بسيطة، نحن لا تكبر، ولكننا نصدأ من الاكسجين.

وحتى يخلص جسم الانسان من الصدأ، لجأ الدكتور الى تزويد الجسم بخلطة من الغذيات، تستطيع ان تبطىء عملية الشيخوخة، وذلك بحماية الجسم من العناصر الاكسجينية الحرة التي تحطم

هذه الخطة تتكون من مواد تعتبر ضد الاكسجين، او ضد التأكسد بمعنى اوضح، ويدخل في تركيبها كل من بيتا _ كاروتين وغلوتاثيون وفيتامين سي وفيتامين أي.

ويضرب الدكتور مثلا على عملية التاكسد فيقول: اذا أخذنا شريحة تفاح، فانها تتحول الى اللون البني وتبدأ بالتآكل مع تعرضها للاكسجين، لكن الشريحة، حين تمسّح بالليمون (وهو مادة ضد التاكسد) فانها تحافظ على لونها وتماسكها.

وبالرغم من المعارضة التي ووجه بها «ينبوع الشباب» هذا، الا ان عدداً كبيراً من النجوم، اندفع بحثا عنه، ومن بينهم: شيرلي ماكلين، كلينت ايستوود، سلفستر ستالون، الروائي اليهودي سول بيلو (جائزة نوبل للاداب)، الروائية ايريكا جونغ، ورائد طعم الشلل

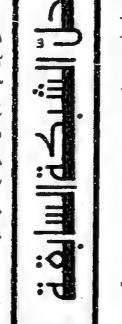
وقد الف د. ديمو بولوس كتابا بعنوان (معادلة للحياة) يتوقع أن صل ربع مبيعاته الى عشرة ملايين بولار، كما ان المنتجات التي بشر بها ستنزل إلى الاسواق خلال هذا العام.

ومن الذين وافقوا على المعادلة، الدكتور روبرت ليفين، وهو طبيب قلب، وزوج الممثلة ماري تيلرمور. لكن عندا كبيرا من الاطباء شككوا في فَائْدِتُهَا، وَشَكْكُوا فِي قُدْرَة المواد التي يستخدمها فِي تحسين صحةً الانسان، وخاصة مآدة (غلوتاثيون) آلتي تعتمد عليها المعادلة كثيرا.

وقال د. جيفري بلومبيرغ ان تنظيم التغذية بهذه المواد قد يسبب خطرا كبيرا على الانسان، لكنه قال أن «العناصر الحرة» في الجسم قد تسبب امراض القلب والسرطان والسكر، وان التخلص منها مفيد، لكن العلم لم يتوصل بعد الى ذلك، خاصة عن طريق التغذية.

افقيا وعمودياء

١ ـ مطربة وممثلة مصربة ٢ ـ نظير ـ للاضراب ـ حرف جر ـ طير يجلب الشؤم ٣ _ حبر _ عاصمة اوروبية ٤ ـ ممثل مصري قديسر «راحل» ٥ - الاسم الأولّ لمؤنن الرسول ﷺ - ولى - ريب ٦ - بقاء واستمرار _ نعم بالفرنسية ٧ _ للتأفف _ ثلثا ساد _ مرض خبيث _ ذهب ٨ ـ مدينة انكليزية ـ ماركة سيارات ٩ - يغني - من الالوان ١٠ _عکس نشتری_مارکة سیارات ۱۱ - ممثل مصرى - وكالة انباء سوفيتية ١٢ ـ عملة اوروبية ـ عكس فر «معكوسة» ـ ليث .



- احنف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. - اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس، - يتبقّى معك في النهاية ٩ احرف تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لشآعر كويتي راحل .

ولم - تخطر - هموم غد - ببالي - لأن - غدا - له - رزق جِدْيدْ وليس - أخوك - الدائم العّهد - بالذي - يدمك - أنّ - ولي - ويرضيك - مقبلا - ولكنه - النائي - اذا - كنت -أمناً _ وصاحبك _ الادنى _ اذا _ الامر _ أعضلا _ ومن _ عجب _الدنيا ..



«بشارة الخوري».

الكَثيبِ : التل من الرمل الكَثِّبِ : القُرْبِ الكُثَابِ : السَّهم لا نَصْلَ له ولا ريش

mixil المغبس

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي

انتفضت ألاف الأحساد وارتفعت

الرؤوس وتعالت الصرخات . ذهلت

الجماهير التي كانت حاضرة في

احد السباقات العامة للخيول

• بعض النساء يحاولن من خلال العطر تحويل رائحة السمك الى رائحة

 $\star\star\star$ ● احلام اليقظة تحملك الى أى مكان، ولا تدفع عليها ضرائب، ولا تحتاج اوراقا ثبوتية، ولا تكلفك سوى الوقت الذى تقضيه

 $\star\star\star$

ليس هناك من يرغب في

أن يكون شجاعا، لكن

بعض الظروف تفرض ذلك.

 $\star\star\star$

● اذا تصورت انك

ستموت غدا، فان عليك ان

تعرف كيف تعيش اليوم.

* * *

 بعض الناس يملكون ذاكرة تصويرية قادرة غلى

طبع سيئات اصدقائهم.

 $\star\star\star$

◘ لو ترك الانسان وحده، لكان اضعف المخلوقات، لكنه وسط بنى جنسه

يستطيع ان يصنع

توني سالرنو

بيرت موراي

بيرن وليامز

هاڻا هيل

جيل ستيرن

دانيل ويبستر



كان يمكن أن يستمس لولاتهم مرة أخطر الصقت

في الثاني من نوفمبر الماضي وقف جيمس لامنغ أمام احدى الحاكم الانكليزية يدفع عن نفسه تهمة الاتجار بالمخدرات . وفي سبيل دفع هذه التهمة بعيدا كشف لامنغ عن قصة اختراعه لمسدس صوت يمكن توجيهه نحو أي حيوان ليصدر ترددات صوتية عالية لا يسمعها البشرولا يلتقطها سوى الحيوان المقصود تؤدى الى اصابته بالذعس والهياج. ويختفي هذا المسدس وراء نظارة مقربة كالتي تستخدمها الجماهير في سباقات الخيل . وكشف لامنغ عن استخدامة لهذا الجهاز مرتين في سباقات

الخيل كي يتحكم في نهاية السباق كما وقد أراد بعض تجار المخدرات استخدام النظارة المقربة التي تصدر مثل هذه الأصوات كي يستثمروا الأموال التي

ربحوها في تجارتهم المحرمة في اطار

الرهان في السباقات وقد ضمنوا النتيجة

سوف يدهش سكان الولايات المتحدة

الذين يقطنون في المناطق المطلة على الانهار

والبحيرات عندما يقع نظرهم على طائرة من

نوع جديد ، تقوم بالتحليق فوق سطوح مياه

الأنهار على ارتفاع متر واحد الى مترين

فقط عوالواقع أن هذه (الطائرة) هي ليست

بسفينة أو طائرة ، بل جسم طائر يحلق فوق

مخدة هوائية ، وتزداد درجة استقراره

بازدياد قاربه من مياه سطوح الأنهار

واليحيرات والمستنقعات التي يحلق فوقها

وقد تم تطوير هذه (الطائرة) من قبل شركة

لصنع الطائرات في مونشن جيلادياخ

بجمهورية المانيا الاتحادية، ويشبه

تحليقها فوق مخدة هواثية ديناميكية،

تحليق طائر التم أوطأئر البجع فوق سطوح

لصالحهم بفضل هذه النظارة. جورج للسباق ، ولكن الأقدار شاءت أن يلقى القبض عليه قبلها . وكان لامنغ يعتزم استخدام الجهاز للمرة الثالثة في السباق الذي جرى في ١٦ ولاثبات صحة أقوال موكك أجرى محامى لامنغ تجربة حية للجهاز شهدها يوليو من العام الماضي في ساحة الملك

جرفيل ستاركي ، وهو فارس معروف في مضمار الخيل ، وكان هو نفسه الذي القي به حصانة أرضا في سباق الملك جورج في أول مرة يجرب فيها لامنغ منظاره . وقد امتطى ستاركي ثلاثة أحصنة ، وقام أحد الفنيين بتشغيل الجهاز، وفي حالتين من الثلاث هاج الحصان وألقى براكبه عن ظهره ، وفي الحالة الثالثة أظهر الحصان تجلدا وتحمل شدة الصوت.

وقد أعلن الفارس ستاركي لأعضاء المحكمة أنه لن يمتطي أبدا الخيل أمام مثل هذه النظارات بعد أن اختبر بنفسه

أعضاء المحكمة في المزرعة التي يملكها

وهى ترى الحصان الذي في المقدمة ينحرف على بعد خطوات قليلة من خط النهاية ، ويلقى راكبه أرضا . لم يستطيع أحد تفسير سبب الهياج المفاجيء للحيوان الى ان جاء من كشف عن السر في شهادته أمام احدى المحاكم! • خوذة ب م في ٣ الجديدة نظكام جدىيد لحماىية

> سوف يتم اعادة تنظيم التدابير والتعليمات المتعلقة بارتداء سائقى الدراجات النارية خوذات الرأس الواقية بصورة الزامية في دول المجموعة الاوروبية مرة أخرى منذ مطلع عام ١٩٩٠. أما المعيار الاوروبي في هذا المضمار فانه يرمز اليه برمز «ي. س ي . ٢٢/٢٦). وايتداء من الاول من شهر يناير ١٩٩٠ لم يعد يسمح سوى باستحدام خودات الرأس

وتجمع خوذة بم في ٣ الجديدة ، التي صنع غطاؤها من اللدائن الصناعية المقواة بالألياف الزجاجية ، بين النوعية العالمية

الواقية التى تحمل هذه العلامة

المناسبة المتطورة ، اذ أن شكل هذه الخوذة الذي يتناسب مع مرور التيار الهوائي يحسن زيادة استقرار الاتجاه ويخفف من معدل ضجة الهواء والريح وضغطهما على الخوذة والرأس.

جانبية في هذه الخوذة .

دادا .. بابابا .. جوجو

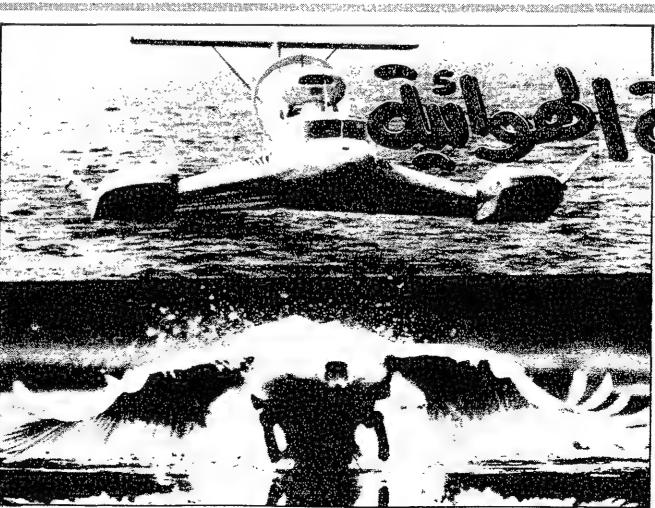
وميزات السلامة العامة والراحة

ومن الأشياء الجديدة التي تتميز بها هذه الخوذة الجديدة أيضا نظام التهوية الذي يمر عبر دورتين هوائيتين منفصلتين ويضمن مرور هواء جديد يعمل على تبريد الرأس في الايام الحارة ـ كما تؤكد الشركة المنتجة في جمهورية المانيا الاتحادية _ أما الهواء الفاسد فانه يمتص عن طريق فتحات

i a litti الطعام الشمي

المعجزات.

كان الشاب قد اختار مطعما صينيا يدعو اليه خطييته من اجل جلسة حميمة، وكان فخسورا بالاختيار، وسألها وهما بتفحصان قائمة الطعام: _ هـل تحبين الـرز، مسلوقا ام مقليا؟ قالت الفتاة بسرعة: _ احب ان اراه في سلة



● السمكة الهوائية المياه ، ولها جناحان معقوفان نحو الاعلى في

> وقد أطلق على هذا الجسم الطائر عند انتاجه (رقم ایکس ۱۱۳) وسمی النموذج الاصلي منه باسم «ايرفيش» أي «السمكة الهوائية»، وقد بلغت سرعته عند تجريته للمرة الاولى فوق مياه بحيرة بلدينرزيه بالقرب من مدينة ايسن ١٢٠ كم في الساعة . وقد قرر رجل الاعمال الاميركي بيل راسل تسويقه في الولايات المتحدة لاستخدامه في أوقات الفراع والصيد والهوايات لجنى الارباح من ورائه . وتم تطوير هذا الجسم الذي هو نصف سفينة

ونصف طائرة حسب مخططات الاخصائي

الالماني في الديناميكا الهوائية ، الكساندر ليبيش «أبو طائرات الدلتا» التي قام ببنائها في أعقاب الستينات . وكانت شركة راين فلوكتسويكباو الرائدة في استخدام المواد الصناعية المقواة بالألياف ، الشريك

المثالي لتحقيق هدف ليبيش ، فمكنت نتيجة هذا التعاون من صنع طائرة لا تستهلك سوى نصف كمية المحروقات التي تستهلكها الطائرات العادية من حجمها ، وتصح للاستخدام للسفر وشحن شتى

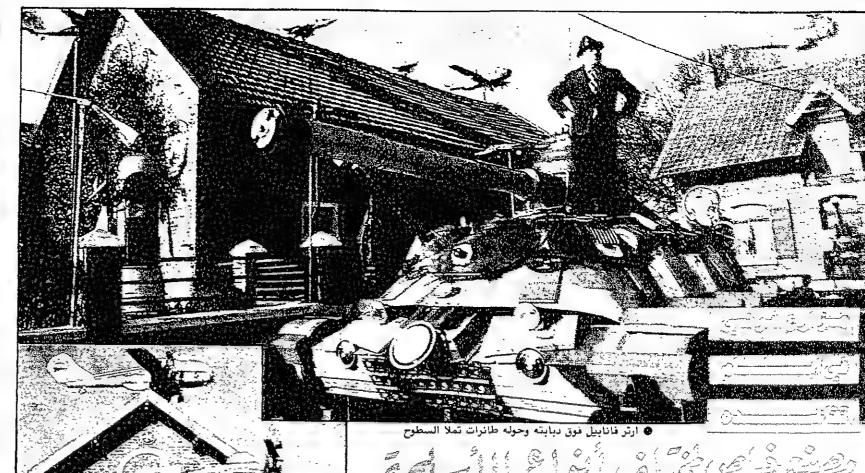
وتطمح الشركة التي انتجت «السمكة الطائرة» إلى أكثر من ذلك ، إذا تنوي أن تبنى على اساسها طائرة تحلق فوق مخدة

هوائية أكبر ، يجرى انتاجها بالجملة وتقوم بالتحليق ضوق سطوح مياه الانهار والبحيرات والسواحل بسرعة تتراوح بين ١٥٠ و ٢٠٠ كم في الساعة ، للاستخدام في خفر السواحل ومن قبل مصالح

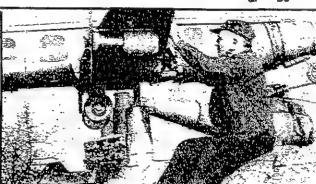
الحمارك ، وسلطات المحافظة على نظافة البيئة، ووضعها تحت تصرف طيارى البحرية عند القيام بنشاطاتهم . كما ينتظر أيضا صلاحها للاستخدام في مكافحة تهريب المخدرات. وقد أشارت الشركة المنتجة لـ «السمكة الطائرة» الى المزايا البينة التى تتوفر فيها كقلة استهلاكها للمحروقات وبعد مدى تحليقها وشروط الراحة التي تتوفر داخلها .

ا إرتحت تصاما من آلام الفازات -مممم .. مممم المناعضة من المناء المناهبة ال اضطرابات المعدة شهادة امتخان من بعض عملاء ديليكس الصغار مُل يشكو طفلك أحيانا من الغازات أو الام المعدة ؟ ` مزيح جرأيب ديليكس اللطيف المأمون يساعد على تخليص طفلك من الغازات والحموضة واضطرابات المعدة وسوء الهضم · وفري لطفلك الشعور بالمعادة والأمان وحتما سيجد، في لغت، ، عبية للتعبير عن ارتيام كأن يمهم بمعادة أو تعاوده الابتعامة! الطفل السعيد هو بالتأكيد طفل ديليكس

الوكيل العام: شركة محمد الناصر المهاجري واولاده ذ.م.م إلى مدب ١٥٥٠ الصفاة . ١٥٥٥ الكويت ـ ت: ٣٥٣٥٢/٤٨٣٥٣ متوفر في كافة الصيدليات



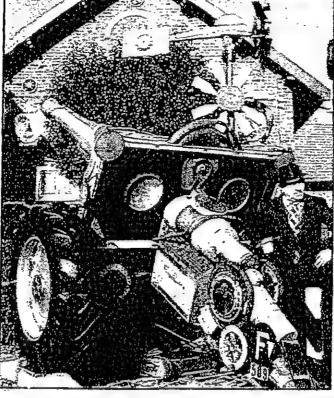
بامكانك ان تزود جيشا كاملا بهذه الاسلحة المتنوعة، شريطة ان يكون جيشا من المهرجين، لأنَّ الاسلحة ذاتها مزيفة، رغم ان ظاهرها يشير الى المدافع والدبابات والطائرات. وهي اسلحة يقوم بصناعتها مزارع فرنسي متقاعد اسمه ارثر فانابيل، ويستخدم في صناعتها كل المخلفات التي يستطيع



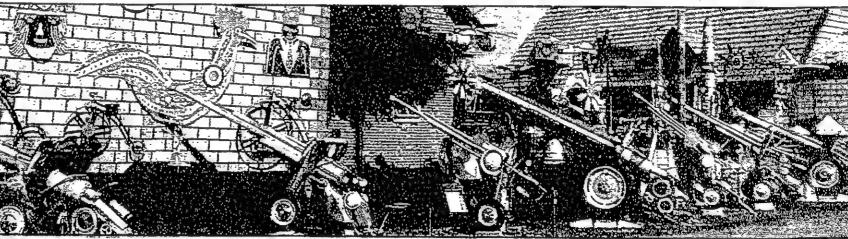
• هيكل طائرة في الطريق الى الانجاز

وفانابيل، الذي يبلغ السادسة والستين من عمرة، لا يكتفى بان يشغل وقته بما يصنع، بل يبدو فخورا به، خاصة حينماً يستعرض اسلحته، فيقف فوق دبابة او امام مدفع مضاد للطائرات، أو ينظر الي الطآثرات التي تحتل سقف منزله، او بقية الاسلحة التي «تحرس» مزرعته من كل جوانبها. ويعتبر فانابيل نفسه فنانا من نوع خاص، لان المادة التي يستخدمها لا تزيد عن ثلاجات

تالفة، وافران غاز، ومكانس كهربائية، وغسالات، وطبول معدنية، لكنها جميعها تتحول بين يديه الى اعمال فنية يسعى الناس الى مشاهدتها والاعجاب بها.



● مدفع ضخم .. بالالوان





ما الذي يجعل الطبيبة تسق؟

لم يصدق القاضي ان طبيبة تحليل نفسي معروضة، تقدم على السرقة، ولم يرض ان يحكم عليها بالسجن، رغم ثبات التهمة، وانما أمر بان تحسول ألى الطبيب النفسي

وكانت الدكتورة انيتا راي سميث (٣٥ سنة) التي تعمل في المستشفى المركزي بولاية جورجيا الاميركية، وتكسب ١٠٠ الف دولار في العام، قد القي عليها القبض وهي تسرق فستانين وكنيزة من احد المحلات، وحين وقفت امام القاضي رالف هيكس، حكم عليها بمراجعة الطبيب

نجدة ضرورية عن الدارس

عندما وجد لص السيارات واين سيمونز فرصة للهرب من المحاكمة، لم يتردد، وقفز في بركة ماء على امل ان يصل الى الجهة الاخرى ويقلت. لكنه

النجدة، من الحارس اللذي هرب منه والذي انقذ اللص من الغرق، واعاده الى السجن.

كان قيد شي انبه لايحسن

السباحة، وعندما ادرك أنه

تورط، لم يجد بدا من طلب



اصغر كازينو ليلي في العالم هو ما قام بصنعه صانع الموبيليا دون اوهلمان وهو صورة مصغرة لكازينو «بارادي لاتان» الشهير في باريس ويبلغ طول هذه النسخة عشرة اقدام وعرضها سنة اقدام ونصف القدم، ويرتفع خمسة اقدام. وقد تطلب هذا العمل المذهل من اوهلمان ومساعديه ٣٥ الف ساعة من اللصق والصبغ والتشكيل، وهو يتضمن مائة وخمسين طاولة صغيرة مغطاة بالمفارش الحمراء وثلاثمائة كرسى وثلاثمائة طبق صغير

من الفخار الحقيقي، وستمائة كوب زجاجي، وزجاجات خمر صغيرة واسلاكا بلغ طولها آكثر من النصف ميل، وخمسمائة لمبة لاضاءة هذا المشهد الليء بالحياة والمرخ. وهذا النادي العجيب مكيف الهواء ويمتلىء بالمغنين والراقصات

والعازفين الذين يتحركون فعليا بالأضافة الى فرقة من السَّفاة لخدمة الزبائن والذين بلغ عددهم ثلاثمائة زيون. وتضىء في وسط هذا المشهد الرائع راقصة مصنوعة من الفخار

ومزدانة باحجار من الالماس الزجاجي البراق. وسوف يعرض هذا العمل المصغر في عدة معارض في ارجاء فرنسا وايطاليا والمانيا وشمال



حبست سارة لويز في منتصف الطريق بين الرجولة والانوثة، مما دفعها إلى المعاناة الشديدة نتيجة اليأس بين رغبتها في أن تكون انثى وبين ما ولدت عليه. وقد رفضت شركة التأمين الدفع لها من أجل العملية التي تريد ان تغير جنسها بها.

وتبدو سارة انثى كاملة، وتدل منحنيات جسدها، ونعومة جلدها، وصوتها المميز على ذلك لكنها مازالت جيف لويـز في بالمنظـور

> شركة التأمين عن المساهمة في تكاليف التحول



الالام النفسيــة التــي تــعـ

وتقول سارة بحزن؛ رغم ان امارات الانوثة بادية على الا انني مازلت اراوح بين الانوثة والذكورة. وقد قابلت في حياتي رجالا رائعين ولكن حين تصل الامور الى تحديد موعد، اتهرب باعدار مُحْتَلَقَةٌ فَكُنِيفَ عِي ٓ أَنَّ الْقَسَرُ الْوَصْعِ الذي ابدو عليه لهم.

> ویتذکر «جیف» انه کان یحن منذ فترة طويلة لاخذ دور الانثى. وقد سبعنى عنام ١٩٨٦ الى عنلاج سيكبولوجي وهبرمبوني استعبدادا للعملية الجراحية التي تؤهله لكي یکون «سارة کاملة» ودفع عشرین بالمائة من فواتيره بينما تحملت شركة التأمين التي تتعامل معها نسبة الثمانين الباقية من قيمة الفواتير. وبعثت له الشركة بطاقة جديدة مدونا عليها اسمها الجديد.

وكانت «سارة» قد خططت لاجراء جراحة عضوية في مستهل ١٩٨٨. وهي السنة التي انهت فيها تحولها الجنسي. ولكن على غير المتوقع ابلغتها شركة التامين انها ترفض دفع ١١ الف دولار من قيمة الفواتي، متذرعة بان الشركة لم تغط بعد بند التغيسرات الجنسية. الا ان سارة اوضحت ان العلاج النفسي والهرموني قد تم من خلال شركة التامين الذي وصفته

واصيبت سارة بالاحباط لانها لن تتمكن من تحمل تكاليف العملية لوحدها دون مساعدة شركة التامين، خاصة وانها تعمل كمضيفة تقدم البيتزافي احد المطاعم. وكادت سارة ان تتخلص من حياتها في احدى الليالي، اثناء عودتها من العمل حين تادت سيارتها بسرعة جنونية فاوشكت ان تنحرف عجلات السيارة عند احد الجساور. وتقول سارة: «اردت ان اتخلص من حياتي لاضع

حدا للمعاناة التي اعيشها، وتضيف: «انني ابتهل لله ان ياخذني الى جواره لانني لا استطيع تحمل المزيد». ولكن سارة قررت الا تستسلم. وقد رفعت دعوى ضد شركة التامين العملاقة تطالبها فيها بتغطية تكاليف العملية، واجور العلاج واجور المستشفى.

وتطالب ايضا بتعويض قدره مليون دولار نتيجة تحملها الألام النفسية والجسدية لبقائها تتحمل «الرجولة»

وتعتقد تريزا بيك، المشرفة عملي علاج سارة أن العلاج الهرسوني والنفسي اسهم في تغيير ملامح جزء من جسم «جيف سابقا» الا أن جزءا اخر يحتاج الى عملية جسراحية. وتبقى سارة دون العملية في منتصف الطريق بين الرجولة والانوثة.



● سارة .. امام المراة

ם בפי

احمد الشمري

اعلنت عليك الحي

الآن على الاعتراف، فهو يسكن داخَّلي منذ زمان، يصطدم دائمًا في جدار الصمت عندك.

حبيبتي.. الان تشلاحق آهاتي في لحظة البوح لك، وتتزايد حين تتشابك الايدى في سرية خاصة..

اتذكر نظراتك وهي تطلب المزيد، رغم احساسي بقوة الانجــناب، انها لحظــة الاعتراف التي تزرع الحب الآن تتسلاحق الآهاآت، تنيئك بلحظة التصاعد، أن الحب القوى يظل شديدا في تكتمه، رغم الصمت فهو ما زال عنيدا، انه لا يعترف بحصار رفضك، ولا يقر تغيير اتجاهك، انه حدث فريد يخلق النتيجة، ويطفىء الفجيعة، ويقتل هاجس الخوف داخلي، انه ما زال

والآن، ونحن في مطلع العبام الجديبة، وعقب التسعينات الفريد، يشتعل الحب من جديد، ويقبل القلب وهو ينتفض بويك، وما زالت الاضلع ترتجف باسمك، وتظلين بارقة الأمل التي تلعب حولها كل الفراشات، واحس ائك مسافات لا استطيع الوصول اليها كالغربة . فأنت لا تدركين مأذا تعني غربة الاقطار، أنت لا تدركين ماذا يعني اشتعال

في داخلي، يا حياتي ممنوع الكلام، وممّنوع الاعتدار، في داخلي الف، وألَّف، والف قرارُ، انه آمتزاج بين ليل ونهار، هكذا تكون البداية اما النهاية فهي مجهولة وخلفها ستار . تّاتي الامواج فاسمعى صوتها، انها تعزف على اجمَل الاوتار، انها تقول انتي مجهول، لكن جنسي مزروع في كل الاقطار، انه حذر اخضر لا يمكن ان يعلوه احمرار، انه جدر اخضر لا يداخله اصفرار، انه يا حياتي جذر الصحراء لكن السادة يرفضون الاعتراف، وهذا هو الفرق بيني وبينهم، اته الاصرار.

• يقول الشاعر نزار قباني : أنتِ لستِ امرأة عادية إنك الدهشة.. والتحمين.. والآتي الذي لا ينتظر.. كيف في لحظة كشف وتجلي تخرجين الماء من قلب الحجر ؟

كيف في لمسة هدب تجعلين القمر الواحد مليون

کلمة حرة

«حن يا قلب بل يجي وحن يا قلب ع الراح واسبح بشط الحزن ظهر ومسى وصباح وهيم بصحاري التعب واجويك من ترتاح كم موت اجا .. وما متت يلبيك عشر رواح غاتك قطار الهوى وبعيد عنك صاح والشيب حنا الزلف والنوم بالخد لاح امشيع حد الحزن لنه ألحزن ذباح ما دام ضاع القفل شنسوي بالمفتاح یا قلبی دقاتك مسودنه جنهن بصدري رماح وياك أنا حرب كلمن يشيل سلاح تقتلني لو اقتلك

بالحالّتين ارتاح!»

هل احصيت عند الشهور التي مضت منذ ان حطعام ١٩٨٩ علينا لاعبا بوره في

انها اثنا عشر شهرا وعددها لم يتغير رتابة مملة هي ان تكون كل السنوات مؤلفة

من فترة زمنية معينة. اشهر محددة. سأعات معروفة، عُدد معين من الايام لكن اذا ما

كان ذلك رتبيا ومملا، فان مرور العام بكامله بعند قليل من الافلام العظيمة يجعله اكثر رتابة ومللا مما هو عليه. عام ١٩٨٩ كان عاما شبه قاحل. عربيا كان قاحلا

بكل تأكيد. دوليا كان لابد ان تنفذ اليه بضعة افلام مهمة والا لكان عاما كوارثيا رهيبا.

على اي حال، فان الثمانينات كلها

عكست اجبواء متناقضة من الاسأل

الصغيرة وخيبات الامل الكبيرة.

مخرجون كبار رحلوا واخرون يواصلون

منهكين. التكنول وجيا تقدمت والفن،

الذي لا يمكن الا أن ينشأ في تربة

صحيحة، تزعزع. اليوم كل فيلَّم جيَّد

ويستحق التقدير صار مثل الدرة النادرة

ً. سنة ١٩٨٩ كانت دليلا على ذلك،

والحمد لله انها انتهت على هذا القدر من

الخيبات ولنأمل انبعاث سينما عربية

رائعةً في التسعينات والعودة الى الاصول

السينمائية التي التهمتها التكنولوجيا. التالي، نظرة شاملة على الافضل

والاهم والاسوأ مما شاهدناه من افلام في

العام المذكور. كما جرت العادة معنياً

قسمتًا هذه النظرة الى لوائح معينة

ئنعفى القراء من المعلقات وانفّسنا من

كثرة الشرح. معظم هذه الأفلام وردت

على هذه الصفحة في اسبوع او اخر، لكن

على سنة المواتية الآن تتبح لنا جميعا

تلخيصها فيما يفيد هذه المراجعة

أفضل افاأم العام

الافلام العشرة التائية هي افضل ما

شاهده ألناقد هذا العام (دون ترتيب)

انها تخلو من أي فيلم عربي للّاسف، لكُنْ هذا شان السينما العربية في الاصل.

١ ـ «المطر الاسود» (ياباني): فيله

شوهاي ايمامورا عن عُـدد مُعَين منْ

المتّأثريّن بالانفجار النووي بعد سنوات

على وقوعه. دراماً انسانيَّة - عاطفية

بالغة التاثير لكنها ليست تراجيدية. في

فْيلم ايماموراً ينبِعْث الامل رغْمْ كُلِّ شيَّةً صوره بالابيض والاسود .. تماما كما

۲ ـ «لقاء جديد» (اميركي): ينتقد

چيري تشاتزبيرغ في فيلُمه الجِّديد الذي مر عابرا، الفكرة الصهيونية وراء بناء

دولة اسرائيل وذلك من خلال دراما تدور

حول شابين (احدهما يهودي) يعيشان

۳ _ «لورنس العرب» (بـريطاني/ اميركي _ ۱۹۹۲)؛ اعيد عـرض هذا

الفيلم الملحمي بعد ان اضيف اليه ما كان

قد حذف من اجْزَاء. على هفوات في تحليل

فهم الشخصية العربية، لا يمكن اغفال

درَّايٰته التاريخية. حيَّاة لورنس العربيةٌ

كُما عالجها ديفيد لين ويرع في تمثيلها بيتر اوتول. عناصر الفيلم الجمالية

مهمة على حد سواء والصحراء لم تصور

قبلا او من بعد بتلك الشاعبرية أو

المسان» (اميركي): المخرج الشاب تيم بيرتون قام بنقل شخصية الرجل الوطواطمن على صفحات المجلات

الولادية الى الشاشة بجدارة. امامنا بطل

مجروح ومجرم حذق وعالم خيالي قاتم.

٥ ــ «قصة امرأة» (فرنسي - ١٩٨٨)

رغم انه من اعمال العام الغائث الا أن هذا

الناقد شاهده موخرا (في عرضه الاميركي الاول): كلود شابرول كان قد

عاد الى عافيته السينمائية قبل نحو

ثلاثة أعوام، وهذا الفيلم استمرار في

ذك. دراماً زمنية (تقبع في حقبة

الاربعينات) ينتقد فيها شابرول المجتمع

٦_ «خسائر حرب» (اميركي): افضل

فيلم عن فيتنام منذ "سفر الرؤيا".

المخرج برايان دي بالما يقدم سردا مؤلما لحادثة واقعية: ٤ جنود اغتصبوا فتاة

الانتَّهَارَى أَلَدِّي كَانَ قَائماً.

يجب أن يكون.

محنَّة نموَّ النَّازية.

فيتنامية ثم قتلوا الذنب بذنب اخر. مروع

٧ ـ «سينما باراديـزو» (ايطالي

فرنسي): المخرج غير المشهور سابقاً

جوزيبي تورناتوري، ينضم الى قافلة

المبدعين في هذا القيلم الجميل حول

ترعرع فتى محب للسينما ومن خلاله

يتعرض المخرج للعصر الذهبى للسينما

(في الاربعينات والخمسينات) وما بعد.

افضل افلام جيم يارموش، المخرج الاميركي المستقل الذي ينجز افسلامه الصغيرة دون معونة هوليوود. ٣

ومصيره درن - روح حكايات مقرها مدينة ممفيس تلتقي في

فندق رخيص في الضاحية. مرح وينَّحُوُّ

٩ - «ازمنة الفجر» (يـوغسلاق/

اميركي): الفيلم الجديد لامير كوستاريكا ليس افضل من فيلمه السابق («والدي

ذهب في رحلة عمل») لكنه ـُ بعالمهُ

الخاص والمشحون، مازال افضل دراما

بيئية حققتها السينما عن حياة الغجر.

فيديو» (اميركي): صنعة سينمائية متطورة ويسيطة في الوقت ذاته ينفذها

المُخرَجُ الْجَديد ستَّيِفن سوندبيرغُ جيدا متناولا حكاية ٤ شخصيات تَتناول

الحديث عن الجنس لاغراض متباينة.

افرام معمة

أفلام عربية على قدر متفاوت من

الاهمية خرجت هذا العام (هذا من بين ما

شاهدناه أذ فاتتنا تُجربة الطيب

الوحيشي «مجنون ليلي» الى الان) هي

عبدالحَّميد، (سوريا) ووصفائح من

الذهب» لنوري بوزيد (تونس) و«زهور

الرمال ، لرشيد بلحاج (الجزائر) و«الاراجوز» لهاني شاهين (مصر). لكل

فْيِلم هَفُواْتُه الكبيّرة، لكَّن شَبانٌ هذه

الافلام مخرجون يعون مواقعهم ويحاول

كل منهم التعبير عن ذاته قدر ما تتيح له

الظروف. اجرأهم هو نوري بوزيد الذي

يطرح مسالة حرية التعبير (والتلاي

تعرض نتيجة ذلك الى قرار بمنع عرضه في

عطية) على ان «صفائح من ذهب» عانى

على صعيد السيناريو ومن ادارة (او عدم

«زهور الرمال» كان دراما من الصعب

تحملها (عن كسيح ومعاناته رغم

ثقافته وامله) لكن الجميل فيها هو انها

ترفض الهزيمة كرفض بطلها لها. كثير من المونتاج كان يستطيع ستر عيوب

«ليالي ابن اوي» كان تجرية اخرى في

تصوير وقائع القرية السورية وما يدور

فيها . وَيْ رَأَيْ هَذَا الكَاتِبُ أَنَ الْمُخْرِجُ لُمْ

ينجز مّا نوآه من رموز سياسية (رب

العَائِلة يعبر عن الهزيمة) لكن للفيلم

مشاهد كنوميدينة وأنسأنينة عميقة

«الاراجوز» هو عمر الشريف وتجرية

لاشين في الدخول في المواضيع ذات الظلالات السياسية. ينجح الفيلم بعمر

ويسقط دونه. أنه أضعف الأفلام العربية

من الافلام الغربية المهمة هذه السنة

ادارة) بطله.

سيناريو لا حبكة فيه.

حسيما اخيرنا المنتج احمد

«لياليُّ ابن أوى» لَـعبـداللطَّد

۱۰ ـ «جنس، اكاذيب واشرطة

ً ٨ ـ «قطار الغموض» (أميركي):

في بعض مشاهده وعنيف.

لاذا لا توجد

سينما لبيية؟

ينقلل السيلد مصطفلي

العقاد، منتج ومحرج «الرسالة» و«عمر المختار»

عن الرئيس معمر القذاق قوله

في لقاءً سَأَبِق انَّ السَينُمَا هي أهم وسيلة اعلامية دولية

قائمة اليوم. وقد برهن الرئيس

الليبي عنَّ هذا الأقتناع عُندُماً اطلق يد العقاد في تحقيق

الفيلمن العربين الوحيدين

اللذين قدما الاسلام والعالم

العبريى بمستوى مندروس

وملحمي من الانتساجسات الكبيرة, لكن ذلك لم يكن كافيا

لاثبارة البزويعية في اواصر

السينما المحلية، لان

«الرسالة» و«عمر المختار»

مجرد عملين غير ليبيين، صورا

هناك وتمتعا بنوع او اكثر من

التاييد أو التمويل. ربما لو

اتبح للعقاد ان يحقق افلاما

اخترى هناك، لأحدث ذلك

النشاط المرجبو في انحاء السينما الليبية المطلبوية.

فتحقيق الافلام الكبيرة دائما

يكون فرصة نأدرة _ ونادرة

فعلاً هذه الايام _ لاكتساب

كافة انواع الخبرات ولتزويد

المرء بشحنة من الاحسلام

والامنيات والتحديات تنتج

عَّنها، اذا مَا تيسَّرت طَروفُ

لكن يجب ان لا تصوت

الصناعة في بلد ما أذا لم تشهد

مزيدا من أُنتَاجات غربيّة على

اراضيها. السينما الليبية لا

تزال مشروعا في الافق لا يتقدم

ولا يتاخر. بعد العقّاد توافد

عليها السوري نبيل المالح والعراقي قاسم حبول، لكن

لعدد من الافلام التوثيقية

القصيرة فقطر اما على الصعيد

المحلي فباستثناء «الشظية»

لمحمد على الفرجاني، فسان

السبنما اللِّيبية لَّمْ تَنْتُّج فيلما

روائيا خلال السنوات الخمس

قد لا تكون هناك مصاعب

حقيقية، فنّي نهاية المطافُ تنتمى السينما، عندما تكون

تابعة للدولة، كما هو الحال في

ليبيا، وعدد اخر من الدولَ

العربية، إلى قرار جاد واحد ما

ان يصدر حتى تتحرك الاوصال

النائمة والعجالات المتوقفة

ويتم صنع السينما. مثل هذا

القرأر عليه ان يعطي القائمين

على تنفيذه صلاحيات، وأن

يتيح المجال للخبسرات.

يستطيع ان يرسم الحدود التي

يريد، لكن عليها أن تكون .

حبدودا مسرتبأحسة تتفهم

طموحات وضروريات العناصر

الفنية والانتاجية التي تقوم

كبداية، وعلى سبيل المثال لا

اكثر، يمكن اختيار عدد من المخرجين العرب، لنقل واحد

من كل بلد او اثنين، واعطائهم

الفرصة لتحقيق اعمال سواء من تلك التي يحلَّمون بها أو من

تلك التي تقترح عليهم. لوكل عام جرى اعطاء مثل هذه

الفرصة لخمسة فقط (لنقل

اعتباطيا شاهين وصالح

وحول والزبيدي وملص) لنتج

عن السينما الليبية وبأسمها

خمسة أفلام مهمة وجديرة.

خمسة افلام فقط كل سنة

ولعشر سنبوات ويكون لندى

السينما الليبية ذخيرة فنية عالية وصيت تحسد عليه.

ان لم يكن الانتاج هو الهم

الاول يمكن للمهرجآن ان يكون

هما ثانياء يمكن ان يضاف الي

ذلك نفض الغبار عن المجلة

السينمائية التي تصدرها حاليا مؤسسة الخيالة. المجلة

يرأسها شاب طموح، لكنه مقيد

اليدين بالنسبة لمسالة

السيئما تتالف من عدة

ميادينّ، هذه المذكورةَ بعض

اهمها، لكن هناك ميادين

اخرى مهمة فيما لو ارادت

الدولة دفع الامور نحو تاسيس

صناعة سينمائية كاملة. لكن

حتى ولو لم يكن هذا الهدف

المتكامل هو المرغبوب، فعلى الاقل يبقى تحقيق عدد معين من الافلام كل عام والاشتراك في

انتاجات عربية اخرى اواقامة

مهرجان من اهم ما يجب ان

يتُخذ لمارسة الايمان بان

السينمسا هي اهم وسيلت

المهم، كما هو الحيَّال في

اصغر ألقرارات، الايمان بذلكُ

ثم اتخاذ القرار بعزم وتصميم. والسينما العربية مليشة

بالاخطاء التي تجعل من

السهولة تجنب الوقوع فيها

امام سينما نائية ناشئة لوقدر

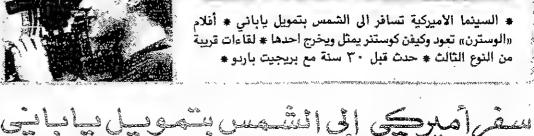
اعلامية في عالمنا الحالي.

تطويرها.

السينما عليها.

الانتاج، الإعمال الكبيرة.

* السينما الأميركية تسافر الى الشمس بتمويل ياباني * أفلام «الوسترن» تعود وكيفن كوستنر يمثل ويخرج احدها * لقاءات قريبة من النوع الثالث * حدث قبل ٣٠ سنة مع بريجيت باربو *



«الوسترن» يعود

للدقة ، فان أفلام الغرب الأميركي

(نسميها «كاوبوي» تجاوزا) عادتُ

متقطعة خلال السنوات العشم الاخيرة

(«سلقيسرادو»، «نغم الاشسرار»،

«حدث ذات مرة في قطار») ولكن نجاحات انتاجات تلفزيونية جديدة

من هذا النوع (أبرزها «بسرادايز»

و «اليمامة الوحيدة» _ متوفر على

لَفَيديو وحلقات «يونغ غنز» ـ

المُأْخُودَةً مِنْ فيلم سينمائي خرج قبل عامين) تجعل من العام المقبل عام

فقد بوشر تصوير والهمازة

المودَّةُ الفعَليةُ لسينما الْغرب ـ

بریجیت باردو قنبل شار دخین سد

جأئزة هذا الأسبوع

... لاردأ تمثيل معاصر تذهب الى الممثل الأميركي مايكل ج. قوكس عن دوره في الجزء الثاني من «الرجوع الى المستقبل» ، عدا عن لميه أكثر من شخصية مسطحة في الفيلم ، فان الشباب سازال يصر عسلى تكتيكته التلفزيوني ومن ذلك مواجهة الكاميرا في لقطات قريبة وحركات عينيه المتكلفة . الفيلم يستحق جائدرة خاصة في الرداءة ، لكن أبشع ما فيه حشوه بالدعايات وكأنبه من انتاج شركاّت ْ«ئايك» للأحذية و «بيبسيّ كولاه للمشروبات و «أتي أند تَي»ً للاتصالات وحتى «البيتزا هات» كلها _ وغيرها _ مستخدمة في الغيلم .

ازمة في الشبس

باشر المخرج رتشارد سرافيان تصُوير فيلم علَمي َـخيالي كبير عَنُوانَ « ازمة شمسية» تقع احداثها في العام ٢٠٥٠ وتسدور حول قيام ألانسان باطلاق مركبة فضائية الى ... اُلشمس . لا تدري كيف سيمكن تجنب اتصهار الحديد الذي ستتالف منه المركبة ولا أذا كمائت التبريدات الداخلية ستفيد شيئا في اتقاء درجة الحرارة ، لكن تعلم أن ميزانية الفيلم هي ٣٠ مليون دولار وقد أمنتها شركة يابانية بالاشتراك مع التلفزيون الياباني. سرافيان منّ المخرجين المرموقين في السبعينات ومن أفلامة ونقطة الاختفاء» ... عن شاب يرحل لَى الصحَرَّاء بُسيارة تخترق حواجز لشرطة ثم تنفجر ، و «الرجل الذي احب كات دانسينغ» ، فيلم جيد من

المكسورة، لوورن شاني ، مخرجا ومنتجاً . حكاية صبي هندي يتيم تركته عصابة بيضاء فيلتقطه رجل كانت ذات العصابة قد قتلت والديه كذلك . وفي هذا الاسبوع ينتهي كيفن كوستدر من انتاج وتمثيل وأخراج «رَقصات مع الذَّنَّاب» حول الحربّ الأهليسة الأميركيسة ومعانساة قبيلة «السيـو» الشهيـرة فيهـا . الفيلم يُستَخُدُمُ نحو ١٠ أَلافَ مَن المجاميعُ وقد تأخر العمل عليه نحو ٢٩ يوماً مما رفع الميزانية الى نحو ١٨ مليون دولار عوضا عن ١٦ مليونا . أيضا في التجهيـز «يونـغ غنزــ۲» الـذكّ سيباشر بتصويره في ربيع السنة

اقالات قريبة:

المخرج جون ميليوس («الفجر الاحمري) انتقل الى جزيرة هاواي لتصوير فيلمه الجديد «طيران

اكثر من ٢٥٠ مصورا صَحفيا لالتقاط الصور التي تجمع ما بين ممثلة الاغراء الفرنسية وطفلها الجديد. الصحف الفرنسية لم تعرف هذيانا من هـذا النوع اذ كتبت «باري جور» تقول : «سيكون رساما وممثلا وريما مخترعا عظيما . من المحتمل كذلك أن

يُكونَ أول انسان ينزل على القمر» (واضح أن الصحيفة كانت قصيرة النظر بالنسبة للقمر عسلى الاقل). اليوم تيكولا ليس رساما ولا ممثلاً ولا أي شيء ابداعي ، انه متزوج ولديه طفل عمره ٣ سنوات ويعمل كيفما تيسر ... أما الامَ فقد حاولت الانتحار بعد ١٠ أشهر من ولادته ، ثم هي الآن أكثر انشفالا بالحيوان من بني الأنسان

«جناح الاباتشي» : شبريط بوليس

مخدرات ... المنتجة ديان سيلفر

باشرت تصوير «لمازون» من اخراج

الاسباني ميكا كورزماكي ويطولة ريأ

دون تشَّونغ وروبرتَّ دافي ... في البندقية الايطالية يتم تصوير «راحة

الأجانب» من بطولة كريستوفر وولكن

وناتاشا رتشردسون وروبرت ايفرت

وهيلين ميرين واخراج بول شرادر ...

«مستر فروست الميت» يتم تصويره في

باريس ومَن بطولة جِفَّ عُولَـدَبِّلُومُ

(«الذبابة») وآلان باتس ... والى قييناً

النمساوية يُتوجِه ف. موراي ابراهام

لتصوير «عين الارملة» مع بن كروس

قبل ثلاثن عاما رزقت بريجيت

باردو بولد من زوجها _ حينذاك _

المَثْلُ جَاك كاربيه (ماذا حدث له ؟)

سمياًه نيكولا جاك ُ. يومها أم البيتُ

وأنابيل شوفيك .

تاريخ :

حسول اقتحام معقسل لعصباب



لقطة من «يونغ غنز» الذي انتقل الى التلفزيون

افسلام عسريسة رائسدة

مَّنَ أَيْ فَيِلَّمْ غَرِنِيَّ بِاسْتِثْنَاءَ الْأَفْلَامِ الْمُصْرِيةِ . عَظِيمِ ، لَكُنَّهَا لِيسِتْ كُلّ شيء . واذا ما أردت تاليف كلل. التاني بعض منها:

(* * * * *) مواطنه (مصري - احمد خَانَ التَحَوِلاتِ الإحِتماعية في مُعَرَّكُما

والمسرون الكلسود والقبساع الحسال

مكتبة فيذيو قييمة من أفضل ما انتجته السينما العربية فهناك الكثير المتوفر شرط أن تبحث نون

شاشات الفضة

سنوات الدقب

لا تُعْرِيَّ مِا هُو الْمُتَوْفَرُ أَو غِيرِ الْمُتَوْفَرُهُنِّ الْأَفْلَامِ العربية في الأسواق ، نعلم أن هناك بكاكين تخلو

١) وأحلام المدينة، (سوري - اخراج محمد ملص) : هذا الفيلم الأجتماعي يدور ع جفية اسياسية متقلبة من الحمسينات . قصة ولد يدلف الى عالم السرجولة باكسرا في وقت يعج الشسارع بالمتحولات السياسية ينجح للخرج في

الغين الجنود الاسرائيليين القلقية الحُكَّاية تعكس تقاليد ضاربة في القلم ولا تَتَفَدُّ مَن نقد المخرج لها (***) : ") «عبور» (تونسي - بلجيكي الحمول يْنْ محمود) ، فيلم راقٌ في معالِجْته لازمة عتصرية بطلها شاب عربي لا يسمح له بالتبور إلى البر. حقيقي ومبير وأكثر حدية من عيلم دريد لحام ذي القصة الشنيهة والحذودي (الذي تعتبره بغج

حَاجِة للدعائة) كذلك أفضل منه يكتشفها بطل الغيام (يحيى الفخراني) العائد من القرية الحد أعضل اقلام المخرج

خطيته سلم عميق عن التراث السلامي

١٩٣٠ : أنسور وجدي في

أول فيلم لعبه الممثل الراحل أنور وجدى في السينما كان «جناية نصف الليل ألذى أخرجه محمد صبرى الذي صور - حسب ما يكشف عنه كتاب «تاريخ السينما في مصر» _ في خمسة عشر يوما فقط، مع أنور وجدى ، الذي لعب دورا محدودا ، كان هناك: نادية، عبدالمنعم مختار ، علوية جميل ويوسف رشاد .

١٩٤١ : الصقر المالطي الفيلم كان اقتباسا مباشرا عن رواية بوليسية (من أنب التحرى الخاص) كتبها داشيل هاميت عام ١٩٢٩ وكان أول فيلم يخرجه السينمائي الكبير جون هيوستون. العنوان يرمز الى تمثال ذى قيمة أثرية كبيرة يتنازع عليه عدد من الاطراف بينما يسعى التحرى سام سباید (همفری بوغارت) لا للحصول عليه لحساب أحد موكليه فقط، بل للقبض على قاتل شريكه (جيروم كووان). حفل الفيلم بالممثلين القديرين: مارى أستور

لعبت دور احد الساعين للكشف عن التمثال وسيدنى غرينستريت لعب الفيلم (من دون قتل أو سفك دماء) . الآخران هما بيتر لـورى

• خالد الصديق



دورا مشبعا كأحد الأشرار الثلاثة في واليشا كوك الذي لعب دور أصغر الأشرار شأنا . صور هيوستون الفيلم بميزانية ٣٠٠ ألف دولار فقط وحينما عارض رئيس ستديوهات وورنر غلق مكان التصوير على غير العاملين في الفيلم امتنع هيوستون وياقى فريق الفيلم عن



١٩٧٣ : ولادة مخرج كويتي

الذي أحاط، برقة، بالحياة ٧٩٩٠٠٠٠٠ دولار.



بريطاني): يسَرد المُخَرَّجُ بِيرِزِّيُ سكولومفسكي حالة شاب (س. توماس

الرجوع اليه.

بحث سلس في طينة الحياة الاجتماعية

غُـير المُتدينيَّة للغرب، والشائي حول

اغتيال الاسقف روميرو من قبل قوات

الحكومة في السلفادور بعدما رفض

_ «صرحة في الظلام» (استرالي): تحقيق في حادثة التهام كلب متوحش

لطفل واتهام الام (ميريل ستريب) بانها

_ «شهوات الربيع» (فرنسي/ ايطالي/

هاولٌ) توزع بَّن حبين وخُسُرهُما مُمَا فِيَ احداث عاطفية تقع قبل ١٠٠ سنة.

سكولا في الحنين للعصر الذهبي للسينما

المخرج الأسود سبايك لي يصنع فيلما

مثيراً للنقاش حول العنصرية.

_ وسبندوره (ايطالي): اسهام ايتور

ـ «افعل الشيء الصحيح» (اميركي)

_ «جرائم وهفوات» (اميركي): افضل

فيلم لوودي الن منذ بضع ستوات، لكن

الموضوع مازّال كما هو؛ منّ يحب من؟ في

ـ «فتيان ال بايكـر الـرائعـون»

مجموعة من سبعة او ثمانية ممثلين.

السكوت عنَّ مجازرها.

قتلت طفلها عمداً.

الايطالية والعالمية.

خيات سريعة - «عدو الشعب» (هندي) لساتيا جيت راي: بدلا من عمل سينمائي جدير بتاريخ هذا المخرج، محاولة تلفزيُّونية ــ مسرحية لا تفي ألا باغراضها الاعلامية المباشرة (عن معدو الشعب، لابسن). _ «مُلاثُكة ضائعون» (اميركي): هيو هدسون حاول انجاز فيلم يؤرخ له عن التفاوت بين الاجيال ونشل في دلك باسرع

والانسانية والعاطفية وقضاء وقت

مستقل عن زوجها حتى يتيح لها ذلك

دعامة كبيرة ..

مما يستغرّقه الفيلم من زمن عرض. - «حميلة اكثر مما تستحقون» (فرنسي): السينما الفرنسية تحيي هنا عادتها الازلية بتقديم شخصيات وتصرفات غير مقنعة ويسيل من الحوار الذي لا ينتهي.

۔ «رجسل سمین وفتی صغیر (اميركي) روناك جوّي اعتقد فعلا أنه يقدم «آلعمل الافضل» عن صنع القنبلة



• «صرخة في الظلام»

شاهدنا «يسوع مونتريال» (كندا) و«روميرو» (الولايات المتحدة). الاول ٠٣٩٠: أول فيلم للراحل أنور وجري

١٩٤١: جـزءمن مالطاله كالواحد

الاجتماعية الكويتية أيام اعتماد الكويت على صيد اللؤلؤ، وذلك من خلال قصة حب بين صياد وفتاة تنتهى ماساويا . خرج خالد الصديق بالجآئزة الاولى من المهرجان . ۱۹۸۰ : أوسكار أوسكار أفضل ممثلة ذهب في ذلك العام الى سيسى سباسيك عن تورها في «أبنة عامل المنجم» لاعبة

شخصية المغنية لوريتا لين (حقيقية) التي عايشت حياة مدقعة ومتعبة لكنها حوت موهبة فنية ثرية . أخرج الفيلم البريطاني مايكل أبتد وشارك في التمثيل تومي

بالارقام:

أعلى ايرادات ١٩٨٠ : ١) «الامبراطورية تضرب مجددا»: ۲۲۳ ملیون دولار ۲) «من تسعة الى خمسة»: ١٠٣ ٢٩٠ ٥٠٠ دولار ٣) «حسركة مجنونة»: ۱۰۱ ۳۰۰ ، ۱۰۱ دولار ٤) «طائرة»: ۸۳ ٤٠٠،۰۰۰



العمل فرضخ جاك وورثر، رئيس الاستديو، للأمر، الفيلم متوفر على

شهد جمهور مهرجان دمشق السينمائي أول فيلم كويتي روائي طویل هو «بس یا بحر» الذَّي کان أول فيلم يخرجه خالد الصديق. صحافة بيروت ودمشق والقاهرة تحدثت طويلا عن الفيلم ومخرجه دولار ٥) «فتاة عاصل المنجم»:



● أنور وجدي

لمثل هذه السينما التحرك من الرغّبة الى الفعل. ويا حبدًا لو كسبت التسعينات سينما عربية جديدة.

القاهرة _ محمود سعد: غريب جدا امر بعض نجوم

ونجمات السينما المصرية. فرغم تربعهم على قمة النجومية، ورغم أنهم على مستوى عال من الموهبة واثهم قادرون على العطاء الجميل والتجديد وابهار المشاهدين. الا اننا لو تتبعنا اعمال بعضهم فسوف نشعر بالحيرة وتصبينا الدهشة. ولابد ان يقفز في ذهننا السؤال: ما هو سر تذبذب مستوى النجوم؟ لماذا نرى النجم المحبوب وصاحب الجهد العريض، في فيلم ما على اعلى مستوى. ثم نراة في فيلم اخر اقل من الممثل المبتدىء في مستوى الاداء؟

هل يعطى نجومنا لعقولهم احازة احيانا؟ هل تهزمهم النقود والشهرة؟ هل يعرفون الاخلاص لعملهم مرة ويخاصمونه مرة؟ ام انها طبيعة الفنان ان يتالق يوما وينطفيء يوما؟

عا هي الأحديث بي الذي تجمل النجم بند

اننا نواجههم. نضع حيرتنا على منضدة عقولهم. في محاولة للبحث عن اجابة لتساؤلاتنا مع عادل امام ونور الشريف ويسرا وآثار الحكيم ومعالي زايند ويحيى الفخسراني وشهيأرة معهم تحاورنا وسمعثاً وجهات النظر، وحصلنا على أكثر من اجابة لكل سؤال طرحناه. وأمام شيخهم الفنان الكبير صلاح ابوسيف وضّعنا هذه الظاهرة ليحللها لنا. وكانت تلك حصيلة الجولة.

ثقة واعتراف

عادل امام هو صاحب اعلى رصيد جماهيري، وافلامه دائما ما تحقق اعبلي الآيرادات، تبراه في افسلام! الحريف، حب في الزنزانة، المشبوه، الغول، الهلفوت، مختلفا تماما عنه في: المتسول، سلام يا صاحبي، ألولد، النمر والانثي.

امكاناته الفنية اثنان، فَما هو سر التناقض في اختياراته؟ لماذا تراه في فيلم له قيَّمة ويحمل فكرا، وتراه قُ افلام اخرى لا يقدم الا سينما

يفتح عادل امام قلبه، وكعادته يتكلم بصراحة، يقول: ارفض سينما الاستراتيجية والسينما المعقدة التي ترهق ذهن المشاهد. ولست ارى اي تناقض في اعمالي او اي تدبدب في المستوى أوكل ما هنالك اني اقدم افلاما مختلفة في افكارها وطريقتها فليس من المعقول أن تكون كل افلامي اما كوميدية او جادة مثل الحريف وحب في الزنزانة. الفنان يجب ان يدرس ألظروف المحيطة به. ويعرف القضية التي تشغل الناس من حوله، ويتعرض لها في اعماله. واختلاف نوعية الافلام لا يعني التذبذب في

ويتابع عادل تفسيره: لكنى لا انكر انني قد اخفق في اختيار فكرة ما. وقد َّاختار موضَّوعا جيدا ويحدث ما يفسده اثناء التصوير. وريما يكون هذا هو الجواب على

وان كنت اتحمل المسؤولية، فلا شك هي مسؤولية محدودة. فلا يوجد فنان بلا اخطاء. بل لا يوجد أنسان بلا أخطاء. ولكنها اخطاء

اتعامل مع فني الا بصدق. فالجمُّهور يقبل على اعتمالي والشيء الوحيد الذِّي يمكن ان يَقتلني هو تذبذب ايسرآدات الشباك. والتحميد لله لم يحدث هذا التذبذب. وبالتالي فانه لا غرور يسكنني لو قلت انى غير متذبذب المستوكي.

لم يتحرك احد

فيلما رغم ارادتي او من اجل المال او

بهدف التواجد. ولهذا ولاني لا

اما نور الشريف فقد اعترف انه تذبذب في المستوى. وصورته قد تهتز احياناً. وحكى نور: الهروب من الواقع مبدأ ارفضه، وطالما طرح السؤال، فلا بيد من اجابة صحيحة. · والصحيح اننيَ اقدم بعض التنازلات واقبل افلاما لست راضيا عنها. ودافعي في ذلك الا ينساني الناس، ويتجاهل وجودي صناع السينما. فلقد حاولت أن أكون متواجدا باموالي، وكونت مع بوسي زوجتي شركة أنتاج سينمائي، وقدمنا افلام. جبيبي دائما، اخر الرجال المحترمين، زمن حاتم زهران، وكانت الخسائر عظيمة. ذلك لوجود عصابة من اللصوص الذين يتاجرون بالفن ويتحكمون في التوزيع الخارجي، وسرقات الفّيديو لا نّهايةٌ لها، وكثَّيرا ما طالبت المسؤولين بالتحرك لانقاذ صناعة السينما، ولكن لم يتحرك احدا.

ونتيجية لسيطرة هيؤلاء عيلى صناعة السينما تحدث التنازلات. فالهدف الدائم للمنتجين هيو الجمهور. والجمهور الندي يدهب لدور العرض اليسوم ليس هو كسل جمهور السينما. فنتيجة لسوء حال دور العرض خاصمت السينما نوعية معينة من الجمهور. والذين يذهبون الى السينما اليوم معظمهم من الحرفيين الذين يبحثون عن مشاهد اغراء وعنف. فالبطل عندهم هو ذلك الرجل الشجاع القوي الذي لا يقهر. ولابد أن أكون بطلهم. ولهذا اوافق على فيلم (اكشن) مثل فيلم (الفتى الشرير) ثم اقدم فيلما مُتميزاً بِناقش قضايا فلسفية مثل فيلم (قلب الليل). وما باليد حيلة، اقدم فيلما للفن ولمزاجي الشخصى

لم افكر يومًا في قبوَّل عمل من اجلُّ الاجر. واسمحوا لي أن احكي لكم حكايتي مع السينما بشيء من التفصيلُّ. فالحكاية لها جذورٌ وفروع محزنة حدا. فبعد اثبات موهبتي من خلال اعمالي التلفزيونية، بدأ صناع السينما يطلبونني. وسالطبع لم تردد، واشتركت في بعض الافلام. ولكني اكتشفت انتي لا اقدم ما اريد. افلامي ليس لها هدف، ومستوى

جودتها ضعيف ومتواضع جدا اداما قورن باعمالي التلفزيونية. وتوقفت وكَانْتُ النتيجَّة جلوسي في المنزل لُّفْترات طويلة. حتى اتصل بي الفنان المخرج عاطف الطيب وعرض على فيلم (الحب فوق هضبة الهرم) المأَخُودُ عُن قصة لاديبنا الكبير نجيب محفوظه وكانت فرحتى آلا توصف، وقلت: هذه هي البداية الحقيقية. وتصورت أن أيام البعد عن السينما قيد انتهت وعيادت الاحلام. ولكن لم يحدث شيء. وقدمت الفيلم، وعرض في مهرجّان «كان» واشاد به الجمهور والنقاد معا. ولم أتقدم خطوة وأحدة. وعدت الى الجلوس في المنزل. عدت الى حالة الانتظار. ولما طالت كان لابد من قبول افضل الاعمال التي تعرض علي. وكان هندفي ان اذكر صنباع

زايد، أن أثار استسلمت لطلباتُ

صناع السينما في الفترة الاخيرة.

وبعد تالقها في فيلم (الحب فوق

هضبة الهرم) شاركت في العديد من

الافلام ضعيفة المستوى باعترافها

شخصبا. فهل ارادت اثار النقود ..

ولماذا لم تفعل معالي زايد وحرصت

على عدم تقديم تنازّلات؟ نسمع من

تبدأ اثار: لم يحضرني في

مشوارني السينمائي آلا نفسي وحبي

للفن. فرغم حاجتيّ للنقود آلا اننيّ

أثار ومن معالي الأجَّابة!

وجمهور دور عرض هذه الايام. لكن هذا لا يعني أني اعطي لعقلي اجازة. عقلي يعمل دائما. عقلي هو الذي يقوم بعمل الموازئة بين الافلام الجادة والافلام التجارية. عقلي هو ترمومتر علاقتي بالجمهور والفن. تكون وتكون احلامك. انتصار وهزيمة الفرق بين اثار الحكيم ومعالي

فالفخراني على تساؤلنا يجيب:

ولم اعتزل السينما بعد، واعترف

وتأخَّذُ معالي الحوار، تعطَّى لاثار العدر فتقول: اثار فنانة موهوبة وقادرة على تقمص كل الشخصيات. وهي فنانة لها موقف، وتدرك رسالة الفنّ. ولم تلتفت السينما المصرية الى قيمتها الحقيقية. ثم قالت معالى زايد: ولكن على اثار أن تتوقف وتقاوم مثطق صناع السينما. فلقد رفضت ان افعل ذلك، ومنذ اكثر من اربعة اعوام اخذت قراراً بالا اشارك في اعمال مه بها. وحين تطول فترة جلوسي في المنزل اشغل وقتني بالرسم والقراءة . فلست مستعدة لتقديم تنازلات من اجل مزيد من المكاسب للسيد المنتج. فالنقود لا تريح ضمير الفنان. وإن أقدم اعمالا مجنوَّنة مثلُّ افلام: السادة الرجال. سيداتي انساتي، سمك لبن تمر هندي، واحصل على اجر قليل افضل من تقديم اعمال تافهة تحقق لي الثراء اننى ابدا لا اعطى لعقلي اجازة. اظننني لو اعطيته اجازة مرة وأحدة فسوف يعتاد الخصول والتنازل

صعود وهبوط

أنيٰ في هُذَّه الفترة لم اعطٌ لعقلي اجَّازَّة، وانما اعطيت الاجازَّة لاحلامي. لا بد ان اقدم اعمالا لست راضية عنها بشكل كامل، فهذا هو منطق السينما. تنازل من اجل ان والمأساة انني تنازلت ومازالت احلامي في رأسي ولم تتحقق.

اما اجابة هذين النجمين فكانت هي الاخرى تتسم بالتناقض. يحيي الفخراني يتراجع وصلاح السعدني يقبض على موقفه ولا يستسلم. - لنكن صرحاء. السينما الجادة

التي تحمل مضمونا والتي يقبلها ويحترمها عقلي، وعقل كل من يدرك ان الفن رسالة، هذه السينما في ايامنا هذه (تخرب البيوت). وليسّ معنى كلامى أن الجمهور يرفضها. انما سيطرة بعض التجسار على السينما في الفترة الاخيرة ويشكل مكثف جعل المشاهد يعتاد السينما التجارية ويقبل عليها. بالاضافة الى سوء حال دور العسرض وتناقص عددها كل عام.



یحیی الفخرانی ومیرفت امین (امرأتان ورجل)

لقد حاولت ان استمر في تقديم

اعمال مميزة تناقش قضاياً واقعناً.

وكان ذلك في اكثر من فيلم اهمها فيلم

(خسرج ولم يعد) ولكن لم تحقق

الافلام ايرادات. ووجدت ان معظم

الافلام التي تعرض على هي افلام

تَجارِيةً. فَقَررت أَنَّ انتَّج أَفَّلامي.

وقدمت فيلم (عودة مواطن)، وطبعا

كانت الخسائر اساسية. ضاعة

تحويشة العمر، ولم احزن عليها،

لكني حزنت على عدم استطاعتي

انتاج اغلام اخرى لعدم توافر المال

وصّمت الفخراني ثم قال بانفعال:

ماساة السينما ان قيمة النجم

تتحدد بالايسرادات التي تحققها

افلامه. وهذا مبدأ عبالي. ولكن

عندنا الوضع يختلف. حيث الاقبال

يكون على الافلام التجارية. وحين

نقدم فيلما جيدا لا يحقق ايرادات

وهذأ يعنى ان اجري ينخفض وليس

هذا فقط بل الاخطر اننالمخرجين

والمنتجين يتحاشون التعاسل مع

النجم الذي يحقق ايرادات مرتفعة.

وهمذا يعني ان يحضر لي احمد

سيناريو. وآجلس في منزلي، ولهذا

فقد قررت تقديم أعمال متوسطة

المستوى حتى ارضي جميع الاطراف

الكافئ لانتأجها.

اكون احد ممثلي السينما الجادة والهادفة التي لا تقدم تنازلات ولكن ظروف الصناعية ارغمتني عيلى التنازلات واعترف اننى لست راضيا عُن كُل اعمالي وتحكّم اختياراتي لاعمالي اشياء ما كنت أود ان توجد عيني على الجمهور والمنتج والجو العام ..و..

العُملُ السينمائي في ايامنا هو مثل النحت على الصخر بالاظافر تنحت لحظات ثم تستريح، وانا انحت شهورا واستريح شهرا اقدم فيه عملا متواضعا هذه هي الحقيقة ولا داعي لدفن الرأس في ألرمال. انها طروف صناعة وليست طموحات واحلام نجوم انها مأساة فن وليست كارثة فنانن.

هكذا يبدأ صلاح السعدني حديثه ويرفض أن يتكلم عن شخصيات محددة. يرفض أن يتكلم عن الظاهرة بصفتها ظاهرة يصنغها النجوم اختار السعدني ان يعيد كل شيء الى جذوره ويرى آن اصل اهتزاز صورة النجم يعود الى الازمة التي يعيشها الفن بشكل عام. ويقول السعدني في كل دول العالم المتحضر الكل يعرف قيمة الفنان والرسالة التي يؤديها ويتعاملون معه من هذا المنطق. حتى لوكان هذا الفنان يقدم افلام كاراتية فالمقصود من هذا هو الاستفادة من

رأى .. الاستاد وضعنا هذه الظاهرة ومعها اراه النجوم امام الفنان الكبير صلاح ابوسيف، ذلك الفضان الذي جاوز مشواره الفني نصف قرن، ولم يقدم سوى ٣٩ فيلما روائيا. ولهذا فهو له يعرف الاهتزاز يوما. ويصراحة وحب أجاب ابوسيف: -رغم صدق تفسيرات النجوم ورغم

علمي بان ما يحدث في الساحية السينَّمائية لا علاقة للنجُّوم به، الا انني ويصراحة ارفض هذه التبريرات، ولا أعذر النجوم, لانه اذا استسلم كل نجم او فنان للطروف، فهذا يعنى ضياع الفن. وكثيرة هي العقبات التي واجهتني ولم استسلم لها. ذلك لاني عشت واعيش بمبدأ ثابت وهو انه لا تنازلات فالتنازل مرة واحدة يعني بداية سلسلة التّنا زلات التي لن تتوقفً أبداً. وهذا ما حدث لكل من فكر في التنازل.

انني ادعو كل فنان للتمسك بافكارةً، والا يسمح لاحد بتغيير هذه الافكار او الساس بها، واذا تمسك كل فنان بموقفه، فسوف يسرغم صناع السينما على تنفيذ رغبته. فالمنتج والموزع الذي يتحكم في نجوم هذه الايام، سر حكمه الاساسي ليس المادة وانما استسلام النجم ولو توقف النجوم عن هذا الاستسلام قاين ولن يذهب هذا المنتج او هذا الموزع. ان النقود مهما بلغت فهي لا تصنع فنا. والنجوم من المثلين والمخرجين والمؤلفين لا بديل لهم على الاطلاق. وعلى نجومنا ان يتمسكوا بقدرتهم على الرفض والقبول، وحتما سوف

تكون النتيجة في صالحهم. تُرى من هو النجم اللذي سوف ينصُّتُ لنصَّيحةُ الاستَّادَ؟ مِنْ يبدأ ويواجه هؤلآء الذين يتاجرون باسم الفن؟ نحن ننتظر.



• عادل امام (النمر والانثى)



واخطار [٣]

ماذا يحدث حين تفتح التلفاز وبجوارك زوجتك وأطفىالك لتجد فيلما فاضحا، او احد البرامج المنوعة الخليعة او برنامجا موجها من «اسرائيل» يحمل قيما اخلاقية واجتماعية متناقضة تماماً مع كل ما تعودت مشاهدته ؟ وقد يحدث

اما عندنا فالفنان عليه ان يقاتل

من اجل ان يتواجد ويمفرده واذا

تعترت خطواته او احتاج لن يسانده

فلن يجد ذلك لان الدولة تخلت عن

دورها وتبركت محسال الانتباج

السينمائي، ويالتالي تركت الفنان بلا

ظهر يحميه تركت للسادة لصوص

السّينما، هُؤلاء الذين يملكون النقود

ولا يملكون أي حس فني ولا هدف

لَهُمْ سُويَ الكُّسِبِ ٱلمَادِيُّ حَتَّى لُو

ادى ذلك الى قتل الفنان. ويؤكد ما

أقوله عدد الافلام الهابطة التي

تنتجها السينما ألمصرية سنويآ.

وهذه الافلام يشارك في تقديمها النجوم ولست اعتب عليهم فذلك

دون ارأدتهم فاذا لم يشتركوا في هذه

الافلام؟ سوف يجلسون في منازلهم وكيف نطلب من النجوم ذَّلك والفنْ

هو مصدر رزقهم الوحيد علينا اولا

ان نوفر مناخا فنيا محترما علينا

اولا أن تدرك قيمة الفن والفتان، وعلى

الندولة أن تعبود لدورها وتعود

مؤسسة السينما لتحمى الفنان

وحين يحدث ذلك يصبح من حق

الجميع محاسبة الفنان ومعرفة

اسباب تذبذب مستواه، ولكن طالما

ظل الوضع على ما هو عليه، فمن

الظّلم أن تحاسب الفنان لانه قدم

فيئما جيدا واخر متواضعا لان هذأ

امومة وامومة

اللاتى قدمن اعمالا جيدة واخرى

دون المستوى. وكان تعليق شهيرة

على هذا السؤال هو اغرب تعليق،

فقد قال شهيرة: للاسف ظروق

العائلية منعتني من تقديم العديد

من افلام المقاولات. الافلام التجارية

التي تصنع النجمات. فقد تفرغت

بعد الزواج لرعاية اولادي ولم اشارك

الا في عدد قليل جدا من الافلام وكنت

وقتها اتصوران ذلك في مصلحتي وان

عدم وجودي في افلام دون المستوى

سوفٌ يقوي مّركزي الفني ولكني

حين رصدت مشوار زميلاتي ادركت

ان مثل هذه النوعية من الافلام

ضرورية في حياة الممثل حتى يكتسب

الحَبْرة ويتعرف بشكل دقيق على

الوسط السينمائي، ويعتاد تقديم

ورفضت شهيرة منطق تذبذب

مستوى المثل وقالت: حياة الفنان لا

بد أن تمر بمراحل، في مرحلة البداية

لا يحاسب الفنان على الاطلاق. لانه

في هذه المرحلية لا يملك القيدرة

ألكاملة على الاختيار ثم تاتي مرحلة

النضج وفيها يحدث ان يخطىء

الفنان في اختيار عمل او عملين من

عشرات الاعمال التي يقدمها، وهذا

مشروع، لان من يعمل لأبد ان

يخطىء. اما في مرحلة الأستاذية فلا

يجب أن يخطّيء الفنان، لان قدرته

على الرفض والقبول تكون كاملة،

ويكون من حقه اختيار كل شيء في

العمل الذي يشارك فيه. ولم اصلُ

لرحلة الاستاذية بعبد. ومن هنا

فالخطا وارد وأن كنت احاول الا

شخصيات متنوعةً.

شهيرة واحدة من نجمات السينما

الامر يعد انجازا في ظروفنا هذه.

وذلك هو (اليث المياشر، او الارسال التلفزيوني المباشر المقبل من القمر الصناعي الاوروبي او الاسرائيلي على السواء). وتكمن خطورة هذا البت في انه من خلال خوائى «ایریال صغیر) یمکن ان ینقل اوروبا كلها الى جميع حجرات

حول ذلك الخطر، وحول اساليب المواجهة نواصل طرح القضية واستطلاع الاراء.

الاذاعي وألخبسير الدولي

یـری (سعـد لبیب)

للاعلام انه لا داعي للخوف والقلق. لان البرامج المذاعة بالقمر الصناعى نذيعها نحن في التلفاز العربي، فنحن تستورد الاخبار، والافلام، والاستعراضات الاجنبية، صحيح انها تخضع لرقابة ولكن هذه الرقابة لا تتعرض لمضمون وجوهر المادة، واذا كانت هناك أثار من ذلك البث الدولى فستكون لمصلحة المشآهد العربي بالتحديد ولمصلحة التلفزيون العربي ايضا، لان هذا البث من المتوقع ان يخلق حالة من التنافس الاعلامي وعلى

التلفزيون العربي ان يقدم خدمة تلفزيونية مستوى ادائها ۱۰۰٪ بمعنی ان يتعمق التلفزيون العربي في نقل الاخبار والاحسداث الجارية والتعرض للمشكلات الحقيقية بطريقة فنية عالية،

والحرص على تقديم الفنون العربية الاصيلة سواء في الموسيقى او الغناء، وهذه كلها امور لا يستطيعها اي تلفزيون أجنبي، أن التعمق _ يرى سعد لبيب _ في العربية بكل ملامحها والتطوير الفني هنا السلاحان الرئيسيان في مواجهة البث المباشر.

ڪاڏ

122

险

e[†]¢ &c

بائنت برخی

-

<u>로</u>하고 한다

أشفاأ

ے چے

-

وترى د. (منى الحديدي) وكيل كلية الاعلام، ورئيس قسم الاذاعة والتلفزيون بكلية الاعلام جامعة القاهرة : انا لا اؤيد الفريق المتشائع، وذلك لآنه اذا أستعد القائمون على خريطة الارسال، وأذا طورت صحافتنا الفنية لكي ترفع مستوى الوعي، وتوجه اختيارات المشاهد، فسيكون ذلك بالتأكيد لمصلحة هذا المشاهد، ويجب ألا ننسى ان ذلك البث المباشر يزيد من فرصة الاطلاع على التقدم في بعض المجتمعات الاوروبية

وما حققته نتيجة الاعتماد

على انتاجية الفرد، واحترامها

لبعض القيم، مثل الوقت

والعمل والنظافة، وهو يجعلنا

نساير الاحداث الجارية من

انشطة فنية كافتتاح

مسرحيات عالمية مثلا أو معارض فنية. كذلك هناك استفادة على مستوى العاملين في مجال الانتاج الفني بحيث تعطي لهم الفرصة للاطلاع على اخر التقنيات مثل برامج الاطفال والاستعراضات، وخروج الكاميرا لمواقع الاحداث، وما ينتج عن ذلك من تطور مطلوب، وعمل المستوى العربي هناك ضرورة ملحة لتشجيع الانتاج العربي المشترك على الاقل بين الدول ذات النظام السياسي الواحد والتي لها مصالح مشتركة، فيما بينها (كدول الخليج ودول شمال افريقيا بالأضافة الى تشجيع تبادل

عماد النويري

البرامج بين الدول العربية

بصفة عامة



the same of the sa

من الخروج ما قتل !!

• ورأى الكاتب المسرحي «لينين

الرملي» في ظاهرة الخروج على النصَّ المسرحي من بعض المَثلين

مما يتر الزوابع احيانا والرقابة في

-الخروج على النص يبدأ قبل المثل..

المخرج اذا نسر النص تفسيرا خاطثا كأن

المثل الذي يؤدي الكلام دون فهم يخرج على النص بل يقتله، وهو ما يحدث

ديرا. المثل الذي لا يعرف اين يضفط او اين هي «النكت» التي تحدث التاثير المطلوب يخرج على النص.

اما المثل الذي يضيف كلمة او جملة

في اطار الشخصية وفي حدود المقف ودون اخلال بالايقاع.. المثل الذي يهضم النص جيدا يستطيع بالاتفاق مع المخرج او المؤلف ان يضيف، لكن الشروط

غريب في السينما

• ما هي آلاسباب التي حالت

. دون ان يتَّواصل الكاتب المسرحي

لينين الرملي وكتابة السيناريو

السينمائي رغم نجاح اعماله

التي قدمها للسينما وآخرها فيلم

ـ لان السينما كلها في قبضة المخرج..

• هَلْ هُذَا هو السَّبِبِ انْكُ شاركت

صلاح ابو سیف کتابة سیناریو

فيلمة المقبل «السيد كاف» ؟

ـ هناك فرق بين «مخرج» و«مخرج» الاخير هو النموذج.. والاستاذ صلاح ابو

المخرج هو المتحكم في كُل شيء.. فاذا لم

يكن استادًا مثل صلاح ابو سيف اصبحت

هُناك غربة بين الكاتب والعمل.

اغلب الاحيان؟

هذا خُروجا على النص.

کما تری صعبة جدا

والبداية ۽ ؟

ـ لا أَخُبِ السَّيْمَا! ♣ لماذا؟



والأخرى على مسرح نيواويرا هي «وجهة نظر» بطولة محمد صبح ويرفض هو لفظ «الظاهرة» مؤكدا لي أن الظاهرة لا يمكن أن تقدم ١٧ مسرحية، و٤ أفلام أخرها فيلم

والظاهرة لا يمكن أن تكون ملتزمة بصنع تيار يهنف الى خلق مسرح مصري ـ عربي له مذاق انساني شامل. والظاهرة لا يمكن أن ترفض الزيف والترخص وتسخر من التغريب الذي أصاب المواطن في مسرحية «اهلا يا بكوات» أو تصرح معلنة في «وجهة نظر» أن «العمي» ليس عمى العيون بل هو عمى القلوب، عمى الجهل

_ والظاهرة لا يمكن أن تصر على عودة التقاليد المسرحية التي ضاعت وتفرض على جمهور القادرين احترام

هذا هو الكاتب المسرحي «لينين الرميلي» الذي ارتبط منذ تخرجه في معهد الفنون المسرحية قسم النقد عام ﴿ مع توأم روحه الفني خريج قسم الممثل في نفس العام «محمد صبحي» وقدما معا اعمالا كوميدية راقية مثلُ «آنت حر، الهمجي، تخاريف، وجهة نظر، وغيرها» معيدين الى الانهان ذكرى الثنائي الفني الذي اثرى المسرح الكوميدي «نجيب الريحاني وبديع خيري».

الرملي من خلال توضيحه لمأهية المسرح

جو ضار بالمسرح !! يقولُ لينين الرملي : ــ استقر في الاذهان ان الاهمية الاولى للمسرح من كونه ونصاً» مكتوبا على الورقة، وكثير من النقاد بحكم دراستهم الاكاديمية النظرية يتكلمون غن المسرح

كنص، وأغلب كتأبنا يكتبون مسرحياتهم في نصوص أولا ثم تعرض بعد ذلك على خشية المسرح.

«الحكيم» وقال «انا لم اكتبها لتمثل» إولكن احدا لم يصدقه. مسرح الحكيم بالغعل مسرح ذهني

قائم على القراءة، ولهذا لم يلق النجاح اللائق به حين قدم على خشية المسرح رغم الحذف أو إضافة الرقص.

الرميلي» للمصرح.. فما هو دافعة الى الكتابة ؟ التنا قض بين النظرة السائدة ويبن ما اعتقده انا .. ● بمعنی ؟

او تسطيح المسائل او ارضاء احد او

مسايرة الموضة ومسك العصما من

يتفق اويختلف معي البعض فهو موضوع انسان يقول رأيه بشجاعة وشرف وامانة

• وهل يتّاح للكاتب المسرحي «لينين الرملي» ان يقول «وجهةً

نظره» دائما ؟ ستره دائما : - احاول في حدود المتاح او الممكن، وعندما تتاح القرصة فلا واتوانيء لكن لم يحدث أن قلت شيئا لا اؤمن به. • حتى في ظل وجود الرقابة ؟

تلك التي تحاول التعبير عنها ؟ في النظر لما يحدث لنا وحولناً.. وهذه

–اعتقد أن أعمالي وصلت إلى الناس..

تتحكم في عروضه الشللية والاستلطاف وهـــدا يؤكند انتي استخدم نفس

وتمل إلى الجميع وأن اختلفت درجة

 انتهى الدرس يا غبي القاهرة _ غنيم عبده :

• تخاريف واحلام الثراء

اعتبره البعض طَاهرة.. ففي وقت واحد كانت تعرض له على مسرح القاهرة اربع مسرحيات من تأليفه، ولا تزال له مسرحيتان، واحدة على خشبة المسرح القومي هي «اهلا يا بكوات» بطولة حسين فهمي ومحمود ياسين،

«البداية» اخر ما اخرج صلاح ابو سيف وحصل به على العصا الذهبية لشارلي شابلن في مهرجان عالمي، بالاضافة إلى عشرات المسلسلات التلفزيونية.

موعد رقع الستار وعدم قزقزة اللب وتناول السائدويتش اثناء العرض.

هذا هو اطار الصورة .. اما الصورة نفسها فتتضح ملامحها حين نقترب منها من خلال الحوار الذي بدأه لينين

«تُـوفيق الحكيم» اعلنها صريحة مدوية أن مسرحياته «اعمال ذهنية» لم كتبها يغرض التمثيل. وعندما عرضت اولى مَكْثَرِحْياته «اهلُ الكهف» تعجب

عموما .. هذه النظرة خلفت جوا ضارا بالسرّح.. فالمشرح من الغنون الدرامية. وهو يختلف عن الفنون الادبية وان اشترك معهان فالفنون الادبية (المقالة، القصة، أنرواية، القصيدة) فنون مقروءة، من يتعاطاها او يستهلكها لا بد ان يعرف القراءة كحد ادنى، وهؤلاء عددهم محدود في بلادنا، والافضل أن يكون مهتما بهذه الفنون وهؤلاء اقل

المسين. المسرح فن مباشر.. حي.. يلتقي مع الجمهور العريض مباشرة وعلى اختلاف المُستويات، من هذا المنطلق اعتبر نفسي كاتب مسرح من الكواليس .. اكْتُب ويَّ ذهني إن الجمهور سوف يرى العمل. اذا كان هذا مفهوم «لينين

_ احيانا تشاهد في الاجتماعات الموسعة أن البعض تستولى عليه شهوة الكلام، يقف ليردد ما سبق أن قيل حتى لا يتهم أنه «ابو الهول» بالنسبة لي اريد أن اتَفَ لاقول شَيئاً جَديدًا، مختلفاً خَاصةً واننى اتكلُّم مَنْ خَلَالَ فَن درامي مخاطبا قَاعِدَة واسعة وإحاول أن اكونَّ مفهوماً. ● معنى هذا أنك تحاول أن تبسط

او تتنازل او تمسك العصا من - لا .. على الاطلاق.. لا احاول الهبوط

لَا أَضَّعُ فِي دُهُنِي أَنْ يُوافِقُ البِعِضُ أَو يعترض على ما اقول، شيء واحد يهمني «الله اكون مفهوما لدى المتفرج، اما ان

فر. الكاتب ليس ونبيا» ولا «معلما» لكثه الكاتب ليس ونبيا» ولا لان الغن في النهاية موجهة تظري تنفذ الى الوجدان مع دخولها الى العقل.

« رقابة الرأيِّ العام اخطر من رقابة نَفَاتُ النَّنِيَةِ. ♦ ما هي القضايا التي تشغلك أو م قضايسا «الحرية» وَوَالْدُيمِقُراطِيةً » و «النظرة العلمية » قناعتى اننا نستخدم منهجا غير علمي

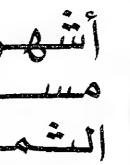
النظرة غير العلمية هي واس البلاء» لانها تصل بنا الى نتيجة غير صحيحة. وقل تشعر بان المجتمع الذي يشاركك عملك يتكلم نفس مفردات

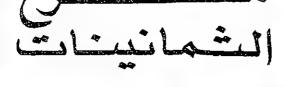
حتى العملان اللذآن قدما على مسرح الدولة وهما عفريت لكل مواطن وواهلا يأ بكواته لقيا البالا رغم الفكرة السائدة لذى الجمهور أن مسرح القطاع العام

مفردات المُجتمع يعدُّ وضعها في اطار جديد، ولا تنس أن الكلمة في القاموس لها











لكن كثيرين نافقوا الشعارات او اصابتهم عدواها • انتماء لينين الرملي الفكري او

السياسي ؟ أ .. هناك فرق بين الانتماء والعقيدة .. انا تكلمنا عن الانتماء فانا غير منتم من الناحية التنفيذية للانتماء انا غع منتم الى حزب من الأحزاب، ومن الناحية النفسية غير متعاطف مع اتجاه سياسي. ● ومن الناحية العقائدية ؟

_ انا متعاطف مع الفكر الأشتراكي عامة، وارى انه بمعنّى تحقيق العدالةٌ الاجتماعية والانسانية لا يتعارض مع حرية الانسان ونشاطه الفردي الابداعي بما فيه النشاط الاقتصادي. بالطبع لا يمكن ان تحيا الاشتراكية جنب آلي جنب مع الاحتكارات الرأسمالية، لكنها لا تعنيّ الغاء الملكية، والحادث الأن في البِنكان الاشتراكية هو

الاصرار على وجود قدر من الحرية الفرديَّة، وفي أيُّ بلد رأسمالي هناك قدر مَنْ التَّنْظَيْمُ الاَجْتُماعي. ● هذا التِماطف، هل تحاول ان تضمنه اعمالك ؟ ـ لا العب سياسة، ولا أيداً أعمالي

بمقولات او شعارات احاول ان اترجمها ألى عُمل.. لَكن الفّكرة تفرض نفسها علي بشكل فيه حياة ولا يخضع للجمود أو

® في مسرحية «تخاريف» هاجمت حلم الثراء و.. _ قدمت احلام الناس في «القوة»، «الجنس» «النوذ أو السلطة» «التراء» من خلال اسكتشات «تخاريف» واردت من خلال اسكتش الثراء القول أن والثروة

لا تسبب السمادة، وكانت نظرتي بها

قدر كبير من التسامح، انا لا أتصور

🔹 خِونِ ترافولتا

من ۱۲ الی ۱۹۳۷. ● ألمح اتهاما. بان كتاب مجتمعا يكون فيه الناس قالبا واحدا لديهم نفس الثروة، فهذا شيء يجافي الطبيعة البشرية، فذكاءً النَّاسُّ وقدراتهم تختلف من فرد الى اخر. ايضا مِّن خُلال اسكتش «الجادبية او الجنس» اكدت ان من حق الإنسان أن يحب، لكن الحلم مستحيل بان يشتهي كل نساء العالم والا اصيب بالاكتثاب أو الجنون وتحول آلى رجل داعر !! العدوي.. والبعض كان مقتنعا. حدود الكتاب !!

• كاتبنا المسرحي الراحل

«نعمان عاشور» صرح قبيل وفاته

«ان المسرحيين من جيل الستينات

ارتبطوا برؤية سياسية وأحدة،

_ كتاب الستينات لم يكونوا اصحاب

ايديولوجية واحدة.. «نعمان عاشور»

ایدلوجیا لیس «رشاد رشدی» او

عندما ادقق في مسرحيات «رشاد

رشدى، اكتشف عدم وجود علاقة بين ما

تطرحه وما تنادى به الدولة وان كانت

«تتمسح» بالشعارات المرفوعة وقتها.

«الصنقة» او «الايدي الناعمة»

لتوفيق الحكيم لا علاقة لها بالاشتراكية

أن أحداً لم يقل ما يريده بالضبط، بل كان يتمسح بالشعارات خاصة في الفترة

بل تتبنيان تيأر الاتجاه الاصلاحي.

تجمع بينهم ؟

حدودا وأطارا للكتاب.

السلطة إلى حدما، فحدث نوع من الجفاء

الى مفترق الطرق بين الكتاب والسلطة. ختم كاتب مسرحي !!

ـ في بداية المرحلة لم تكن السلطة تريد شيئاً بالتحديد من المثقفين، فقد كان الشعار لا يزال مرفوعا «على طريق عبد الناصر والاشتراكية». لكن التطبيق كأن يسير عكس الاتجاه.. وظهر ما يُعرف

الستينيات نافقوا السلطة ؟ _ البعض منهم كان مقتنعا، والبعض اصابته العدوي. واذا كان الضحك في المسرح معديا فان المناخ ايضا له نفس الوجاهة الاجتماعية. التاثير .. لقد اصيبوا بالعدوى .. والبعض نافق .. البعض اصابتــه ● حُددت فترة النفاق والتمسك

بالشعارات من ٥٢ الى ١٩٦٧.. ماذا عن قناع المسرح من ٦٧ حتى وفاة عبد النّاصر ؟ ـ حاول الكتاب الخنروج من نطاق

ولذلك كان أغلبهم الشريعة السلطة التحدث بوع من الجفاء ولذلك كان أغلبهم الشريعة المسلطة . على عكس ما يحدث بالسبط للله المخدت الدولة موقفا من غالبية لحيل الثمانينات، فهم المحدد المسلطة والاعالية المؤلاء الكتاب. وسر الكون» وهبة .. «المخططين» ليوسف ادريس رَفَضْت.. ويعض الأعمال وصلت الى مرحلة البروفات وتوقفت، والبعض لم يسُمح بِتَسْجَّيله تَلفُّزيُونِيا مثلٌ «انتَ الليٰ مُتَلَّتَ الوحش» لعلي سالم. وصلت المسالة «لطفي الخولي» والشلاشة ليسوا «ميخانيل رومان» لكن الدولة كانت تضع

• وفي السبعينيات بعد وفاة عبد

بالمسرح السياحي الهابط «خاص وعام، حتى أن السرح القومي قدم

هوليوود مدينة السينماء مغامرات

وروايات رومانسية على الشاشة،

وأيضًا في طرقات المدينة! مسرح

الاحداث قصورها وحدائقها والابطال

سكانها من النجوم. وحاليا تجري في

كواليس هوليوود احداث قصة تصلح

للشاشة «بداية حب ونهاية حب»

والابطال هم جون ترافولتا والحسناء

كريستي ألي وزوجها باركر

تتلخص القصة في المثلث العروف

الزوج والزوجة كريستي ألي وسأركر

ستيفنسون ويقتحم حياتهما الصديق الوسيم ترافولتا فتميل اليه الزوجة

وقد ملت الحياة مع انسان تناخذه

أعماله وافلامه التي يسافر من أجلها بعيداً.. بعيدا عنها.

القصة يتناقلها الاصدقاء المقربون

ويقول احدهم: «يبنو ان الحياة

الرَوجِية لكلريستي وستيفنسون ستتحول قريبا الى بقايا شيء جميل

اصبح الان مكانسه سلة المهمسلات».

«غبي في الفضاء» و«ليلة زواج سبرتو». بعدها بدأت الدولة تتبنى كتاب مسرح من اساتذة الجامعات واصحاب المناصب الحكومية ممن ليس لهم ايديولوجية واضحة على الاطلاق، ويريدون الحصول على ختم كاتب مسرحي كنوع من

• ادراكك لهذه المعادلة وانت من

المسرح المصري ألان ؟ _السلطة حاليا لا تريد شيئا معينا من المسرح، لا تريد اطار مسرح الستينات او السبعينات، لكنها ايضا لا تهتم بالمصرح بالقدر الكافي. ريما رغبة في عدم اغضاب البعض، وريما تحسبا حتى لا يشير التّغييرَ القّلاقل أو يضايق المثقّفين. ولهذا

- لا بد من تبسيط مشكلة المسرح

🗣 وجهة نظر

جيل السبعينات هل كان وراء اتجاهك لمسرح القطاع الخاص ؟ _ ادراكي من البدآية للمعادلة، اضافة الى قناعة خاصة أن المناخ لا يساعد كانا وراء ابتعادي عن مسرح الدولة. ● والملامح التي تشكيل اقنعة

نقوم بُعمليات ترميم او ترقيع للمحافظة على الكيان الموجود.

• هل نعتبر هذا تفسيرا جديدا لأزدهار مسرح القطاع الخاص في الثمانينات ؟ _من المنطّقي أن ينتعش المسرح خارج قطاع الدولة، وهو امر ليس شاذا بل هو الاساس، الاستثناء أن تنشيء اللولة مسرحاً او سينما .. يكفي ان يكون لدى

الدولة «المسرح القومي» و«مسرح الطليمة» لكن على الدولة أن تخلق المناخ المناسب. • كيف ؟ الاقتصادية .. هل تتصور ان ايجاد

المشارح اصبح عن طريق «المزاد» وان مزاد مسرح الزمالك وصل الى ربع مليون جنيه ! هل تتصور ان التلفزيون يعامل الأعلان المسرحي، معاملة اعلان السلعة الاستهلاكية ويفكر في رفع ضريبة الاعلان من ١٨ بالماتة ألى ٣٦ بالماتة..! هل تتصور انهم يغلقون المسارح كما حدث مع مسرح «مينوش» بغض النظر عما

القاهرة وحدها بها ١٢ مئيون نسمة

غير الوافديّن والأخّوة العبربّ.. وهي تحتاج الى مائة مسرح على الاقل، لوخفت

العقبآت الاقتصادية سوف تتفتح الزهور،

وتستطيع كل مجموعة أن تنشىء

مسرحهاً.. وتعبود المنافسة الجادة

«المسرح» يعني «الديمقراطية» لإنه

صراع درامي بين صوتين داخل فرد واحد

تمامًا كما يُحدِّث فِي الْبِرِلَمَانِ، وكَلِمِا رَاد

عجب أن بعضّ الاصوات السَّلفيَّة ارَّتفعَّت

لا بد أن تتسع قاعدة المسرح ليكون

لكل محافظة مسرحها ونجومها،

ف للسرح المصري يعني السرح القاهري.. في فرنسا وانكلترا على سبيل

المثال تجد في كل مقاطعة مسرحا محلياً

وَفُرِقَةً مَحَلَيَّةً وَمُسْتَوِي فَنَيَا رَفِيعًا .. هَذَا

ترزي محمد صبحى !!

• ماذا يقول لينين الرملي عن

تجربة ستديو ٨٠ او ستديو الممثل؟

_اعتقد أن التجرية في «ستديو • A،

متميزة ولها منذاقها الخاص.. لقد

حاولنا ألا تنعزل عن الناس وان بخلق

ويخف العبء عن كاهل الدولة

لتقول «أن المسرح حرام !!».

مسرح فرنسي أو انكليزي.

مستقبل.. ان نجتمع معا

«محمد صبحی» ؟ _قدمت مع «صبحتي» سبع مسرحيات منها اثنتان قبل تكوين ستديو ده، ولا

أُحَبُ. بالنسبة للتفصيل.. لقد كتب شكسبج ٣٧ مسرحية لغَرْقة واحدة، وكتُبُ «مولیح» کل مسرحیاته لفرقته ومثلها.. ومنذ ايام «سوفوكليس»

المناخ المناسب. أن تكون هناك فرقة مسرحية تحقق التقاليد المسرحية.. لم

لقد نجحنا مؤخرا ان يصبح لنا بيت ومخرجين ومؤلفا لنرسى القواعد

يكن ممكنا في عدم وجود مسرح.. لان المثل والمخرج والمؤلف يقفز كل منهم من مكان الى مكان وتصبح المسالة اكل عيش. الزواج مثلًا لا يمكن في رأيي ان يتحقق نفسيا في شقة مفروشة لانك لا تشعر ان

والتقاليد المسرحية التي غابت.

النت متهم انك تفص انت متهم آنگ تفصل مسرحیاتك على مقیاس توأمك

اعتبر نفسي كاتبا محِترفا، فانا أكتب ما

آناً لا «ألوي» عنق الفكرة لتناسب «محمد صبحيّ» او غيره من الفنانين. ولكنني اكتب ما يتواقق مع ضميري وقناعتي. لكن هذا لا ينفي ان هناك انسجاما تاما بيني وبين محمد صبحي على درجة عالية من التفاهم.. وان صبحي بالوعي والحس والحركة يجسد النُص ٱلمُسرحيُّ كما اريدهُ بالضَّبطَّ. وان هذه المسالة لم تأت منذ العمل الاول.،،

وريوربيدوس، كان المؤلف هو المثل، أو كان هناك مؤلف واحد وممثل واحد وكورس . اي كانت هناك فرقة ..







الرومانسية آلى عاطفة حقيقية تجمع بين البطلين. ولكن ما هو موقف الزوج

وقتها وتزول. ويقول شهود عاصروا تطورات الملاقة ما بين ترافولنا وكريستي ان البداية كانت في فيلم (انظر من يتكلم) في البداية كانتُ كريستي تقوم بدورها كممثلة، ومع الوقت تحولت المشاهد

ألفيلم».

شهودا على أن هناك نوعا من المنافسة يجري ما بين النجمين الوسيمين. وتتردد على الالسنة قصة ريارة ترافولتا للزوجين في مزرعتهما ببلدة

كريستي مع زوجها ستيفنسون (٣٥ عاما) ولكنها سريعا ما شوهنت في اغلب المقات الحفل تتحدث بحرارة مع ترافولتا (٣٥عاما)، وكان كل الحضور

رواحهما. ويبدو أن هذا التحذير هو أعلان

انشفيو بولاية كاليفورنيا، ويقال ان كريستي كانت تتفنن في اعداد اشهى الاطعمة لصديقه ترافولتا. ولكن ما هو تعليق ابطال الرواية على الاشاعات التي تدور حسولهم ستيفنسون لا تعليق لديه، وترافولتا

يُؤكد باسما ان كريستي صديقة عزيزة وعزيزة جدا، وكريستيّ تعلق على الامر كله قائلة: ان ما يحدّث ليس ذنبها، فزوجها يهملها وها هي تجد من يظهر اهتماما بها ويمشاعرها, وتشبه الامر بمن يستمر فترة على حمية قاسية ثم يجد من يقدم له قطعة من الحلوى. لذلك حدرت زوجها انه ادا ارتبط باعمال بعيدا عنها لمدة تزيد عن ثلاثة أسابيع فأن الامر قد يعني نهاية

وقتًا للاخر. ويعلق احد الاصدقاء المقربين قائلا: المحزن أن ايا منهما لا يكترث بالامر. وتاتي في النهاية كلمات المستشار الصحفي والاعلامي لكريستي جيم بويسون الذي يؤكد آن كل ما يقال ليس سُـوى اشاعـات، وينفي وجود اي اضطراب في الحياة الزوجية ما بين ستيفنسونَّ وكريستي. وفي هـوليـوود تختلط الحقيقـة بالخُيَّال، آلاشاعات تستخدم احيانا كدعاية لاحد الافلام، ثم تتحول الي

ستساغر الى لندن هذا الشتاء لتصوير

فيلم «التبادل» بينما ينشغل باركر

حاليا بتصوير بـرنامجــه «مراقبــة

الميناء». وهكذا فان احدا منهما لا يجد

حقيقة. انها حياة تُغلبُ عليها س

التقليد والتمثيل، والمشاعر كثيرا ما

تكون مزيمة على الشاشة وفي الواقع النهاية بالفعل فكريستي نفسها هكذا مد الذعن



لريةالت

برمسن

يمارسهاالطف

درسالک

TEMPOLE OF THE POST OF THE POS

ترقب عينا الاب ولده بقلق وهو يراه

يحتفظ بلعبته لنفسه، وعندما يصر

باكيا على الاستمرار في اللعب وهو يري

والدته وقد انهكتها مسايرته فيرفع ولده الَّيه مؤنَّبًا بِكُلْمَأْتَ غَاضَّبَةً، وَتَتَّسَّاءَل

نفسه: هل سيكبر يوما ليصبح سندا لابویه .. أنَّ أَنَانَيْتُهُ سَتَتَعْلَبُ عَلَى كُلُّ شيء

حتى على رابطة المحبة التي تجمعه

بالتجربة يدرك الاب ان الكلمات لن

خلق في ولده صفات لا يملكها وبالامكان ينَّهَأَهُ عَنِ الخطأ، ولكن كيفُ السبيلُ

علمه الكرم وحب الناس؟ يطمئن

خبراء مخاوف كل الاباء، لان الصفات عبية طبيعية في ابنائهم مثلها مثل

سنات الانسانية والعدوانية وستتغلب

ـ غات الخير والكرم لو تركنا لها المجال نمو. ولكنّ كيف السبيل لكي تنمو مثل

مَنْهُ الْاتجاهات والطبائع في نفس

_ اولا: كن حنونا ومحبا لابنائك: الطفل الذي يشعر بدفء المحبة

ياهتمام والديه غالباً ما يشب محبا

ومقدرا لمشاعر الاخرين واحتياجاتهم فالطفل الذي يأخذ ما يحتاج اليه من

عاطفة يكون حرافي الاهتمام بالاخرين ولا تتركز اهتماماته على احتياجاته هو

ـ ثانيا: يجب على الاباء ان يحادثوا

بناءهم بوضوح وان يشرحوا لهم ابسط

- كثيرا ما بعاقب الاباء الابناء على

خطا ماً، خاصة عندما يقومون

بالاعتداء على الاخرين. والافضل بدلا من

لُعقاب أو الثواب أن يفهم الطفل لماذا لا

يجِب إن يحاول الحاق الأذي بالإخرين.

مُثلاً نقول له؛ «عندما تشرك صديقك في

لعب بالعابك فان هذا يسعده كثيرًا

ساعدة الاخترين يجب ان يظهروا

التصرف، وفي المقاسل يجب أن يتبين

الطفل بوضوّح ان اعتداءه على الاخرين

اثار ضيق الآب وحنقه حقيقة، فأذا

ضحك الآب او تغاضي عن الامر فان الابن

رابعا: ليكن الاباء قدوة لابنائهم قولا

_ يتعلم الاطفال بالمشاهدة، للذلك

نسلوك الأب مهم واهم من الكلمات. فمثلا اذا رأى طفل أباه لا يكترث بمشاعر

الاخترين واحزائهم تصبح مشاعر الاخرين في غير موضع اهتمام بالنسبة للطفل كذلك. وإذا استعمل الاباء الضرب

والقوة لعقاب ابنائهم يتعلم الابناء ان

وفي المقابل اذا رأى الطفسل والده

بلتمس العذر للاخسرين يتعلم أن لكل مرىء وجهة نظره وموتفه الخاص

خامسا: المارسة في الحياة تعلم

_ اعط ابناءك ضرصة لتجربة ومساعدة الاخرين مثلا بان يتحملوا

مسؤولية اطعام والاهتمام بقطة او كلب

في المنزل او بأخسوتهم ألاصغر سنساء

فالمارسة تجعل الدرس جزءا لا يتجزأ

من طبيعتهم فهم لم يسمعوا عن شيء يسمى مساعدة الاخرين او شاهدوه بل

مارسوه بانفسهم. سادسا: يجب أن يكون لكل طفل صورة

مثالية لنفسه يحاول أن يتفق وآياها: ماحيانا يلجأ الاباء لتشجيع الاطفال

على المشاركة بتذكيرهم انهم لم يشاركوا

الاخرين العابهم قلن يلعبوا هم في المقابل بالعباب الاطفال الاخسرين عندمها

يزورونهم في وقت ما. هذا الاسلوب يعلم

الاطفال المبادلة والمتاجرة ويصبح العمل الجيد له مقابل او مصلحة دونها لا

تصبّح هناك ضرورة كي يتعامل الطفل بطيبة وتسامح على العكس يجب ان يكون

العمل الطيب ضرورة في حياة الطفل لانه

ولكي تتكون هذه الصورة المثالية فالمجهود يجب ان يبدل على صعيد

المنزل اولا، وكذلك في المدرسة، وحتى عن

طريق وسائل الاعلام كي يصبح الحافز لدى الطفل كي يتفوق ليس الكسب، بل

معنى الاجادة. ويتأتى هذا عن طريق تقديم اسباب منطقية لاحوافر مادية كي يقوم الطفل بعمل هذا الشيء او ذاك،

بالأضافة الى انتقاء نماذج من الحياة

وُقصص الخيال التي يقرأها الأطفال أو يشاهدونها كلها تقدم للطفل هذه

الصورة التي يجب ان يعتنقها لتصبح

جزءا من تصوره للعالم ولوجوده ودوره

وفي سان فرانسيسكو في الولايات

المتحدة، اعد مضروع تربوي شمل المدارس والاباء معا لتعديل المناهج

التعليمية واسلوب الاباء الترسوي في

محاولة لغرس صفات مثالية في كيانًا الصغار لينشاوا عليها ومعها،

فبالاضافة للدورات الشدريبية للاباء

والمدرسين تم تعديل المناهج وادخال اسلوب جعل الاطفال الكبار مسؤولين عن

الاصغر سنا في المدرسة وادارة الفصول،

في محاولة الصلاح الصورة التي ينشأ غُليها الاطفال وزرع القيم في نفوسهم. وفي النهاية تبقى طبيعة الطفل

وميوله هي الحكم الاول والاخير في مدى

جزء لا يتجزأ من صورته عن نفسه.

الضرب هو الوسيلة لتسود أرادته.

لذي يجب أحترامه.

لاطفال أن الكلمات أفعال:

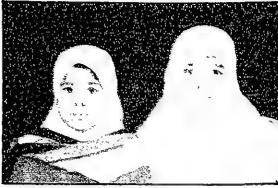
سیتمادی فی سلوکه هذا.

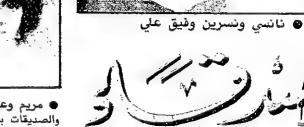
ـ ثالثًا: يجب أن يتفق سِلُوكِ الأَيْاءُ مُعَ

طفل؟!



• نوف ويشاير خالد المطيري





والصديقات بمناسبة تفوقهما في الدراسة



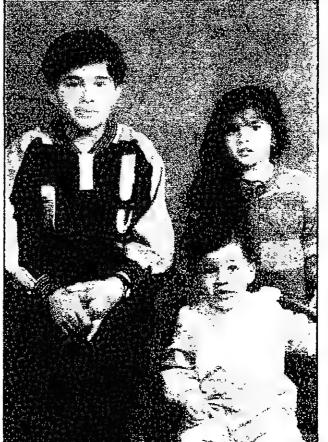
● فراس احمد السيد، اطفأ الشمعة الاولى وقد اقام له الوائدان حفلا بهيجا لهذه المناسبة.



• دانة ونايف مروان نايف



• أنس خالد سليم



■ سليمان عادل بوطيبان، احتفل بعيد ميلاده الاول بمشاركة



• نور الدين محمد فروخ ، عيد ميلاده التاه



● مريم وعنود الكندري، تلقتا تهاني الاهل







● محمد وحيد الخولي

نهلة وحيد الخولي

اخيه الاكبر عبدالله واخته بزة.



• الممارسة بدل الكلام

اقتحام غرفة مليئة بالغرباء من كل شكل ولون امر غاية في الصعوبة بالنسبة لمعظم الناس، يشبه اختراق حائط وَّافضل الوَّسأنل لايجاد ثغرة في جدّار النَّفس الخَّائَّفة هي المواجهة المباشرة والتحلي بالشجاعة.

أولى الثغرات في حائط الخوف هو التخلي عن السلبية التي تتمثل في ترديد عبارات مثل «من الذي سيهتم بِالحَّدِيثِ الِّيِّ وَتَحُويَلِ مَشَاعَرِنا نحو الايجَابِية فَيْ التَّفْكِيرُ والسلوك. فَبدلا من ان ننظر الى اية مناسبة اجتماعية على أَنْهَا جُمْعَ مِنْ الغَرِياءَ يَجِبِ أَنْ نُرِي فَيِهَا النَّجِرِيْةِ التَّيْ يِمِكُنَّ انْ نتعلم من خلالها مواجهة الناس والكتساب الأصدقاء الجدد. والثقة بالنفس من اهم تقوافل المنابع المسامي المعول الثاني في الطريق ألى تحفظهم الثاني في الطريق ألى تحفظهم التحلي بالشجاعة ورق الكامرة والتحلي يخشى المرء الرفض أو الصد من أنَّاسُ لا يُعرفُهُم. وفيُّ ٱلْواقع الناس يتمتعون بنفس القدر من الخجل الاجتماعي الذي يجعلهم على العكس يرحبون بمن يخرجهم من حرّجهم. واسوأما قد يحدث هو التعرف باشخاص يثيرون الضحر

اللَّال دُونٌ سواه من الموضُّوعات او أنْ تكون الازياء مثلًا هي -حديثهم الاول والاخير. عقىات نفسية

والسأم في نفس محدثيهم لاهتمامهم الزائد بحديث واخبار

ومقولة الاباء في ايام الطفولة ولا تتحدثي الى الغرباء يا ابنتي، قد تكون من اهم العقبات النفسية التي تُجبُّ مواجهتها وتخطيها، فبينما تنطبق هذه المقولة على الأطفال في سن الثامنة، فأن بعض التعديلات يجب أن تدخلُّ على تعريف كلمة غرباء في سن النضج. فعندما نحضر حفل عرس او عيد ميلاد احد الاصدقاء او نجتمع باشخاص لا نعرفهم في قاعة دراسة مسائية، فاننا نتواجد مع اناس بيننا وبينهم العديد من العوامل المشتركة، اولها واهمها موضوع المناسبة الاجتماعية الفرحة المشتركة في العرس أو عيد اللَّيلاد، او موضوع الدراسة التي حضرنا من اجلها. وكلها اسس يمكن أن نبدأ بها حديثا ومعرفة وربما صداقة. وكذلك يجب أن نتعلم تقديم انفسنا للاخرين دون اللجوء لواسطة (شخص ما يقدمنا للمجتمع المحيط، ويعرف النَّاس بنا) عن طريق اتباع السلوك البسيط واللَّطيف، وذلك بتقديم الاسم والعلاقة بصاحبة الحفل مع أبتسامة مرحة سوف تُترك صُدى طيباً لدى أي كائن كان. ومن المهم أن يتعلم المرء أن يظهر بمظهر الواثق وكأنه هو

صاحب الحفل ولا يعني هذا المرور بين الصيوف باطباق المشهيات ولكنه يعني الاختلاط بالأخرين ومحاولة بث الشعور بالراحة في نفوسهم، وهذا الأمر يحتاج ألى الشجاعة وروح المعامرة وايضاً الى اللباقة والظرف، ومن هنا لا يجب أن يظهر المرء بمظهر الذي يضيق بوجوده في هذا المكان والا يكون حديثه لمجرد تمضية الوقت دون حماسة حقيقية أو رغبة اكيدة في الاستمتاع بالحفل ويلقاء

وموقف المرء من الحفل ومن الاخرين ينعكس في سلوكه الجسماني ونظرات الاعين، فعليه ان يتحكم في أضطرابه والا يترك عينيه تتحولان يمينا ويسارا بعيداً عن محدثه، وكانه لا يهتم به ويحديثه. وكذلك على المرء الا يتردد طويلا

قبل الدخول الى قاعة الحفل فالوقوف امام باب القاعة يحدث اولا ازمة مرور لانه سيكون عقبة في طريق الداخل والخارج، بالاضافة الى انه سيترك انطباعا بان هذا الشخص يخشى الدخول، وانه شخصية حُجولة. وفي ما يلي عدة نصائح واساليب يمكن اتباعها في مختلف المواقَّفُ لاَكْتُسَابِ بِرِيقِ خَاصَ والتَّعَرُفُ أَلَى الْاخْرِينَّ بِاسلوبِ

● افضل موقع يمكن الانسان من الظهور في الحفل بسهولة والتعرف على الآخرين ولقائهم هو الوقوف في مكان متوسط مَا بِينَ مائدةَ الطعامُ ويابِ الدُخولِ، لان الجَميع غالبًا ما سيكون مضطرا للمرور عبر هذا المكان في طريقهم الى المائدة

اذًا دُخُلُ الْآنَشَانِ إلى مكانِ ولم يجد ايًا من اصدقائه أو معارفه لينضم اليهم يمكنه ببساطة الاقتراب من الاشخاص الذين يقفون وحدهم بمناى عن الاخرين، ويبدو عليهم القلق والعصبية لكوثهم وحدهم مثله تماما.

● اذا تواجِد الانسان في مكان لم يتعرف فيه على احد، ولم يجد من يقُف وحيداً ليَّنضم اليه، هنا يجب ان يتبع بعض التخطيط كي ينضم إلى أي من المجموعات التي تحيط به، وعلى المرء ان يتجنب تماماً الاقتراب من شخصين استغرقا في حديث يخصهما، والافضل الاقتراب من مجموعة تتكون منَّ ثلاثة او اربعة اشخاص، وتكون بداية المعرفة هي لقاء الاعين واظهار الاهتمام بموضوع الحديث بتعبير الوجه كالابتسام عند اطلاق التعليقات أو النكات، وعندما يشعر المرء بان الاخرين قد شعروا بوجوده ويرحبون به بينهم ايضًا عُنْ طريق نظرات الاعين أو ريما يخبره الاخرون بهذأ , المستقل مكنة المشاركة بسهولة في الموضوع المطروح والتعرف على المجموعة.

🕏 ومن المفضل الأيبد أالمرء حديثه بعبارة نافية مثل «لم ار في حياتي هذا العدد الضخم من الاشخاص في حجرة وَّاحدة » أو «ان مائدة الطعام غير منسقة كما يجب»، والافضل البدء بكلمات باسمة مثل «كلما ارتديت ثويا جديدا لآبد أن تصيبه بعض نقاط من الصلصة». والاهتمام بحديث الاخرين وحسن الاصفاء يجعلهم يجدون في محدثهم شخصية تستحق المعرفة، حتى لو لم يكن هذا تشخص من المحدثين اللبقين الدين يلتقطون اذن مستمعيهم من اول لحظة. يكفي الابتسام والموافقة بهز الرأس وذكر احداث مشابهة ومواقف مر بها الانسان في

 واخيرا هناك عدة امور يجب تجنبها تماما. -على المرء ان يتجنب السير في انحاء الغرفة وهو يحمل في يده سيجارة فالرماد سيغرق ملابسه وملابس محدّثيه. - على المرء أن يتجنب السير حاملا كوب الشراب في يده اليمنى مما يجعل هذه اليد باردة فلا يشعر المخرون بدفء الترحيب في لحظة السلام.

وأخيراً على المرء ان يتجنب الجلوس لان الاخرين وقتها لن يحاولوا ابدا الاقتراب من شخص جالس والحديث اليه، بل سيكون لديهم الانطباع بانه لا يريد المشاركة في الحقل. ويعد أن يتحطم الجدار ينفتح المرء على العالم وعلى الحيّاة، ويالتاكيد سيكتشف أن الجدّار كأن وهما، وأن سقوطه يعني الكثير من الاضدقاء والاستمتاع بلقاء





بعد معرفة استمرت لعام كامل، تقلم الشائيا لخطبتي، بعد أن تأكدنا كلانا أن الحن هو الذي يربطنا معا، وان عليتا الله نعزز هذه الرابطة بالزواج وقد احب اهلي هنا الشباب كثيراء وصبارت علاقته بوالدتى حميمة لدرجة انها لم تبخل عليه باية معلومة. ومن خُلالًا هذه العلاقة، عرف الشائية اننى مررت بتجرية خطبة سابقة، لم تكلل بالنجاح،

فحصل فسخها.

منذ تلك اللحظة، اخد الشاب يتغين ولم يكتف بالعتاب الاننى لم اللغاي منذ البداية، بل إخذ يسال عن التفاصيل الى درجة مزعجة، شعيرت بانها تزعجه مثلما تزعجني، وادركت انه بكى حينما فكر بالامر بعد سماعه..

لقد تغيرت عنلاقتي بالشاب كليا، ولم يعد متلهفا على لقائي، ولم يعد الحديث بيننا حميميا كما كان، لاته يلف ويدور، ويعود الى السؤال حول علاقتي بالخطيب الذي سبقه، واذا لم يجد جوابا كافياه يغضب ولا يعبود، حتى اضطر إلى الاتصال ب، والى السرجاء في بعض الاحوال.

والدتى تقول انها نكرت الامر عفوا، وهي تشعره عن الشاب السابق، وتقول انه شاب حساس، سوف يفهم الأمر في النهاية، ويعود كما كان. لكنى اعتقد ان التغمير حمدت، وان العلاقة لن تعود إلى الشكل الـذي بدأت به، فماذا افعل؟

- الحسياسية عنيد

الرجال من الأمور التي

تعاني منها الرأة كثيراً.

ويبدو ان حسناسينة خطيبك اعلى من المعدل، لان البديهي كان إن يزداد اعجابا يك، لانك رفضت الارتباط النهائبي بشخص لم تحسّي بأنه مناسب لك. وهذا البوع من الحساسية يكاون مزعجا إلى اقصى الخدودي اذا لم يعالج منذ البداية والسعسلاج لأيكثون بالرجاء، وانما باتجات موقف حاسم، يؤكد أن الخطيب محظوظ الالا اختياره تم، بعد تجرية فاشلة، تعلمت منها أن

تختاري جيدا. وقد لا تكون المصارحة الماشرة مناسبة في هذا الشان، لان الترجيل سيقاطع، ويعود ألي المشكلة. ولعل الفضيل سبيل للمصارحة هوان تكتبي له مشاعرك بدقة وان تشرحي له سيدي رفض من سيقه، والتمسك به شخصیا. وان تؤکدی حبك له. بعد ذلك، عليك ان تراقبي رد فعله، فادا استمرت حساسيته وتساؤلاته المزعجة، فإن عليك أن تعيدي النظر كليا في علاقتك به، لانها

ستكون متعبة

استفادته من هذه النظم.

موضى المفتاح

مضت سنة على آخر لقاء

كان بيننا .. فأنا لم أرها منذ

ليلة زفافها .. انشغلت

بحياتي .. وانشغلت هي

بحياتها الجديدة .. ولكن لم

تنقطع أحاديث الهاتف

بيننا .. ثم صممنا أن نلتقي

حتى نتحدث بشكل مباشر

عن هموم كل منا ونعيد أيام

الجامعة .. وعند اللقاء

فوجئت بها .. أحقيقة ما

أرى انها «كبت أبو ست

بييان». نعم انها سمينة

بدرجة لم أتصورها .. سألتها

سهشة: ما الذي حدث

لُكِ؟ قالت: ماذاً أفعل،

تدرين أن الزواج يغير ...

أجبتها: أنني أعرف أنك لم

تنجبي حتى الآن ، ما الذي

حدث ؟.. أنني حتى الآن لم

أستقر في حياتي ولم أتعود عليها ، لَذلك تريّن كُلُّ شيء بمرحلة التأجيل هذا ما قالته .. ولكني أجبتها : مأذا تريدين أكثر حتى تتحملي مسؤولية زوجك ونفسك .. صحيح أن اختيارك لزوجك حاء حسب معايير

الحامعة كذلك، وهو الناحية المادية ممتاز صح التعبير ... وعندما عرض عليك الأهل الموضوع وافقت .. وهو صراحة يقصر معك سواء في المهر أو في السكن، حتى رفضت حفلة الزفاف أصرأن يقيمها حتى يدخل الفرحة الى نفسك ، وكذلك أخذك لشهر عسل في أربع دول

أجنبية ، وها هو يراعى كل

ظروفك .. حتى عندما طلبت عدم الانجاب في

الحاضر وافق .. ماذًّا تريدين أكثر؟.. قالت: أريد

أتحمل كل شيء. كيف تعرفينه وأنت حتى ملابسه

تبعثين بها الى أهله حتى

يغسلوها .. ومسلابسك

يغسلها أهلك .. حتى الأكل

مرتاحة بهذا الشكل..

زوجك لماذا أهملت شكلك وصرت بهذه السمنة؟ قالت: تصدقين، دائما

وزني، ولكن لا وقت لدي، خاصة وأنه يريد مني أكون سافرة معه ، وألبس ما جميـل .. ولكني

آريد

ما يفعله

أن أخفض

أن أخفض وزني حتى آلان .. هنا ضحكت .. كل هذه التضحيات التي قدمها الزوج حتى تتحمل صديقتي العزيزة المسؤولية ، تفكر باستقرار حياتها .. متى تتحمل مسؤولية هذا الزوج المسكين وتعرف ما تريد من قرار

فانت لا تحاولي

تطبخي .. أنني أربًا أعلمه على طبعي

وسالتها: رغم

يطلب مني

أعرفه حتى يمكنني

المسؤولية :



Course Constant

الحسب جنء من اجزاء عديدة يتكون منها النواج والزواج ذاته جزء من حياة احداثها متتابح

اعلنت الرفض من قبل أن تراه ولم تفلح محاولات الاهل في اقناعها.. كانت في العشرين من عمرها، جذابة، جامعية، تُؤمن بالحب، وترفع شعار «لا سعادة في الزواج من دون حبي. السنوات تمر، شيئا فشيئا، وتغزو عقلها كلمات الاهل وفي النهاية قبلت الزواج بمن يتصف بالصلاح والتقوى ومن اختاره ابواها

ولكن ماذا عن السعادة يا ترى؟! العلاقات الانسانية في واقعها معقدة ونسبية، وتختلف الآراء وردود الفعل في أي موقف باختلاف الشخصيات التناخلة والمتفاعلة مع بعضها فيه. سيدة عرفت الحب وعاشت سنوات ثلاث مع من احبته بعمق، ومع ذلك انفصلت عنه لترتبط بعدها فترة بأخر تقول عنه انها تكن له الاحترام والمودة، واته افضل اصدقائها، ولكنها لا تحبه مثلما احبت زوجها الاول. ومع ذلك وجدت مع زوجها الثاني السعادة كما ارادتها وتصف هذه السيدة الغارق ما بين حياتيها الاولى والثانية بقولها: مع زوجي الاول فقدت نفسي وحياتي. كل شيء أصَّنعه أو اقوله وافكَّر فيه، كأن

ومند خمس سنوات هي عمر ارتباطي بزوجي الحالي والد ابنائي بدأت اشعر بُمْذَاقٌ للحياةٌ والسعادة منَّ جديد. نحن نْفكر مَعَا كَشَرِكَاء فِي الحَيَّاةُ وَفِي تَوجِيهُ وتربية الابناء. وهو شخصية جذابة، معه استطيع ان اكون نفسي، وان اصنع ما اريد واهوى، ونحن نتفقٌّ في نظرتنا لما تريده من الحياة في معظم الأمور، وتعمل معا على اذابة أي خلاف في أي امر. هذه السيدة عاشت العبودية في الحب، ولذلك فضلت علاقة متوازنة

تتوفر فيها المودة والصداقة والاحترام وهناك رأي اخر ينظر الى الامور باسلوب مختَّلف تماما عن الموقف ألسابق. يقول هذا الرأي: أن الحب ضرورة لاستمرارية الحياة الزوجية، فهو ما يجعل الزوجة تتحمل اخطاء زوجها وطباعه ايا كانت، وتتعايش

معها.. ويدون الحب تصبح الحياة مستحيلة، ويكون الانفصال حتميا. وهذا الراي له مصداقية، ولكن أي قرار بالاستمرار او الانفصال مرتبط في النهاية بطبيعة الاشخاص وبالظروف المحيطة.

وكثيرا ما يحدث ان تبدأ الحياة

الزوجية بداية مشرقة مغلفة بما يشبه الحب من رومانسية وعاطفة متاججة، ولكن مع امتداد السنوات تخفت حدة المشاعرة ويتلاشى الضباب، فتبصر عينا الزوجة رفيق حياتها في اطار مختلف عَمَنْ احْبِتُهُ وتزوجته وتسير الحياة بينهما دون عاطفة حقيقية وتتسع الهوة تدريجيا فتزداد حدة الخلافات وتستفرق الزوجة في عالم احلام من صنعها لا مكان لزوجَها فيه. ولفترة من الوقت تطول او تقصر تظن ان الحياة بينهما مستحيلة، فهي لا تحبه، ولكن عندما تصل الى لحظة القرار بالانفصال

تتدخل عوامل عدة في هذا القرار، فكثيرا ما تجد المرأة فكرة الطلاق بغيضة وغير مقبولة في مجتمعها وهي بالتاكيد لله ترغب في أن تعيش عزباء، وربما مع ابناء تتحمل مسؤوليتهم وحدها من مرتبطا باقواله وافغاله ورغباته هوافي دُون الزوج، وريما تُبَصَّرٌ فِي زُوجِها بعد التامل طباعا كريمة كأب محب وزوج مسؤول، حتى لو لم يكن فارسها كما ارادته. وتبدأ مرحلة التنازلات فتتعلم مع الوقت تجنب المواجهة المباشرة ومحاولة ايجاد ارضية مشتركة للتفاهم، وريما تجد السعادة في حياة

القلب والعقل تسودها الظلمة، ويسكنهاً الحلم القديم. هذا المثال الاخير يدلل بوضوح على اهمية فترة الخطبة، واهمية أن تكون الفتاّة في سن مناسبة، وعلى قدر من النضج العقلي والنفسي كني لا تقدم على الارتباط بانسان ما تحت تاثير عاطفة مزيَّفة تصحو بعدها على واقع بغيض. والخطبة فترة مهمة على الفتاة ان تسمّى فيها بصدق وموضّوعية الى اكتشاف مختلف الجوانب في شخصية رفيق المستقبل، وان تسال تفسها: هل

يمكنني التعايش مع مثل هذه الطباع؟

مستقرة، وَلَكن تظل هناك منطَّقة في

الشخصية المنظمة لدرجة الروتينية في الحياة مثلا، صفات نظن انه من السهل تقبلها ولكن ان لم تكن المرأة هي نفسها تتمتع بقدر كبير من التسامح وسعة الافق، أو على درجة عالية من التنظيم، فريما لن تتحمل الحياة مع هذا الأنسان، حتى لو توافرت له طباع اخرى

الخطورة، ولا بد من الالتفات اليها، فالاحترام المتبادل والمودة مشاعر يتبادلها الاخوة كما يتبادلها الازواج، لذلك فقد تتعامل الفتاة مع الحياة بواقعية، فترتبط بشخص ما ثم مع الوقت تجد ان مشاعرها نحوه لا بتعدي مشاعر الاخوة، فهل يمكن للمرأة ان

تسعد في مثل هذا الوضع؟! النفي القاطع قد لا يكون الاجابة فبامكانَ المرأة ان تجد السعادة برغم كل شيء وهو ما تقوله تحربة احدى السيدات التي تزوجت في سن صغيرة من انسان تكن له الاحترام والمودة، على امل ان تنمو مشاعر الحب، وهو ما لم يحدث ابدا فعلى الرغم من أنها انجبت الأبناء، وحاولت الحفاظ على اسرة متماسكة، لكن غياب الحب اثر على حياتها بوجه عام، وعلى الحياة الزوجية الحميمة بوجه خاص. وفي لحظة ما توجهت مشاعر الزوجة بعيدا عن الزوج الشبيه بالاخ الى شخص وجدت فيه ما لم تجده او تشعر به مع زوجها. وتعترف هذه

السيدة قائلة: «نشأ أرتباطي بالرجل الآخر بسبب افتقادي للعاطفة والمتعة

في الْحَياةُ الزوجيةُ، وكان الدافع

ألاساسي هو البحث عن الاشباع النفسي

والجسدي، لذلك قررت الانفصال عنّ

رُوجي والدرتباط بهذا الرجل. وعندما

طُلْبِتُ الطلاق كان وقع الامر شديدا على

ولم يحدث الطلاق، ولم تتزوج هذه

السيدة بالرجل الآخر، فبعد لحظة

المواجهة مع النفس والتفكير المتاني، وجدت أن مشاعرها نحو الشخص الاخر

هي مجرد نزوة نشأت عن الحرمان

احيانا تكون الغيرة الشديدة او العاطفي، وان الاستمرار في هذه المغامرة

مثل الصلاح والكرم. وتبرز هنا قضية اخرى غاية في

الأخوة والصداقة التي تربط بينهما، ولم تعد الواجبات الزوجية تثقل هذه السيدة، كما كان يحدث من قبل. ويبقى السؤال: لماذا على المرأة ان تقبل حياة ليس فيها حب؟ ولماذا التنازلات؟ ان الاسباب متعددة.

فاحيانا تكون اسبابا مادية، فهي ترتبط بمن يحتل دور الأبوين ويسا ان يوفر لها الحياة الكريمة لها ولابنائها منه. واحيانا تكون الاسباب نفسية، فالمرأة كثيرا ما ترى في نفسها ضعفا، وتخاف القدر والمجهول، ويتمثل معنى الامان لها في أسرة هي ربتها، وزوج وابناء، واحيانا يكون دورها كزوجة وام هو كل ما تجيده في الحياة. واحياناً تكون الاسباب دينيّة، واحيانا تكون الحياة الاجتماعية هي الدافع، فكثيراً ما يرفض المجتمع تقبل المرأة العزباء، في ر من مجمع سبل المراة العزباء، في حين يوفر لها الزواج المكانة الاجتماعية التي تحتاجها للتعامل مع الحياة والناس.

التي لا تُعدو كونها مغامرةً يهدد حياتها

المستقرة وحياة ابنائها. ويعد مرور العاصفة، بدأت تكتشف السعادة في

حوانب الحياة المختلفة فهي فخورة

بابنائها ونجاحهم, وكذلك لديها عمل

تحبه وتمارسه بسعادة بالاضافة الى

رفيق وصديق يشاركها هذا النجاح، على

الرغم من أن مشاعرها تجاهه لم تتبدل.

ومع تقدم العمر اكتفى الاثنان بمشاعر

وكل هذه الاسباب لا تشتمل على الحب، او تذكره، ولكن الجميع يتوقع شيئًا منه في العلاقة الزوجية. وخلاصة التجرية تقول: أن الحب قد يتوفر، ولا تتوفر السعادة، وقد تتوفر

السعادة في علاقة لا تشتمل على الحب، ولكن يجب أن ندرك ان الحب ليس سوى جزء من عدة اجزاء يتكون منها الزواج، والزواج ايضا ليس سوى جزء من حياة تَجري بنا في احداث متتابعة، فاما أن تثريها بمختلف التجارب والخبرات، ونسعد او نتعلق بالاحلام ونعيش الايام تَرقب الاحلام تتَّفتت مثل قصور الرمال.



تداخل اللونين، الإبيض والاسود، في ازياء بشكل دقيق، يعطي هذه الإزياء شيئا من الحيوية، اضافة



اتخاذ



الابيض على شكل رسوم في الصديري، بينما يتداخل مع الاسود

. هذا التداخل، يكون في الازياء الصوفية الثَّقيلة، وهو يتخذ شكل نقاط تتحول آلي خطوط متنوعة الاشكال، وأن كانت المستقيمات غالبة عليها، لتشكل الكاروهات المعروفة التي يستحسن ان تكون دقيقة في ازياء النساء، اذا كان الزي كاملا (من بنطلون وجاكيت أو بنطلون وتنورة او فستان من القماش ذَاته) بينما يستحسن ان تكون الكاروهات واضحة (كأزياء الرجأل) اذا كانت للجاكيت وحده.

وهذه الالوان يمكنها أن تتداخل في الجاكيت والبلوزة، وأن تتخذ اشكالا كثيرة. قد تصل الى الرسوم المتناسقة التي تخرج في مجملها عن الخطوط المستقيمة.











الزواج ؟..

يقول ما بك تصمتين؟ .. فَاقَدِي .. أن الصَّمِت يساعدني أن أقول ما أريد .. صمتك؟ .. قلست: اذا أردت أن تستجيب .. ومضة

قبرار الزواج تحصل مسؤولية اذا نفذ!!

هل فقدت بيروت دورها الثقافي

الذي كان لها حتى عشية الحرب

يتراخى بشكل فعال ومؤثر، ولو

بقدر اقل، حتى مطلع

هل يمكن لبيروت ان تستعيد

الثقافة والادب والفن ماتت

في الفقه الاسلامي مرض يدعي

«مرّض الموت» بموجبه يدخل

المريض في حالة من الضعف

الصحي تنتهي بموته.. هـده

الحالة ليس من فترة زمنية

محددة لها، فقد تطول او تقصى،

وقد تستمر عدة سنوات، ولكنها

تنتهي بموت المريض فهل الثقافة

والادب والفن في لبنان في مثل هذا

الرض؟ هل ستظل الأمور تنتقل

من حال آلي حال حتى يموت

أن موت المريض قد يتحقق ولو

بقيت فيه بعض الدماء، ذلك أن

الذي يمتد به، في وضعية بيروت،

هو أستعادتها لكانتها الرقبقة

السَّابقة، فاذا لم تتم هذه

الاستعادة وتعود بيروت تلك

المنارة الثقافية والادبية التي

كانت، فأن مرض الموت يتحقق لأنّ

الرهان على بيروت هو الرهان على

عودة الازدهار السابق، فان لم

ينتصر هذا الرهان فأن بيروت

بحكم المدينة الثقافية السابقة.

ان الاسئلة المتصلة بمستقبل

الثقافة والادب والفن في لبنان

مرتبطة بالاسئلة حبول قدرة

لبنان على تجاوز محنته

السياسية والاجتماعية الحالبة،

فاذا امكن للبنان ان يتوحد من

جديد، وان يعيد بناء نظامه

السياسي والاقتصادي، فان الامل

بالتحسن الثقافي كبير، اما اذا

استمر الوضع اللبناني الحالى

على ما هو عليه، بصورة أو

باخرى، فان الثقافة لن تتمكن من

تغيير صورتها الحالية وسترث

العواصم العربية الاخرى قسما

من هذا الدور، وفي طليعتها

القاهرة التي شهدت في السنوات

الاخيرة ازدهارا ثقافيا ملحوظا

السياسي والمناخ الديمقراطي

ومهما یکن من امر فقد ترجمت کل

اعماله تقريبا في حينها الى العربية

ايضا، واثرت تاثيرا كبيرا على اجيال

المفكرين والمثقفين في الخمسينات

والنصف الاول من الستينات خاصة، الا

ان هذا المفكر الذي كان يوصف في حياته

بانه ضمير فرنسا الحي اصبح شبه

منسي في بلاده اليوم، فرواياته واعماله

الفلسفية لم تعد تناقش علنا، ولم تعد

تذكر الا فيما ندر في اجهزة الاعلام،

وليست هناك مجموعات كبيرة تقرأ

كتبه، كما أن المسارح المختلفة لم تعد

تعرض مسرحياته الا فيما ندر أيضا،

الامر الذي لم يكن يتصوره المرء الى فترة

قصيرة خلت، اما الشبيبة في فرنسا فقد

اصبحت تنظر اليه عن بعد كمفكر وأديب

كلاسيكي من ادباء القرن العشرين،

ويعبارة اخرى لم يعد جان بول سارتر

الذي كان يرفض لنفسه في حياته فكرة

خلود الاديب والذي قال عنه الجنرال

ديغول مرة انه فولتير الجمهورية

الخامسة، يلعب دورا يذكر في حياة

المثقفين في فرنسا. الا ان الوضع يختلف

اختلافاً تاما في الخارج. فسارتر

واعماله وفلسفته ما زالت من المواضيع

الحيسة في أسيا واضريقيا واميركا

اللاتينية، وخاصة منها اعماله

المناهضة للاستعمار، او دفاعه عن

حقوق الانسان الذي كان متحيزا

احيانا، او موقفه الصلب الرافض لاي

شكل من اشكال الظلم والاضطهاد، ولا

عجب في ذلك، فمعظم شعوب العالم

الثالث تجابه هذه المواضيع والمشاكل

الذي اشَّاعه هذَّا النظام.

وانتهى الامر ؟

المريض ؟

العامل الفني هذا في حدود المائة او

المائتي دولار في حين انه لو عمل في

السعودية او الكويت او الامارات

لكان راتبه بين الالف والالفي دولار،

ولذلك فقد هاجر هذا العامل ولن

يعود الا باستقرار الوضع الامني

وماً يقال عن العامل الفنى يقال

عن اي فني او ثقاق آخر، فكل من

يستطيع ان يجد له عملا في الخارج

ينتقل فورا الى هذا الخارج، أن

الاستاذ الجامعي الذي يستطيع ان

يجد له كرسيا في جامعة «الرياض»

او «الكويت» او «العين» او سواها

يتقدم فورا بطلب وضعه خارج

اللاك، في الجامعة اللبنانية التي

يدرس فيها، هذا اذا كان يدرس في

حامعة لان هناك عشرات او مثاتً

من خريجي «الاداب» و«العلوم»

وسواهما لآ يجدون لهم مكانا في

الجامعة اللبنانية او في سواهاً.

وعملية حصولهم على وطيفة لهم

في الخارج، أكاديمية او غيرُ

أكَّاديمية، هَي بمثابة الحلم الذي

اصبح حقيقة، فهم لا يتوانون

لحظة في مساعدة هذا الحلم على

التحقيق، ونتيجة كل ذلك انتقلت

خيرة الكادرات الفنية والثقافية،

ولو موقتًا، إلى الخارج، ومن بقي من

هذه الكادرات في الداخل يحكمه اما

هاجس الجوع او هاجس الخوف او

هاجس اللوت او سواه من

الهواجس. ولكن مؤدى هذه

الهواجس واحد، وهو وجود محنة

ثقافية لبنائية مريرة تتفاقم يوما

في اللحظة الثقافية والإدبية الراهنة في لسنان

الم يعد السؤال يدور حول موقع ليان في الشافة العربة ولحكش صارسؤالرحكول وجدود التقافت أصلا

فقدان الاتصال بين الادباء والأدب اثرعلى المستدوى الثقافي

ينكر اصلا مقولة الدكتور طه

حسين الشهيرة وهي أن بيروت في

الخمسينات وما تعدها، قد

اصبحت الثقافة العربية بدل

القاهرة، فهو يرى انه حتى ابان

تلك المرحلة ظلت القاهرة هي

عاصمة الثقافة العربية رغم

الازدهار الذي عرفته بيروت في

الستينات والسبعينات، وعنده أنَّ

كلمة طه حسن كانت كلمة

«تحريضية» لا كلمة واقعية،

كلمة حذر فيها طه حسين

المصريين من اي تراخ ثقاف، لأن

أثر الحرب

وأيا كأن الامر، فأن الوضع الثقافي

في لبنان يسير من سيىء آلي اسوأ

منذ بداية الحرب عام ١٩٧٥، ولا

يغير في هذا الحكم ان قطاع النشر

قد شهد في بعض مراحل الحرب

ازدهارا استثنائيا ريما لم يعرفه

هذا القطاع حتى قبل الحرب، ولكنه

عاد وتضرر فيما بعد، ثمة اضرار

عضوية اصابت قطاع النشر كمأ

اصابت كل قطاع ثقافي اخر، في

الوقت الراهن لم يعد اصحاب

المطابع يعثرون بسهولة على عمال

فنيين متخصصين للعمل عندهم،

احد اصحاب المطابع الكبرى في

بيروت قال لي قبل ايام انه نشر في

الصحف اللبنانية اعلانا عا

حاجته الى عشرة من هؤلاء العمال

فلم ياته احد، والسبب أن راتب

بيروت على الإبواب.

هناك من يقول ان القاهرة لم تفقد ابدا دورها كعاصمة للثقافة العربية حتى ابان الازدهار اللبنائي السابق، لقد ازدهرت ولو في المستقبل المنظور، هذا الدور الثقافي السابق، ام ان بيروت بيروت، ولكن اشعاع القاهرة ظل متواصلا ولو بنسبة اقل من النسبة التي كانت في مطالع الخمسينات، ففي القاهرة استمر العطاء الثقافي، وفي القاهرة بقي باستمرار النثاج الآدبي والروائي والفكري والمسرحي، وفيها كان كبار الادباء والمفكرين والروائيين والنقاد في حين لم تكن بيروت

سوى «سوق» ثقاق عرف ازدهاره بفضل توفر الديمقراطية فيه وانحسار الديمقراطية في اسواق الثقافة العربية الاخرى، فلما لم يعد في هذا السوق ما يؤمن شروط استمراره، قل رواده او انعدموا، فالذين بثوا الحيوية في هذا السوق هم الرواد العرب، ولم يكن للبنان من فضل في كل ذلك سوى تأمين «المكان» المناسب لا اكثر،

كمنبر حر قادر على تامين عملية الحوار، والتفاعل بين الثقافة العربية والثقافة الخارجية، انتهى امره، وانتقلت الثقافة

فلما فقد هذا المكان جاذبيته

العربية والمثقفون العرب الى مكان احر يوفر لهم ما كان يوفره لهم المكان اللبناني السابق. الدكتور زكّي نجيب محمود

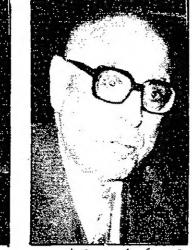












بعد يوم وسنة بعد اخرى. وهذه الحنة لا يمكن ان يوضع لها حد او حل الا بعودة السلطة اللبنانية الواحدة والقادرة، والا بعودة الانتعاش الى القطاع الاقتصادي على وجه التحديد.

لا شيء له صلة بالثقافة في لبنان يعمل كالسابق: النوادى الادبية اصبح اكثرها بيد الميليشيات او تحتّ نفوذ الميليشيات، اما بعضها الاخر فقد فُقُد كل فعالية ثقافية له، أن أحدا، ومنذ زمن بعيد، لم يعد يسمع عن آي نشاط للنادي الثقافي العربي في غربي بيروت، وهو ناد شكـل لسنوات بعيدة قلب الحركة الثقافية في العاصمة اللبنانية، اما النوادي التقافية الاخرى، المتفرعة عنّ المجالس الثقافية في الاقضية والمحافظات، فقد اصبح اكثرها

مجرد اطلال متداعية. وفقد لبنان نفوذ مجلاته وصفحاته الثقافية التي كانت وراء اكثر «الانقلابات» الآدبية وغير الادبية التى عرفها الادب العربي الحديث بدءا من الاربعينات والخمسينات فمجلة والاديب توقفت نهائيا عن الصدور برحيل مؤسسها ورئيس تحريرها البير اديب قبل سنوات، ومجلة «الاداب» الواسعة النفوذ لسنوات طويلة في لبنان والعالم العربي لا تصدر الآن وهي في الاساس شهرية، الا كل شَهْرِينٌ او ثلاثة اشهر او اكثر، خاضعة في ذلك للظروف الامنية والسياسية وما الى ذلك، بعد جهدها الكبير وجهد مؤسسها ورئيس تحريرها د. سهيل ادريس في خدمة الثقافة.

ولم يعد للجامعات اللبنانية اي انتاج ثقافي ذي شان، فنادي «الويست هول» في جامعة بيروت الاميركية متوقف منذ سنوات عن اي نشاط، واذا كان هناك من نشاط ثقاً في «خاص» في هذه الجامعة، او في سواها كجامعة بيروت العربية، أو الجامعة اللبنانية، فهو نشاط بعض الطلبة الملحقين بهذا التنظيم العسكري أو السياسي، وهو نشاطً ان بدا في ظاهره ثقافيا، فهو في العَمْق نشّاط طائفي أو مذهبي، أنّ كل تنظيم سياسي او عسكري في لبنان يبحث الان عن غطاء ثقاق التي يعيشها لبنان، يمكن للمثقف ان "يخون جوهر ما تلقنه عن



الثقافة، ويمكن أن تتسخر الثقافة للدفاع عن كل ما لا علاقة للثقافة

فقدان الاتصال

ان عشرات المثقفين والادباء والمفكرين والفنائين اللبنانيين قد عملوا، ويعملون، في جهاز هذه «الميليشيا» او تلك، فيكتبون الافتتاحيات او يساهمون في تحرير هذه المحلة الطائفية او تلك، او يديعون ويكتبون التعليقات السياسية لهذه الاذاعة الخاصة او سواها، أن الحرب قادرة ليس فقط على منع الثقافة من الازدهار، بل على تشويه صورتها وحرفها عن اهدافها الحقيقية، وهذا الفصل «الثقافي» من فصول الحرب اللبنانية هو ابشع فصولها على الاطلاقي

ان كثيرين من المثقفين الادباء والمفكرين اللبنانيين كانوا الهراوة الفعالة والمؤثرة بيد الحرب القذرة التي شوهت الوجه الناصع والمشرق للبنان، فلولاهم لما امكن «للبيان السياسي« او «الطائفي» او ولولاهم لما استطاعت كل ميليشيا ان تيرر نفسها او وضعها أو خطها، ولا نبالغ اذا قلنا ان «المؤامرة» باكملها لم يكن لها ان تمر، لو ان المثقفين اللبنائيين وعوا مسؤولياتهم التاريخية والوطنية، ووقفوا صفأ واحدا بوجه كل انواع الشحن والتحسريض الطسائفي والمذهبي على انواعه.

الكثيرون من المثقفين اللبنانيين سقطوا في فخ المؤامرة، لقد انتحر الشاعر خُليلُ حاوي وفي نفسه شيء من الايديولوجي والعقائدي اللبناني، اليساري التقدمي، الذي تحول بين عشية وضحاها، الى مقاتل طائفی، او الی کاتب يبرر عمليات القتل على الهوية، في ابشع عملية من عمليات الانقضاض على الذات وعلى القيم، ونحرها في

ويصعب الان العثور على باحث يكتب بحثا أق على شاعر يكتب قصیدة، او علی روائی او قاص مهموم بمطاردة بريئة للابداع وشياطينه، فشياطين هذه الحرب كانت الاقوى والاغلب، وحتى اذا تمكن الكاتب من انجاز كتابه، فكل الشك في قدرته على طبعه، او في توفير نَّاشر لنشره، ان اي كتابُّ



عادي مؤلف من مائتي صفحة لا تقل تُكاليّف طبعه الأنّ عن الفي دولاز، او ثلاثة الاف، والناشر لا يقدم اليوم على التعاقد على أي كتاب الا اذا ضمن رواجه وتصريفه في اسرع وقت ممكن.

ومنذ زمن بعيد توقف الادب اللبناني والشعر اللبنائي عن النمو والتطور، أن ظاهرة تخصص «عائلة» بالادب العربي واللغة العربية على النحو الذِّي كانت تمثله عائلات كاملة كآل البستاني او أل اليازجي، على سبيل المثال، قد انقرضت نهائيا، وقد انقرضت ايضا ظاهرة الاديب اللبناني العملاق او الادباءاللبنانيين العمالقة، فليس لدينا منذ زمن بعيد مارون عبود او رئيف خوري او عمر فاخوري، وليس لدينا في الوقت الراهن شاعر كبير او قاص كبير، او روائي کبير او مسرحي کبير او مفکر كبير، فبرحيل توفيق يوسف عواد فقد مثل هذا الروائي، وسعيد عقل لا يمكن اعتباره سوى شاعر سابق لانه لا يتعاطى الشعر مئذ زمن بعيد، وهو متهم منذ سنوات باللهجة العامية اللنانية وبالحرف الفينيقي وبالزجل. اما من تبقى من الشعراء والادباء والمفكرين فكل ما يمكن قوله بشائهم ان مستقبلهم امامهم وانهم في احسن الأحوال من الشعراء والادباء والمفكرين الواعدين.

ولا شك ان الحرب مسؤولة عن تدهور الادب والشعر في لبنان، فتأثيرها السلبى كان مما لا يجادل فيه، ولكن هناك أمرا أخر له علاقة بهذا التدهبور هو ذات المناخ الْاجتماعي الْآستهلاكي الذي لا يشجع على الانصراف الى الادب والاستغراق فيه، فلا بد للادب من روح ملهمة تحرض عليه وتسعف عملية أزدهاره، ومثل هذه الروح، مع الاسف، قد ضمرت او خمدت حتى قبل بداية الحرب عام ١٩٧٥، ومسؤولية ذلك بلا شك تلقى على عاتق تلك الحياة الرغدة والمنعمة والاستهلاكية التي غرق فيها اللبنانيون قبل الحرب. منذ بداية الحرب انقطع ادباء لبنان عن الحركية الادبية في

الخارج، سواء الحركة الادبيـة

العربية او الحركة الادبية العالمية.

هذا أن لم نقل أنهم أنقطعوا عن

صور اخرى ابسط من التواصل منها

صورة تواصلهم مع بعضهم البعض،

التحسن ازداد الوضع تندهوراء وانعكست تتائجه السلبية على جوانب كثيرة للثقافة العربية ف الْاقطار العربية الاخرى. جهاد فاضل

• توفيق يوسف عواد

فادیب «الشرقیة» لا یری ادیب

«الغربية» وكلاهما منقطع تترييا

عن الاديب في «الشمال» أو في «البقاع» أنّ أسباب الاتصال

الشخص متعسرة، وإذا تيسرت يوما، فكل الشك في أمر تيسرها في

القد. والمطار يعمل يوما ويقفل يوما

اخر، والبريد بحكم العاطل عن

العمل منذ بداية الحرب، والبركة في

ذمة «البوسطجي» اذا وريث

رسالة او مجلة أو كتاب، وكانت

النتيجة الرهيبة لكل ذلك توقف

الاديب اللبناني عن الاتصال بمسادر الثقافة في الخارج، بعد ان

كان هذا الاديب واسطة الاتصال

بينها وبين الثقافة في بلده

ومنطقته، أن الادباء اللبنانيين لا

يعرفون الان ماذا يجري في العالم،

لقد تخلفوا تخلفا شديدا بعد ان

كانوا رواداً، أن البنيوية والألسنية التي يشتهر بها ألان نقاد المطلب

وياحثوه ودارسوه كان اول من اخذ

وكالتها في المنطقة النقاد

اللبنانيون، ولكن هؤلاء ضاعوا

وسط ضجيج الحرب والاقبية

والملاجىء التي يعيشون فيها ولا

يعلمون شيئا عما آل اليه الوضع لا

ق «بلد المنشأ» ولا لدى الوكلاء

الجدد، وفي المهرجانات الادبية

والفكرية التي يتمكن بعض ادباء

لبنان ونقادة من حضورها يبدو

جليا مدى تخلف هـؤلاء عن

لقد أنقطع هؤلاء الادساء

اللبتانيون نهائيا عن مصادر

الثقافة في الخارج وعاد الواحد

منهم امآ الى اطروحته الجامعية

التي قدمها قبل ريع قرن، واما ال

مكتبته التي لم يجددها منذ خمسة

عشر عاماً، ويعض هؤلاء غرق في

شبه هلوسات من الطبيعي لمن في

والثقافة في لبنان في وقتنا الراهن

واقع شديد المرارة، وفي الوقت نفسة

مرشح للمنزيد من المضاعفات

السلبية، انه واقع لا يمكن تجاوزه بدون تحسن عاجل وفعال في الاوضاع السياسية والامنية

والاقتصادية، فإن لم يطرأ هذا

مِنَا, طَرُوفِهِ القَاتِلَةِ أَنْ يَعْرِقُ فَإِنَّا

والخلاصة أن وأقسع

زملائهم في البلاد العربية.

لم يشهد العالم في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية اديبا او فيلسوفا اثر تأثير الاديب والفيلسوف الوجودي جان بول سارتر على الجيل الجديد من المفكرين والمثقفين في العالم اجمع، وريما كان ذلك يرجع بالدرجة الاولى الى فلسفته التي وضعت تلكُ القيم الاجتماعية التي ادت الى الحرب والكارثة موضع تساؤل، واليّ مطالبته الى جانب الاديب والمفكر الوجودي البارز الثاني البيركامو بضمان حرية الانسان المطلقة، والدفاع عن كرامته وحقوقه دون قيد او شرط، ومن اقواله

مجابهة مباشرة، ولذا نجد أن الكثيرين من الادباء والمثقفين هناك تبنوا باقتناع واعجاب كبيرين مفهوم الالتزام عند سارتر، وهو من المفاهيم الرئيسية في اعماله الفلسفية والادبية، ومنهم مثلا الاديب البير واني ماريو فارغاس لوسا، رغم أن لهذا رأيا سياسيا مغايرا .

وفي فرائكفورت تم قبل سنة ونصف السنة تنظيم مؤتمر عن سارتر حضره ما يزيد على ٣٠ القا من المهتمين الذين جاءوا من مناطق مختلفة للتعرف على افكاره الفلسفية ومناقشتها.

دراسة جديدة

وقد ظهرت الان في المانيا الاتحادية ترجمة واسعة شاملة جيدة لسيرة حياة هذا المفكر الكبير تحتوي على نقاط جديدة مفاجئة حتى بالنسبة الى المهتم به والمطلع على اعصاله بعضوان (سارتر ١٩٠٥ إلى ١٩٨٠). والكاتبة التي وضعت العمل قبل ثبلاث سنوات هي عبالمة الاجتماع والادب آني كوين سولال، التي كانت قد وضعت قبل ذلك سيرة لحياة الاديب بول ميزون، ويمكن القول ان الكاتبة نجحت في وضع دراسة ممتازة شديدة الحساسية عن مراحل الحياة المختلفة لهذا الفيلسوف الذي توفي عام ١٩٨٠،

هذه المشاكل واصعبها فهي طريقة كتابة

١٩٦٤ على جائزة نويسل للاداب التي

والاجتماع والفلسفة، ولـذا فقد تخلت وقد اختارت للذلك عن وعي الطلريقة المؤلفة منذ البداية عن ذلك . التقليدية المتبعة في كتابة السير، وكل من وكائت عائلة سارتر الذي فقد والده يتطرق الى حياة جان بول سارتر يواجه وعمره سنة فقط ومعارفه يرون فيه مئذ ثلاث مشاكل: الاولى منها انه كان يتحدث نعومة اظفاره طفلا معجزة على الصعيد دائما وبكل صراحة عن حياته الخاصة الادبي، وهذا حكم عانى منه الاديب وان هناك ما لا يحصى من النصوص والفيلسوف طويلا، ورغم انه كان من التلاميذ الاوائل البارزين في مدرسة من والمقابلات حول هذا الموضوع. اضف الى مدارس النخبة، فهو لم يتمكن من نشر ذلك مذكراته الشخصية في كتاب «الكلمات» الذي حصل من خُلاله عام رواية له ، وكانت هذه هي «الغثيان» التي

جعلته يشتهر بين ليلة وضحاها، الا في

تعكس فلسفته هذه وموقفه من الحياةً،

ولكن شهرته على الصعيد العالى وموجة

الاعجاب به ويفلسفته التي كادت تبلغ حد

الهوس احيانا لم تبدأ فعلا الا بعد انتهاء

الحرب العالمية الثانية، وحاول سارتر

استغلال شهرته الكبيرة هذه للتأثير على

مجرى الامور من الناحية السياسية،

فاسس حزبا يساريا متطرفا سرعان ما

ائتهى، واصدر صحيفة «الازمنة

الحديثة» التي ظلت اكثر من عشر سنوات

من الـزمن منبرا للمثقفين الفرنسيـين

الشهيرة في هذا المجال: الانسان يملك حرية ان يكون كما يشاء، الا انه وضع

حدودا نسبية لهذا المفهوم المطلق عندما قال ما معناه: تنتهي حريتك في اللحظة

التي تبدأ فيها حرية الاخرين. وكان هذا التحديد ضرورة اجتماعية دون شك، لان

حرية الفرد لا يمكن ان تتحقق في المجتمع الا اذا تعلم منذ البداية ان يحترم حرية

الاخرين احترامه لحريته الشخصية، ورغبته في تحقيقها .

وقت متاخر كما أن اسمه لم يشتهر الآ اعتبارا من عام ١٩٤٣ ويدأ الاديب يكتب والمشكلة الثانية هي مذكرات رفيقة كالمهووس بعد ان وقع اسيرا في يد الالمان . حياته سيمون دي بوفوآر التي تتحدث في وقد وضع في هذه المرحلة عمله الفلسفي اربعة مجلدات عن حياتها معه، وان كان ذلك من وجهة نظر ذاتية محضة. اما ثالث الرئيسي الاول بعنوان «الوجود والعدم» بالأضافة الى مجموعة من المسرحيات التي

> سيرة حياة ما، اذ ان سارتر نفسه كان قد وضع مقاييس جديدة لها في حياته بعد صدور دراسته الضخمة عن حياة فلويير بعنوان: «احمق العائلة»، او دراساتــه الاخرى عن جينيه او بودلير او مالارميه، فمن الصعب جدا ان يحذو الكاتب حذو سارتر في دراساته المعقدة المتشابكة هذه،

> التي حاول فيها ان يشرح مثلا السبب اللذّى جعل من السرجاوازي الصفير غوستاف فلويير اديبا، واستخدم للبرهنة على ارائه الطرق المتبعة في علوم النفس



خاصة، وما زالت تصدر حتى اليوم. كما

انه ظل يتعاطف مع الحزب الشيوعي الفرنسي حتى عام ١٩٦٨، حيث اعلنَّ قطيعته النهائية معه اثر غزو السوفيت لتشيكوسلوفاكيا. والتزم موقفا معارضا للسياسة الفرنسية في الجزائر والاميركان في حرب فيتنام، كما انه وقف الى جانب الطلاب في ثورة مايوعام ١٩٦٨ في باريس، وظل يعتبر نفسه فترة طويلة من اتباع ماو. وقد زار الارهابي الالمائي اندرياس بادر في سجنه زيارة اثارت ضجة كبرى في حينهاً، واعترف سارتر فيما بعد بانها كانت غلطة ارتكبها، وقد اشارت المؤلفة في كتابها الى الطرف الذي اقنع الاديب الذي كان يعاني من المرض والعمى بالقيام بهذه الزيارة ففي سنوات حياته الاخيرة التي اصبح يحتاج فيها الى مساعدة الاخرين بسبب ضعفه ومرضه، حاول الكثيرون

> استغلال اسمه وسمعتله لاهدافهم السياسية الخاصة. ورغم ان الكتاب يتحدث بالتفصيل عن هذه السنين الاخيرة، الا انه لا يغالي في تقييمها والامر الذي يلحظه القارىء طيلة البوقت في سيرة حياة سارتر المطولة هذه التي جاءت في ٨٥٠ صفحة هو حب الكاتبة لهـذا الفيلسوف والاديب، وقريها منه، ودفاعها عنه، اما ما يفتقر الكتاب اليه، فدراسة لاعماله او على الاقل شرح لاغكار هذا الاديب الذي يعتبر دون شك اهم الفلاسفة الفرنسيين في هذا القرن، الا ان الكاتبة قالت انها قصدت عدم التطرق الى ذلك لانها كانت تريد عرض حياة جان بول

> > سارتر وهو امر حققته بنجاح فعلا .

غبريدة البروض عبودي للبذي كبائبا بثي هواك على الاغصان الحالف وأرسلي نبضات القلب أغنيسة وأشجانا

وغددي فينسابينع السهدوى سكبت حبا بقلبسي فسأمسى القلب هيمانيا

وخيم الشوق والتحنان في خلدي وشيد الوجد في الاعماق بنيانا غريدة الروض أضحى الروض منتشيا

يصعني اليك فصار النزهر آذاتا والماء ينساب أنخاما معبرة

والطير يرقص جندلانا ونشوانا شدوت بالحب أنغاما على فنن

وكنست للفسن دون الطبع عشوانيا غسريدة السروض أثريت الخيسال هسوى فحلق الفكر في الأجواء نشوانا

وهامت السروح في الاحسلام سسابحة

تبني لها في ترى الافلاك أركاننا واستيقظ الحب كالجبار في خليدي

وفجر الشوق في الأعماق بركانيا وعشت في العالم السحري ممتطيا جسر الهوى وقضيت العمر جيالانا

غريدة السروض أن الحب في خليدي أخفيه حينا ولا أخفيه أحداث وأكتم الآه بعد الآه في كبدي وفي دمسي يتلظي الشوق تيزانا وفي حسايا فوادي حرقة وأسى والقلب أجرى له في العين طوف إنها جفت ينابيع سعدي بعدمنا رحلت

محبوبتي واستحال السعيد أخيوانا

عمر أحمد باكودح ـ جدة

من أين جاءت؟ وكيف تم التعير عنه

يمد اليها يده بالمعونة والمدد، فهي

على الاغلب بغني بجسمها آلا

بروحها، وقد تكون اطهر من ارواح

الكشير من اللائي يسكن القصور.

وخدورها) - محمود احمد السيد

وكذلك قصص يوسف مني التي

اعتمدت ذات المنظور في تصوير حياة

البغي. وقد كايت هذه الصور

الرومانتيكية متاثرة الى حد ما بأراء

(جان جاك روسو) في تصوير حياة

البائسين الذين يحيون حياة ظالمة

أثمة.. ويعض الاقاصيص الواقعية

التي اعتمدت نقل صور الحياة

الاجتماعية البائسة للطبقات الدنيا

في المجتمع.. وأثار البوس

الاجتماعي على اشاعة انماط

السقوط الآخلاقي والانساني عبر

طرح الرؤيا الاخلاقية في مكاشفة

هذه الحياة في قصص قواد بطي

وعبدالرزاق الشيخ علي وذنون ايوب

ثم تطورت على ايدى عبداللك نوري

وفؤاد التكرلي وغائب طعمة فرمان.

وفي الادب العمريي نجمد ان

موضوعة البغى كانت لها مساحات

خاصة في روايات نجيب محفوظ

وابرزها ثّلاثيته (بين القصرين، قصر

الشوق، السكرية) التي تقدم رؤيا

واقعيةً لنماذج ألبضايا: جليلة،

زبيدة، زنوية، ومريم التي تسقط في

احضان الانكليز بعد خيبة عشقها

ل (فهمي) الحالم الذي يعكس

اضطراب تنزاوج النرومانتيكية

موضوعة البطل التقليدي مع

(الطلائع ص٨٨).

ان طاهرة البغاء من الطواهـر خطيرة التي كانت قرين مفهوم لدينة). وقد اكتسبت (البغي) يُفات متعددة في بنية المدينية أياصرة.. رغم أن هذه الظاهرة من عُواهر القديمة جدا في التاريخ.. لتي اخذت بعض اشكألها صفات الدسة عند بعض الشعوب. او أض ملامحها في الخطبانات إِيْنية، وكذلك في المؤلفات الهندية يُلاسيكية. اما البوذيون فقد تقبلوا ألثة البغى كعقاب لها من الالهة إِلَّى خطيئةٌ أرتكبتها في حياة سالفة اطار تناسخ الارواح.

الولكن مفهوم المديثة الحديثة بسب هذه الظاهرة صفات اكثير التُوحا.. اختلطت فيهنا مفاهيم وقائع حياتية وقائع حياتية ر علاقات اقتصادية واجتماعية ليوهة ومضطربة وخاصة التي خلفتها تجارة يقيق الابيض على نطاق دولي وتأثير وحربين العالميتين الاولى والثانية أرشوء المستعمرات، وما قام سه بإستعمرون من انشاء شيكات بنهاء) كبيرة في مناطق متعددة من

الأوقد نظر المثقفون في عالم ستعمرات الى الموقف نظرة مغايرة أأما لقد كانوا ينظرون بام المنهم، ويرون امامهم الفتيات

يواتي غرر بهن الستعمرون إِجَّالُوهَنَ الْيُ مومسات في الشوارع، سأتي ورائهن جموع الاطفال اللقطاء وأحناتهم المختلطة وعيونهم



الزرقاء.. ووقفت معلنة عن نفسها

عشرات المباغى وصالات الرقص

والنوادي الليلية تستقبل الجنود

والبحارة والاجانب، لتقدم لهم

الخدمة الجنسية على اساس النطاق

السواسسع الالي دون حسب ودون

مجاملات.. لم يكن هذا هو الجنس

الذي عرفته شعوب المستعمرات في

نطاق الزواج او خارج نطاقه.. ولفتّ

البغاء الرأسمالي الحديث انظبار

الشاعر السنغالي ليويولد سنغوركما

وجده في مانهاتن في نيويورك، فعبر

عن قرفه من حياة الدعارة الغربية:

(ليس هناك ثدي ام، لكن فقط سيقان

ونهاود من النايلون مجردة من

الرائحة والعرق.. ولا كلمة رقيقة

تقال، فليس هناك شفاه وانما قلوب

اصطناعية تباع بالدفع نقدا). خالد

القشطيني _ مجلة قضايا غربية _

عدد ٩ ـ سنة ٠ ١٩٨ وتدفق سيل من

الادبيات التي تعاليج شخصية

(البغي) ومهنتها في صور كثيرة من

صُور اللَّذُبِ العربي خاصة في الادب العراقي في كتابات محمود السيد

ومجاميعه القصصية (النكبات

١٩٢٣) و(الطلائع ١٩٢٩) التي

قدمت صورة رومانتيكية لعالم

البغايا في اوضاعهن الاجتماعية

وظروفهن الاقتصادية التي ادت الى

سقوطهن في هذا العالم الاثم

(والبغي التي تنزل دار البغاء فقيرة

ان قعدت عنَّ التكسب بعرضها يوما

من ايامها المشؤومة السود، لم تجد

واحدا من اخوتها من بني الأنسان





لشخصية البغى، خاصة في روايتيه

والاقتصادية واثارها في تشويه الانسان وقيمه واضطراب خطابه في حق المرأة في الوجود.. واعتبارها مصدرا للشهوة والامتاع والانجاب

و(ليلة الليار).. ورواية حنان الشيخ

(حكاية زهرة).

وشخصية البغي في الادب العربي

الادب الغربي على اغلب الكتابات رومانسية، وخاصة تأثيرات أميل زولا وتولستوي، وكذلك تأثيرات نمط القصة الاخلاقية الرومانسية كما في دوماس، التي تركت اثرا عميقا في النفس العربية كنموذج للبغي (الطاهرة) التي تضحي بحياتها في .

تأثيرات الواقع الجديد التي افرزتها المرحلة الواقعية في مصر بعد دخول الانكليز اليها. وكذلك رواية (زقاق

المدق) وشخصية (حميدة) التي تتحول الى بغي تحت سطوة الانعكاسات الاقتصادية التي خلقتها ظروف الحرب في المجتمع. ونجدها ايضا في رواياته (بدايـة ونهاية) و(السراب) وفي روايات الاخييرة (الكرنيك) و(حب تحت

المطر) التي تقدم نموذجا ارتداديا للمرأة في اشكالاتها الجنسية والوجودية. حيث نجد اضطراب هذا النموذج في عالم (الطالبات) اللاثي يستجبن لسادية الرجل في رغباته

وانحرافاته وتصويرهن في افلام داعرة في الفيديو. ان نجيب محفوظ يقدم صورة لتشوهات المجتمع بعد عام ١٩٦٧ واضطراب الخطابات الاجْتماعية والآخلاقية في مرحلة ما بعد الهزيمة.

ونجدها ايضا في روايات (حنا مينا) ذات المنحى الواقعي التي جُعلتٌ من المرأة (البغي) عمقاً لاحباطات البطيل في صراعاته واسفاره، والتي لم تكشف عن طابعها الصراعيّ. انه يقدمها ظلا مشوها للبطل ذي الفحولة والقوة في الصراع والجنس والحب والثورة.

وكذلك ما قرأناه لكثير من النماذج القصصية والروائية في ادب ما سمي بمرحلة الستينات وأشكالية بطلها المازوم باضطراب خطابه الوجودي



🔹 د. نوال السعداوي

والسياسي وازماته على مستوى الحرية والجسد، كما في قصص وروايات عبدالرحمن مجيد الربيعي وغانم الدباغ واحمد خلف وغيرهم.. وفي الادب الجزائري قدم الطاهر وطار في رواياته نمأذج متعددة

(اللاز) و(عرس بغل) حيث يصور تاثيرات الهيمنة الاستعمارية ومحاولة مسخ الشخصية القومية في مفاصل الحياة الاجتماعية

الحرية والعمل والجنس، ويخس والاسقاطات الحياتية والسياسية.

ان شخصية البغى ليست مثالا لنمودج المرأة التي تبيع جسدها مقابل ثمن او تحترف الفجور وتعاطى الجنس في المواخير فحسب، وانما هي أيضا المرأة التي ياخذ خطاب حريتها ووجودها معنى اشكاليا في الوعي والسلوك كما في قصة (القارب) لبثينة الناصري. وروايتي غادة ألسمان (بيروت ٧٥)

تأثيرات

اخذت ابعادها منَّ خُلال..

 تاثیرات سنوات الحرب فی المنطقية وما خلفته من تدهور اقتصادي واخلاقي ونفسي، وهيمنة الوجود الاستعماري العسكري والاقتصادي على اغلب مضاصل الحياة في الاقطار العربية، وخاصة في دول آلمفرب العربي الذي استمر لأكثر من مائة عام.

_ تأثيرات الواقعية الطبيعية في قصة (غادة الكاميليا) لاسكنا

على الفواز



- وترتبط ظاهرة البغاء ايضا بالفساد السياسي وما يتركه من قهر اقتصادي كما وجدناها في قصة (عاتكة) للقاص شاكر خصباًك. ان معطيات هذه الموضوعية لا ترتبط باشكالية وجبود البغي في

الحياة العربية والنص الابداعي.. اذ ان هذه الموضوعة هي قرينة لموضوع الجنس / الجسد المغيب في الخطاب الثقافي العربي تحت سطوة الطبيعة القمعية للسلطة والثقافة والمؤسسة المهيمنة، رغم ما لهذه الموضوعة من اهمية اجتماعية وجنسية وقدسية خاصة كما وردت في الخطابات المقدسة في العهد القديم وعند بعض المتصوفة وعند ابن الجوزية وهو من الحنابلة في مؤلفه (روضة المحبين) التى اورد فيها صفات واضحة للجسد وموضوعه وقوته وصفاته في التواصل والمتعة والنظر والرغبة في تكبيت او اطلاق الشهوي، وكلتُّه ينحصر في نموذج المرأة / الجسد التي اسبّغت عليها الصفات في القصائد والحكايات والقصص صفات تتمثل بالجمال والطهارة

ازاء ذلك، كيف استطاعت المرأة ان تعبر عن جوهر هذا الموضوع وان تكرس لخطابها الابداعى كينونته التي تنطلق من رؤيتها وحساسيتها ازاءً موضوعة الجنس / الجسد والحرية / الجسد؟ لقد قرأنا في حلقاتنا الماضية نماذج لشخوص نسائية قدمن مثالا مركبا لتماهيات المرأة ازاء اشكالية وجودها في العمل والحسريسة والجنس، وتسأثيسرات الخطاب الابوي المهيمن باشكاله التاريخية على طبيعة هذه التماهيات. وسنحاول أن نقرأ في قصص وروايات الكاتبة المصرية د. نوال السعداوي ـ ابعاد التضادات في

شخصية المرأة ازاء وجبود مشوه يستك شخصية نسائية مضطربة تملك تماهياتها للتغريب والتهميش والغيباب، ويأخذ فعل الحسريثة

قلقا ومضطربا وحادا. كما سنجده في اغلب قصصها ورواياتها ويعض بحوثها التي اعتمدت معاينات سريرية ونفسية في تغريب موضوعة المرأة ازاء موضوع الرجل كفضاء للحرية والحب والتواصل.

حملتها الأبخرة زحفت اليها لحقت بها، تتبعت أثرها ... وها هي تحيط

بها. تركت هوايتها ووقفت ندا قويا

لقد منعت عنها أشعة الشمس

الذهبية، وجعلتها أشعة ضبابية،

قاتمة. وهي الآن تحاول أن تمنعها

لا بدلها أن تفعل شيئا وبسرعة،

لا مجال للتفكي ان غشاء الشرنقة

الذي يغلفها ينيد من كشافة

الأبخرة، ويمنعها من التسرب الي

الخارج، أخيرا قررت الخروج. قرار

شجاع، يحتاج إلى ذات شجاعة، قد

لا تتوفر لها، أو قد تتوفر (لا تعلم)

... ولكن كيف؟ وما هي الاداة التي

سوف تمزق بها هذا الغشاء؟ انه

سميك جدا! وكثيف جدا! أصبح

عقلها خاليا من أية مساحات

للتفكير المنطقى، أو حتى التفكير

الجنوني!! أصبح همها هو البحث

عن هذه الأداة. وأخيرا اهتدت الى

الحل، ان الاداة متواجدة طوال

الوقت معها، بل ملتصقة بها

بل هي جزء من جسمها لا

يتجزأ عنه؟! انها نفس الاداة التي

تمارس بها هوايتها!! رفعت الاداة

عاليا، وهوت بها على الغشاء

الجداري فمزقته، وسمع صوت مدو

لهذا التمزيق. خرجت الأبخرة

اللعينة، وهي تتصارع في الصعود،

وخرجت أخيرا من الشرنقة

لتستقبلها الشمس بأشعتها

كقطعة من جسمها.

من ممارسة هوايتها وحدها.

لها، لهذه اللعينة الغازية.

ومالية والمالية

عبد الرحمن مجيد الربيعي

خرجت أخيرا من الشرنقة، بعد الممارسات القاسية والجبرى المضنى الذي تع في الداخل، انها لا تصدق أنها خرجت. كيف خرجت؟ وما هي القوة الخفية التي سأعدتها على التمرد والتحرر؟ العرق يتصبب من كل مسام

جسمها الهزيل، يمترج بلون كشرتها الصفراء، فيغدو متلألئا كالمصباح المنين في ليلة هوجاء. كانت في الداخل تمارس صنوفا متعددة من الهوايات التي تعودت عليها، وهي وحيدة، فأصبحت هذه الهوايات عادة لم تستطع ان تفلت منها عشقتها وأحبتها. قد تكون هذه الهوايات في نظر عامة الناس الساكنين خارج الشرنقة، هوايات مقززة، قذرة لكن قوانين الشرنقة وجدودها علمتها غير ذلك، علمتها انها هوايات لذيذة، مشبعة، مريحة حها سعادة، ولكنهم جهلة لا

أمضت حل عمرها في الداخل، لم تشأرأن تمزق الغشاء الجداري للشرنقة لتخرج منه، ولماذا تمزق؟ لقد جرت ولهتت وتوقفت أنفاسها ولم تمزقه، بل حافظت عليه، وعاشت داخله مطمئنة وادعة .

كانت تسأل نفسها وهي في الداخل: لماذا هي في الداخس؟! وكيف وهذه الهواية الملعونة التي المارسها هنا، من أين تعلمتها؟؟ ومن هو معلمها الحتار الذي أدخل

هذه الهواية الى عقلها البرخو الهُلامي؟ هذه الهواية دخلت مسامات جسمها الأصفر.

إنها لا تعلم ... لا تعلم! كل الذي تعلمه أو لا تعلمه (لا فرق) هو الهواية، انها تشعر بخدر جميل، وشعور قوى من السعادة ينسيها العالم، بل في بعض الأحيان ينسيها شرنقتها نفسها! تمارس هذه الهواية وحيدة، لا أحد معها،

سألت نفسها مرارا: هذه الهواية المقزرة والاشعة الجميلة، كيف لها

> وهي التي تفضل ذلك، لقد تعودت ان تكون وحيدة، والدليل على نلك انها تعيش وحدها في هذه الشرنقة، وسألت نفسها مرارا وتكرارا: ولكن لاذا؟ لماذا؟ لماذا؟... ولا إجابة.

في الداخل ترى الشمس كالضباب، لقد أحبت الشمس بل عشقتها، وتكاد تعبدها ولكن، هناك حاجز كثيف يمنع عنها أشعتها النهبية اللذيذة ... هذه الأشعة النهبية، هي المنافس الوحيد

الشعور الذى ينتابها بعد ممارسة

لهوايتها التي تمارسها يوميا.

أحبت الاثنتين، فوقعت في صراع بين الأشعة النهبية والهواية العشواء التي تجتاحها بين لحظة

ان تهرب من احداهما لترتاح من هذا الصراع الذي تسببانه لها؟؟ الصراع في أعماقها وهي لا تستطيع ان تفصل احداهما عن الأخرى، ولو

بدأت الأبخرة البوردية التي تغلف أجواء الشرنقة تتصاعد الى الطبقات الشاهقة، تمنعها من التفكير في طريقة الخلاص من صراعها ... ترتطم الأبخرة بالغشاء الجدارى للشرنقة وترتد عليها فتزيدها اختناقا. وتختلط الأبخرة الوردية بالأبخرة التي بدأت تنفذ من أنفها وفمها، بلونها الأبيض، ويمتزج اللونان ويصبحان بلون

فعلت لماتت في الحال.

الضياب. وسط هذا الاضطراب

الهرب من الصراع، ومن تلك الألوان المجنونة المتصارعة هي الأخرى!! ألا يكفيها صراع واحد بداخلها حتى تتحمل صراع الألوان التي تطلقها هذه الأبخرة اللعينة؟ هربت ... لا لشيء الا لتمارس هوايتها، لعلها تشعر براحة تنسيها هذا الجو الكئيب المتصارع ... ولم لا؟!

فهذه عادتها دائما ... كل مرة، تهرب، لتمارس هذه الهواية المقززة القدرة في نظر الناس، لا في نظرها!! هروبها المستمر، وهوايتها المستمرة، أصبحتا من سمات

اللوني، هربت ... جرت ... واصلت

شخصيتها الهزيلة: ابتعدت ... وابتعدت ... مارست هوايتها ... وبدأت تلهو ... وتلهو ... ثم تعود وتلهو مرة ثانية ... ولكن الانشراح والراحة والخدر، لم تحسها بعد، ولم تشعر بها، تسأل نفسها: ماذا

حدث؟؟ لم يطل سـؤالهـا ...

فالاجابة بدت أمامها: الألوان

المجنونة البيضاء والوردية، التي

عائشة عبد الهادي

من اخضـــرار الطمـي حتى انتعاش الأنقاض

انعكس الخريف فيها ... عند زبد الزرقة تفك جدائل فضائها ... من غمرة الطرقات هرّبت أمطار كتاباتها حيث الجمر يقطن أول البراري، وكانت بدءا كالغابة ... وليس في عينيها الا عشب أرجأ ظمأ الندى ، تبارى والصَّقيع الضيق ، لا يألف النبتة الا

لم تنس ، لم تغف ، لم تذهلها مراسيم الحمى لأجل جرح ... لأجل كتاب تهجّى مسالك مهالك الأمنيات . في الانحاء صورتها مسند للكواكب للهمس المنحدر ... للرحفة تخاطب قرنفلة ... للبحر لا يبحر بغير دمه ... لنخلة تخطو على كف الشرق أحراشه نتوءات . لم لا تحملين صلصالا للعين تلهو به ؟ تجيب: أونلهو بالصرخة أم بوشوشة النداء، بهواء الدوائر أم بخصلات الماء ؟ لا يرسخ في ماقينا الاصمت الاسفار .

... ريما استيقت اسم المشاعل في أنسجتها ... فهي الضوء يسكن مقاطع البياض ، لا يقرب صمم العضو النازح النازف الى الرقاد من ضجة الاشتعالات ، لها في كل حبة رمل سارية نحو الجذر ... تستبطن عمق العطر تتشوق لزهر الأضرحة يجيبها هل يبكى ... ولا تختبىء

في عباءة الكلام ، الا في هديل الخبر من يطعمه لحن اللواقد وتأجج الأيدى المسروقة ضلت حدود الجسد ؟

قالت: من طقوس الدخان والسهر وحشرجة الصحراء ... من انسحاب الوجوه ... من حصن للرماد أو الهبوب يحتشد بشارات الدماء ... من كل ما يحرق السعير ويشطر جمر الصباحات تأتي رائحة الأعياد .

ونقرأ في غبار ذاكرتها : جمهـرة وعيون تحتكم لأقاصى الممالك تذرع الجنون تواعد أصداء النهر وأعشآش المواقيت العقيمة ولا تأتي ريح للغناء ، لذا في غبطة تأهبت لمخيم يفضح شرك الرواية . يسطع الفارس في قدوم موكبها ولا تستعيد الاحمرة الانشاء حيث دوَّنت بالنَّزيف عار الموغلين في أحزاب الوطن . لم تفش الا سر الخراب ومأتم البلاد اليافعة مشروط بقاؤها بصرير يهادن التأريخ ، وأية ليلة أخرى بوسعها أن تنصف غفلة البكاء ؟ وهذه أجنحة خضر لهذا الانشاد يقرع في رقة الأحلام ... يرد طعنة الشطأن عن

هنا ... هناك تنفض اضطرابات مستغرقة في وحشة البحر المرخى والقمر الذي لا يبيت على وجع . ان حكمت ، وحدها تشحذ صنق الليل بقلب النخل فلا جرم ولا ادانة فلم نهدر ريبة الجاني تكشف خنوع الضحية ؟ سفرها منصوب من ثقل الأرض ... ترصد محاولات الخنجر أن يغدو نسيما يتعقب نسرا دعاياته ينثرها . لطالما ابتدأت من ضحكة سيدة خلا نبضها من الذبائح وخوف المرايا وفوضوية الأسماء ، وانتهت عند لغة في قلاعها جرحي المفاوضات ، فأين تصل أن أرادت خجل الأمم أن يطهر العرش من رماده ؟ وان دخلت في خنيق الهذيان نامت على أبراج مبهمة أو قاع بحر متهالك ، مدت رايات تكدست على جسور تختصر نعش المسافات وارتدت ظلا يلملم جسارة الايتام.

مذهولة من شوارع تركض كالطرائد ... وحدها تهدر الهزائم وضجر القوافي ... مبهورة بما يبدأ كحالات الحوافر ترسخ في اصغاء الرمل لقدوم بساطة الشوق وانسياب البرق. أخبارها عند الليل يسقي الموج أسرارا وأقمارا حرة ، عند المرافيء تنتظر مدنا حروفها من وصايا صغار الورد بلا مرارات ولا ماء يحكمه قير يومىء من بعيد . أخبارها عند حزمة من السموف والأنهار يحث الضحايا والخيل وسطور الوجه ، عند دم مستبسل ووعد لا يجثو لا يماطل. تلتحم برفقة المناجل بسواعد العشب الشارد بثقل وقت لا ينسى مأتمه ... تلتحم بالرنين بالنحيب بخديعة تعيها ولا

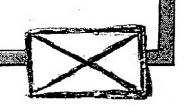
ان حكت عن السكون قالت: ان اضطرب الرمل دغدغني ... ان فتحت القلب ربت عليه ... ان حيتني الغيوم آحتسيتها ، وان طفر الدمع وشوشته : «كن جناحي للفرح» .

دع رايتها تنبئك بالآتي ، فسياج حدائقها مكتوب عليه : كم حزين هذا الوطن ، وعلى مقلتيها كتبت : «كم صلب هذا اليم»! وجهها لا يصغى الا للشطآن تسرد اغتيالها وتطوى سجادة الأحلام . لم لا يشم الأنف الا طبيعة مسقوفة بجيوش الجرح والرماد ؟ ولم الشفتان تؤرخان وجع النصل غمده أقصوصة لموت الصغار؟ أهي مواكب السفن تشيد مكيدة للبحار أم الصحاري تنسّج للسراب سخرية الماء؟

ومضت في الكلام الجميل ... في خزائن بها فراديس وحروب مزهوة تهدأ في شرفاتها جمرات البلاد الكئسة ويوغل النصر في مفاتيح الجراح . قالت : أطفالي ، من يفتح لهم أسرارات المنارات أو يحمل عنهم غدا يطوى فيه الدم خضرة الانتظار ؟ وان بداوا ، كيف لا يعودون مرتقين بظمأ فوارسهم ووحشة السبى ، من ينزع رسم الرصاص عن وريد صدىء ، الا هاويَّة تقاوم أنحدار الماء تلك ، باقية براءة الغدر من اخفاقنا ؟ ٰ

ان حكت عن الأساطير قالت : هاتوا تراثا لم ينذر

غادة ابراهيم







المواطن اليوناني «حارا لامبي براساس» مولع بالكويت وبكل ما يتعلق بها". قض ثلاثة عشر عاما في الكويت (منذ عام ١٩٧٧) وعمل في العديد من المجالات الفنية التي كانت لها علاقة من قريب او بعيد بالفن الكويتي. ونظراً لولع براساس بالفن الكويتي الاصيل فقد لجا الى تحويل منزله الخاص في جزيرة «تينوس» الواقعة على بعد اربع ساعات من اهم موانىء اليونان «بيريوس» القريب من مطار اثينا إلى متحف.

يَقُولَ ﴿بِرَاسَاسُ» أَنْ المُتَحفُ يَحتُويُ عَلَى العديد من اللوحات والصور التي تمثل تاريخًا كويتيا طويلا .. من قبل اكتشاف النفط وحتى يومنا هذا اضافة الى عدد من الرسومات التي تمثل حياة البادية وكذلك بعض الادوات

ويضيف براساس أن متحفه هذا يحتوي أيضا العديد من الصناعات النحاسية كالدلال والمباّخر والمراش المُصنوعة على الطريقة الكويتية التقليدية، وتعتبر بحد ذاتها تحفا نادرة يحتفظ بها في المتحف. وهناك ايضا تصاميم مختلفة نقشت على هيئة لوحات برونزية مصنوعة بدقة فنية متناهية، تمثل العديد من

الاوجه الحضارية للكويت .. وقد صنعت خصيصا للعرض في المتحف الكويتي في الثينا. ويضيف المواطن اليوناني المولع بالكويت بالكويت يحتفظ بالعديد من اشرطة الفيديوالتي تحكي عن الحياة الحديثة في الكويت.

واهم من هذا وذاك كما يقول هو أنَّ العشر الكويتي هو باختصار تعبير صائق عن حبه للكويث وشعبها، حيث

باحلى الذكريات عن الكويت.

يقول براساس ان «العش الكويتي» بات مفتوحا ومقصدا لكثير من السياح الاجانب، من سويسرا والمانيا والنمسا ونرنسا وهولندا وايطاليا اضافة الى الزوار

أما السياح الكويتيون فهم قلة بحيث لم يصل عددهم الى العشرة خلال قصل الصيف الماضي. وهو يتمني ان يرى اليوم الذي يجد فيه اعدادا كبيرة من السياح «أهل الديرة» وهم يقصدون العش الكويتي في احلى جزر اليونان.

ويختتم المواطن اليوناني حديثه للشقبس قائلا انه سيعمل بالتعاون مع محافظة جزيرة «تينوس» على بناء القصر الكويتي الآبيض للصداقة والعادات والتقاليد العريقة .. وهو عبارة عن مجمع سكني يحوي مسجدا ومربِّعا سياحياً على هيئة شاليهات .. وُغَرِفة اجْتماعات ومطاعم وصالات للرياضة ومسابح، ومكتبة تحوي كتبا عن الكويت تحكي تاريخها .. ومتجرا صغيرا تباع فيه بعض الصَّناعات أَلْكويتَية التقليدية، أضافة ألَّى بيتُ شعَّر سيقضي فيه السائح وقتا ممتعا.

بعد أن يتم بناء القصر بالحفر اليدوي وعلى الرخام من الداخل والخارج سيتم حفر العديد من اللوحات المحفورة في قلب الرخام الابيض الذي تمتلىء به الجزيرة .. وبعد ألانتهاء من بناء القصر سيتم دعوة العديد من الصحافيين ورجال الاعلام لافتتاح القصر.

احمد شمس الدين







حسين عبد الرحمن

في جلسة مع احد الاصدقاء كان يصر في حديثه على أن المرأة الجميلة ذات الجمال الصارح يجب ألا يتزوجها الرجل بل عليه ان يبتعد عنها بقدر الامكان ولا يقترن بهذه الجميلة، بل يولي وجهه شطر المرأة «الجيكرة» ليأخذها كزوجة وام لعياله على

والمبدأ الذي بني عليه صاحبنا اساس نظريته هو أن المراة الحلوة تصلح ان تكون صديقة فقط للرجل اما «الجيكرة» فأنها تصلح أن تكون زوجة، ويعلل صديقنا أبو نظرية «الحلوة كصديقة والجيكرة كزوجة» أن المرأة ذات الجمال عندما يقترن بها الرجل ويتزوجها تسبب له من المشاكل الشيء الكثير وتخلق لديه نوعا من الشك والغيرة عليها مما يجعل حياته غير مستقرة، الامر الذي يؤدي في كثير من الاوقات الى الخناقات والمنازعات ريما من اجل أتفه الاشياء، ثم أن المرأة الجميلة عندما يصيبها الغرور في جمالها فانها تستخدم هذا الجمال لأ من اجل ان تسعد الزوج بل في التأثير عليه ومحاولة اضعافه من اجل أن تسيطر عليه، وتقوده إلى ما تشاء وتصبح هي آمرة وناهية في كل شيء، والرجل لا حول له ولا قوة، يطبع اوامرها ليس لانها ذات عقلية جيدة او فكر سديد، ولكن لأن مؤهلاتها وسلاحها هما الجمال، ثم مصيبة بعض الرجال الذين لا يستطيعون مقاومة جمال المرأة، وهذه صفة غالبة في معظم الرجال لدرجة انه اذا كان الرجل يتمشى مع زوجته وشاهد امرأة جميلة فانه يلتفت اليها لا شعوريا.. وكم من زوجة «نهرت» زوجها وهو يحاول أن يسرق بعض النظرات من أمرأة جميلة تمر قريبا.. بمحاذاتهم .. ولذلك فانه يقول أن افضل شيء أن تظل المرأة الحلوة صديقة للرجل فقط وليس كروجة لأن الصديقة يكون شهر عسلها شهورا، وقد يستمر سنوات، اها الزوجة فغالبا ما لا يستغرق شهر عسلها اسبوعا أو اسبوعين هذا اذا كان هناك شهر عسل.. اذا لم ينقلب إلى جحيم وشهر

والزوجة «الجيكرة» يكون همها مراضاة الزوج لانها في الحقيقة تفتقر للمؤهلات الجمالية والخوف يطاردها ليل نهاد من ابتعاد الرجل عنها فانها تصبح ربة بيت من الطراز الاول فتجيد فنون الطبخ واصناف الماكولات العربية والغربية على اساس انها تدرك أن الطريق إلى قلب الرجل يمر من خلال معدته وامعائه وكرشه ثم في النهاية تصل الى مبتغاها الا وهو القلب. والوصول الى جبيه هذا اذا كان له شيء من الراتب ثم أن «الجيكرة» تبذل قصارى جهدها وتكون طلباتها قليلة ومعتولة وان بعض طلباتها وحاجأتها ألتى ترغب في الحصول عليها من زوجها تلغيها «تكنسل» بمحرد أن تنظر إلى تفسي

في المرآة حيث تشاهد نفسها وهذا تدخل الفناعة في قلب هذه المرأة لانها تدرك قدر نفسها من خلال وقوفها امام والمرآة» حيث تكون اقرب الى شكل البرميل! لم استطع مواصلة الحديث مع صديقى في موضوع مثل هذا النوع .. «ولكن ناقل الكفر ليس بكافر» ولكن هذه الفكرة التي

يؤمن بها بعض الرجال دفعتني الى التفكين هل المرأة الجلوة الجميلة «نقمة» والمرأة الجيكرة «نعمة »؟. لا اعرف كيف تكون نظرة بعض الرجال تجاه الراقة وخاصة في مثل هذه المواضيع التي في الحقيقة يجب أن

نقولها بصراحة انه لم تعد مسالة «الجمال» و«القبح» هي الاساس في تقييم المرأة سرخلوا المرأة في حالها اما صديقنا ابو «النظرة» فانصحه أن يصلح عيونه عد البروقسور الجراح الروسي للعيون «قيدروف» .. هذا اذا له يكن شيء «عطلان» في المخ!!



المطبخ .. الخ. وتبلغ حصة السلع الاستهلاكية من اجمالي حجم الانتاج الان حوالي ٢٥ بالمائة. وهنا ييرز هذا السؤال: هل بُالتي» المساهمة الشهيرة مقابل عشرة

ملايين روبل ذهبي. وخرجت من بوابة المصنع عام ١٩٢٠ اول خمس سيارات عام ١٩٢٧ صارت الشركة الالمانية

منذ الستينات يعمل المصنع لحساب وزارة الدفاع السوفيتية. من مصنوعاته الصواريخ والسفن الفضائية والاقسار

ساروخ «بـروتسون» من تصميم ف. تشيلوماي. وتستخدم هذه الصواريخ منذ ربع قرن تقريبا في ايصال الاقمار الصناعية الثقيلة والمخطات المدارية الى مدارات حول الكرة الارضية. كما انها حملت اجهزة فضائية الى المريخ والقمر والزهرة. وعموما، انطلقت صواريخ «بروتون» ألى الفضاء الكوني ١٨٠ مرةً. وسجلت الملاحة الكونية السوفيتية نَّجاحات باهرة كثيرة بفضل هذه

يقول مدير المصنع اناتولي كيسيلوف: ويعيش المصنع الان مرحلة انعطاف جَـديدة. فقد انخفض حجم انتاج صواريخ «بروتون» حوالي الثلث. واخذً المصنع بالانتقال من مجال صناعة

منذ عدة شهور أزيح ستار السرية عن لصنع خورنيتشيف للماكينات التابع لوزارةً صناعة الماكينات العامة. عام ١٩١٦. باعت ارملة التاجر شيلا بوتين قطعة من الارض في منطقة فيلي (يقع المصنع فيها الان) لشركة «روسو-

> «يونكرس» لصناعة الطائرات صاحبة امَتَيَازٌ في المصنع. وبدأ المصنع قبل المحرب العالمية الثانية، بانتاج الطائرات

ومن ابرز مراحل عمل المصنع انتاج

الاجهزة المضمونة.



• الصحافيون في المصنع

• داخل المصنع المتحول

الناب ال

الصواريخ والاجهزة الفضائية الى

اتجاهان رئيسيان: الطب والبيشة،

القادر على العمل لازالة اثار الكوارث». ويستمر المصنع في بناء اقسام علمية وتكنولوجية لجمع «مير» المداري. الا ان بسيطة تافهة. ولهذا رسميا امامنا الملاحة الكونية لم تعد التخصص الوحيد للمصنع. والمؤمل أن تتمكن اسرة المصنع،



يقول اناتولي كيسيلوف: «ليس بودنا ايضا ان نستهلك طاقات المسنع التكنولوجية الراقية في صنع اشياء المصنع؟ دراجات الاطفال وادوات هواة التزحلق بالاسكي، وطناجر البريستو (الضغط) والبيوت الصيفية واثناث

استخدام مركز الاجهزة الفضائية الفريد في صنع طناجر البريستو امر مجد؟